

# राजस्थान पुरातन ग्रन्थमाला

राजस्थान राज्य द्वारा प्रकाशित

सामान्यतः प्रसिद्ध भारतीय तथा विशेषतः राजस्थानदेशीय पुरातनकालीन  
संस्कृत प्राकृत अपभ्रंश, राजस्थानी, हिन्दी आदि भाषानिबद्ध  
विभिन्न शास्त्रग्रन्थप्रकाशनी विविध प्रभावमि

प्रधान सम्पादक

पद्मवी मुनि मित्रविजय पुरातत्त्वाचार्य  
सम्मान्य सञ्चारक, राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर  
भौनरेरि मेम्बर ऑफ जर्मन ओरिएण्टल सोसाइटी जर्मनी  
निवृत्त सम्मान्य निर्यातक ( भौनरेरि डायरेक्टर ),  
भारतीय विद्यामन्त्र सम्मेलन, प्रधान सम्पादक  
विभी जैन ग्रन्थमाला, इत्यादि।

ग्रन्थाङ्क ७८

राघवदास कृत

भक्त माल

( चतुरदास इठ टीका सहित )

प्रकाशक

राजस्थान राज्यशास्त्राङ्ग

सञ्चारक, राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान  
जोधपुर ( राजस्थान )

राघवदास कृत

# भक्त माल

( चतुरदास कृत टीका सहित )

श्री आचार्य दिनपचन्द्र ज्ञान भण्डार, जयपुर

सम्पादक

श्री अग्ररत्न नाहटा

प्रकाशनकर्ता

राजस्थान राज्याज्ञानुसार

सञ्चालक, राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान

जोधपुर (राजस्थान)

विक्रमाब्द २०२१ }  
प्रथमावृत्ति १००० }

भारतराष्ट्रीय शकाब्द १८८५

{ ख्रिस्ताब्द १९६५  
{ मूल्य रु० ६ ७५

मुद्रक : जगदीशचन्द्र स्वर्णकार, अजन्ता प्रिण्टर्स, जोधपुर.

# BHAKTAMAL OF RAGHAVADAS

(with Commentary by Chaturdas )

*Edited by*  
AGARCHAND NAHATA

*PUBLISHED*  
under the orders of the Government of Rajasthan

*BY*  
The Director Rajasthan Oriental Research Institute,  
JODHPUR (RAJASTHAN).

## सञ्चालकीय वक्तव्य

भगवद्भक्तों के आदर्श आचरण और त्यागमय जीवन सामान्य जन-जीवन में मार्गदर्शक होते हैं। इस द्वन्द्वात्मक जगत को जटिल परिस्थितियों के भ्रमभूलो में जब जनता के धार्मिक विश्वास डगमगाने लगते हैं, तो तारण-तरण पहुँचवान भक्तों की करुणापरिपूरित अमृतवाणी से ही भवदावदग्ध-जनो को शान्ति एवं कर्तव्यपथ का निदर्शन प्राप्त होता है। ऐसे जगदुद्धारक हरि-भक्त सन्तों के पवित्र चरित्र और महिमा का वर्णन अनेक सतसङ्गी एवं गुरुभक्तों ने विविध रूपों में किया है।

भक्तमाल, भक्त-परिचयी, मुनि-नाम-माला, साधु-वन्दना आदि अनेक प्रकार की रचनाएँ विभिन्न ग्रन्थ-संग्रहों में उपलब्ध होती हैं। ऐसी रचनाओं में महात्मा पयोहारिजी के शिष्य नाभादासजी कृत भक्तमाल प्रसिद्ध है। दादूपथी, रामस्नेही, निरञ्जनी, राधावल्लभीय, गोडीय और हितहरिवशीय सम्प्रदायों के भक्तों के परिचय भी पृथक्-पृथक् भक्तमालों में सन्दर्भ हुए हैं।

दादू सम्प्रदाय के कतिपय भक्तों की परिचायिका चारण कवि ब्रह्मदास कृत भक्तमाल का प्रकाशन प्रतिष्ठान की ओर से 'राजस्थान पुरातन ग्रन्थमाला' के अन्तर्गत ग्रन्थाङ्क ४३ के रूप में किया जा चुका है। दादू सम्प्रदाय का जन्म और विकास राजस्थान में ही हुआ और दादूपथी भक्तों की वाणी भी अधिकांश में राजस्थानी भाषा में ही निबद्ध है।

हरिदास अपर नाम हापोजी के शिष्य राघवदासजी ने स्वरचित भक्तमाल में अनेक दादूपथी भक्तों के पावन-चरित्रों का चित्रण किया है। इस भक्तमाल की एक टीका भी एतत् सम्प्रदायी शिष्य कवि चतुरदास द्वारा की गई, जिसमें भक्तों का चरित्र विस्तार से दिया गया है।

कुछ वर्षों पूर्व राजस्थान के सुप्रसिद्ध उत्साही साहित्यान्वेषक श्री अग्ररचन्दजी नाहटा ने 'राघवदास कृत भक्तमाल चतुरदास कृत टीका सहित' की एक प्रति की प्रतिलिपि हमें दिखाकर इस कृति को प्रतिष्ठान की ओर से प्रकाशित करने का प्रस्ताव किया जो हमने स्वीकार कर लिया और प्राचीन प्रतियों के आधार पर इसका विधिवत् सम्पादन करने के लिये श्री नाहटाजी से अनुरोध किया।



प्रस्तुत रचना की दो प्रतियाँ प्रतिष्ठान के जयपुर स्थित शास्त्राचार्यमय में स्व पुरोहित हरिनारायणजी विद्याभूषण-संग्रह में विद्यमान हैं। इनमें से एक प्रति स १८६१ की धर्मात् चतुरदासजी कृत टीका के रचनाकाल से साढ़े तीन वर्ष बाद ही की लिखित है। इस प्रति की प्रतिलिपि करवा कर श्री माहटाजी को भेजी गई और अन्य प्राप्य प्रतियों के पाठान्तरो सहित सम्पादन के लिये उन्हें सूचित किया गया। तबनुसार विद्वान् सम्पादकजी ने भूमिका में उल्लिखित प्रतियों को लेकर पाठान्तर ध्यावि देते हुए प्रेसकॉपी तैयार कराई। समय-समय पर जिन अन्य प्रतियों की हमें सूचना मिली अथवा बाद में प्रतिष्ठान में जो प्रतियाँ प्राप्त हुईं, उनके विषय में भी श्री माहटाजी को जानकारी दी गई और प्रतियाँ उनके अवलोकन व उपयोग के लिये भेजी गईं।

हमारा विश्वास है कि यदि ऐसी राजस्थानी रचनाओं का सम्पादन राजस्थान के विभिन्न भागों अथवा विभिन्न भूतपूर्व प्रियासतों में निषिद्ध प्रतियों के आधार पर किया जाय तो भाषाशास्त्र के अन्तर्गत ध्वनिभेद और भाषा-विकास सम्बन्धी अनेक मुद्दों के हल निकालने के अतिरिक्त कितने ही अग्रगण्य रोचक तथ्य भी सामने आ जाते हैं और उनसे नए निष्कर्ष निकाले जा सकते हैं। अस्तु, श्री माहटाजी द्वारा प्रेस-कॉपी तैयार करा देने तथा प्रेस में भूत-ग्रन्थ का बहुत-सा अंश छप जाने के बाद प्रतिष्ठान में राधवलदास कृत मल्लमास (चतुरदास की टीका सहित) की दो और प्रतियाँ प्राप्त हुई हैं। उनके विवरण इस प्रकार हैं :

(१) प्रतिष्ठान के संग्रहालय २१६७७ पर धर्कित प्रति का विवरण

पृष्ठ स २२ पंक्ति प्रति पृष्ठ = १८

$२२ \times १४ = ३०८$  एम अक्षर प्रति पंक्ति = ४८

प्रतिलिपि संख्या १६० लि।

पुष्पिका इती श्री मल्लमास टीका सहित राधवलदासजी कृत संमत मल्लमास को अन्तर्गत करनम लघुरत्न समापत ॥ अथवा अक्षर ३१४३३ मगहर अक्षर ३१२ ॥ हुंसात अक्षर ३४३ लाकी ॥ १६२३ श्रीपरी ३२० ईदव अक्षर ३८८३३ एती राजवलदासजी कृत संवुरत्न ३२७२३ चतुरदासजी कृत टीका ३ ईदव अक्षर मगहर ३६२३३ समापत पुष्प टीका अक्षर को ओड ३२२३३ अक्षर को अन्तर्गत अक्षर लक्ष्य हकार ३४२ ॥

अक्षर अष्टावध अक्षर ३ अक्षर लघुगुण अक्षरकादि ३

माहमास कित प्रतिपदा ३ अनुवासर ३ मदि ॥

अथ अन्तर्गत मध्ये अथवा अक्षर मल्लमासटीका का ता मध्ये लिखि ताव राधवलदास वाचुर्वाची ३ अक्षर ३१६ ॥ मीति भाषणा लुगी ३१२३ रीम रं रं रं रं

इस प्रति में अक्षर संख्या १२५५ मिली है परन्तु उक्त अक्षरों की ओड़ों पर १२ भागो है। पृष्ठ संख्या अनुपातत प्रति पृष्ठ पंक्ति संख्या और प्रतिपंक्ति

अक्षर सख्या के गुणन से ४,६६६ श्लोक सख्या आती है, परन्तु प्रति मे ४,५०० ही लिखी है ।

(२) संख्या २८००० पर अंकित प्रति का विवरण :

पत्र सं० १२० पक्ति प्रति पृष्ठ=१३

माप ३०×१३ सी. एम. अक्षर प्रति पक्ति=५०

लिपि सवत् १९०४ वि०

पुष्पिका—“इति श्री भक्तमाल की टीका संपूरण समाप्त ॥ सुममस्तु कर्त्तार्यारस्तु ॥  
लेखकपाठकयो ब्रह्म भवतु ॥ छपे छद ॥३३३॥ मनहर छद ॥१४१॥ हसाल छद ॥४॥  
साधी ॥३८॥ चौपई ॥२॥ इदव छद ॥७५॥ राघोदासजी कृत भक्तमाल संपूरण ॥५५३॥  
इदव छद ॥ चतुरदास कृत टीका सब छे ॥६२१॥ सरवस कवित ॥११८५॥ ग्रंथ की  
श्लोक सख्या ॥४१०१॥”

यहाँ प्रति मे दोहरा हसपद लगाकर दक्षिण हाशिए पर निम्न दो दोहे सूक्ष्माक्षरो मे लिखे हैं :

अण्वर बतीस ग्यन करि, सख्या चार हजार ।

तामें अरथ अनूप है, बक्ता लह विचार ॥१॥

में मत, सारू आपणी, ग्रन्थ जो लिख्यो विचार ।

सचर घाले अति घणौ, बक्ता बकसणहार ॥२॥

लिखत सुमसयान रामगढ मध्ये ॥ सुकल पक्षे तिथ भादव सुधि पंचमी मंगलवार वार ॥  
सबत ॥१९॥४॥ का ॥”

इसके आगे “दादूजी दयाल पाठ ग्रीव मसकीन ठाठ” आदि पद्य लिखे हैं, जो पुस्तक के पृ० २७० पर मुद्रित हैं । ये पद्य २१६७७ वाली प्रति मे नहीं हैं ।

इस प्रति की पुष्पिका मे लिखे अनुसार मूल भक्तमाल की छद सख्या ५५३ है, परन्तु जोड़ने पर ५६३ आती है । इसमें टीका के उल्लिखित ६२१ छद जोड़ने से योग १,२१४ आता है, परन्तु प्रति मे १,१८५ ही लिखे हैं । प्रति मे समस्त श्लोक सख्या ४,१०१ ही लिखी है, परन्तु उपर्युक्त प्रकार से पृष्ठ सख्या, प्रतिपृष्ठ पक्ति सख्या एवं प्रतिपक्ति अक्षर सख्या का गुणनफल ४,८७५ आता है ।

विद्वान् सम्पादक श्री अगरचन्दजी ने प्रस्तुत पुस्तक के सम्पादन मे पूरी रुचि लेकर पाठ-शोधन, पाठान्तर, सूचनागर्भित प्रस्तावना और आवश्यक परिशिष्ट आदि का सङ्कलन कर पुस्तक को उपयोगी बनाने का यथाशक्य पूरा प्रयत्न किया है । तदर्थ वे हमारे धन्यवाद के पात्र हैं । जयपुर के दादू-महाविद्यालय के प्राण स्वामी मंगलदासजी महाराज ने भी अतिरिक्त सूचनाएँ व

परिशिष्ट धादि दिये हैं अतः उन्हें भी धन्यवाद अर्पित करना हमारा कर्तव्य है। इनके अतिरिक्त अिन विभागीय एवं अन्य विद्वानों ने पुस्तक को पूर्ण बनाने में श्री नाहुटाजी का हाथ बटाया है, वे भी प्रशंसा के पात्र हैं।

प्रस्तुत प्रकाशन भारत सरकार के शिक्षा मन्त्रालय की ओर से 'आधुनिक भारतीय भाषा विकास-योजना राजस्थानी' के अन्तर्गत प्रदत्त वार्षिक सहयोग से किया जा रहा है। तदर्थ भारत सरकार के प्रति हम आभार प्रदर्शित करते हैं।

१५.४.६५

राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान,

जोधपुर.

मुनि भिनविजय

धम्ममय सञ्चालक



## भूमिका

भारत अध्यात्म-प्रधान देश है। यहाँ के मनीषियो ने सब से अधिक महत्त्व धर्म को ही दिया है, क्योंकि मोक्ष की प्राप्ति उसी से होती है और मानव-जन्म का सर्वोच्च श्रेष्ठ अन्तिम ध्येय आत्मोपलब्धि या परमात्म-पद-प्राप्ति का ही है। साध्य की सिद्धि के लिये साधनों की अनिवार्य आवश्यकता होती है।

भारतीय धर्मों में हमें तो अनेक साधन प्रणालियों को स्थान दिया गया है, पर उन सब का समावेश ज्ञान, भक्ति और कर्म-योग में कर लिया जाता है। मानवों की रुचि, प्रकृति श्रेष्ठ योग्यता में विविधता होने के कारण उनके उत्थान के साधनों में भी भिन्नता रहती है। मस्तिष्क-प्रधान व्यक्ति के लिये ज्ञान-मार्ग अधिक लाभप्रद होता है और हृदय-प्रधान व्यक्ति के लिये भक्तिमार्ग। योग श्रेष्ठ कर्म-मार्ग भी श्रेष्ठ सुव्यवस्थित साधन प्रणाली है, क्योंकि जब तक आत्मा का इस शरीर के साथ संघर्ष है, उसे कुछ न कुछ कर्म करते रहना ही पड़ता है। गीता के अनुसार आसक्ति या फल की आकांक्षारहित कर्म ही कर्म-योग है। पतञ्जलि के योगसूत्र में योगमार्ग के आठ अंग बतलाये गये हैं, उनमें पहले चार अंग हठयोग के अन्तर्गत आते हैं और पिछले चार अंग राजयोग के माने जाते हैं। वेदान्त, ज्ञान-मार्ग को महत्त्व देता है, तो भक्ति-संप्रदाय सब से सरल और सीधा मार्ग भक्ति को ही बतलाता है।

जैन धर्म में सम्यग्दर्शन, ज्ञान और चारित्र्य को मोक्ष-मार्ग बतलाया गया है। सम्यग्दर्शन में श्रद्धा को प्रधानता दी गई है, अतः उसका सबध भक्तिमार्ग से जोड़ा जा सकता है, कर्म या योग का चारित्र्य से ज्ञान तो सर्वमान्य है ही, क्योंकि उसके बिना भक्ति किसकी और कैसे की जाय तथा कर्म कौन-सा अच्छा है और कौनसा बुरा—इसका निर्णय नहीं हो सकता।

अपने से अधिक योग्य और सम्पन्न व्यक्ति के प्रति आदर-भाव होना मानव की सहज वृत्ति ही है। महापुरुष या परमात्मा से बढ़कर श्रद्धा या आदर का स्थान और कोई हो नहीं सकता। गुणी व्यक्ति की पूजा या भक्ति करने से गुणों के

---

भगवान के सगुण व निर्गुण दो भेद करके उसकी उपासना दोनों रूपों में की जाती है। इस रीति से निर्गुणोपासक व सगुणोपासक भक्त कहा जाता है।

प्रति प्राप्तपण धरता जाता है और इससे अपने गुणों का विकास करने की प्रेरणा और शक्ति प्राप्त होती है। इसलिये ईश्वर या महापुरुष की भक्ति को सभी धर्मों ने महत्वपूर्ण स्थान दिया है। भक्ति कई प्रकार से की जाती है जिन में से मन्वा भक्ति काफी प्रसिद्ध है।

भक्ति के द्वारा भगवान को प्राप्त करना या जैन-दर्शन के अनुसार प्रत्येक आत्मा परमात्म-स्वरूप है इसलिये परमात्मा के अवसर्जन से अपने में छिपे हुए गुणों का विकास कर परमात्मा बन जाना ही भक्ति-मार्ग का दृष्ट है।

जिन जिन व्यक्तियों ने भक्ति के द्वारा अपना विवास किया वे 'भक्त' कहाते हैं। ऐसे भक्तों का नाम स्मरण श्रेष्ठ गुणस्तुति के लिये ही 'भक्तमास' जैसे ग्रंथों की रचना हुई है—भक्तजनों की जीवनी के विशिष्ट प्रसंगों व भक्तिकारों आदि का वर्णन इन ग्रंथों में संक्षेप से किया जाता है जिससे धर्म्य व्यक्तियों को भी भक्ति की प्रेरणा मिले और वे भक्त बनें।

महापुरुषों संत श्रेष्ठ भक्तजनों तथा धर्म्य विशिष्ट व्यक्तियों की गुणस्तुति या चरित्र-वर्णनात्मक साहित्य-निर्माण की परंपरा काफी प्राचीन है। वेदों और उपनिषदों में इसके सूत्र पाये जाते हैं। पुराणों तथा रामायण श्रेष्ठ महाभारत में इस परंपरा का उत्सेहनीय विकास देखने को मिलता है। इसके बाद भी समय-समय पर अनेकों व्यक्तियों के चरित्र श्रेष्ठ स्तुति-काव्य रचे गये। यह उनकी परंपरा आज भी है और भविष्य में रहेगी। इसी रचनाओं में कुछ तो व्यक्ति-परक होती हैं और कुछ अनेक व्यक्तियों के सम्बन्ध में। 'भक्तमास' जैसा कि नाम से स्पष्ट है भक्तजनों की नामावली श्रेष्ठ गुणस्तुति की श्रेष्ठ मासा है। जिस प्रकार मासा में अनेक मनके होते हैं उसी तरह 'भक्तमास' में अनेकों संतो श्रेष्ठ भक्तों के नाम तथा उनके जीवन प्रसंगों का संग्रह किया जाता है।

**मासा नामास्त पर्व वाली रचनाओं की परम्परा—**

मासा द्वारा अप करने की प्रणाली काफी पुरानी है पर मासा नामास्त वाली रचनाओं इतनी प्राचीन प्राप्त नहीं होती। जैसे करीब बारह सौ वर्षों से प्राकृत संस्कृत और अपभ्रंश भाषा में मासा व मास नामास्त वाली खताविक जैन जयमाल आदि रचनाएँ प्राप्त होती हैं। संभवतः हिन्दी के कवियों को उन्हीं से अपनी रचनाओं को 'मासा या मास' सजा देने की प्रेरणा मिली हो।

विशेष राजस्थान के दिवंगत जैन प्रसंग भक्तों की सूचिका।

सतरहवीं शताब्दी के कवि नाभादास ने सर्वप्रथम 'भक्तमाल' नामक महत्वपूर्ण ग्रंथ बनाया। उसके बाद तो उसके अनुकरण में 'भक्तमाल' और असी ही अन्य नामों वाली रचनाएँ बहुत-सी रची गयीं और प्रायः प्रत्येक भक्ति और सत् संप्रदाय के कवियों ने पौराणिक-भक्तों के नाम और गुणस्तुति के साथ-साथ अपने संप्रदाय के सत् और भक्तजनों के नाम तथा चरित्र-संबंधी प्रसंगों का समावेश अपनी रचित भक्तमालों में किया है।

### सन्त एवं भक्तों की परिचइयाँ—

१७ वीं शताब्दी से ही हिन्दी में सत् और भक्तों के व्यक्तिगत परिचय को देने वाली 'परिचयी' सज्ञक रचनाएँ भी रची जाने लगी, ऐसी रचनाओं में सर्वप्रथम अनन्तदास रचित आठ परिचइयाँ प्राप्त हैं, जो कि स० १६४५ के लगभग की रचनाएँ हैं। इसके बाद तो छोटी व बड़ी शताधिक परिचयी सज्ञक रचनाएँ रची गयीं, जिनमें से १५ परिचइयों का आवश्यक विवरण डॉ० त्रिलोकीनारायण दीक्षित ने 'परिचयी-साहित्य' नामक ग्रंथ में प्रकाशित किया है, जो लखनऊ विश्वविद्यालय से सन् १९५७ में प्रकाशित हुआ था। इसके बाद मैंने असी रचनाओं की विशेष रूप से खोज की, और करीब ७५ रचनाओं की जानकारी 'राष्ट्रभारती' के जनवरी और सितंबर १९६२ के अंकों में प्रकाशित मेरे दो लेखों में दी जा चुकी हैं।

अब मैं 'भक्तमाल' नामक स्वतंत्र रचनाओं की जानकारी यहाँ संक्षेप में देना आवश्यक समझता हूँ।

### भक्तमाल साहित्य की परम्परा—

#### नाभादास की भक्तमाल, उसकी टीकाएँ और प्रकाशित संस्करण

भक्तों के चरित्र-संबंधी हिन्दी-काव्यों में सब से प्राचीन एवं सब से अधिक प्रसिद्ध ग्रंथ नाभादास की 'भक्तमाल' है। इसकी पद्य संख्या, रचना काल, आदि अभी निश्चित नहीं हो पाये, क्योंकि प्राचीनतम प्रतियों के आधार से इस ग्रंथ का सम्पादन वैज्ञानिक पद्धति से नहीं हो पाया है। कई विद्वानों की राय में मूलतः इसमें १०८ पद्य (छप्पय) थे, जैसे कि माला के १०८ मनके होते हैं। पर उतने पद्यों वाली प्राचीनतम प्रति अभी तक प्राप्त नहीं है। सन् १७७० की

जहाँ तक मेरी जानकारी है, सबतोलेखवाली प्राचीन प्रति स० १७२४ की लिखित सरस्वती भण्डार उदयपुर में है। वृन्दावन से प्रकाशित भक्तमाल के पृष्ठ ८९९ में स० १७१३ की अन्य प्रति का उल्लेख किया है, पर वह कहाँ है—इसकी जानकारी नहीं मिल सकी।

प्रति में १६४ पद्य हैं। प्रियादास की टीका में २१४ पद्य छपे हैं। सुक्लजी ने इसकी छन्द-संख्या ३१६ बतलाई है। इससे मासूम होता है कि समय-समय पर अन्य व्यक्तियों द्वारा प्रक्षेप होता रहा है। और इसलिये इसका रचना-काल भी अभी तक निश्चित नहीं हो पाया। साधारणतया इसका रचना-काल संवत् १६४२ से १७० तक का माना जाता है। पर मूल ग्रन्थ में रचना-काल दिया हुआ नहीं है और इस ग्रन्थ में जिन व्यक्तियों संबंधी पद्य हैं, उनमें से कई व्यक्ति और उनके ग्रन्थ संवत् १६८६ और १७० के बीच के समय के हैं। इसलिये श्री बासुदेव गोस्वामी ने इसका रचना-काल संवत् १६८६ के बाद का सिद्ध किया है—(देखें नागरी प्रचारिणी पत्रिका वर्ष ६४, अंक ३-४)।

श्री किशोरीसाह गुप्त ने अपने 'भक्तमास का संयुक्त कृतित्व' नामक लेख में जो कि ना० प्र० पत्रिका, वर्ष ६६, अंक ३-४ में छपा है लिखा है कि भक्तमास अभी जिस रूप में उपलब्ध है, वह एक व्यक्ति की रचना न होकर ३ व्यक्तियों की रचना है। उन्होंने लिखा है—'भक्तमास के अनुशीलन से स्पष्ट होता है कि यह ग्रन्थ किसी एक व्यक्ति की रचना न होकर कम-से-कम ३ व्यक्तियों की संयुक्त कृति है। ये ३ व्यक्ति हैं—अग्रवास और उनके शिष्य नारायणदास तथा नामादास। — मेरा ऐसा ख्याल है कि नारायणदास के मूल भक्तमास का परिवर्तन नामादास ने किया और आज वह जिस रूप में उपलब्ध है उसे वह रूप देने का श्रेय नामादास को है। नामादास ने ग्रन्थ की भूमिका और उपसंहार में कोई परिवर्तन नहीं किया है और भक्तमास के सभी दोहे नारायणदास की हो रचना हैं। नामादास ने केवल छप्पयों को ही बढ़ाया है। २४ छप्पय अग्रवास कृत हैं। जिनमें से २ में स्पष्ट अग्रवास की छाप है। अग्रवास के छप्पय नामादासजी ने भक्तमास को वर्तमान रूप देते समय जोड़े। भक्तमास के ३० से १६६ संवत्क १७ छप्पयों में भक्तों का विवरण है इनमें से १०८ छप्पय नारायणदास के होने चाहियें और ६२ नामादास के। श्री किशोरीसाह गुप्त ने इस सबब में विस्तार से प्रकाश डाला है।<sup>१</sup> स्वामी मंगलदासजी की राय में दादूपन्थी रामोदास ने भक्तमास की रचना नारायणदास रचित भक्तमास के आधार से संवत् १७१७ में की है। अतः उसके तुलनात्मक अध्ययन से श्री नारायणदास (नामा) की भक्तमास के मूल पद्यों का निर्णय करने में सहायता मिल सकती है।

<sup>१</sup>इस ग्रन्थ में सुदासन के प्रकाशित भक्तमास वाला कुछ संस्करण भी महत्व की सूचनाएँ देता है।

भक्तमाल की निम्नोक्त टीकाओं का उल्लेख विभिन्न ग्रन्थों में देखने में आया है।

१. प्रियादास की टीका 'भक्ति-रस-बोधिनी' स० १७६६। में रचित स० १६८८ में वेकटेश्वर प्रेस से प्रकाशित संस्करण में मूल पद्य २१४ और टीका पद्य ६२४।

२. 'भक्तमाल प्रसंग' वैष्णवदास कृत (सन् १६०१ की खोज रिपोर्ट में सवत् १८२६ में लिखित प्रति) प० उदयशंकर शास्त्री ने वैष्णवदास की टिप्पणी— 'भक्तमाल-बोधिनी' टीका सवत् १७८२ में लिखी गई, लिखा है। उनकी राय में वैष्णवदास दो हो गये हैं।

३. लालदास कृत टीका—इसका रचनाकाल अनूप संस्कृत लायब्रेरी की सूची में सवत् १८६८ छपा है, पर राजस्थान प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान में इसकी तीन प्रतियाँ सवत् १८५६, १८७० और १८६३ की लिखी हुई हैं। इसलिये इसकी रचना सवत् १८५६ के पहले की ही समझनी चाहिये।

४. वैष्णवदास और अग्रनारायणदास कृत 'रसबोधिनी टीका'—सन् १६०४ की खोज रिपोर्ट में इसका रचना सवत् १८४४ दिया गया है।

५. भक्तोर्वशी टीका, लालजीदास—इसका विशेष विवरण नीचे दिया जा रहा है।

भक्तमाल अर्थात् भक्तकल्पद्रुम ले० श्री प्रदापसिंह, सम्पादक-कालीचरण चोरासिया गौड, प्रकाशक-तेजकुमार प्रेस बुक डिपो, लखनऊ। सन् १९५२, बारहवीं बार, मूल्य दस रुपये—बड़ी साइज पृ० ४६३। इस ग्रन्थ में मंगलाचरण के बाद प्रस्तुत ग्रन्थ और इससे पहले की टीकाओं सम्बन्धी निम्नोक्त विवरण दिया गया है।

“छप्पय छन्द में नाभाजी ने भक्तमाल बनाया। यह माला भक्तजन मणिरंग से भरा है। जिसने हृदय में धारण किया तिसने भगवत् को पहिचाना, ऐसी यह माला है। श्री प्रियादासजी माधवसम्प्रदाय के वैष्णव श्री वृन्दावन में रहते थे। उन्होंने कवित्व में इस भक्तमाल की टीका बनाई। उनके पश्चात् लाला लालजीदास ने सन् ११५८ हिजरी में पारसी में प्रियादासजी के पोते वैष्णवदास के मत से तर्जुमा किया व तर्जुमे का नाम 'भक्तोर्वशी' धरा। यह रहने वाले काँधले के थे, लक्ष्मणदास



नाम था। मथुरा की चकलेदारी में सत्संग प्राप्त हुआ। हितहरिबंशजी की गद्दी के सेवक हुये, सातजीदास नाम मिला। राधावल्लभसासजी के उपासक हुये।

दूसरा तर्जुमा एक और किसी ने किया है नाम याद नहीं है तीसरा तर्जुमा सासा गुमानीसाल कायस्थ रहने वाले रथक के, संवत् १६०८ में समाप्त किया। चौथा तर्जुमा सासा सुसोरीराम रामोपासक सासा रामप्रसाद के पुत्र अग्रवासे रहनेवाले मोरापुर अम्बाले के इलाके के, कलकटरी के सरिखेदार। उस मूल भक्तमाल और टीका को संवत् १६१३ में बहुत प्रेम व परिश्रम करके शास्त्र के सिद्धान्त के अनुसार बहुत विषेय वाक्यों सहित प्रति भक्ति पारसी में उर्दू बाणी मिले हुए तर्जुमा करके चौबीस निष्ठा में रच के समाप्त किया।

संवत् उन्नीस वी सत्रह १६१७ आषाढ़ के शुक्ल पक्ष में पड़रौता ग्राम में जो स्वामिनाम में मुख्य भगवद्धाम है वहाँ श्री राधावल्लभसासजी ठाकुर हिंडोला मूल रहे थे। उसी समय 'उमेदभारती' नामक सम्पासी रहने वाला ज्वालामुखी के जो कोटकांगड़े के पास है भक्तमालप्रवीण नाम पोषी जो पंजाब देश में अम्बाले शहर के रहने वाले सासा सुसोरीराम ने जो पारसी में तर्जुमा करके भक्तमालप्रवीण नाम क्यात किया है तिसको मिले हुये पाये। उनके उत्कार व प्रेमभाव से पोषी हम ईश्वरीप्रतापराय को मिली। जब सब अवलोकन कर गये तो ऐसा हर्ष व आनन्द चित्त को प्राप्त हुआ कि बल्लभ नहीं हो सकता। सासात् भगवत् प्रेरणा करके मनबोधित पवार्ष को प्राप्त कर दिया। व सासा सुसोरीराम के प्रेम व परिश्रम की बड़ाई सहस्रों मुख से नहीं हो सकती। कुछ काम उसके अवरण व अवलोकन का मुख लिया तब मन में यह अभिलाषा हुई कि इस पोषी को देवनगरी में आवागच्छ करवात् तर्जुमा करें कि जो फारसी नहीं पढ़े हैं उन सब भगवद्भक्तों को आनन्ददायक हो सो बोझ २ भिन्नते २ तीसरे वर्ष संवत् उन्नीस वी तेईस १६१३ अर्थात् अष्ट शुक्ल पूर्णिमा को श्री गुरुस्वामी व भगवद्भक्तों की कृपा ॥ पहू भक्तमाल नाम ग्रन्थ सम्पूर्ण व समाप्त हुआ व चौबीस निष्ठा में सत्रह निष्ठा तक तो जो का ल्यों कमपूर्वक सिखा गया परन्तु अठारहवी निष्ठा से भक्तिरस के तारतम्य से कम न लगाकर इस ग्रन्थ में लिखा है। प्रथम (१) भर्मनिष्ठा जिसमें सात उपासकों का वर्णन और (२) दूसरी भागवतभर्मप्रचारक निष्ठा तिसमें बीस भक्तों का वर्णन तीसरी (३) साङ्ख्येय निष्ठा व सत्संग तिसमें पन्ध्रहू भक्तों की कथा चौबी (४) अवरण महारम्य निष्ठा में ४ भक्तों की कथा और पाँचवी (५) कीर्तन

निष्ठा में १५ भक्तों की कथा है, छठईं (६) भेषनिष्ठा तिसमें आठ भक्तों की कथा, सातईं (७) गुरुनिष्ठा तिसमें ग्यारह भक्तों की कथा, आठईं (८) प्रतिमा व अर्चानिष्ठा तिसमें पन्द्रह भक्तों की कथा, नवईं (९) लीला अनुकरण जैसे “रासलीला राम लीला” इत्यादि तिसमें छह भक्तों की कथा, दसवीं (१०) दया व अहिंसा तिसमें छह भक्तों की कथा, ग्यारहवीं (११) व्रतनिष्ठा तिसमें दो भक्तों की कथा, बारहवीं (१२) प्रसाद निष्ठा तिसमें चार भक्तों की कथा, तेरहवीं (१३) धामनिष्ठा तिसमें आठ भक्तों की कथा, चौदहवीं (१४) नामनिष्ठा तिसमें पाँच भक्तों की कथा, पन्द्रहवीं (१५) ज्ञान व ध्याननिष्ठा तिसमें बारह भक्तों की कथा, सोलहवीं (१६) वैराग्य व शान्तनिष्ठा तिसमें चौदह भक्तों की कथा, सत्रहवीं (१७) सेवानिष्ठा तिसमें दस भक्तों की कथा, अठारहवीं (१८) दासनिष्ठा तिसमें सोलह भक्तों की कथा, उन्नीसवीं (१९) वात्सल्यनिष्ठा तिसमें नव भक्तों की कथा, बीसवीं (२०) सौहार्दनिष्ठा तिसमें छह भक्तों की कथा, इक्कीसवीं (२१) शरणागती व आत्म-निवेदन निष्ठा तिसमें दस भक्तों की कथा, बाइसवीं (२२) सख्यभावनिष्ठा तिसमें पाँच भक्तों की कथा, तेइसवीं (२३) शृंगार व माधुर्यनिष्ठा तिसमें बीस भक्तों की कथा, चौबीसवीं (२४) प्रेमनिष्ठा तिसमें सोलह भक्तों की कथा का वर्णन लिखा गया ।”

६. बालकराम कृत भक्तदाम-गुराचित्रणी टीका—इसकी एक प्रति उदयपुर के सरस्वती भण्डार में है । ४५८ पत्रों की यह प्रति स० १९३२ की लिखी हुई है । बालकराम ने टीका के अन्त में अपना परिचय देते हुए लिखा है कि रामानुज की पद्धति में रामानन्द हुये उनके पौत्र-शिष्य श्रीपयहारी की प्रणाली में सन्तदास के शिष्य, खेम के शिष्य प्रह्लाददास और मोठारामदास हुये । उनके शिष्य बालकदास ने यह टीका बनाई है । डॉ० मोतीलाल मेनारिया ने इसके सव्रध में लिखा है कि “नाभाजी के भक्तमाल की यह एक बहुत बड़ी, सरस और भावपूर्ण टीका है । इसमें दोहा, छप्पय आदि कई प्रकार के छन्दों में वर्णन किया गया है, पर अधिकता चौपाई छन्द की ही है । हिन्दी के भक्त कवियों के विषय में नाभादास ने, अपने भक्तमाल में जिन-जिन बातों पर प्रकाश डाला है, उनके अलावा भी बहुत-सी नयी बातें इसमें बतलायी गई हैं और इसलिये साहित्यिक दृष्टि से महत्वपूर्ण होने के साथ-साथ वह सत महात्माओं के इतिहास की दृष्टि से भी परम उपयोगी है । इसका रचनाकाल सवत् ८०० से ११८२० तक का है । बालकराम की रचना कहने को नाभाजी के भक्तमाल की टीका है, पर वास्तव

में इसे एक स्वतन्त्र ग्रन्थ ही समझना चाहिये। यह ब्रजभाषा में है जिस पर राजस्थानी का भी थोड़ा-सा रंग लगा है। कविता बहुत ही सरस और प्रवाहयुक्त है।' इसमें दिये गये कवीर-चरित्र को मेनारियाजी ने अपने राजस्थान में हिन्दी के हस्तलिखित ग्रन्थों की खोज भाग १ में पूर्ण रूप से स्रष्ट कर दिया है। इस ग्रन्थ की ग्रन्थ प्रति हिन्दी विद्यापीठ आगरा के संग्रह में है उसके अनुसार इसकी रचना सं० १८१३ के फागुन एकादशी सोमवार को हुई है।

७ भक्तसमास—ब्रजजीवनदास रचना सं० १६१४। सं० १६०६ से १६११ की रिपोर्ट में इसका विवरण प्रकाशित हुआ है। पंडित महावीरप्रसाद, गाजीपुर के संग्रह में इसकी प्रति है। विवरण में इसकी प्लोक संख्या ८५० बताने से यह बहुत ही संक्षिप्त मान्य होती है।

८ हरिमन्त्रिप्रकाशिका टीका—खेठड़ी निवासी हृत्प्रियम्न रामानुज दास कायस्थ ने इसकी रचना की। जिसे पंडित बालाप्रसाद मिश्र ने विस्तृत करके लक्ष्मी बेकटेष्टर प्रेस से संवत् १९५६ में प्रकाशित की थी। भूमिका में श्री मिश्रजी ने लिखा है कि उर्दू भाषा संस्कृत, छन्दोबद्ध आदि कई प्रकार की भक्तमास इस समय मिलती हैं तथा एक इसी भक्तमास को बोहे-चौपाई में मैंने भी रचना किया है जो अभी तक प्रकाशित नहीं हुई है। संवत् १९५५ मुराबाबाद में मिश्रजी ने इस हरिमन्त्रिप्रकाशिका टीका को नये रूप से लिखने पूर्ण की। ७७६ पृष्ठों का यह ग्रन्थ अवश्य ही महत्वपूर्ण है।

'हिन्दी पुस्तक-साहित्य' में रामानुजदास द्वारा हरिमन्त्रिप्रकाशिका टीका का उल्लेख है।

९ भक्तिसुधास्वादतिलक—इस की रचना अयोध्या निवासी श्री सीतारामचरण अय्यायप्रसाद कृष्णलाल ने संवत् १९२० के बाद की है। मूल भक्तमास व प्रियादास की टीका के साथ इसे संवत् १९५६ में काशी के बलदेव नारायण ने प्रकाशित की। इसका तीसरा संस्करण नवलकिशोर प्रेस, लखनऊ से प्रकाशित हुआ। इसके अन्त में प्रियादास के पीछे शिष्य वैष्णवदास रचित भक्त मास महारम्य भी आया है। १०० पृष्ठों का यह ग्रन्थ अपना विशेष महत्व रखता है।

१० सच्चाराम भीषेत द्वारा टीका—'हिन्दी में उद्धार-साहित्य' नामक ग्रन्थ के पृष्ठ ४८ में बम्बई में इसके प्रकाशन का उल्लेख है। इसी ग्रन्थ में तुलसीराम की टीका (?) मन्नालन उद्यम प्रेस, मुहाणा से प्रकाशित होने का उल्लेख है तथा

भक्तमाल के कई संस्करण, (१) नृत्यलाल शील, कलकत्ता, (२) पंजाब कानोमिकल-प्रेस, लाहौर, (३) चश्म-ए-नूर प्रेस, अमृतसर का भी उल्लेख है। पर ये संस्करण मेरे देखने में नहीं आये। 'हिन्दी पुस्तक साहित्य' के पृष्ठ ५३ में तुलसीराम तथा हरिबक्स मुशी की भक्तमाल का भी उल्लेख है।

(११) मल्लूकदास लिखित भक्तमाल टीका—इसका विवरण सन् १९४१ से १९४३ की खोज रिपोर्ट के पृष्ठ १०५३ में छपा है। ना० प्र० सभा, काशी के पुस्तकालय में सन् १९६२ की लिखी २९० पत्रों की प्रति है। मल्लूकदास वैष्णवदास के शिष्य थे और छत्रपुर रियासत में रविसागर के निकट रहते थे।

उक्त खोज रिपोर्ट के पृष्ठ १०५२ में भक्तचरितावली ग्रन्थ का विवरण छपा है जिसमें पौराणिक-चरितों का अभाव है। पर महाराजा बदनसिंह, विजयसिंह, शिवराम भट्ट आदि १६वीं शताब्दी के भक्तों का वर्णन भी है। ग्रन्थ खण्डित है। ग्रन्थ की शैली भक्तमाल के समान प्रौढ़ न होते हुये भी उत्तम बतलाई गई है।

(१२) जानकीप्रसाद की उर्दू टीका—प० उदयशंकरजी शास्त्री की सूचनानुसार नवलकिशोर प्रेस, लखनऊ से यह छप चुकी है।

(१३) छप्पयों पर फारसी टीका—प० उदयशंकरजी शास्त्री के कथनानुसार मन्मूलाल पुस्तकालय, गया में इसकी हस्तलिखित प्रति है।

(१४) संस्कृत भक्तमाला—श्री चन्द्रदत्त ने नाभादास की भक्तमाल (एव टीका) के आधार से संस्कृत-पद्य-बद्ध इस ग्रन्थ को बहुत विस्तार से लिखा है। इसके तीन खण्ड—विष्णु, शिव और शक्ति में मेरे केवल विष्णु खण्ड ही ६,७०० श्लोक परिमित वेकटेश्वर प्रेस में छपा हुआ हमारे संग्रह में है। श्री बाल गणक कृत और जयपुर नरेश की प्रेरणा से रचित दो अन्य संस्कृत भक्तमाल का उल्लेख वृन्दावन से प्रकाशित भक्तमाल के पृष्ठ ६१७ में है।

(१५) भक्ति-रसायनी व्याख्या—श्री रामकृष्णदेव गर्ग की यह आधुनिक व्याख्या वृन्दावन से सन् १९६० में प्रकाशित हुई है। इसमें भक्तमाल व प्रियादास की टीका भी दी गई है। करीब १००० पृष्ठ का यह ग्रन्थ भी विशेष महत्त्व का है। इसके प्रारम्भ में श्री उदयशंकर शास्त्री ने प्रियादास के बाद उनके पौत्र वैष्णवदास रचित 'भक्ति-उर्वशी' टीका का उल्लेख करते हुये वैष्णवदासजी को मथुरा में किसी सरकारी पद पर होना बतलाया है। तीसरी टीका सन् १८६८ में रोहतक के निवासी

सासा गुमानीराम ने की है। 'मार्तिक प्रकाश' नामक टीका अयोध्या के महाराम रसरंगमणि ने बनाई, जो रामोपासक सन्तों में प्रसिद्ध हुई। श्री मार्तण्ड बुधा ने सं० १९३३ में मराठी भाषा में छन्दोबद्ध टीका की, लिखा है।

बृन्दावन से प्रकाशित श्री भक्तमाल के पृष्ठ २५५ में लिखा है—“मार्तण्ड बुधा कृत भक्त प्रामाण्य' नामक मराठी टीका जो सं० १९३८ में पूर्ण हुई, सं० १९८४ में चिमशासा छापाखाना में मुद्रित हुई है। मराठी में महीपति कृत भक्त-सौलामृत' महीपति बुधा कृत 'भक्ति-विजय' नामक ग्रन्थ भी उत्सेहनीय हैं। इनमें से 'भक्ति विजय' में नामाजो की भक्तमाल को माया ग्वासियेरी बतलाई है। हिन्दी को मराठी सन्तों को देन' शोध-प्रबन्ध में 'भक्ति-विजय' १७ वीं शताब्दी में रचित बतलाने से यह उत्सेह महत्वपूर्ण है।

(१६) बंगाला भक्तमाल—सासबास या कृष्णदास बाबाजी रचित। हिन्दी और बंगाली वैष्णव कवि' नामक शोध प्रबन्ध में रत्नकुमारी ने इसका विवरण दते हुये लिखा है— 'बंगाला के दो कवियों ने भक्तमाल का अनुकरण किया। ये दोनों ही १६ वीं शती के परवर्ती कवि हैं। एक तो सासबास या कृष्णदास बाबाजी रचित ग्रन्थ है जिसका नाम भी श्री भक्तमाल ही है। इसमें मूल हिन्दी छप्पय लेकर फिर उसका बंगाला में भाष्य सा किया गया है। उन सम्पूर्ण भक्तों की नामावली तो बंगला भक्तमाल' में नहीं है जो 'हिन्दी भक्तमाल' में है। शोध से मुख्य हिन्दी भाषा-भाषी वैष्णव भक्तों का परिचय है। दूसरी रचना जगन्नाथदास कृत भक्तचरितामृत है। यह भी भक्तमाल का अवसम्बन्ध लेकर रची गई है।

सासबास बाबा की सक्त भक्तमाल अविभासचन्द्र मुक्तोपाध्याय सम्पादित पूर्णचन्द्र शीस कलकत्ता द्वारा बंगाल १३५० साल में प्रकाशित हो चुकी है।

(१७) गुडमुखी भक्तमाल—कीर्तिसिंह रचित इस ग्रन्थ का उत्सेह बृन्दावन से प्रकाशित भक्तमाल के पृष्ठ २५२ में किया गया है।

(१८) अरिल भक्तमाल—१४२ अरिल छन्दों में रचित इस भक्तमाल की प्रशि गोस्वामी मोहनलाल राधारमण का मंदिर त्रिमुहानी मिर्जापुर में है।

१ गुर्जर भाषा में प्रकाशित कलकत्ते से (अवध संस्करण वर्षाब्द १३१२) द्वितीय संस्करण १९९ में प्रकाशित हुआ।

व्रजजीवनदास की (माभा) भक्तमाल (इश्कमाला) के साथ ही इसका उल्लेख उक्त श्री भक्तमाल ग्रन्थ के पृष्ठ ६५८ में एव खोज रिपोर्ट में छपा है।

(१६) भक्तमाला-रामरसिकावली—श्री रघुराजसिंह रचित यह महत्त्वपूर्ण और बड़ा ग्रन्थ लक्ष्मी वैकटेश्वर प्रेस से स० १९७१ में छपा था। इसकी पृष्ठ संख्या उत्तर-चरित्र के साथ ६८६ है।

(२०) भक्तमाल के अनुकरणों में सन् १८०७ में हंसवा (फतेहपुर) के चन्ददास ने भक्तविहार नामक ग्रन्थ की रचना की।

इस तरह की और भी अनेक रचनाएँ हैं। जिनमें दुःखहरण की भक्तमाल का उल्लेख 'उत्तर भारत की सन्त परम्परा' और माभा भक्तमाल का उल्लेख 'खोज विवरण' में पाया जाता है।

(२१) उत्तरार्द्ध भक्तमाल—भारतेन्दु हरिश्चन्द्र ने इसकी रचना की है। 'कल्याण' के भक्त-चरिताक के प्रारम्भ में नाभादास की भक्तमाल के बाद इसे भी दे दिया गया है। गोस्वामी राधाचरण तथा गोपालराय कवि वृन्दावन वाले ने एक भक्तमाल बनाई है। उपरोक्त तीनों रचनाएँ २० वीं शताब्दी की हैं। इससे स्पष्ट है कि नाभादास की भक्तमाल का अनुकरण आज तक होता रहा है। गुजरात, पंजाब, महाराष्ट्र, बंगाल, आदि प्रदेशों में भी भक्तमाल का बड़ा प्रचार रहा है।

अब विभिन्न सम्प्रदायों की भक्तमालों का संक्षिप्त विवरण दिया जा रहा है।

### दादूपंथी सम्प्रदाय

#### १. जग्गाजी रचित भक्तमाल

दादू शिष्य जग्गाजी रचित भक्तमाल, जिसमें केवल भक्तों की नामावली दी है, ६६ चौपाई छन्दों में है। उसकी प्रतिलिपि स्वामी मंगलदासजी ने अपने हाथ से करके मुझे भेजी है। उसमें पुराने भक्तों की नामावली ३२ पद्यों में देने के बाद दादूजी के शिष्य आदि सत्तों के नाम साठे पैंसठ पद्यों तक में ठूस-ठूस के भर दिये हैं। यह भक्तमाल प्रस्तुत ग्रन्थ के परिशिष्ट न० २ में दे दी गई है।

#### २. चैनजी की भक्तमाल

६१ पद्यों की इस भक्तमाल की प्रतिलिपि भी स्वामी मंगलदासजी ने स्वयं करके भेजी है। इसमें भी सत्तों एव भक्तों की नामावली ही दी है। अन्तिम

---

भक्तमाल के मूल पद्यों और नये तथ्यों के सम्बन्ध में मेरा एक लेख "सप्त सिन्धु" में शीघ्र ही प्रकाशित होगा।

सामा गुमानीराम ने की है। 'शांतिक प्रकाश' नामक टीका अयोध्या के महात्मा रसरंगमणि ने बनाई, जो रामोपासक सन्तों में प्रसिद्ध हुई। श्री मार्तण्ड बुधा ने सं० १९१३ में मराठी भाषा में छन्दोबद्ध टीका की, लिखा है।

दृन्दावन से प्रकाशित श्री भक्तमाल के पृष्ठ ६५५ में लिखा है— 'मार्तण्ड बुधा कृत 'भक्त प्रेमावृत' नामक मराठी टीका जो सं० १९३८ में पूर्ण हुई, सं० १९८४ में बिजसाभा छापाखाना में मुद्रित हुई है। मराठी में महीपति कृत 'भक्त-लोभावृत' महीपति बुधा कृत 'भक्ति विजय' नामक ग्रन्थ श्री उल्लेखनीय है। इनमें से 'भक्ति-विजय' र्भ नामाजो की भक्तमाल की भाषा ग्वालियेरी बतलाई है। हिन्दी को मराठी सन्तों को देन' शोध प्रबन्ध में 'भक्ति विजय' १७ वीं शताब्दी में रचित बतलाने से यह उल्लेख महत्वपूर्ण है।

(१६) बगसा भक्तमाल—सासदास या कृष्णदास बाबाजी रचित। 'हिन्दी और बंगाली बंधुत्व कवि' नामक शोध प्रबन्ध में रत्नकुमारी ने इसका विवरण दते हुये लिखा है— 'बगसा के दो कवियों ने भक्तमाल का अनुकरण किया। ये दोनों हो १६ वीं शती के परवर्ती कवि हैं। एक तो सासदास या कृष्णदास बाबाजी रचित ग्रन्थ है जिसका नाम भी श्री भक्तमाल ही है। इसमें मूल हिन्दी छप्पय लेकर फिर उसका बगसा में भाष्य सा किया गया है। उन सम्पूर्ण भवतों की नामावली, तो दगला भक्तमाल में नहीं है जो हिन्दी भक्तमाल में है। थोड़े से मुख्य हिन्दी भाषा-भाषी बंधुत्व भक्तों का परिचय है। दूसरी रचना जगन्नाथदास कृत भक्तचरितामृत है। यह भी भक्तमाल का अवलम्बन लेकर रची गई है।

सासदास बाबा की उक्त भक्तमाल अविनाशचन्द्र मुन्तोपाध्याय सम्पादित पूर्णचन्द्र टीस बभकसा द्वारा बंगाल १३५० साल में प्रकाशित हो चुकी है।

(१७) गुरुमुनी भक्तमाल—कीर्तिसिंह रचित इस ग्रन्थ का उल्लेख दृन्दावन से प्रकाशित भक्तमाल के पृष्ठ ६५६ में किया गया है।

(१८) धरिस भक्तमाल—१४२ धरिस छन्दों में रचित इस भक्तमाल को प्रति गोस्वामी गायत्रनसास, राधारमग का मंदिर जिमुहानी मिर्जापुर में है।

१ बुगदास साहिबी सम्पादित बभकसा से (प्रथम संस्करण बंगाल १३१९) द्वितीय संस्करण १३१९ में प्रकाशित हुआ।

व्रजजीवनदास की (माभा) भक्तमाल (इस्कमाला) के साथ ही इसका उल्लेख उक्त श्री भक्तमाल ग्रन्थ के पृष्ठ ६५८ में एव खोज रिपोर्ट में छपा है।

(१६) भक्तमाला-रामरसिकावली—श्री रघुराजसिंह रचित यह महत्त्वपूर्ण और बड़ा ग्रन्थ लक्ष्मी वैकटेश्वर प्रेस से स० १९७१ में छपा था। इसकी पृष्ठ संख्या उत्तर-चरित्र के साथ ६८६ है।

(२०) भक्तमाल के अनुकरण में सन् १८०७ में हँसवा (फतेहपुर) के चन्ददास ने भक्तविहार नामक ग्रन्थ की रचना की।

इस तरह की और भी अनेक रचनाएँ हैं। जिनमें दुःखहरण की भक्तमाल का उल्लेख 'उत्तर भारत की सन्त परम्परा' और माभा भक्तमाल का उल्लेख 'खोज विवरण' में पाया जाता है।

(२१) उत्तरार्द्ध भक्तमाल—भारतेन्दु हरिश्चन्द्र ने इसकी रचना की है। 'कल्याण' के भक्त-चरिताक के प्रारम्भ में नाभादास की भक्तमाल के बाद इसे भी दे दिया गया है। गोस्वामी राधाचरण तथा गोपालराय कवि वृन्दावन वाले ने एक भक्तमाल बनाई है। उपरोक्त तीनों रचनाएँ २० वीं शताब्दी की हैं। इससे स्पष्ट है कि नाभादास की भक्तमाल का अनुकरण आज तक होता रहा है। गुजरात, पंजाब, महाराष्ट्र, बंगाल, आदि प्रदेशों में भी भक्तमाल का बड़ा प्रचार रहा है।

अब विभिन्न सम्प्रदायों की भक्तमालों का संक्षिप्त विवरण दिया जा रहा है।

### दादूपंथी सम्प्रदाय

#### १. जगगाजी रचित भक्तमाल

दादू शिष्य जगगाजी रचित भक्तमाल, जिसमें केवल भक्तों की नामावली दी है, ६६ चौपाई छन्दों में है। उसकी प्रतिलिपि स्वामी मंगलदासजी ने अपने हाथ से करके मुझे भेजी है। उसमें पुराने भक्तों की नामावली ३२ पद्यों में देने के बाद दादूजी के शिष्य आदि सत्तों के नाम साढ़े पैंसठ पद्यों तक में ठूस-ठूस के भर दिये हैं। यह भक्तमाल प्रस्तुत ग्रन्थ के परिशिष्ट न० २ में दे दी गई है।

#### २. चैनजी की भक्तमाल

६१ पद्यों की इस भक्तमाल की प्रतिलिपि भी स्वामी मंगलदासजी ने स्वयं करके भेजी है। इसमें भी सत्तों एव भक्तों की नामावली ही दी है। अंतिम

भक्तमाल के मूल पद्यों और नये पद्यों के सम्बन्ध में मेरा एक लेख "सप्त सिन्धु" में शीघ्र ही प्रकाशित होगा।



उपसंहार का पद्य प्राप्त प्रतिलिपि में नहीं है। यह भक्तमाल भी प्रस्तुत ग्रंथ के परिशिष्ट नं० ३ में दे दी गई है।

### ३ राघवदास की भक्तमाल—

प्रस्तुत बाबूपंथी कवियों में राघवदास ने ही सब से बड़ी और महत्वपूर्ण भक्तमाल बनाई। नाभादास की भक्तमाल के साथ यही सर्वाधिक उत्सेहनीय रचना है। स० १७१७ में इसकी रचना हुई है। अब से ४८ वर्ष पूर्व इस रचना का परिचय श्री अन्निकाप्रसाद त्रिपाठी ने सरस्वती पत्रिका के अक्टूबर सन् १९१६ के अंक में प्रकाशित 'बाबू-पंथी सम्प्रदाय का हिन्दी-साहित्य' नामक लेख में दिया था। उनका दिया हुआ विवरण इस प्रकार है—

स्वामी बाबूदास के सम्प्रदाय में एक सन्त राघवदासजी हो गये हैं। उन्होंने भक्तमाल नाम का एक ग्रन्थ रचा है। उसमें शिवजी अभिमित, हनुमाद्, विभीषण आदि से लेकर बितने भक्त हुए हैं सब का वृत्तान्त पद्य में दिया है। इस ग्रन्थ में १७५ भक्तों के चरित्र हैं और निम्नलिखित चार सम्प्रदाय और द्वावस पंच शामिल हैं—

(१) स्वतन्त्र भक्त ३१।

(२) चार सम्प्रदायी भक्त—(क) रामानुज सम्प्रदाय के १० भक्त। (ख) विष्णुस्वामी सम्प्रदाय के ६ भक्त। (ग) भृगुचार्म सम्प्रदाय के १५ भक्त। (घ) निम्बावित्त सम्प्रदाय के ६ भक्त।

(३) द्वावस पंथी—(क) वटवर्धन सम्पासी घोषी जङ्गम जैन, वीर, अग्र्याम्भ। (ख) समुदायी भक्त ४। (ग) बाबूपंथी गुरु मानक साहब के पंथ के कबीर साहब के पंथ के बाबूदास के पंथ के तिरञ्जन के पंथ के। (घ) माधीकाली। (ङ) चारण।

इस व्योरे से सिद्ध हो जावेगा कि मारतभय की सम्पूर्ण सम्प्रदायों से बाबूपंथियों का मेल है।

### ४ चारण ब्रह्मदासजी की भक्तमाल—

राजस्थानी भाषा में रचित ६ भक्तमालों का समूह राजस्थान प्रांतीय विद्या प्रतिष्ठान जोधपुर से प्रकाशित हो चुका है। ब्रह्मदासजी बाबूपंथी साधु थे उनका समय स० १८१६ के लगभग का है।<sup>१</sup>

<sup>१</sup> सन्त भक्तमाल के नाम हैं इसकी १ हस्तलिखित थी जबकि सरस्वती मन्दार में है अतः प्रमाण करने पर कुछ गये भक्त मिलने की सम्भावना है।

## रामस्नेही सम्प्रदाय

(१) रामदासजी रचित भक्तमाल १७६ पद्यों की है। जिनमें से १२४ चौपाइयों में अनेक सत एव भक्तों के नाम दिये गये हैं। यह रचना 'श्री रामस्नेही धर्मप्रकाश' नामक ग्रंथ में सन् १६३१ में प्रकाशित हुई थी। अब पुनः "श्री रामदासजी की वाणी" में भी प्रकाशित हो चुकी है।

२ रामदासजी के शिष्य दयालदासजी ने एक विस्तृत भक्तमाल स० १८६१ में बनाई है जिसमें सभी प्रचलित पद्यों के महात्माओं का निरूपण किया गया है। इस ग्रंथ का आवश्यक विवरण मैंने अपने अन्य लेख में दिया है।

३ रामस्नेही सम्प्रदाय की रैण शाखा (दरियावजी की) के सुखशारणजी ने भक्तमाल की रचना स० १६०० में की, जिसका परिमाण १७३५ श्लोकों का है। यह अभी-अभी स्वामी युक्तिरामजी, जोधपुर से प्रकाशित 'श्री सन्तवाणी' ग्रंथ के पृष्ठ १३६ से ३०६ में प्रकाशित हो चुकी है।

## निरञ्जनी सम्प्रदाय

महात्मा प्यारेलालजी ने स० १८८३ में भक्तमाल की रचना की। इसका विवरण देते हुए स्वामी मंगलदासजी ने अपनी सम्पादित "श्री महाराज हरिदासजी की वाणी" में लिखा है—कि "इस भक्तमाल की रचना मोरिड में हुई। प्यारेलालजी ने अपने गुरु की आज्ञा से इसकी रचना की। अवतारों का निरूपण करने के बाद खेमजी, चन्द्रदासजी, पोंकरदासजी, दयालदासजी, सेवादासजी, अमरपुरुषजी व दर्शनदासजी तक का निरूपण किया है। पश्चात् अन्य भक्तों का विवेचन किया है। २०४ मनुहर कवित्त इस भक्तमाल के हैं, अन्त में ४ दोहे हैं।" इसकी प्रतिलिपि हमारे संग्रह में भी है।

## राधावल्लभ सम्प्रदाय

(१) गोस्वामी हितहरिवंश के शिष्य ध्रुवदासजी ने "भक्तनामावलि" नामक ग्रंथ की रचना की, जिसमें १२३ व्यक्तियों की नामावली दी हुई है। मूल ग्रंथ ११४ पद्यों का है। इसे श्री राधावल्लभदास ने बहुत अच्छे रूप में टिप्पणी सहित सम्पादित करके सन् १६२८ में प्रकाशित किया, जो नागरी प्रचारिणी सभा, काशी से अब भी प्राप्त है। ध्रुवदासजी की अनेक रचनाओं में से "सभा-मङ्गली" में

१६८१ 'वृन्दावनसुत' में १६८६ और 'रहसिमञ्जरी' में १६९८ रचना कास दिया है। इससे उक्त 'भक्त-नामावलि' की रचना नाभादास की भक्तमास में थोड़े बरों के बाद ही हुई प्रतीत होती है।

(२) रसिक भगवत्मास—भगवत् सुवित रचित इस ग्रन्थ का प्रकाशन वृन्दावन से हुआ है। इसका सम्पादन श्री ससताप्रसाद पुरोहित ने किया है। इसमें ३४ व्यक्तियों की परिचयी पाई जाती है। इसका रचना कास सं० १७०६ से १७२ के मध्य का बतलाया गया है।

इसकी पूर्ति रूप में उत्तमदासजी ने भगवत्-मास की रचना की।

ब्रह्मसम्प्रदाय की ८४ २५२ वैष्णव की वार्ता भी इसी तरह की गद्य रचनाएँ हैं।

### गौड़ीय-सम्प्रदाय

देवकीनन्दन कृत वैष्णव-वन्दना—वैष्णव-वन्दना में अनेक वैष्णव भक्तों की वन्दना की गई है। इन व्यक्तियों की जीवनो पर तो विशेष प्रकाश इस रचना से नहीं पड़ता मग बहुत से मिल जाते हैं। यही इसका ऐतिहासिक मूल्य है। यह रचना अत्यन्त मोक्षप्रिय है।

माधवदास कृत वैष्णव-वन्दना—इस रचना का प्रचार उस वैष्णव-वन्दना की ध्येक्षा जो देवकीनन्दन की रचना है कम है। बंगीय साहित्य-परिषद् ने निबन्धन शील द्वारा सम्पादित इस रचना को १३१७ बंगाल (१९१ ई.) में प्रकाशित किया है। इसमें श्री चैतन्य नित्यानन्द अर्जुन हरिदास श्रीनिवास रामचन्द्र कबिराज मुरारिगुप्त बासुदेव इत्यादि का उल्लेख है।

### रामोपासक-सम्प्रदाय

रसिकप्रकाश भक्तमास—इसकी रचना छपरा निवासी संकरदास के पुत्र एवं धर्मोद्घा ने श्री रामचरणजी के शिष्य जीवाराम (जुगलप्रिया) ने संव० १९२६ में की। इसमें रामोपासक रसिक-भक्तों का इतिवृत्त संग्रह किया गया है। उनके शिष्य जानकीरसिकचरणजी ने सं० १९१९ में रसिक-प्रबोधिनी नामक टीका लिखी। २३५ छन्द्य और १ दोहों के मूल ग्रन्थ पर ६१९ कवित्तों में यह टीका पूर्ण हुई है।

उक्त रसिक-प्रकाश भक्तमास सम्पूर्ण किता धर्मोद्घा से प्रकाशित हो चुकी है।

## हितहरिवंश-सम्प्रदाय

श्री उदयशंकर शास्त्री ने श्री कृष्ण पुस्तकालय विहारीजी के मन्दिर के पास, वृन्दावन में प्रकाशित "केलिमाल" नामक ग्रन्थ की सूचना दी है, जो हितहरिवंश सम्प्रदाय के भक्तों के सम्बन्ध में है तथा आगरा से प्रकाशित (भारतीय-साहित्य वर्ष ७ अंक १ में) भक्त-सुमरणी-प्रकाश, महर्षि शिवव्रतलाल रचित सन्तमाल, ( सत नामक पत्रिका के ३ जिल्दों में प्रकाशित ) और खांडेराव रचित भक्त-विस्दावली ( खंडित रूप में हिन्दी विद्यापीठ आगरा के संग्रह में ) आदि रचनाओं की जानकारी भी दी है, पर ये ग्रन्थ मेरे अवलोकन में नहीं आये ।

### जैन-धर्म में भक्तमाल जैसी रचनाओं की परम्परा—

जैन-धर्म में सम्यक् ज्ञान, दर्शन, चारित्र्य को मोक्ष का मार्ग बतलाया है । सम्यक् दर्शन को सर्वाधिक महत्त्व देने पर भी सम्यक् चारित्र्य अर्थात् आचार को ही प्रधानता दी गई दिखाई देती है । अतः सम्यक् चारित्र्य की आराधना करने वाले तीर्थंकरों व मुनियों के प्रति विशेष आदर व्यक्त किया गया है । उनके नाम-स्मरण, गुण-स्तुति और चैत्य-निरूपण सम्बन्धी जैन-साहित्य बहुत विशाल है । नाभादास की भक्तमाल की तरह तीर्थंकरों व मुनियों के नाम स्मरणपूर्वक उनके वन्दना करने वाली रचनायें 'साधु-वन्दना' के नाम से प्राप्त होती हैं । १६ वीं शताब्दी से लेकर २० वीं शताब्दी तक साधु-वन्दना या मुनि-नाममाला जैसी रचनाओं की परम्परा बराबर चली आ रही है । १६ वीं शताब्दी के कवि विनयसमुद्र और पार्श्वचन्द्र की साधु-वन्दना प्राप्त है । १७ वीं शताब्दी के प्रारम्भ के कवि ब्रह्म, विजयदेवसूरि, पुण्यसागर, कुवरजी, नयविजय, केशवजी, श्रीदेव, समयसुन्दर आदि कवियों की साधु-वन्दना नामक रचनाएँ प्राप्त हैं । इनमें से समयसुन्दर की रचना सबसे बड़ी है । १६१ पद्यों की इस साधु-वन्दना की रचना स० १६६७ अहमदाबाद में हुई है । १८ वीं शताब्दी के कवि यशोविजय और देवचन्द्र तथा १९ वीं शताब्दी के कवि जयमल रचित साधु-वन्दना छप चुकी हैं ।

माला या मालिका सजक रचनाओं में खरतर-गच्छीय कवि चारित्र्यसिंह रचित मुनिमालिका स० १६३६ की रचना है, जो हमारे प्रकाशित 'अभय-रत्नसार' में छप चुकी है । २० वीं शताब्दी के मुनि ज्ञानसुन्दर रचित मुनि-नाममाला भी प्रकाशित हो चुकी है, उसमें करीब ७५० मुनियों के नाम हैं ।

इस प्रकार हम देखते हैं कि सन्त एषं भक्तजनों के मामा के संग्रह रूप या उनके चरित को संक्षिप्त या विस्तार से प्रकट करने वाली रचनाओं की परम्परा बहुत लम्बी है। जग, जनैतः सभी धर्म-सम्प्रदायों में ऐसी रचनाएँ बनाई गई हैं। उनमें से बहुत-सी रचनाओं का तो अच्छा प्रचार रहा है। छोटी छोटी रचनाओं को तो लोग नित्य-यात के रूप में पढ़ते रहते हैं। महाभू-पुराणों के जीवन से प्रेरणा मिलती रहता है। अतः ऐसी रचनाओं का विशेष महत्व है। प्रस्तुत राघवदास की भक्तमाल भी इसी परम्परा की एक विशिष्ट एवं महत्वपूर्ण रचना है। उसी के सम्पादन प्रसंग से ऐसी ही अन्य रचनाओं की परम्परा की कुछ जानकारी यहाँ विशेष प्रयत्नपूर्वक दे दी गई है।

अब प्रस्तुत संस्करण में प्रकाशित “भक्तमाल” के रचयिता राघवदास व उनकी रचनाओं का स्वामी मंगलदासजी से प्राप्त बिबरण दिया जा रहा है।

## राघोदासजी

बादामी महाराज के प्रमुख भावन शिष्यों में बड़े सुन्दरदासजी व प्रह्लाददासजी का समुचित निरूपण है। जैसा कि भक्तमाल टीकाकार चन्द्रदासजी ने स्वयं राघोदासजी ने १२ शिष्यों के निरूपण प्रसंग में “सुन्दर प्रह्लाददास घाटके सु छोड़ मरि” (वे पृ. २७) ऐसा उल्लेख किया है। किन्तु यहाँ बादाम्य का बिबरण है। यहाँ प्रह्लाददासजी का बिबरण पोता-शिष्यों में है। स्वयं प्रह्लाददासजी ने अपनी धाणी की रचना में सुन्दरदासजी महाराज को गुरु माना है। इस बिबरण से (१) बादामी (२) सुन्दरदासजी (बड़े), (३) प्रह्लाददासजी (४) हरीदासजी (हापीजी) (५) राघोदासजी—यह क्रम है।

राघोदासजी का नाम सबहीं सबी के उत्तरार्द्ध का जाना चाहिये। वे सबहीं सबी के धर्मिम चरण से हरीदासजी के शिष्य हुये हैं। उनकी रचना का काल प्रष्टारहीं सबी है। राघोदासजी ने बादामी की परम्परा में शिष्या तथा पोता-शिष्यों का भक्तमाल में वर्णन किया है। इससे सिद्ध होता है कि उनके जीवन-काल में जो प्रशिष्य मौजूद थे उन्हीं तक का निरूपण भक्तमाल में प्राया है।

वे किस सम्मत में किस स्थान में उत्पन्न हुये? यह ज्ञात नहीं होता। प्रह्लाददासजी महाराज घाटके में बिराजते थे वहीं उनकी चरणपादुका व छत्री आज भी मौजूद है। यह स्थान पहिले अलवर स्टेट में था अब यह शामल अलवर

जिले में सम्मिलित हो। राजगढ़ से रहले तथा रहले से घाटडे जाया जाता है। अब भी घाटडे में प्रह्लाददासजी महाराज की परम्परा का मान्य स्थान है, जिस परम्परा में इस समय महन्त आशारामजी विद्यमान हैं।

प्रह्लाददासजी के कई शिष्य हुये थे, उन्हीं में प्रमुख थे हरिदासजी महाराज। इन्हीं के अनेको शिष्यों में अम्यतम शिष्य राघोदासजी हुये हैं। ये पीपावशी चांगल गोत में उत्पन्न हुये थे। इनके पिता का नाम हरिराज तथा माता का नाम रतनाई था। शायद इनकी बहन का नाम केसीवाई था। इन्हीं की प्रेरणा से इन्होंने शिकार तथा मद्य-मास का परित्याग किया था, जैसा कि इनने स्वयं उल्लेख किया है —

नमो तात हरिराज नमो रतनाई माई।

जीव वध मद मास छुड़ायो केसीवाई।

सत सगति गति ग्यान ध्यान धुनि धर्म बतायो।

हरीदास परमहंस परष पुरो गुरु पायो॥

राघो रज मो पायक रामरत उमग्यो हियो।

दादूजी के पंथ को तब ही तनक वर्णन कियो॥३५॥

चौपाई पीपावशी चांगल गोत। हरि हरिद कोनो उद्योत॥

भक्तिमाल कृत कलिमल हरणी। आदि अन्त मध्य अनुक्रम वरणी॥

साध सगति सति स्वर्ग निसेणी। जन राघव अगतिन गति देणी॥

उक्त सदर्भ से उपरोक्त विवरण की पुष्टि होती है। राघोदासजी घाटडे से फिर “उदई” ग्राम चले गये थे। वही उनका समाधि-स्थान है। राघोदासजी के पश्चात् उनकी परम्परा में महात्मा कुखदासजी सिद्ध पुरुष हुये। करोली नरेश उनमें अत्यन्त श्रद्धा रखते थे। करोली में महाराज कुखदासजी का स्थान आज भी ‘कुख’ के नाम से प्रसिद्ध है। कुखदासजी के पश्चात् राघोदासजी की परम्परा का स्थान करोली में ही आ गया। ‘उदई’ की जमीन आदि सब अब इसी स्थान के अधीन है। वर्तमान में, राघोदासजी की परम्परा का यही स्थान है। महाराज करोली ने एक ग्राम भी कुजदासजी महाराज को समर्पित किया था, जो राजस्थान के एकीकरण होने से पहिले तक ‘कुज’ के महन्तजी के अधिकार में था।

महाराज राघोदासजी अच्छे सुशिक्षित व कवि-गुरु से विभूषित थे—यह उनकी रचना से स्पष्ट है। उन्होंने महाराज प्रह्लाददासजी की प्रेरणा से प्रेरित हो “भक्तमाल” की रचना की थी, जैसा कि टीकाकार चन्द्रदासजी व्यक्त करते हैं:—

मनहर      अग्र गुह माभाकु कं धाशा बिम्ही कृपा करि,  
 प्रथम ही सायी छये कीम्ही भक्तमाल है ।  
 तैसे ध्रु प्रहमाबजु विचार कही राखो सु सौं,  
 करी सन्त-धामनो सु बात यों रसाल है ।  
 मई मान करी ज्ञान धरे ज्ञान भक्त सब  
 निर्गुण सगुण पट-बरसान बिशाल है ।  
 सायी छये मनहर इन्वज धरेल चौये  
 निसानी सबईया छैर ज्ञान यों हुंताल है ॥

राधोदासजी ने भक्तमाल की समाप्ति पर कासनापक दोहा भी लिखा है—

दोहा      सम्बत् सवहै सै सत्रहोतरा झुझ पक्ष अनिवार ।  
 तिथि तृतिमा अषाढ़ की राखो कियो उचार ॥

सत्रह सै सत्रहोतरे से १७७७ तो स्पष्ट प्रतीत होता है । पुरोहित हरिनागमणजी ने सुन्दर ग्रन्थावली की भूमिका में सत्रह सौ सत्रहोतरे को १७७० माना है । मेरी समझ से १७१७ ही अधिक उपयुक्त है क्योंकि भक्तमाल में प्रसिद्धियों तक का ही उल्लेख है । १७७ सम्बत् यदि भक्तमाल की रचना का हो तो तब तक तो प्रसिद्धियों के भी प्रसिद्ध हो गये थे । भक्तमाल का रचनाकाल अष्टादशवीं सदी का प्रथम चरण ही संगतिपरक है ।

राधोदासजी ने भक्तमाल से भिन्न बागी तथा सधु ग्रन्थों की भी रचना की है । उनकी बाणी में सायी अरिज तथा पव भाग हैं । पव अंगों में १६१७ सावियों हैं । अरिज के १७ अंग हैं तीन सौ सत्तर अरिज हैं । राग २६ में १७६ पद हैं । सधु ग्रन्थावली में १ हरिचरण सत् २ ध्रुव चरित्र ३ गुरु-शिष्य सम्बाध ४ गुरुवत्त रामरत्न ५ पन्द्रहा तिथि विचार ६ सप्तवार ७ भक्ति योग ८ चिन्ता मणि ज्ञान निषेध हैं । १३ अंग कवित्तों के हैं जिनमें करीब सवा-सौ कवित्त हैं ।

भक्तमाल से भिन्न रचनाओं के कुछ उद्धरण नीचे दिये जाते हैं जिनसे राधोदासजी के रचनाकार के रूप का धीरे भी निश्चय परिचय प्राप्त होगा :—

चारणो अंग सायी भाग

साध महिमा अंग

गगन गिरासी बिमल जित, धनर जराबल हार ।

जग राखो वे सन्त जन, धर्म युक्ति सत्तर ॥४॥

पारस रूपी पादुका, चम्बक रूपी बेन ।  
 राघो सुनि मृतक जिये, भागे मिथ्या दें ॥५॥  
 मृतक लोचें (?) मुनि भजै, देव करें आराध ।  
 जन राघो जगपति खुसी, भक्ति उजागर साध ॥६॥

### अग विरक्तताई

जे जन आसाजित भये, ता जन कौ जुग दास ।  
 राघो जे आसा सुरत्त, ते करहि जगत को आस ॥६॥  
 आसा तृष्णा जिन तजी, जे त्रिभुवन पुजि पीर ।  
 राघो शोभित अति खरे, हरि सुमरण कठ हीर ॥८॥  
 इन्द्रीजीत विज्ञान मे, हवें रह्यो हरि पूरि ।  
 जन राघो रचि राम सौं, माया निकट न दूरि ॥१२॥

### शब्द को अंग

वह पुदगल वह प्राण मन, वह नख नासा नैन ।  
 हाथ पाव पलटें नहीं, राघो पलटें वेन ॥३॥  
 शब्द हू निपजें साध, शब्द सु सेवग सीर्झिहि ।  
 राघो शब्द सु वस्तु, शब्द सु साहिब रीझिहि ॥१०॥  
 राघो बोलत परखिये, बोल मनुष को मोल ।  
 इक मुख तैं मोती भडिहि, इक मुख सेती टोल ॥१७॥

### उपदेश को अंग

धर्म बढो घर ऊपरें, जे करि जायें कोइ ।  
 राघो जग मे जस रहै, हरि दर कष्ट न होइ ॥ ३॥  
 आसा भग अतीत की, गृह आये जे होइ ।  
 राघो सुकृत ले गयें, अकृत जाइ समोइ ॥१५॥  
 सत सुकृत दोऊ बडे, सत तैं बडो न कोइ ।  
 राघो सत तप रूप है, सत तैं सब कुछ होइ ॥१८॥  
 भौ जल सिन्धु अगाध है, बूडत अदत अकाज ।  
 राघो घन घमतिमा, बान्धी धर्म की पाज ॥२०॥



## राधोबासजी की धारिणी

कस्तुरगो की अंग

भारिल कस्तुरग कठिन कठोर न कसके पाप सों ।  
 भुत होताप्या कर अवश मां जाप सों ॥  
 चेला गुरु सु गुरु कुरावे होम रे ।  
 परि हूँ ! राधो छोड़ो रीति भिन्न क्यों राम रे ॥ १॥  
 कसि अपने वन जीति राज अपनी लप्यो ।  
 तिम सों चेर प्रसिद्ध राम जिन जिन लप्यो ॥  
 हरिनाम हरि की छोट सबल के पास रे ।  
 परि हूँ ! राधो कसि के रोए न छाबे पास रे ॥ ४॥  
 कसि केवल हरि नाम रटत रोखी मिले ।  
 विष्णु बोध कुछ हुमति होत बिग्रह हलै ॥  
 और सुगनि मधि जोग जाप जप तप सरे ।  
 परि हूँ ! राधो कसि मधि राम जपत नर निसतरै ॥ ६॥  
 पाखंड प्रपञ्च भूठ कपट कसि में बनो ।  
 अवेख्यो अहंकार बहीत कहाँ लप गिनौं ॥  
 परमिन्दा पछोड़ु छिन्न पर नित तकी ।  
 परि हूँ ! राधो राम निसारि अघम आनहि बके ॥ १०॥

चित्रावली की अंग

कोडीबल बाजार बैठते धारिण्ये ।  
 बुनियावार सराफ जगत में आस्थिये ॥  
 होरा मोठी लाल मुहर लेखी धरी ।  
 परि हूँ ! राधो नाबे काम कास करियाँ गुरो ॥ ३॥  
 कर कपु मेखी नीति बडी बेराह लजि ।  
 परबरेबियार कुबाइ प्रेम परिपूर भजि ॥  
 करि से सुखी चोर दुनी है ऐकना ।  
 परि हूँ ! राधो बोजल भिषत यहाँ ॥ बेखना ॥ १२॥  
 राम बिना सब पण्य पण्य कपु धेत रे ।  
 रान मन मन सबैस्य धर्य हरि हेत रे ॥

आन धर्म दिन चारि इरंड की मोरनी ।  
परि हाँ ! राघो किती बुनियाद वान की दौरनी ॥१६॥  
यह चहल पहल दिन चारि दुनी की चिलक है ।  
कनक कामनी रूप कांम की किलक है ॥  
जन राघो रुचि राग कुरग उर सर सह्यौ ।  
परि हाँ ! एसै जग की अग्नि अज्ञानी नर दह्यौ ॥२६॥

न्यायमार्गी अङ्ग

हिन्दू के हृद वेद रहै मर्याद मै ।  
खडै न खोटो खाय वस्त नहि वाद मै ॥  
तज असार गहि सार रांम रस पीजिये ।  
परि हाँ ! राघो जुक्ति विचारि जोग जिग कीजिये ॥४॥  
मुसलमान मुस्ताक सरै कै हक चलै ।  
हाथ न छुवै हराम रहै उजले पलै ॥  
हक हलाल दुक खुर्दनी जिकर फिकर विसियार ।  
परि हाँ ! राघो खडा रहीम दर बन्दा है हुशियार ॥५॥

ज्ञान उपदेश को अङ्ग

जैसी सगति करै तैसे फल आखिर पावै ।  
कहत सयाने साध साधि पुनि आगम गावै ॥  
जाण पडही मति जगत मै जाग भागि जिन बहै सतौ ।  
परि हाँ ! राघो रही रुचि रांम सू रैण दिवस धरि द्रढ़ मतौ ॥५॥  
ग्यानी गुण की रास निर्गुण सौ बहै रहे ।  
गहै शील सन्तोष काम क्रोधहि दहे ॥  
खिभै न रोभे चाह चित्र को पेखणौ ।  
परि हाँ ! राघो हर्ष न शोक तमासौ देखणौ ॥११॥

धर्म कसौटी को अङ्ग

षलक खूब दिन दोइ सुनो सब लोइ रे ।  
तन धन अपना नाहि विछोहा होइ रे ॥  
सत करि सुणवे जोग यहै इतिहास रे ।  
परि हाँ ! राघो वित उनमान वाटियो गास रे ॥२॥

मर तम पाइ उपाइ यहै गुन बुझिये ।  
 तजि भुतागति भर्म घम कछु कोजिये ॥  
 मुबस रहै संसार अगम आबर धरौ ।  
 परि ही ! राधो करै निहास इष्ट भज आपणौ ॥३॥  
 विमुख जान बिन बेहु अतिथि गृह बार ये ।  
 दूक पास छटि जाइ स्वकीय अहार ये ॥  
 सत मैं सु सत बाँटि सत्य हरि राखि है ।  
 बरि ही ! जन राधो धर्मराइ धर्म को सावि है ॥१२॥

५२ राम-रामगिरी

जाहि जाहि जाहि भाष हाथ गहो बास कौ ।  
 भीर परे भीर धरो टेकू बिरध तास कौ ॥१॥  
 काम कोष लोभ मोह पबल बसाये सौह  
 भूमि गयो ज्योन ज्योन मारें डर तास कौ ॥१॥  
 त्रिगुण त्रिदोष भर्म प्रेरिके कराये कम,  
 काम यौ पसारे पास करमहार नास कौ ॥२॥  
 राधो यौ पुकारे राम याही डर आठों नाम  
 पारे सो न मारें हौ तौ पारधी तेरे नास कौ ॥३॥

राम—टीकी

सकल विरोधसि नाब बरी ।  
 ज्यौ बसि जाके ल्यौ मुक्त पाके घट ही माँहे रहत परी ॥१॥  
 ज्यौ सेती मृतक मुक्त बीस अमृत गुला मरी ॥  
 भाकत जियत रहे नहि कबहुँ आत्म होत हरी ॥१॥  
 पाँखो तल लीमोँ सुख तनू, महोक्म बाँठ परो ॥  
 सोने सोई समुत विरोधसि नाकत बस्त धरी ॥२॥  
 बठि इकान्त प्रासु जब राजी किस-बिम साखि धरी ॥  
 राधो कहै नहिँ सोई पुरयसि, सुखम सुखम करी ॥३॥

राम—आत्मवरी

हरि परबेश हूँ काहे बेजोँ पाती कोई न भिसे एसा सजन सपाती ॥१॥  
 हूँ ! हूँ ! करि करि हूँ हरि हारी कोई न कहै मोहे बल गुम्हारी ॥१॥  
 आरति अजक बहुत डर मेरे अहीनस भिस आनक ज्युँ तेरे ॥२॥

मो उर करक काठ ज्युं वीभे, का जाणौं हरि का विधि रीझै ॥३॥  
जन राघो विरहनी विललावे, थाकी रसना राम कब आवै ॥४॥

राग-नट नारायण

अब तो आई बनी जिय मेरे !

चित चकचाल काल के डर तै, कर्म दसौं दिस फेरै ॥टेक॥

त्रिगुणधार पार परमेश्वर, चौथे गुण थै नेरे ॥

दीनानाथ हाथ दै अबकै, करुणा करि करि टेरे ॥१॥

भयो भंकप स जीनी सुनि कै, दइया न्याव नवरै ॥

दाँवरागीर दर्द नहि समझे, लगे ही रहतु है करे ॥२॥

परिहरि पाप परमारथ कर लै, जो कछु हाथि है तेरे ॥

बिन जगदीश जक्त मधि जोख्यो, जैहै जम कै डेरे ॥३॥

तीनों लोक सकल जल थल मधि, बचे जीव मैं मेरे ॥

राघोदास राम अघमोचन, रट ज्यौं तोहि निवैरे ॥४॥

राग-सारंग

ऐसो राम गरीबनिवाज है !

भक्तवत्सल सरणार्थ समरथ, सारण जन कै काज है ॥टेक॥

आदि अन्त मधि अखंड अहोनिशि, अनन्त लोक जा कौ राज है ।

सुर नर असुर नाग पशु पक्षी, देत सबनि जल नाज है ॥१॥

रिधि सिधि भक्ति मुक्ति कौ दाता, पूर्णब्रह्म जहाज है ।

निर्बल को बल निर्धन को धन, वहत विरद की लाज है ॥२॥

कर्ता पुरुष अनात्म आत्म, सन्तन मध्य समाज है ।

राघो तन मन करि नौछावर, मिलन महात्म आज है ॥३॥

राग मलार

मौज महाप्रभु तेरी हो !

खानाजाद इन्द्र से अधिपति, अष्ट सिधि नव तिधि चेरी हो ॥टेक॥

तीन लोक ब्रह्मांड पचीसौं, एक शब्द सर्व साजे ।

सुर नर नाग पुरुष मुनिपति, रचि रचि रूप निवाजे ॥१॥

सूरति अनन्त सुभाव सुरति अति, शब्द भेद बहु वांछी ।

मूर्ख चतुर निर्धन धनवन्त किये, करता पुरुष चिनांछी ॥२॥

चतुरासि लपि सिरजि जराचर, रिजक सबनि की मेमें ।  
 व्यापक ब्रह्म सकल जल बल भधि, बीव सीव संग खेलै ॥३॥  
 बिधि कर सकाधिक मारब भक्त पारवद संगी ।  
 त्रिपुल्य रहित ब्रयकाम कसा अति तारखतिरस्य निर्मगी ॥४॥  
 चार वेव जहुं कुग अस पावत, पावत पार न कोई ।  
 राघोदास सुमरि निसवासर, यी बिन मुक्ति न होई ॥५॥

## राग-भाङ्ग

बचन बसे हिरबै गुद नै ।  
 परा परी बायक उभायक, कहे हुते धुर कं प्रदेक ॥  
 पटवल चतुर अष्ट बस डावस, घोडस जम मुहुर कं ।  
 ग्योन ग्योन उममान आवणै, हरि हरि कहत निघरकै ॥१॥  
 अमृत मई अजानक अन्तर अप मेढे उर के ।  
 सोई अब सावि रावि मन माहो, दास भये जा भर के ॥२॥  
 राम रमापति सुमर रेणु बिन, अम अजान भव तर के ।  
 राघो हाथ गहे जग हित करि भाग जब भये नर के ॥३॥

## राग-सीरठि

हरि अब अवधि पुगी भाव ।  
 काम निकल नहीं तुम बिन, राखि बूडत नाव प्रदेक ॥  
 महा बिपति बिबेस लाई रहत चिन्ता ताव रे ।  
 भी अनाप अतीतनो पर, करो राम पसाव ॥१॥  
 तरस भेटी भाइ भेटी बिहानी अतु दाव ।  
 पीव पावन जीव कीजे परी तेरे पाव ॥२॥  
 पपोहरा ज्यो प्राण ठेरे अलंड एक नाव ।  
 दास राघो कर बिगती मुनि बिध भर राम ॥३॥

## हरीचन्द्र स्त

मनहर बिधाविज जसे जब हरिअन्य देखन को  
 अमक अयोध्यापुरी नाव इष्टि देखनो ।  
 राहु भवि राहो कीगही काल यह कतीही बई  
 अमित अगाध कुल नावै मिलि सैननी ॥

वंदर कियो विश्वामित्र विष्णुजी की आज्ञा पाय,  
 त्राहि त्राहि त्राहि नाथ तीनों लोक पेखनो ।  
 राघौ कहै राम काम एसी विधि कीजिये तु,  
 कासी कै नखासैं विकै विप्र विण धेकनो ॥३०॥  
 राजा मोल लीयो काल दमन ही नामा डौम,  
 कहुर कसौटी नाम लेत लाज मरिये ।  
 जाचक के द्वार जल भरवायो हरिचन्द,  
 धरम-धुरीण वैसे आलोकन करिये ॥  
 द्यितभुज छेत्रन को राख्यो रखवारो वनि,  
 माया मोंण माथे धरि सन्ध्या प्रात भरिये ।  
 सेर चून पावे समसान भूमि भोजन व्है,  
 राघौ अवगति गति सेति ऐसे डरिये ॥३५॥  
 तक्षक भये हैं ततकाल विश्वामित्र मुनि,  
 राघौ चढि रूख रोहितास वन डस्यो है ।  
 जाकैं जी मै कसर कटाक्ष नांही कामना की,  
 को जानैं कर्तार गति काहे कौं धो कस्यौ है ॥  
 बालक विलाप करै तो वा त्रयलोक नाथ,  
 धर्म की जहाज बूडी ऐसी ज्ञानी ग्रस्यो है ।  
 बोल्यो रोहितास जिन रोवो मुनि मेरी सोह,  
 पाहुणों सों देख पेख काको घर वस्यो है ॥४३॥  
 कंचन किरच सुमेरु को, सापर सरवा नीर ॥  
 सूरज वाती ससि दसी, कल्पवृक्ष चव चीर ॥  
 इकलव गिरा गणेश को, वागी र वारतीक ॥  
 पित्रण कु जल अजियाँ, देवन फूल पत्तीक ॥  
 यों रघवाने रचक कथ्यो, गुण हरिचंद हेत अनेक ॥  
 सब कवि पंडित सुरता सुघर, सुन कीजो छमा छनेक ॥६४॥

ध्रुव चरित्र

इन्दव ध्रुव की जननी ध्रुव को समभावत रोवे कहा रटि राम धरणी को ।  
 केतौक राज कहा नृप आसन का पर तूं कर मेलव नीको ॥

मह सास मिटे ततकाम करो तप मृतक वही सुत धाम भनी की ।  
राघो कहे कुम की ममता तजि ग्यान के खड्ग सु मार मनी की ॥८७॥

मनहर भग गयो राम रंग रघुबा रिजक मधि  
कवर कलेश तजि ग्यामी गच्छधो बन की ।  
मंत्रिज सुनायो बाप नृपति सौ ततसरण  
द्रुव वन चस्यो कहा हुकम है हम की ॥  
राजा प्रीछी राखी उन बात जानी हौंसी खेस  
बो बो सेर घस बे संतोयो बाके मन की ।  
एते पर धुने कही द्वार ही वे दून भई  
धन धन धन जगबीस बियो जन को ॥११॥

इन्ह धुने कनी नृप सौ कर छाडिये मैं मरिहो अपघात को धायो ।  
सेरहु नाक में केर करी तुम बेन भगे अब राज सबायो ॥  
ता बेर क्यों न बिचार कियो तुम गोद में से गश्का बे उठायो ।  
राघी गच्छधो द्रुव राम के काम को आप रक्षौं द्य बाप भुठायो ॥१७॥

मनहर निधो पच बंजमास फल भून पानी पीन  
छठे मास संयम संतोष मन मारपी है ।  
अप नेम प्राणायाम आसन आहार ब्रह्म  
प्रत्याहार धारणा समाधि ध्यान धारपी है ॥  
माया छलबे को छलबल ब्रह्मीतेरे जिये,  
मज रही रेख बिन रोमहु न टारपी है ।  
राघो तज भेटे राम मन वच कर्म करि  
धू को बीरै राज राज का बे यी बिचारपी है ॥२३॥  
रामजी ने राज बियो रामजी मनायो साज  
धन तप धू की आज भवन पधारे हैं ।  
घट लिखि नब निधि धाय पुरी सारी निधि  
समर्थ धणी न एक सेर-सौ बपारे है ॥  
गरीबनिवाज ने गरीब आम बाद बई  
राय रय बँठ हसके से भये भारे हैं ।

तात मात भ्रात कुल कुटुम्ब छतीसों पौन,

राघों गनि धूने सब ही कै काज सारे हैं ॥३५॥

ग्रन्थ कृष्णा-वीनतो

इन्द्र १ ब्रह्मा शिव शेष गणेश नमो सनकादिक नारद पाँच परों ।

प्रणाम कहों परमेश्वर सों जिन छाडहू नाथ अनाथ डरों ॥

हरि मैं गुलमा सुनि हों बलमां तुम को दे पीठ यो गात गरों ।

कर्त्तार पुकार लगों अब कै जन राघौ कहै शरणं उवरों ॥१॥

हा ! हा ! धनी दुख देत गनी तुम ही तुम एक अधार हौ मेरे ।

जानत हौ परवेदन की परमेश्वरजी प्रभु न्याव है तेरे ॥

जोर करे जिन को समभावहु साहबजी चढि साक कै केरें ।

राघौ अनाथ अतीत की है हरि भीर परे भगवन्त निवेरें ॥४॥

कौन उपाय करों हरिजी वरजी न रहें मनसा विगरानी ।

भ्रमित अभक्ष अहार अहोनिशि नीच क्रिया करि पीवत पांगरी ॥

धर्म कै पथ मे पाव धरे नहि पाप की गैल फिरै फहराणी ।

राघौ कहे विपरीत विकारणि चाल कुचाल मिथ्या मुख बाणी ॥१४॥

मनहर बन्दगी तुम्हारी बीच अन्तर करत नीच,

जानत हो जानराय कहूँ कहा टेरि कै ।

मोह करै द्रोह गति काम की कटाक्ष अति,

क्रोध बडौ जोध जुग लोभ मारें हेरि कै ॥

मैं तो रावरो गुलाम वीनती सुनो हो राम,

पारत है मेरी मांम दशो-दिशि घेर कै ।

रघवा दुरथौ है भाजि शरण तुम्हारें राजि,

दीनबन्धु दीन जान राखल्यो निवेरि कै ॥१८॥

इन्द्र २ भीर परे भगवन्त भली विधि देहु यहै तुम की न विसारें ।

जाव शरीर सब धन सर्वस जो जिये थे जगदीश न टारें ॥

खार अनी वहनी विषहू विष पत्र म परे कहूँ धर्म न हारें ।

रघवा सिदकैं कियो साहबजी वरिया शत सहस्रहू प्राण तुम्हारे ॥२१॥

मनहर कामरी कै भीरे हाथ मेल्यो दोनानाथ जी में,

मैं ते माया मोह द्रोह रींघ घट घेरो है ।



यह साध मिटे तत्काल करो तप मृतक ब्रह्म सुत धाम धनी की ।  
राजी कहे कुल की भगता तजि ग्याँन के सबग सू भार मनी की ॥२॥

मनहर सग गयो राम रंग रघुना रिजक मधि  
कबर कलेश तजि ग्यामी गच्छधो बग को ।  
मंजिन सुनायो जाय मुपति सौं ततभरु,  
द्रुव वन बस्मी कहा हुकम है हम को ॥  
रामा पूछी राणी उन बात जानी होंसी खेल,  
हो हो तेर बग दे सतोयो वाके मन को ।  
एतै पर भूने कही द्वार ही वें ब्रून गई  
धन धन धन जगदीश बियो धन को ॥११॥

॥१॥ भूने कभी गुप सौं नर छाड़िये हैं सरिहूँ अपघात को धायो ।  
तेरहु नाज में केर करो तुम बेन समे बग राज सवायो ॥  
ता बेर क्यों न बिचार कियो तुम गोद में से गडका दे उठायो ।  
राघो गच्छधो द्रुव राम के काम को आप रहुँ दप बाप भुठायो ॥१७॥

मनहर सियो पब पंचमास फस भून वाली पौन  
छठ नाम संयम संतोष भग भारपी है ।  
अप नेम प्राणायाम आसन आहार इकु  
अत्याहार धारणा समाधि ध्यान धारपी है ॥  
माया छसजे बी दलबल बहोतेरे कियो,  
पब रही रेण बिन रोमहू न धारपी है ।  
राघो तब भेटे राम मन जब कर्म करि  
भू को बीजे राज धाज बा दे यो बिधारपी है ॥२३॥  
रामजी मे राज दियो रामजी बनायो साज  
धन तप भू बी धाज भवन बघारे हैं ।  
अष्ट तिद्धि नव निधि धाय पुरी सारी बिधि  
समर्थ धणी न एक तेर-सौं बघारे है ॥  
गरीबबिबाज न गरीब जान बाब बई  
राम राज भेट हुसके सैं भये भारे हैं ।

## गुरु वचन

धर्म बिना घरती सकुचानी । धर्म बिना घट वरसै पाणी ॥  
 धर्म बिना कलि में घन थोरा । राजा लोभी दुष्ट डडोरा ॥२१॥  
 परजा चोर चुगल विसतारी । साचे हू को मुशकिल भारी ॥  
 मंत्री दुष्ट करावण मूढा । परजा कं ल्यं दोऊ कूढा ॥२२॥  
 काचे जती कलेश न त्यागै । करै मोह माया सू लागै ॥  
 कलि मे कल सौं वरतत रहिये । सनै सनै सत-सगति गहिये ॥२४॥  
 साकत को अन्न पान न लीजै । हत्याकार ठै पांव न दीजै ॥  
 नुगरा नर को अन्न रु पाणी । लियाँ होय क्षय बुधि अरु वाणी ॥  
 अब कछु बात कलू मैं नीकी । सो तू सुन सिख जीवन जीकी ॥  
 नांव लेत नरक न जाई । और जुगन सू या अधिकारी ॥२७॥  
 एसो नांव कलू मे राख्यो । शुक मुनि परिक्षत सौं यू भाख्यो ॥  
 जिहि वन सिंह सहज मै गाजै । जबुक सुनत जीव ले भाजै ॥३०॥

दोहा राघो आघो सुण सरघो, सुन सतगुरु कं वैन ॥  
 हृदं कमल मधि कर्णिका, तहां हेरि हरि सैन ॥३२॥

ग्रन्थ उत्पत्ति-स्थिति चिंतामणि—दोहा चौपाई में—समाप्ति स्थल

दोहा श्रीहरि श्रीगुरु सो कही, सो श्री गुरु कहि मुक्त ।  
 रघवा रचक गम भई, श्रीगुरु पे पायो गुक्त ॥३६४॥  
 ब्रह्मा व्यास वशिष्ठ दिग, बालमोक शुक सूत ।  
 ब्रह्मसुता शंभुसुवन, गुणग गवरि को पूत ॥३६५॥  
 रवि रविसुत को मान गुण, उपगारी शिव शेष ।  
 इन मिलि मोहे आज्ञा दई, रटि राघव राम नरेश ॥३६६॥  
 कहि उत्पत्ति स्थिति कथा, सकल बतायो भेव ।  
 जन राघो कं हिरदै वसै, श्री हरीदास गुरुदेव ॥३६७॥  
 याहि वाचि सीखै सुनै, गुण ते उपजे ज्ञान ।  
 राघो यो रामहि रटै, धरै निरन्तर ध्यान ॥३६८॥  
 कवि कोविद पंडित मिसर, सुनि जनि डाटहु मोहि ।  
 मम वांछी बालक वचन, जनि कोई मानो द्रोहि ॥३६९॥

पूजन ही धावत हूँ अब पक्षतावत हूँ,  
म तो भानी हार हरि भारण में पंरो हूँ ॥  
भगतवद्वत् भगवन्त नहिं सेहु अन्त,  
ऊबरो न धीर ठौर एक बल तेरो हूँ ।  
रथवा बिचारो रंक मन में दाय्यस्त शक,  
राम भरि सेहु अक काल आयो मेरो हूँ ॥३३॥

### ग्रन्थ फितावणी

इन्द्र समये सुमरघो नहिं राम धरणी सु धरणी जम की तन जात सह्यो ।  
आठ र बीस में जोष क्यूँ सुम को ब बसतू बिनि धात बह्यो ॥  
जोवन हावत आठ घरे की सी ता मजि मूरख मूरि मरंगो ।  
राघो कहै निपुरेनि गुसाई को धावत ही जम बँड प्यैगो ॥१॥  
सै मन बेख्यो महा निरपन्न एक रती हूँ जिया नहिं ताकै ।  
प्रेत क्यों प्राण को नाच मचावत कामना सँ कबहू नहिं पाकै ॥  
इन्दिन हार धनीति करै अति पापि परनारि परद्वय को ताकै ।  
राघो कहै अपस्वारथ सौँ बनि प्रीति नहीं परमारथ नाकै ॥७॥

### कविच अङ्क संगति की

ममहर बात की पूरण बात संगति करै निबात,  
पाप ताप होत नाश गहै गुणसार जी ।  
पाप है परम मुक्त राम नाम जाके मुक्त  
बीसरे न एक चुल प्राणन धायार जी ॥  
सोई जन जाके तन नाच सौँ रहै जगम  
घर जन राखे मन सोई स्वामी कार जो ।  
राघो गुह-मज अति राखे रैल-बिन रति  
सुमरि सुमरि सिध साध जमे पार जी ॥३॥

### गुरुसिख सम्वाद ग्रन्थ — विष्णु वचन

बोपई नमो ममो मम गुह शत स्वामी । बैब निरंजन अस्तर्धामी ॥  
आनन्दरूप महा मुक्तसागर । सदा भगव हिरदी हरि नागर ॥१॥  
तुम भजनीक परम ततवेत्ता । स्वामी कहि सधभ्यो दता ॥  
वर्तमान अति निरुद गुताई । केते करि रहिये पा माई ॥७॥

प्रह्लाददासजी के शिष्य हरिदासजी के शिष्य थे। राघवदास की रचनाओं में उनकी घाणी, १, (अग १७), साखी भाग, २, (सा० १६३७), अरिल ३७०, ३, (पद १७६ राग २६), ४, लघु ग्रन्थ २० (छन्द ५०४)५, ग्रन्थ उत्पत्ति, स्थिति, चितावणी, ज्ञान, निषेध, (छन्द सख्या ४००-७२) की सूचना स्वामी मंगलदासजी ने दी है। भक्तमाल काफी प्रसिद्ध ग्रन्थ है ही। करौली में उनकी परम्परा का स्थान है।

मंगलाचरण के ७ वे पद्य में राघवदासजी का भी वर्णन है। प्रस्तुत ग्रन्थ के पृष्ठ २४० में राघवदास के गुरु, बाबा गुरु, काका गुरु, गुरु भ्राता आदि का विवरण भी उन्होंने दिया है। उन पक्तियों की ओर पाठकों का ध्यान आकर्षित किया जाता है।

### टीकाकार चतुरदास—

प्रस्तुत भक्तमाल के टीकाकार चतुरदास हैं। संवत् १८५७ के भादवा वदि १४ मंगलवार को उन्होंने यह टीका बनाई। प्रशस्ति में उन्होंने नारायणदास की भक्तमाल को देखकर राघवदास ने भक्तमाल बनाई और प्रियादास की टीका को देखकर चतुरदास ने इन्द्रव छन्द में इस टीका की रचना की, लिखा है। अपनी परम्परा बतलाते हुये वे अपने को सतोषदास के शिष्य बतलाते हैं। प्रारम्भ में भी दादू के बाद सुन्दर, नारायणदास, रामदास, दयाराम, सुखराम और सतोष नामोल्लेख किया है।

चतुरदासजी की अन्य किसी रचना की जानकारी नहीं मिली। स्वामी मंगलदासजी ने दादूद्वारा, रामगढ़ के महन्त शिवानन्दजी से विशेष जानकारी प्राप्त करने के लिये लिखा था, उन्हें पत्र भी दिया गया और 'खरदा' के सम्पादक श्री मनोहर शर्मा को भी चतुरदासजी सम्बन्धी विशेष जानकारी उनसे प्राप्त कर भेजने के लिये लिखा गया, पर सफलता नहीं मिली।

इस तरह यथा-साध्य लम्बे समय तक प्रयत्न करने पर भी जो सामग्री प्राप्त नहीं हो सकी, उसके लिये विवशता है। खोज चालू है, अतः फिर कभी प्राप्त होगी, तो उसे लेख द्वारा प्रकाशित की जायगी। चतुरदासजी की टीका में मूल ग्रन्थ की अपेक्षा विशेष और नई जानकारी भी है, इसलिये इस टीका की महत्ता स्वयं सिद्ध है।

ग्रन्थ के अन्त में मूल भक्तमाल और टीका में आये हुये नामों की सूची देने का विचार था, जिससे इस ग्रन्थ में कितने सन्त एवं भक्तजनों का उल्लेख हुआ

## राघवदास की भक्तमाल—

यद्यपि रामदास की भक्तमाल के अनुकरण में ही राघवदास ने अपनी भक्तमाल बनाई पर एक तो यह उससे काफी बड़ी है और दूसरा इसमें ऐसे अनेक सत्य एवं भक्तजनों का उल्लेख है, जिनका नामादास की भक्तमाल में उल्लेख नहीं है। कवि राघवदास दादूपन्थी सम्प्रदाय के थे, इसलिये उक्त सम्प्रदाय के सन्तजनों का विवरण तो इसमें विशेष रूप से दिया ही गया है और इसमें भुजंगनाथ चारण आदि ऐसे अनेक भक्तों का विवरण भी है, जिनके सम्बन्ध में और किसी भक्तमालकार ने कुछ भी नहीं लिखा है। इसलिये इस भक्तमाल की अपनी विशेषता है और यह ग्रन्थ बहुत ही महत्वपूर्ण है।

डॉ० मोतीलाल मेनारिया ने अपने 'राजस्थान का विंगल-साहित्य नामक शोध-ग्रन्थ में इस ग्रन्थ का महत्व बतलाते हुये लिखा है कि 'यह ग्रन्थ नामादास की भक्तमाल की शैली पर लिखा गया है पर उसकी अपेक्षा इसका इतिहास कुछ अधिक व्यापक और उबार है। नामादास ने अपने भक्तमाल में केवल ब्रह्मण्य भक्तों को स्वागत दिया है। परन्तु, इन्होंने दादूपन्थी सन्तों के अतिरिक्त रामानुज विष्णुस्वामी कबीर नानक आदि अन्य महात्मियों का भी विवरण दिया है और यह इसकी एक प्रधान विशेषता है। यह ग्रन्थ बहुत मीठ और उपमोही रचना है।"

बुन्दाबल ने प्रकाशित श्री भक्तमाल ग्रन्थ के पृष्ठ २१८ में लिखा है कि इस भक्तमाल में अनुसम्प्रदायी जैष्ठ्य भक्तों के साथ सत्यासी जोगी रंजी बाई, यवन फरीर नामकान्यो कबीर दादू, निरसनी आदि सम्प्रदायों के भक्तों का भी उल्लेख है।

स्वामी भगवतदासजी ने राघवदास की भक्तमाल की विशेषता के सम्बन्ध में लिखा है कि "इसमें भुजंग भक्तों के वर्णन के साथ-साथ निर्गुण भक्तों का भी निरूपण किया गया है।" उक्त ग्रन्थ में इसका रचनाकाल सम्यक् १७७७ बताया गया है पर वास्तव में 'सप्तोत्तर' शब्द से १७ की संख्या सेना हो अधिक संगत है।

## राघवदास व उनकी रचनाएँ—

राघवदासजी का विशेष परिचय प्रयत्न करने पर भी प्राप्त नहीं हो सका। हम ग्रन्थ की प्रसारित के अनुसार कि दादूजी ने लिख बड़े सुन्दरदासजी उनके शिष्य

सबसे प्राचीन थी, उसकी नकल करवा ली गई। यह प्रति चतुरदासजी की टीका की रचना (संवत् १८५७) के केवल ३॥ बरस बाद की ही (संवत् १८६१ के वैशाख वदि ३ डीडवाणा में) लिखी हुई है। चतुरदासजी के शिष्य नन्दरामजी के शिष्य गोकलदास की लिखी हुई होने से इस प्रति का विशेष महत्व है। अतः इसका पाठमूल में रखकर (२) संवत् १८६७ की लिखी हुई दूसरी (B) प्रति से पाठ भेद देने का विचार किया गया, पर मिलान करने पर वह प्रति भी संवत् १८६१ वाली प्रति की नकल-सी मालूम हुई, अतः कोई खास पाठभेद प्राप्त नहीं हो सका। इन दोनों प्रतियों की लेखन-प्रशस्ति इस ग्रन्थ के पृष्ठ २४८ में छपी हुई है।

(३) इसी बीच वीकानेर राज्य के एक प्राचीन नगर रिरणी (तारानगर) मेरा जाना हुआ, तो वहाँ के तेरहपथी सभा के ग्रन्थालय में कुछ हस्तलिखित प्रतियाँ यो ही पड़ी हुई थी, उनको मैं सभा के सचालको से नोट करके ले आया। उसमें प्रस्तुत भक्तमाल की एक प्रति संवत् १८८६ की लिखी हुई प्राप्त हुई। इस (C) प्रति से मिलान करके जो पाठ-भेद प्राप्त हुये, उन्हें टिप्पणी में दे दिया गया है। ६० पत्रों की इस प्रति की लेखन-प्रशस्ति भी प्रस्तुत सस्करण के पृष्ठ २४८ की टिप्पणी में दे दी गई है। प्रस्तुत ग्रन्थ के सम्पादन में प्रधानतया इन तीनों प्रतियों का ही उपयोग किया गया है। मूल पाठ संवत् १८६१ की प्रति का प्रायः ज्यों का त्यों छापा गया है।

(४) प्रस्तुत ग्रन्थ छप जाने के बाद स्वामी मंगलदासजी की प्रेसकाँपी से भी मिलान करना जरूरी समझा, अतः उनके वहाँ से उक्त प्रेसकाँपी फिर से मंगवाई गई। मिलान करने पर विदित हुआ कि उसमें काफी पद्य अधिक हैं। अतः जहाँ-जहाँ जो पद्य अधिक हैं, उन्हें नकल करवाके परिशिष्ट में दे दिया गया है।

(५) जोधपुर जाने पर श्री गोपालनारायणजी बहुरा से विदित हुआ कि राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान में इसकी एक प्रति और खरीदी गई है, तो उसे मंगवाकर देख लिया गया। पहले की तीनों प्रतियों में ग्रन्थ की श्लोक संख्या ४१०१ लिखी हुई थी, इस प्रति में वह संख्या ४५०० तक लिखी हुई है अर्थात् यह प्रति भी परिवर्द्धित सस्करण की ही है। ६२ पत्रों की यह प्रति सं० १९०० की लिखी हुई है।

(६) ६ठी प्रति भारतीय विद्या मंदिर शोध संस्थान, वीकानेर में देखने को मिली। यह प्रति पूर्व प्राप्त तीन प्रतियों जैसी ही है। पर हाँसिये में अनेक जगह

है उसकी जानकारी मिल जाती। पर उन नामों की अभिकांक्ष सूचना प्रागे विस्तृत अनुक्रमणिका में दे हो दी गई है, इसलिये अन्त में नामानुक्रमणिका देने की उतनी आवश्यकता नहीं रह गई।

चतुरदास में मंगमाधरण में राधदासजी का वर्णन करते हुवे ठीक ही लिखा है कि इसमें सन्तों का यथार्थ स्वरूप बहुत पाढ़े में बहू दिया गया है —

सन्त मरूप अपारण गाइठ कीन्ह कवित्त मन्त्र यह हीरा ।  
 साध अपार कहे गुण ग्रन्थन धोरहु धांऊन में सुख सोरा ।  
 सन्त समा मुनि है मन साइ र हस पिबे ग्य छाडि र नोरा ।  
 राधदास रसास विसास सु सन्त सब भसि भावत क रा ॥

प्रस्तुत ग्रन्थ का सम्पादन और प्राप्त हस्तलिखित प्रतियाँ—

करोब १३२० वर्ष पहले की बात है मेरे विद्वान् मित्र श्री नरोत्तमदासजी स्वामी के पाम स्वामी मंगदासजी के यहाँ से जाई हुई राधदास के भक्तमाल की टीका सहित प्रस कापी मुझे देखने को मिली। मुझे यह ग्रन्थ बहुत ही उपयोगी और महत्त्व का लगा इसलिये उसकी प्रतिलिपि मैंने उसी समय करवा ली। तदनन्तर स्वामी मंगदासजी को प्रेरणा दी कि वे इस महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ को धीघ्र ही प्रकाश में लावें। पर उन्होंने कहा कि इसके प्रकाशन का प्रयत्न किया गया, पर अभी तक कही से काई भी व्यवस्था नहीं हो पाई। इसके कुछ समय बाद मुनि जिनबिजयजी से मैंने इस ग्रन्थ के प्रकाशन की चर्चा की और उन्होंने राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान की प्राध्यापिका द्वारा इसे प्रकाशित करना स्वीकार कर लिया। मैंने उन्हें अपनी करवाई हुई प्रतिलिपि को भेज दिया और प्रेष की व्यवस्था भी कर दी गई। फर्मा करीबन सो हो गया इसी बीच मुमिजी ने पुरोहित हरिनागदासजी के संघ में इसको वा महत्त्वपूर्ण हस्तलिखित प्रतियाँ देखी तो उनका आदेश हुआ कि उन प्रतियों के आधार से पाठ-भेद सहित उसका पुन सम्पादन किया जाय क्योंकि स्वामी मंगदासजी यामो प्रम-कौंगो में हस्तलिखित प्रतियाँ में प्राप्त पाठ में कुछ भिन्नता थी।

प्राचीनतम प्रति—

मुनिजी के छात्रानुमार गोपालनागदासजी बहुरा द्वारा पुरोहित हरि नारायणजी के महत्त्व की उल्लेख दोनों प्रतियों को प्राप्त करके उनमें से वा प्रति

उसमे ६२१ टीका की पद्य सख्या बाद देने पर मूल के ५६४ पद्य रहते हैं, जबकि अलग-अलग छन्दो की सख्या लिखी गई है। उनको मिलाने से ५६४ की सख्या बैठती है, अर्थात् ३० पद्यो का फर्क रह जाता है। प्रतिलिपि करने वालो ने, पता नही, ऐसी गडबडी क्यों कर दी है।

अभी तक राघवदास के भक्तमाल के केवल मूलपाठ की एक भी प्रति प्राप्त नही हुई और न टीकाकार चतुरदास के समय के पहले की लिखी हुई प्रति ही मिल सकी, इसलिए यह निर्णय करना कठिन है कि राघवदास ने मूल मे कितने पद्य बनाये थे और उसमे कब कितने पद्य बढ़ाये गये ? प्रस्तुत सस्करण मे मूल और टीकाकार के पद्यो की जो सख्या छपी है, उसमे भी कुछ गडबडी रह गई है। क्योंकि जिन प्रतियो की नकल की गई थी, उन्हो मे पद्यो की सख्या देने मे गडबड कर दी गई है। प्रति नम्बर A और B के अनुसार मूल पद्य सख्या ५५५ और टीका के पद्यो की सख्या ६३६ छपी है। C प्रति मे मूल पद्यो की सख्या ५४४ दी हुई है और टीका के पद्यो की सख्या ६४१। यह दोनो सख्यायें मिलाकर लेखन-प्रशस्ति मे दी हुई कुल पद्यो की सख्या मे भी अन्तर रह जाता है। केवल C प्रति को ही लें, तो ५४४ और ६४१ दोनो को मिलाकर ११८५ की सख्या तो ठीक बैठ जाती है, पर इसी प्रति की प्रशस्ति मे मूल पद्यो की सख्या ५५३ और टीका के पद्यो की सख्या ६२१ लिखी है, उससे मिलान नही बैठता। मालूम होता है कि टीका की पद्य सख्या तोनो प्रतियो मे ६२१ बतलाने पर भी उससे अधिक है, क्योंकि A और B प्रति मे पद्य सख्या ६३६ और C प्रति मे ६४१ दी हुई है। अतः मूल की तरह टीका मे भी कुछ पद्य पोछे से बढ़ाये गये हैं, यह तो निश्चित-सा है। परिवर्द्धित सस्करण मे तो काफी पद्य बढे हैं।

उपरोक्त प्रतियो के अतिरिक्त दो अन्य प्रतियो को जानकारी भी मुझे है, पर उनको मैं प्राप्त नही कर सका। उनमे से एक प्रति का विवरण ना० प्र० सभा के सन् १९३८ से ४० तक के १७ वें त्रैवार्षिक विवरण के पृष्ठ ३०२ मे छपा है। उस प्रति की पत्र सख्या १३६ और ग्रन्थ-परिमाण ६५१६ श्लोको का बतलाया गया है, जो ऊपर दी गई प्रतियो के परिमाण से करीब डेढा बढ जाता है। इसकी भी लेखन-प्रशस्ति मे गडबड है, उसमे श्लोक सख्या ५००० की बतलाई है। छन्द सख्या भी बढ गई है। यथा—

छप्पय ३५३, मनहर १८७, हसाल ४, साखी ८५, चौपाई २, इन्दव १००२ (?) और टीका की इन्दव और मनहर छन्दो की सख्या ६६६ लिखी है।



टिप्पण सिधे हुये हैं और अन्त में टीकाकार की प्रशस्ति के पद्य इसमें नहीं लिखे गये हैं। कुल पद्यों की संख्या ११८३ की हुई है। लिखने का समय दिया नहीं गया है पर १६वीं शताब्दी की है।

पद्यों को कभी-बेशी व संख्या में गढ़बड़ो—

स्वामी मंगलदासजी बाबो प्रेस-कापी में पद्यों की संख्या १२८६ दी गई है। इससे पालूम होता है कि करीब १०० पद्य पीछे से बढ़ाये गये हैं। इन पद्यों को स्वामी रामदासजी या टीकाकार ने बढ़ाया है या और किसी ने—यह अभी निश्चयपूर्वक नहीं कहा जा सकता। पर यह निश्चित है कि संवत् १८६१ और संवत् १९०० के बीच में यह परिवर्द्धन हुआ है। प्रस्तुत ग्रन्थ के पृष्ठ २४८ में तीन प्रतियों की लेखन प्रशस्ति में ग्रन्थ की श्लोक संख्या यद्यपि ४१०१ समान रूप से लिखी हुई है पर प्रति नं० १-२ से प्रति नं० तीन में की हुई छन्दों की संख्या भिन्न प्रकार की है। चतुरदास की टीका के इन्वन् छन्दों की पद्यसंख्या तो तीनों प्रतियों में ६२१ की हुई है, पर रामदास के मूल पद्यों की संख्या में अन्तर है और लेखन प्रशस्ति में छन्दों के नाम के साथ जो संख्या भ्रम-भ्रमग की हुई है वह कुल पद्यों की संख्या से भेद नहीं खाती। जैसे—

A और B प्रति छप्पय ३५८ मनहर १५२, हुंवाल ४, साखी ३८ बीपाई २, इन्वन् ७५।

C प्रति बोहा १ छप्पय ३३३, मनहर १८१, हुंवाल ४ साखी ३८ बीपाई २ इन्वन् ७५।

अर्थात् C प्रति में छन्दों की संख्या में ३ छप्पय और ११ मनहर छन्दों की संख्या ३ बतलाई गई है, पर कुल पद्यों की संख्या ११८३ बतलाई है जो A और B में १२०४ बतलाई गई है। अर्थात् १९ पद्यों की संख्या में कमी बतलाने पर भी वास्तव में भ्रम-भ्रमग छन्दों के संख्या विवरण में छप्पय ३ और मनहर ११ कुल १६ ही कम होते हैं। आश्चर्य की बात है कि भ्रम-भ्रमग छन्दों की संख्या का मिसाल कुल छन्दों की संख्या से भी ठीक नहीं बैठता। जैसे प्रति नम्बर A और B में कुल पद्यों की संख्या १२४ बतलाई है उसमें से टीका के ६२१ पद्यों के साथ देने पर मूल ग्रन्थ के पद्यों की संख्या १८६१ रह जाती है। पर छन्दों के विवरण के अनुसार वह संख्या ६९ बैठती है। अर्थात् २६ पद्यों का फर्क पड़ जाता है। इसी तरह प्रति नम्बर C में कुल पद्यों की संख्या ११८३ की गई है

में मूल और टीका के पद्यों को अलग से चिह्नित कर देने का कहा और आपने उसे अपना ही काम समझ कर कर दिया—इसके लिये मैं आपका आभारी हूँ।

ग्रन्थ का मुद्रण जोधपुर में हो रहा था, वहाँ से प्रूफ बीकानेर आने-जाने में अधिक विलम्ब होता, इसलिये प्रूफ सशोधन का कार्य मैंने महोपाध्याय मुनि विनयसागरजी को सौंपा और उन्होंने बड़ी आत्मीयता के साथ सारे ग्रन्थ का प्रूफ सशोधन कर दिया। उनका और मेरा वर्षों से धर्म-स्नेह का सबध रहा है, फिर भी उनका आभार प्रकट करना मेरा कर्त्तव्य है। प्रूफ सशोधन में उन्हें श्री गोपालनारायणजी बहुरा का मार्ग-प्रदर्शन भी मिलता रहा है।

ग्रन्थ छप जाने के बाद इसकी अनुक्रमणिका बनाना प्रारम्भ किया, तो एक और दिक्कत सामने आई कि ग्रन्थ में यद्यपि बहुत-सी जगह तो पद्यों के प्रारम्भ में भक्तों के नाम दिये हुये हैं, पर ऐसे भी बहुत से पद्य हैं, जिनमें शीर्षक का अभाव है। इसलिये उन पद्यों को पढ़ कर शीर्षक लगाते हुये विस्तृत अनुक्रमणिका बना देने का काम सिंहस्थल के रामस्नेही सम्प्रदाय के महन्त स्वामी भगवत्दासजी महाराज को दिया गया और उन्होंने बड़े परिश्रम से मेरी सूचनानुसार दो बार जाँच कर के अनुक्रमणिका तैयार कर दी, जिसे विद्वद्वर नरोत्तमदासजी स्वामी ने भी देख लेने की कृपा की है। इस सहयोग के लिये मैं महन्तजी व स्वामीजी का आभारी हूँ। श्री गोपालनारायणजी बहुरा ने भक्तमाल की जो प्रति बाद में राजस्थान प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान में खरीदी गई, उसकी सूचना दी और प्रति को बीकानेर के शाखा कार्यालय में भिजवा दी तथा प्रूफ सशोधन में भी सहायता की, इसलिये उनका भी आभार मानना मैं अपना कर्त्तव्य मानता हूँ।

मेरी इच्छा थी कि ग्रन्थ में जिन जिन भक्तों एवं सन्तों का उल्लेख है, उनके सम्बन्ध में अन्य सामग्री के आधार से विशेष प्रकाश डाला जाय, पर यह कार्य बहुत समय एवं श्रम-सापेक्ष है। और चूँकि मूल ग्रन्थ गत वर्ष ही छप चुका था, इसलिये अधिक रोके रखना उचित नहीं समझा गया। सम्बन्धित सामग्री को जुटाने में भी कई महीने लगे। फिर भी पूरी सामग्री नहीं मिल सकी। अतः अपनी उस इच्छा का सवरण करना पड़ा। पाठकों को यह जानकारी दे देना उचित समझता हूँ कि प्रस्तुत ग्रन्थ को हिन्दी विवेचन या अनुवाद के साथ प्रकाशित करने का प्रयत्न श्री सुखदयालजी एडवोकेट कर रहे हैं। उन्होंने उसके कुछ पृष्ठों की प्रेस-कॉपी स्वामी मंगलदासजी को भेजी थी और मैंने उसे स्वामीजी के पास देखी थी। पता नहीं, वे उस कार्य को पूर्ण कर पाये या नहीं।

यह प्रति सं० १६३३ में साध मगताराम ने रोझड़ी गाँव में साध मीजीराम के भिये लिखा है। अभी यह प्रति भरतपुर राज्य के श्री कामवन के श्री गोकुल चन्द्रमा मंदिर के पुस्तकालय में गो० देवकीनन्दन आचार्य के पास है।

विचरण संशोधन —

खोज विचरण में टीका का रचना काल सं १८१८ सिख दिया गया है पता नहीं इसका आधार क्या है। नीचे जो टीका के रचनाकाल सबधी पद्य उद्धृत हैं उससे तो १८१७ ही सिद्ध होता है। दूसरी महत्त्वपूर्ण गलती राजबदास का गोत्र 'बांढास' लिख देना है। वास्तव में 'बांगस' शब्द को 'बांढास' पठ लिया गया है और इसी से इतनी सोचनीय गलती हो गई है उद्धृत पाठ भी भ्रष्ट और त्रुटित है। प्रति बृहद् सस्करण की है ही। सम्भव है, परिवर्द्धित सस्करण के जो पद्य मैंने परिशिष्ट में दिये हैं, उनमें आगे चलकर फिर परिवर्द्धन हुआ होगा।

'राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान' से प्रकाशित विद्याभूषण ग्रन्थ-संग्रह सूची के पृष्ठ १० में प्रति नं० ११६ संवत् १९८३ की गोपीचन्द शर्मा लिखित है। इसकी पृष्ठ संख्या २४ बतलाई गई है, बीच के ४ पृष्ठ नहीं हैं। वास्तव में यह किसी हस्तलिखित प्रति की आधुनिक प्रतिलिपि ही है। सम्भव है, नम्बर A और B की ही यह नकल पुरोहित हरिनारायणजी ने करवाई हो। खोज करने पर और भी कुछ प्रतियाँ मिल सकती हैं।

आभार प्रदर्शन—

सर्वप्रथम मैं स्वामी भगवदासजी का विशेष आभार मानता हूँ जिनकी प्रेरणा से ही इस ग्रन्थ के सम्पादन का काम मैंने हाथ में लिया और समय-समय पर विविध प्रकार की सूचनायें व सहायता भी वे देते रहे। तत्पश्चात् मुनि जिनबिजयजी का मैं आभारी हूँ जिन्होंने इस ग्रन्थ के प्रकाशन की स्वीकृति दी और पुरोहितजी ने संग्रह की प्रतियाँ भिजवाईं।

ग्रन्थ की प्रसन्न-कॉपी तैयार हो जाने पर मेरे सामने यह दुविधा उपस्थित हुई कि हस्तलिखित प्रतियों में भूल और ग्रीक के पद्यों का सर्वत्र स्पष्टीकरण नहीं था अतः इसकी र्छाई कैसे की जाय ? संयाय में श्री सुरजनदासजी स्वामी जीबानेर द्वार कॉलेज में प्राध्यापक के रूप में पधार गये। उनको मैंने प्रेरित कॉपी

में मूल और टीका के पद्यों को अलग से चिह्नित कर देने का कहा और आपने उसे अपना ही काम समझ कर कर दिया- इसके लिये मैं आपका आभारी हूँ ।

ग्रन्थ का मुद्रण जोधपुर में हो रहा था, वहाँ से प्रूफ बीकानेर आने-जाने में अधिक विलम्ब होता, इसलिये प्रूफ सशोधन का कार्य मैंने महोपाध्याय मुनि विनयसागरजी को सौंपा और उन्होंने बड़ी आत्मीयता के साथ सारे ग्रन्थ का प्रूफ सशोधन कर दिया । उनका और मेरा वर्षों से धर्म-स्नेह का सबध रहा है, फिर भी उनका आभार प्रकट करना मेरा कर्त्तव्य है । प्रूफ सशोधन में उन्हें श्री गोपालनारायणजी बहुरा का मार्ग-प्रदर्शन भी मिलता रहा है ।

ग्रन्थ छप जाने के बाद इसकी अनुक्रमणिका बनाना प्रारम्भ किया, तो एक और दिक्कत सामने आई कि ग्रन्थ में यद्यपि बहुत-सी जगह तो पद्यों के प्रारम्भ में भक्तों के नाम दिये हुये हैं, पर ऐसे भी बहुत से पद्य हैं, जिनमें शीर्षक का अभाव है । इसलिये उन पद्यों को पढ़ कर शीर्षक लगाते हुये विस्तृत अनुक्रमणिका बना देने का काम सिंहस्थल के रामस्नेही सम्प्रदाय के महन्त स्वामी भगवत्दासजी महाराज को दिया गया और उन्होंने बड़े परिश्रम से मेरी सूचनानुसार दो बार जाँच कर के अनुक्रमणिका तैयार कर दी, जिसे विद्वद्वर नरोत्तमदासजी स्वामी ने भी देख लेने की कृपा की है । इस सहयोग के लिये मैं महन्तजी व स्वामीजी का आभारी हूँ । श्री गोपालनारायणजी बहुरा ने भक्तमाल की जो प्रति बाद में राजस्थान प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान में खरीदी गई, उसकी सूचना दी और प्रति को बीकानेर के शाखा कार्यालय में भिजवा दी तथा प्रूफ सशोधन में भी सहायता की, इसलिये उनका भी आभार मानना मैं अपना कर्त्तव्य मानता हूँ ।

मेरी इच्छा थी कि ग्रन्थ में जिन जिन भक्तों एवं सन्तों का उल्लेख है, उनके सम्बन्ध में अन्य सामग्रियों के आधार से विशेष प्रकाश डाला जाय, पर यह कार्य बहुत समय एवं श्रम-सापेक्ष है । और चूँकि मूल ग्रन्थ गत वर्ष ही छप चुका था, इसलिये अधिक रोके रखना उचित नहीं समझा गया । सम्बन्धित सामग्री को जुटाने में भी कई महीने लगे । फिर भी पूरी सामग्री नहीं मिल सकी । अतः अपनी उस इच्छा का सवरण करना पड़ा । पाठकों को यह जानकारी दे देना उचित समझता हूँ कि प्रस्तुत ग्रन्थ को हिन्दी विवेचन या अनुवाद के साथ प्रकाशित करने का प्रयत्न श्री सुखदयालजी एडवोकेट कर रहे हैं । उन्होंने उसके कुछ पृष्ठों की प्रेस-कॉपी स्वामी मंगलदासजी को भेजी थी और मैंने उसे स्वामीजी के पास देखी थी । पता नहीं, वे उस कार्य को पूर्ण कर पाये या नहीं ।

मेरी यह भी इच्छा थी कि जिस प्रकार नामादास की भक्तमाल का व्याख्यान करने वाले कई भक्तमासी सन्त हैं इसी तरह राधवदास की इस भक्तमाल के व्याख्याता सन्त भी हों, जो उनके पास से इस ग्रन्थ में वर्णित भक्तों की विशेष जानकारी प्राप्त की जाय। स्वामी मंगलदासजी को पूछने पर उन्होंने यह पूछना ही कि “राधवदासजी की भक्तमाल के ज्ञानकार धातूपन्थी सम्प्रदाय में २३ हैं, उनमें तपस्वी भूरारामजी प्रमुख हैं। भक्तमाल पर महात्मा रामदासजी दुषभ धर्मिये ने अपने शिष्य बुधाराय की भक्तमाल की कथाओं का विवरण लिखा दिया था वह शायद उसी के पास बाराणसी में है।” पर मैं इन दोनों सन्तों से साम नहीं उठा पाया। भक्त जैसा भी बन पड़ा है, इस ग्रन्थ की पाठकों के हाथों में उपस्थित करते हुये समीप मान रहा हूँ।

—समानन्द झाहटा

## अनुक्रमिका

	मूल पद्यांक	टीका पद्यांक	पृष्ठ
टीकाकर्त्ता का मगलाचरण		१	१
टीका स्वरूप वर्णन		२	१
भक्ति स्वरूप वर्णन		३	१
भक्ति पचरस वर्णन		४-५	१-२
सत्संग प्रभाव		६	२
राधवदासजी का वर्णन		७	२
श्री भक्तमाल स्वरूप वर्णन		८-९	२
मूल मगलाचरण	१-१६		३-४
मूल मगलाचरण	१-१५		४-७
चौबीस अवतार वर्णन	१६		७-८

नाम—कच्छप, मत्स्य, वराह, नरसिंह, वामन,  
रामचन्द्र, परशुराम, कृष्ण, व्यास,  
कल्कि, बुद्ध, मन्वन्तर, पृथु, हरि,  
हंस, हयग्रीव, यज्ञ, ऋषभदेव,  
धन्वन्तरि, ध्रुववरदेव, दत्तात्रेय,  
कपिल, सनकादि, नरनारायण ।

चौबीस अवतारों की टीका	१०-१६	८-९
अवतारों के पद चिह्न	१७	९

पद चिह्न नाम—ध्वजा, शङ्ख, षट्कोण,  
जामुन, चक्र, कमल, जव,  
वज्र, अम्बर, अकुश, गोपद,  
धनुष, सर्प, मुधाघट, स्वस्ति,  
मीन, बिन्दु, त्रिकोण,  
अर्धचन्द्र, अष्टकोण, ऊर्ध्वरेख,  
पुरुष ।

अवतारों के पद चिह्न की टीका	१७-२१	९-१०
तीन युगों के भक्तों का वर्णन	१८	१०

लक्ष्मी, कपिल, ब्रह्मा, शेष, शिव, भीष्म,  
प्रह्लाद, सनकादि, व्यास, जनक, नारद,  
अजामेल ।

	मुल पचांक	टीका पचांक	पृष्ठ
पुन प्रबतार वर्णन	१६		१०
मारवजी का प्रभाव	२०		१०
स्वयंभुमनु का वर्णन	२६		११
मनकादिक का वर्णन	२२		११
कपिल का वर्णन	२३		११
भ्यासजी का वर्णन	२४		११-१२
मोक्ष का वर्णन	२५		१२
धर्मराज का वर्णन	२६		१२
चित्रगुप्त का वर्णन	२७		१२-१३
सक्ष्मी का वर्णन	२८		१३
शिवलू को टीका		२२-२४	१३
अम्बामेस की टीका		२५-२६	१३-१४
सोसह पारवद वर्णन	२९		१४
मन्त्र सुमन्त्र, सुप्रम मन्त्र कुमुद कुमवाहक, वन्द्य, वन्द्य, वन्द्य विजय विजयकलेव शील, सुधित वन्द्य सुमन्त्र			
सोसह पारवदों की समुदायी टीका		२७	१४
विष्णु-वल्हमी के नाम वर्णन	३०		१४
मन्त्री मन्त्र सुमन्त्र सोसह पारवद सुधीव हनुमान नामवन्त्र विनीवण्ड लोरी (मन्त्री) मन्त्र, सुधामा विन्दु, मन्त्र मन्त्र मन्त्रीव उन्त्र विनीवण्ड, मन्त्रवन्त्र, वन्द्य मन्त्र मन्त्रीव मन्त्र			
हनुमानलू की टीका		२८	१४-१५
विनीवण्ड की टीका		२९-३१	१५
सबरीलू की टीका		३२-३८	१५-१६
बटामुलू की टीका		३९-४०	१६
दुरवास कष्ट वर्णन	३१		१६-१७
मन्त्रीवन्त्र की टीका		४१-४२	१७-१८

	मूल प०	टीका प०	पृष्ठ
ध्रुवजी का वर्णन	३२		१६
सुदामाजी का वर्णन	३३-३४	५३	१६
सुदामाजी की टीका			
विदुरजी की टीका		५४-५५	१६-२०
चन्द्रहास की टीका		५६-६६	२०-२१
समुदायी टीका		६७-६८	२१-२२
कुन्ती की टीका		६८	२२
द्रौपदी की टीका		६९-७०	२२
ऋषभदेव के पुत्रों का वर्णन	३५		२३
राजरिषि नाम वर्णन	३६-३७		२२-२३

उत्तानपाद, प्रियव्रत, अग, मुचकद, प्रचेता,  
जोगेश्वर नव, जनक, पृथु, परीक्षित, शौन-  
कादि, हरिजस्व, हरिविभ, रघु, सुघन्वा,  
भागीरथ, हरिचद, सगर, सत्पव्रत, सुमनु,  
प्राचीनवह्नि, इक्ष्वाकु, रुक्मांगद, कुण्ड, गाधि,  
भरत, सुरथ, सुमति (वलि पत्नि), रिभु,  
ऐल, शतघन्वा, वैवस्वत, नहुष, उत्तग, जदु,  
जजाति, सरभग, दिलीप, अम्बरीष, मोरघुञ्ज,  
सिवि, पांडव, ध्रुव, चन्द्रहास, रन्तिदेव,  
मानधाता, सजय, समीक निमि, भरद्वाज,  
बाल्मीक, चित्रकेत, दक्ष, अमूर्त, रघ, गय,  
भूरिसेण (भूरि), देवल ।

#### पतिव्रता स्त्रियों

३८

२३

आदिशक्ति, लक्ष्मी, पार्वती, सावित्री,  
शतरूपा, देवदूति, आकूति, प्रसूति, सुनीति,  
सुमित्रा, अहल्या, कौशल्या, तारा, चूडाला,  
सीता, कुन्ति, जयती (ऋषभदेव की पत्नि),  
धुन्वा, सत्यभामा, द्रौपदी, अदित्रि, जसोदा,  
देवकी, मदोदरि, त्रिजटा, मंदाजसा, सची,  
अनसूया, अजनि ।



	पृष्ठ प	टीका प	पृष्ठ
नव नाथ नाम वर्णन	३६		२१
<p>आदिनाथ, जयनाथ, उपासति (स्वयम्भू),  संत (सत्यनाथ) अंतोवनाथ (विष्णुजी),  जयनाथ, (उपासति) अर्चननाथ, मन्त्रनाथ  मोरनाथ ।</p>			
प्रियव्रत की कथा	४०		२३
जड़ भरथ की कथा	४१-४४		२४-२५
जतकजी की कथा	४५-४६		२५
ब्रह्मरूपि नाम वर्णन	४७		२५
<p>ब्रह्म, मरीच, ब्रह्मिष्ठ, पुनस्त, पुनह, कपु  अमिरा, अयस्त, चिमन सौनक, अन्नासी  हजार अयि योत्रम, ममे सौनरि रिथिक,  समीक मासकस्त, अमरमि आचासि  बर्तत, पराधुर विस्वामित्र मांडीक, मांड्य,  अन्व नामदेव मुकदेव अवाप्त, कुरवासा,  अभिः अस्ति देवत ।</p>			
बर्मपास रत्नपासादि का वर्णन	४८		२६
<p>बर्मपास, रत्नपास विष्णुपास तूर (सूर्य)  सापुरय (किन्नर) कवि सती धात्रा इन्द्र  अन मुनि अननी अरिष्ट, अरिष्ट, अगल  अयबाव अती, अगेयार लव (अभि हुरि  करमात्रम, अगरीय अनस, अमुच  आविर्भूता विष्णु हुनि) ।</p>			
उमस्त देव वर्णन	४९		२६
<p>अचल बुद्धर, अर्चराव अम्बनार विष्णु  अलैय सरस्वती लहरिधि अर्चरिधि लमय  अमी साठ हजार आसक्तिअय आठ अमु,  अचरंशों के राजा विज देव अवा नाथ ।</p>			
हट्ट का महत्त्व वर्णन	५०		२६
बुद्धर का महत्त्व वर्णन	५१		२६
बभ्रु महत्त्व वर्णन	५२		२६

	मूल प०	टीका प०	पृष्ठ
सूर्य का महत्त्व वर्णन	५३		२७
चन्द्र महिमा वर्णन	५४		२७
सरस्वती वर्णन	५५		२७
गणेश महत्त्व वर्णन	५६		२८
षट् जती नाम वर्णन	५७		२८
षट्जती नाम—लक्ष्मण, हनुमान, गरुड, कार्तिकेय सुकदेव, गोरक्ष ।			२८
गरुड का महत्त्व	५८		२८
कत्र स्याम (कार्तिकेय) महत्त्व	५९		२८
सुकदेवजी का वर्णन	६०		२८
लक्ष्मण प्रभाव वर्णन	६१		२९
हनुमानजी का महत्त्व	६२-६३		६९
गोरखनाथजी की कथा	६४		२९
भरत महिमा वर्णन	६५		२९
अमुर भक्तों की कथाएँ, नामावली	६६		३०
वाणासुर, प्रह्लाद, बलि, मयासुर, त्वष्टा, विभीषण, मन्दोदरि, प्रिजटा ।			
गजेन्द्र की कथा	६७		३०
भजनबल वर्णन	६८		३०
गणिका की कथा	६९		३०
सन्तग प्रभाव व उसके अनुयायी	७०-७१		३०
सन्तग भक्तों के नाम—उदय, विवुर, प्रहूर मंत्रेय, गणारी, एतराष्ट्र, मजय, रतिदेव, गुह्यास, मुदामा, मूतमी, मूल्यामी हमार श्रुति, चट्टा बारू, योद, प्रह्लाद ।			३१
मर्यस्य दान करने वाली भक्तमति महिनायें	७२		३१
निदि, मुदरान, हरिचद, स्यासन्नद, बलि, रतिदेव, बररा, मोहमरद, मोरव्यम, परवत, बुद्ध, एम, धेन्या, स्याप, बद्धगर, बलिमा, जम्हाली, सैय मुतापार, गाह की मरुती, मोज, विरगाजीत, बीरबल ।			

	सूत्र ५	टीका ५	पृष्ठ
मोहमरद की कथा	७३-७८		३१ ३२
मोरघुज की टीका	७६		३३
मसरक की कथा	८०		३३
मर-नारी भक्तों की मामावली	८१		३३

प्रियव्रत, जोषेभर पुषु, धृतदेव एवं  
परमिता, मुचसंब सुत लोनल, वरोहित,  
सतक्या, देवहूति, धाहूति, प्रसूति, भंडालता,  
सुनीति जलोदा, प्रजवपु ।

धृतदेव की टीका		७१	३३
सत्यप्रतादि भक्तों की मामावली	८२		३४

सत्यव्रत सपर मिथिलत नरक हरिचंद  
रघुवल प्राचीनवर्द्ध इच्छाक जापीरक सिद्धि,  
सुररत्न, वासमीक वकीच बीम्हावली  
सुरव सुवन्धा स्वर्गामह, रिनु, देल प्रसू  
रति, वैवस्वमनु, शिलर ताप्रम्वज  
मोरघुज मसरक ।

वासमीक की टीका		७२	३४
वासमीक दूजा का वर्णन	८३ ८६		३४ ३५
करन की गाथा	८७		३५
वलि बीम्हावली की टीका	८८ ८९		३६
हरिचन्द की टीका	९०-९७		३६ ३८
नव जोषेवरी की कथा व नाम	९८		३८
पंच पांडवों की कथा	९९		३९
नचिकेताओं की कथा	१		३९
भट्ट चक्रवर्ति वर्णन	१ १		३९

वैशि सिद्धि, भूवन्धर भागवताता धनव-  
पाल पुचरवा ।

चोडस चक्रवर्ति भक्त	१ २		३९
---------------------	-----	--	----

काकभुर्छी मारकडेय पुपवालिम लोनल  
कह्वाव विभीर धनपपाल रिचमवैव धिच  
सिच ।

	मूल प०	टीका प०	पृष्ठ
समुदायी टीका		७३	३६
सिबि, सुधन्वा, दधीची, सुदर्शन ।			
खमागद की टीका		७४-७६	४०
मोरधुज की टीका		७७-८१	४०-४१
अलरक की टीका		८२	४०-४१
रतदेव की टीका		८३	४०-४१
नवधा भक्ति के भक्तों के नाम	१०३		४१
परिक्षित (श्रवण), सुकदेव (कीर्तन), लक्ष्मी (चरणसेवा), प्रह्लाद (स्मरण), अक्रूर (बंदन), हनुमान (दासात्तन), अर्जुन (सखा), पृथु (अर्चन), बलि (आत्मनिवेदन)			
गौहमीला को राजा की टीका		८४-८५	४२
प्रह्लाद की कथा	६८		४२
प्रह्लाद की टीका		८६	४२
अक्रूरजी की टीका		८७	४३
प्रीक्षत की टीका		८८	४३
सुखदेव जी की टीका		८९	४३
नवग्रहों के नाम व भक्ति वर्णन	९९		४३
बृहस्पति, बुध, सनि, सोम, रवि, सुकर, मंगल, राहु, केतु ।			
अठारह नक्षत्रों का वर्णन	१००		४४
अश्विनी, भरणी, कृतिका, रोहणी, मृगशिरा आर्द्रा, पुनर्वसु, पुष्य, अश्लेषा, मघा, पूर्वाफाल्गुनी, उत्तराफाल्गुनी, हस्त, चित्रा, स्वाति, विशाखा, अनुराधा, जेष्ठा, अति- मित्रा, मूल, पूर्वाषाढा, उत्तराषाढा, श्रवण, धनिष्ठा, सतमिषा, पूर्वाभाद्रपद, उत्तरा- भाद्रपद, रेवती ।			
पक्षी भक्तों के नाम वर्णन	१०१		४४
गण्ड (विष्णु), अरण (सूर्य), हंस, सारस,			

	सूत्र ५०	टीका ५	पृष्ठ
हुमायु, बकोर-मुक, मीर कोकिल, चातक, काक-मुमुक्षु, वीर ।			
पद्म भक्तों के नाम वर्णन कामदेव, वाग्देवी कपिला, मुरह, पुरावत महोत्तर सिंह, मृग कञ्जीधरा ।	१०२		४४
अठारह पुराणों के नाम विष्णु पुराण पुराण मत्स्य पुराण, बाराह पुराण कूर्म पुराण वायु पुराण शिवपुराण, स्कन्द पुराण त्रिपु पुराण परम पुराण नक्षत्र पुराण ब्रह्मवैवर्त पुराण ब्रह्म पुराण नारद पुराण अग्नि पुराण वराह पुराण मार्कण्डेय पुराण ब्रह्माण्ड पुराण ।	१०३		४४
अठारह स्मृतियों के नाम वेदव्यास ऋषि धर्मशास्त्र, वाल्मीकि, हारीश चरित धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र, धर्मशास्त्र कात्यायन धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र ।	१०४		४५
राम छविओं के नाम सुमित्र अथवा विष्णु राहुचरित धर्मशास्त्र छलोक (बकोर) धर्मशास्त्र ।	१०५		४५
सूचपासों के नाम सुधीर धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र ।	१ ६		४५
अष्ट नामकुल नाम वर्णन इन्द्रायन सेव धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र (महा) धर्मशास्त्र, धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र ।	१ ७		४५
महर्षि नाम वर्णन सुधीर धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र, धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र, धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र ।	१ ८		४६
प्रम के नर-वारी भक्त वर्णन नर वारी, धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र	१ ९		४६

	मूल प०	टीका प०	पृष्ठ
मधु, मगल, राधिका, श्रीदामा, भोज, सुवल, अर्जुन, सुबाहु, ग्वालघुन्व ।			
त्रय वनधाम वर्णन	११०		४६
चन्द्रहास, मधुवर्त, रक्तक, पत्रक, मधुकठ, सुविशाल, रसाल, सुपत्रि, प्रेमकव, रसदान, शारदा, बकुल, पयद, मकरद, कुशलकर ।			
सप्त द्वीप, सप्त समुद्र वर्णन	१११		४६
सप्त द्वीप—जम्बू, पलक्ष, शालमलि, कुश, क्रौंच, शाक, पुट्टकर ।			
सप्त समुद्र—क्षार समुद्र, इक्षु, मधु, घृत, वुग्ध, वधि, सुधा ।			
नव खडो के अधिपति नाम	११२		४७
नवखड—इलावृत, भद्राश्व, हरिवर्ष, किंमपुरुष, भरत खड, केतुमाल, हिरण्यखड, रमणक, कुह ।			
अधिपति—सेस, हयग्रीव, नृसिंह, रामचन्द्र, नारायण, लक्ष्मी, मत्स्य, कल्प, वराह ।			
सेवक—शिव, भद्राश्व, प्रह्लाद, हनुमत, नारद, कामदेव, मनु, अरयमा, भूमि ।			
वेतद्वीप वर्णन	११३		४७
स्वेतद्वीप टीका		६०-६२	४७-४८
कलियुग के भक्तों का वर्णन			
चार सम्प्रदाय विगत वर्णन	११४-११५		४८
मध्वाचार्य (श्री ब्रह्मसम्प्रदाय), विष्णु स्वामि (शिव सम्प्रदाय), रामानुज (श्री सम्प्रदाय), निम्बार्क (श्री सनकादि सम्प्रदाय) ।			
रामानुज सम्प्रदाय वर्णन	११६-११७		४८
विष्णुसेन, सठकोप, बोपदेव, मगलमुनि, भीमाय, पुंडरीकाक्ष, राम मिश्र, पराकुल, जामुन मुनि ।			
रामानुज की टीका		६३-६५	४९
रामानुज गुरुभाई वर्णन	११८		४९
रामानुज नाम—श्रुतिबामा, श्रुतिदेव,			

	सूत्र प०	टीका प०	पृष्ठ
भुक्तिप्रज्ञा, भुक्ति उच्यते, दिग्गज अपराजित, पुष्कर भवन, वासन ।			
सामाचार्य का वर्णन	११६		४६
सामाचार्य की टीका		६६ १००	५०
सुरसुरी (पद्माचार्य) वर्णन	१२०	१०१ १०२	५० ५१
रामानुज के पट्टघर वर्णन	१२१		५१
देवाचार्य हरियानंद राघवानंद, रामानंद ।			
रामानंद के १२ शिष्य वर्णन	१२२		५१
प्रनतानंद कबीर सुखानंद सुरसुरानंद, रैवास, घना, सेन अवभाषति पीपा, नरहरिदास भावानंद सुरसुरी ।			
रामानंदजी की कथा	१२३		५१
प्रनतानंद की कथा	१२४		५२
कबीरजी की कथा	१२५ १२६		५२
कबीरजी की टीका		१०३ ११२	५३
कबीरजी की टीका	१२७-१३०	११३ ११५	५४
रैवासजी की कथा	१३१ १३२		५५
रैवासजी की टीका		११६ १२४	५६ ५७
पीपाजी की कथा	१३३ १३४		५७-५८
पीपाजी की टीका		१२५ १२६	५८-५९
बल्लाजी को वर्णन	१३७-१३८		६४
बल्लाजी की टीका		१६४ १६६	६४
सेनजी को वर्णन	१३९ १४		६४-६५
सेनजी की टीका		१६७-१६८	६५
सुखानंद की कथा	१४१		६५
भावानंद की कथा	१४२		६५
सुरसुरानंद की कथा	१४३-१४४		६६
नरहरियानंद की कथा	१४५		६६
सुरसुरी की कथा	१४६		६६
पद्मावती की कथा	१४७		६७

	मूल प०	टीका प०	पृष्ठ
अनन्तानन्द के शिष्य	१४८		६७
कर्मचन्द, जोगानन्द, पयहारी, स्योरी रामदास, अल्ह, श्रीरग, गयेस ।			
अल्हजी की कथा	१४९		६७
अल्हजी की टीका		१६९	६७
श्रीरगजी की कथा		१७०-१७१	६८
पयहारी कृष्णदास	१५०-१५३		६८
पयहारी कृष्णदास की टीका		१७२-१७३	६९
पयहारी के शिष्य वर्णन	१५४		६९
अग्र, कील्ह, चरण, नरायण, पदमनाभ, केवल, गोपाल, सूरज, पुरुषा, पृथु, तिपुर, टीला, हेम, कल्याण, देवा, गगा, समगगा, विष्णुदास, चांदन, सवीरा, कान्हा, रगा ।			
कील्हकरणजी की कथा	१५५-१५६		६९
कील्हकरणजी की टीका		१७४-१७५	६९
अग्रदासजी का वर्णन	१५७	१७६	७०
कील्हकरण के शिष्य	१५८		७०
दमोवरदास, चतुरदास, लाक्षा, छीतर, देवकरन, देवासु, खेम, राइमल ।			
अग्रदास के शिष्य	१५९		७१
नामा, जगी, प्राग, विनोदि, पूरण, वनवारी, भगवान, दिवाकर, नरसिंह, खेम, किसौर, ऊधो, जगन्नाथ ।			
नाभाजी का वर्णन	१६०		७१
दिवाकर का वर्णन	१६१-१६३		७१-७२
प्रियागदासजी का वर्णन	१६४		७२
द्वारकादास का वर्णन	१६५		७२
पूरण वैराठी का वर्णन	१६६-१६७		७३
लक्ष्मन भट्ट का वर्णन	१६८		७३
खेम गुसाई का वर्णन	१६९		७३
तुलसीदास का वर्णन	१७०-१७१		७४



	मूल प	टीका प०	पृष्ठ
तुलसीदास की टीका		१७७-१८७	७४-७५
मानदास का वर्णन	१७२		७६
बनधारीदास का वर्णन	१७३		७६
केवल कृष्ण को वर्णन	१७४ १७५		७६
केवल कृष्ण की टीका		१८८ १८९	७७-७८
सोबीबी का वर्णन	१७६ १७७		७८
सोबीबी की टीका		१८७-१८८	७८
धन्तराम का वर्णन	१७८		७८
हरिदास नावनों का वर्णन	१७९		७८
रघुनाथ का वर्णन	१८०		७८
पद्मनाभ का वर्णन	१८१		७८
पद्मनाभ की टीका		१८९	८०
बीबा तत्वा को वर्णन	१८२		८०
बीबा तत्वा की टीका		२०० २ २	८०
कमलजी का वर्णन	१८३		८१
मन्ददासजी का वर्णन	१८४		८१
बुधभक्त शिष्य वर्णन	१८५		८१
बुधभक्त शिष्य टीका		२०३	८१
बीठलदास का वर्णन	१८६		८२
बनभायजी की भाषा	१८७		८२
कल्याणजी का वर्णन	८८		८२
टीसा साहा का वर्णन	१८८		८२
पारसजी का वर्णन	१८९		८३
गृहीराज का वर्णन	१९१		८३-८४
गृहीराज की टीका		२ ४-२०५	८४
घासकरन का वर्णन	१९२		८४
घासकरन की टीका		२ ८ २११	८४
भयवानदास का वर्णन	१९३ १९४		८५

	मूल प०	टीका प०	पृष्ठ
वित्त्वमगल सूरदास का वर्णन	२६५		१३४
वित्त्वमगल सूरदान की टीका		४०३-४१३	१३४
पङ्दर्शन भक्त वर्णन			१३६
सन्यासी दर्शन भवत नामावली	२६६		१३६
दत्तात्रेय वर्णन	२६७		१३६
शकरस्वामी वर्णन	२६८-२६९		१३६
शकरस्वामी की टीका		४१४-४१६	१३७
श्रीधरस्वामी वर्णन	२७०		१३७
श्रीधर स्वामी की टीका		४१७	१३७
सिरोमणि सन्यासी नाम	२७१		१३७
भक्तिपक्ष सन्यासी नाम	२७२		१३८
माघो, मधुसूदन, प्रबोधानन्द, राममद्र, जगदानन्द, श्रीधर, विष्णुपुरी ।			
अन्य भक्त सन्यासी नाम	२७३		१३८
नृसिंह भारती, मुकुन्द भारती, सुमेर गिरि, प्रेमानन्द गिरि, रामाश्रम, जगज्जोति वन ।			
जोगीदर्शन (नाथ)	२७४		१३८
अष्टसिद्ध नवनाथ वर्णन	२७५-२७६		१३८-१३९
आदिनाथ, मछिन्द्रनाथ, गोरख, चर्पट, घर्म- नाथ, बुद्धिनाथ, सिद्धजी, कचढ, चिदनाथ । चौरग, जलध्री, सतीकण्ठेरी, मडग, मडकी- पाव, धूधलीमल, घोडाचोली, बालगुदाई, चूणकर, नेतीनाथादि २४ नाम ।			
मछिन्द्रनाथ वर्णन	२७७		१३९
जलध्रीनाथ वर्णन	२७८		१३९
गोरखनाथ वर्णन	२७९-२८०		१३९-१४०
चौरगीनाथ वर्णन	२८१		१४०
धूधलीमल वर्णन	२८२		१४०
भरथरी वर्णन	२८३-२८४		१४१
गोपीचन्द वर्णन	२८५-२८६		१४१

ग्रन्थ प टीका प पृष्ठ

निम्बार्क सम्प्रदाय वर्णन	२४२ ४३	१२६
भारतवास से भीखाहित तक परम्परा के नाम		
निम्बार्क सम्प्रदाय की टीका	३७४	१२१ १२४
निम्बार्क के गद्दीस्थ ध्यानाय वर्णन	२४४	१२४
श्रीगुरु माधोशु ध्यानाय राम चोपाल बलिबद्ध ।		
कैसे भट्ट का वर्णन	२४३	१२४
कैसे भट्ट की टीका	३७५ ३७६	१२४
श्रीभट्ट का वर्णन	२४६	१२५
हरि व्यासजी का वर्णन	२४७	१२५
हरि व्यासजी की टीका	३८०-३८१	१२६
परसरामजी का वर्णन	२४८-२४९	१२६
परसरामजी की टीका	३८२	१२६
सोमरामजी की भाषा	२४०	१२७
चतुरा नागाजी का वर्णन	२४१-२४२	१२७
चतुरा नागाजी की टीका	३८३ ३८४	१२५-१२८
भाषोदास सतबासजी का वर्णन	२४२	१२८
भारमाराम कानकदास	२४३ २४४	१२८
हरिबंसजी का वर्णन	२४५	१२८
हरिबंसजी की टीका	३८६-३८८	१२९
व्यास गुसाई का वर्णन	२४६ २४७	१३०
व्यास गुसाई की टीका	३८९-३९४	१३१
गदाधर का वर्णन	२४८	१३१
गदाधर की टीका	३९५ ३९८	१३१
अश्वमुख का वर्णन	२४९	१३२
अश्वमुख की टीका	३९९ ४०२	१३२
केसवदास का वर्णन	२५०	१३२
परमार्थ का वर्णन	२५१ २५२	१३३
सूरदासजी का वर्णन	२५३-२५४	१३३

	मूल प०	टीका प०	पृष्ठ
चित्त्वमगल सूरदाम का वर्णन	२६५		१३४
चित्त्वमगल सूरदास की टीका		४०३-४१३	१३४
पङ्कदर्शन भक्त वर्णन			१३६
सन्यासी दर्शन भक्त नामावली	२६६		१३६
दत्तात्रेय वर्णन	२६७		१३६
शकरस्वामी वर्णन	२६८-२६९		१३६
शकरस्वामी की टीका		४१४-४१६	१३७
श्रीधरस्वामी वर्णन	२७०		१३७
श्रीधर स्वामी की टीका		४१७	१३७
सिरोमणि सन्यासी नाम	२७१		१३७
भक्तिपक्ष सन्यासी नाम	२७२		१३८
माधो, मधुसूदन, प्रबोधानन्द, रामभद्र, जगदानन्द, श्रीधर, विष्णुपुरी ।			
अन्य भक्त सन्यासी नाम	२७३		१३८
नृसिंह भारती, मुकुन्द भारती, सुमेर गिरि, प्रेमानन्द गिरि, रामाश्रम, जगज्जोति धन ।			
जोगीदर्शन (नाथ)	२७४		१३८
अष्टसिद्ध नवनाथ वर्णन	२७५-२७६		१३८-१३९
आदिनाथ, मच्छिन्द्रनाथ, गोरख, चर्पट, घमं- नाथ, बुद्धिनाथ, सिद्धजी, कथट, विदनाथ । चौरग, जलध्री, सतीकलोरी, मडग, मडकी- पाव, धूधलीमल, घोडाचोली, बालगुवाई, चूरणकर, नेतीनाथादि २४ नाम ।			
मच्छिन्द्रनाथ वर्णन	२७७		१३९
जलध्रीनाथ वर्णन	२७८		१३९
गोरखनाथ वर्णन	२७९-२८०		१३९-१४०
चौरगीनाथ वर्णन	२८१		१४०
धूधलीमल वर्णन	२८२		१४०
भरथरी वर्णन	२८३-२८४		१४१
गोपीचन्द वर्णन	२८५-२८६		१४१

	पृष्ठ प	टीका प	पृष्ठ
चर्पटनापञ्जी	२८७		१४१
पृथोनापञ्जी वर्णन	२८८		१४१
बोष (बौद्ध) दर्शन			१४१ १४२
भृगुमरिच्य्यादि वर्णन <sup>१</sup>			१४२
जगमदर्शन (८)	२८९		१४२
जैनदर्शन (५) (परिमिष्ट पद्यांक ७४४ से ७४५)			१४२
यवनदर्शन (६) (परिमिष्ट पद्यांक ७४६ से ७४७)			१४२
(समुदाई बगान, फरीदबी का वर्णन सुलताना का वर्णन इसम साह मन्सूर वाजिद स्वाज, सऊसमन पुत्र काजी महमद, समुदाई वर्णन)			१४२
समुदाई वर्णन	२९०		१४२
भक्तदास भूप कुलशेखर नाम टीका		४१८ ६१९	१४२
सीला धनुकरण तथा रनबतबाई टीका		४२०	१४३
समुदाई भक्त वर्णन (सिक्कपिले कर्मा खोखर)	२९१		१४३
पुल्लोत्तम पुरबाही राजा की टीका		४२१ ४२३	१४४
करनाबाई की टीका		४२४ ४२५	१४४
सिक्कपिले की मठ बी बहिनें		४२६ ४३७	१४४
मुतबिपवाट उमैबाई		४३८ ४३९	१४५
बल्लभबाई का वर्णन			१४५
समुदाई गाबा वर्णन	२९२		१४५
मामा मानजे की टीका		४४०-४४३	१४७
हंस प्रसंग की कथा		४४४ ४५	१४८
मदावति स्यार सेठ की टीका		४४७-४४९	१४८
तीन भक्तों का वर्णन	२९३		१४९
भुवनसिंह चौहान का वर्णन	२९४		१४९
भुवनसिंह चौहान की टीका		४४२-४४४	१५
देवा पंडा की टीका		४४५ ४४७	१५०
कमधज की टीका		४४८	१५

<sup>१</sup> यह पंर बहिरे पद्यांक ४३ पुन १३ पर धा जुग है

	मूल प०	टीका प०	पृष्ठ
जैमलजी की टीका		४५६-४६०	१५१
ग्वाल भक्त की टीका		४६१	१५१
श्रीधर अवस्था का वर्णन		४६२	१५१
त्रय भक्त समुदाई वर्णन	२६४		१५१
निह कचन की टीका		४६३-४६५	१५२
साखी गोपाल की टीका		४६६-४६८	१५२
रामदासजी की टीका		४७०-४७३	१५३
हरिदासजी का वर्णन	२६५		१५३
जसू स्वामी की टीका		४७४-४७५	१५४
नददास वैष्णु की टीका		४७६	१५४
वारमुखी वर्णन	२६६		१५४
वारमुखी की टीका		४७७-४७८	१५४
विप्र हरिभक्त का वर्णन एवं टीका	२६७	४८०-४८१	१५५
भक्त भूप का वर्णन	२६८		१५५
भक्त भूप की टीका		४८२	१५६
अतरनेष्टी नृप की कथा	२६९		१५६
अतरनेष्टी नृप की टीका		४८३-४८६	१५६
माथुर विठ्ठलदास का वर्णन	३००		१५७
माथुर विठ्ठलदास की टीका		४८०-४८१	१५७-१५८
हरिरामदास का वर्णन	३०१		१५८
हरिरामदास की टीका		४८२	१५८
चोर वकचूल वर्णन	(परिशिष्ट में)		२६०
जसु कुठारा का वर्णन	(परिशिष्ट में)		२६०-२६१
समुदाई भक्त वर्णन	३०२		१५८
श्री राकापति वाकाजी का मूल	३०३-३०४		१५८
श्री राकापति वाकाजी की टीका		४८३-४८५	१५८
द्योगू भक्त का वर्णन	३०५		१६०
सोभा सोभी का वर्णन	३०६-३०७		१६०
कानावा का वर्णन	३०८		१६०

	पृष्ठ प	टीका प	पृष्ठ
चपटनापञ्जी	२८७		१४१
पृथोनापञ्जी वर्णन	२८८		१४१
बोध (बौद्ध) दर्शन			१४१ १४२
भृगुमरिष्यादि वर्णन†			१४२
जंगमदर्शन (८)	२८९		१४२
जनदर्शन (५) (परिशिष्ट पृष्ठांक ७४४ से ७४५)			१४२
यवनवर्णन (६) (परिशिष्ट पृष्ठांक ७४६ से ७४७)			१४२
(समुदाई वर्णन, फरोदकी का वर्णन, सुमतामा का वर्णन हंसम साह, मम्पूर बाजिद कशाम, सेऊसमन पुत्र काजी महमद, समुदाई वर्णन)			१४२
समुदाई वर्णन	२९०		१४२
भक्तवास भूप कुलशेखर नाम टीका		४१८ ६१९	१४२
सोला धनुकरण सभा रत्नवतबाई टीका		४२०	१४३
समुदाई भक्त वर्णन (सिमपिले कर्मा धीधर)	२९१		१४३
पुष्पोत्तम पुरवासी राजा की टीका		४२१ ४२३	१४४
करनाबाई की टीका		४२४ ४२५	१४४
सिमपिले की भक्त दो बहिनें		४२६ ४३७	१४४
सुतविषदास उमैबाई		४३८ ४३९	१४५
बल्लभबाई का वर्णन			१४६
समुदाई गाथा वर्णन	२९२		१४६
मामा भमजे की टीका		४४ ४४३	१४७
हंस प्रसंग की कथा		४४४ ४६	१४८
सदाशति स्मार सेठ की टीका		४४७-४४९	१४८
तीन भर्तों का वर्णन	२९३		१४९
भुवगसिंह चौहान का वर्णन	२९४		१४९
भुवगसिंह चौहान की टीका		४४२-४४४	१५
देवा पंढा की टीका		४४५ ४४७	१५०
कमलम की टीका		४४८	१५०

	मूल प०	टीका प०	पृष्ठ
खेमाल की कथा	३३५		१७१
रामरेनि की कथा	३३५		१७२
रामरेनि की टीका		५३८	१७२
रामवाम की कथा	३३६		१७२
राजाबाई की टीका		५३९	१७२
किशोरदास का वर्णन	३३७		१७२
किशोरदास की टीका		५४०-५४१	१७३
खेमाल (हरिदास) का वर्णन	३३७		१७३
नीमा खेतसी ,,	३३८		१७३
कात्यायनीबाई ,,	३३९		१७३
मुरारीदासजी ,,	३४०		१७४
मुरारीदासजी की टीका		५४२-५४६	१७४

इति समुदाई भक्त वर्णन ।

चतुरपथ विगत वर्णन	३४१-३४२	१७५
नानक, कबीर, दादू, जगत, (हरि- निरजनी) ।		
सम्प्रदाय की पद्धति वर्णन	३४३	१७५
चतुर्भक्त के आचार्य एव नानक दादू का महत्त्व वर्णन	३४४	१७५
नानकजी का मत वर्णन	३४५-३४६	१७६
लक्ष्मीचंद श्रीचंदजी का समुदाई वर्णन	३४७	१७६
नानक की परंपरा का वर्णन	३४८	१७६
कबीर साहब पथ वर्णन	३४९-३५२	१७७
कबीर शिष्य नामावली का वर्णन	३५३	१७८
कमाली का वर्णन	३५४	१७८
ज्ञानीजी का वर्णन	३५५	१७८
धर्मदासजी का वर्णन	३५६-३५८	१७९
श्री दादूदयालजी का पथ वर्णन	३५९-३६०	१७९
श्री दादूदयालजी की टीका		५४७-५५७ १८०-१८३



	पृष्ठ	टीका प०	पृष्ठ
समुदाई भक्त वर्णन	१०६		१६०
लङ्क भक्त की टीका		४६६	१६१
सठ भक्त की टीका		४६७	१६१
तिसोक सुमार की टीका		४६८ ५००	१६१
समुदाई भक्त वर्णन	३१० ३१२		१६१ १६२
श्री गोविन्द स्वामीजी की टीका		५०१ ५०२	१६२
रामसंवादि समुदाई वर्णन	३१३		१६३
श्री गुंजामाली की टीका		५०६ ५०७	१६३
सीताभक्त की समुदाई वर्णन	३१४		१६४
गणेशदे रानी की टीका		५०८ ५०९	१६४
मयानन्दजी की समुदाई वर्णन	३१५		१६४
नर बाहुनजी की टीका		५१०	१६४
नमियाराम भादि का समुदाई वर्णन	३१६		१६५
रामदासजी का वर्णन	(परिसिद्ध में वर्णन-८८२)		१६५
मुपाल भक्त की टीका		५११ ५१२	१६५
गरीबदास भादि का समुदाई वर्णन	३१७		१६५
साखा भक्त का वर्णन	३१८ ३१९		१६६
साखा भक्त की टीका		५१३-५१९	१६६
दिबदासजी का वर्णन	३२०		१६७
माधो प्रमी का वर्णन	३२१		१६७
माधो प्रमी की टीका		५२०	१६८
भगद भक्त का वर्णन	३२२		१६८
भगद भक्त की टीका		५२१ ५२८	१६८ १६९
बतुरभुज का वर्णन	३२३		१६९
बतुरभुज की टीका		५२९ ५३४	१७०
राजकृष्णभक्त का समुदाई वर्णन	३२४		१७०
सुरबल रामचंद जेमल धर्मराम काण्हा ।			
जेमल की टीका		५३५ ५३६	१७१
मधुकर साह की टीका		५३७	१७१

	मूल प०	टीका प०	पृष्ठ
कान्हडदासजी का वर्णन	४३४		२०३
पूरणदासजी का मूल	४३५		२०३
हरिदासजी का वर्णन	४३६		२०४
तुलसीदासजी का वर्णन	४३७		२०४
मोहनदासजी का वर्णन	४३८		२०५
रामदासजी ध्यानदासजी का वर्णन	४३९		२०५
खेमदासजी का वर्णन	४४०		२०५
नाथ जू का वर्णन	४४१		२०५
जगजीवनजी का वर्णन	४४२		२०५
सोभावती का वर्णन	४४३		२०६
निरजन पथ के महन्तो के स्थान	४४४		२०६

चतुर्थ पथ भक्त वर्णन समाप्त ।

पुनः समुदाई भक्त वर्णन

माधो कारणी का वर्णन	४४५		२०६
(परिशिष्ट में पद्यांक ११२४)			
ततवेताजी का वर्णन	४४६		२०६
दामोदरदास का वर्णन	४४७		२०७
जगन्नाथजी का वर्णन	४४८		२०७
मल्लकदासजी का वर्णन	४४९		२०७
मानदास आदि का समुदाई वर्णन	४५०		२०७
चारण हरिभक्तों का समुदाई वर्णन	४५१		२०८
करमानद की टीका		५५३	२०८
कौल्ह अल्लूजी की टीका		५५४-५५८	२०८
नारायणदासजी की टीका		५५९	२०९
पृथ्वीराज का वर्णन	४५२		२०९
पृथ्वीराज की टीका		५६०-५६२	२०९
द्वारिकापति का वर्णन	४५३		२१०
द्वारिकापति की टीका		५६३	२१०
रतनावती का वर्णन	४५४		२१०
रतनावती की टीका		५६४-५८०	२११-२१३

	मुल प	टीका प	पृष्ठ
भी दाबू के सिध्यों का वर्णन	३६१ ३६२		१८३
गरीबदास मसकीन बबाई (बो) सुन्दरदास रञ्जव बपालदास (बार) मोहन :			
गरीबदासजी का वर्णन	३६३ ३७०		१८३ १८५
सुन्दरदासजी (बड़ा) का वर्णन	३७१-३७७		१८६ १८७
रञ्जवजी का वर्णन	३७८ ३८७		१८७-१८८
मोहनदास मेवाड़ा का वर्णन	३८८ ३९९		१८८
जयजीवनदास का वर्णन	३९१ ३९३		१९०
बाबा बमबारीदासजी का वर्णन	३९४ ३९६		१९१
बतुरमुखजी का वर्णन	३९७-४००		१९२ १९३
प्रागदास विहाणी का वर्णन	४ १ ४०२		१९३
जयमसजी (दोनों) का समुदाई वर्णन	४०३		१९३
कौहान जैमसजी का वर्णन	४०४ ४०५		१९४
कछवा जैमसजी का वर्णन	४ ६ ४ ८		१९४ १९५
जगतगोपालजी का वर्णन	४०६ ४११		१९५ १९६
बसनाजी का वर्णन	४१२-४१४		१९६
जगमाजी का वर्णन	४१५ ४१६		१९७
जगन्नाथजी का वर्णन	४१७-४१८		१९७
सुन्दरदासजी बूसर का वर्णन	४१९ ४२७		१९८-२ ०
सुन्दरदासजी बूसर की टीका		५४८ ५३१ २००-२ १	
बाबिन्द जी का वर्णन	४२८		२०१
दाबूजी के सेवकों का वर्णन		(परिमिश्र पञ्चाङ्ग १ ६४)	
दाबूजी का वर्णन		( " १ ६३)	
दाबूजी के सिध्यों के भजन स्थानों का वर्णन		(परिमिश्र प १ ६४-से ११ ६)	
निरंजनी पद्य वर्णन			
निरंजनी पद्य मामावली	४२९ ४३		२ २
जयन्नाथजी लपट्या की टीका		५३२	२ २
मानन्ददासजी का वर्णन	४३१ ४३२		२ ३
ध्यामदासजी का वर्णन	४३३		२ ३

	मूल प०	टीका प०	पृष्ठ
कान्हडदासजी का वर्णन	४३४		२०३
पूरणदासजी का मूल	४३५		२०३
हरिदासजी का वर्णन	४३६		२०४
तुलसीदासजी का वर्णन	४३७		२०४
मोहनदासजी का वर्णन	४३८		२०५
रामदासजी ध्यानदासजी का वर्णन	४३९		२०५
खेमदासजी का वर्णन	४४०		२०५
नाथ जू का वर्णन	४४१		२०५
जगजीवनजी का वर्णन	४४२		२०५
सोभावती का वर्णन	४४३		२०६
निरजन पथ के महत्तो के स्थान	४४४		२०६

चतुर्थ पथ भक्त वर्णन समाप्त ।

पुनः समुदाई भक्त वर्णन

माधो काणी का वर्णन	४४५		२०६
		(परिशिष्ट में पद्यांक ११२४)	
ततवेताजी का वर्णन	४४६		२०६
दामोदरदास का वर्णन	४४७		२०७
जगन्नाथजी का वर्णन	४४८		२०७
मल्लदासजी का वर्णन	४४९		२०७
मानदास आदि का समुदाई वर्णन	४५०		२०७
चारण हरिभक्तों का समुदाई वर्णन	४५१		२०८
करमानद की टीका		५५३	२०८
कौल्ह अल्लुजी की टीका		५५४-५५८	२०८
नारायणदासजी की टीका		५५९	२०९
पृथ्वीराज का वर्णन	४५२		२०९
पृथ्वीराज की टीका		५६०-५६२	२०९
द्वारिकापति का वर्णन	४५३		२१०
द्वारिकापति की टीका		५६३	२१०
रतनावती का वर्णन	४५४		२१०
रतनावती की टीका		५६४-५८०	२११-२१३

मूल प	टीका प	पृष्ठ
मयुरादासजी का वर्णन	४३५	२१३
मयुरादासजी की टीका	५८१ ५८२	२१३
नारायणदासजी का वर्णन	४३५	२१४
नारायणदासजी की टीका	५८३ ५८४	२१४
छीतस्याम का समुदाई वर्णन	४३६	२१४
रामरेन आदि का समुदाई वर्णन	४३७	२१४
विदुर बंप्पुब की टीका	५८५	२१५
परमानन्द आदि के नाम स्याम वर्णन	४३८	२१५
कान्हूदास का वर्णन	४३९	२१५
भगवानदासजी का वर्णन	४६०	२१५
भगवानदासजी की टीका	५८६ ५८७	२१६
जसवंत का वर्णन	४६१	२१६
महाजन और हरिदास का वर्णन	४६२	२१६
महाजन और हरिदास की टीका	५८८-५८९	२१६
विष्णुदासजी गोपालदासजी का वर्णन	४६३	२१७
विष्णुदासजी गोपालदासजी की टीका	५९० ५९३	२१७
करमेरी बाई का वर्णन	४६४	२१८
करमेरी बाई की टीका	५९४-६ १	२१८
खडमसेन का वर्णन	४६५	२१९
खडमसेन की टीका	६ २	२१९
गंग ग्वास का वर्णन	४६६	२२०
भंग ग्वास की टीका	६ ३	२२०
सासदास का वर्णन	४६७	२२
माधो म्बास का वर्णन	४६८	२२०
प्रेमनिधि का वर्णन	४६९	२२१
प्रेमनिधि की टीका	६ ४ ६ ॥	२२१
समुदाई वर्णन	४७०	२२२
भट्ट आदि के नाम स्थान का वर्णन	४७१	२२२
बाई भल्ले के नाम वर्णन	४७२	२२२

	मूल प०	टीका प०	पृष्ठ
कान्हडदास का वर्णन	४७३		२२२
केवलरामजी का वर्णन	४७४		२२२
केवलरामजी की टीका		६१०	२२३
हरिवगजी का वर्णन	४७५		२२३
कल्याणजी का वर्णन	४७६		२२३
श्रीरंग आदि का समुदाई वर्णन	४७७		२२४
राजा हरिदासजी का वर्णन	४७८		२२४
राजा हरिदामजी की टीका		६११-६१७	२२४-२२५
कृष्णदासजी का वर्णन	४७९		२२५
कृष्णदासजी की टीका		६१८	२२६
नाराइनदासजी का वर्णन	४८०		२२६
नाराइनदासजी की टीका		६१९-६२०	२२६
भगवानदासजी का वर्णन	४८१		२२६
भगवानदासजी की टीका		६२१	२२७
नाराइनदास का वर्णन	४८२		२२७
जगतसिंह (मधवानन्द) का वर्णन	४८३		२२७
जगतसिंह (मधवानन्द) की टीका		६२२	२२७
दीपकवरी की टीका		६२३	२२७
गिरधर ग्वाल का वर्णन	४८४		२२८
गिरधर ग्वाल की टीका		६२४	२२८
गोपालवाई का वर्णन	४८५		२२८
रामदासजी का वर्णन	४८६		२२८
रामदासजी की टीका		६२५-६२६	२२९
रामरायजी का वर्णन	४८७		२२९
भगवन्तजी का वर्णन	४८८		२२९
भगवन्तजी की टीका		६२७-६३०	२२९
मृगवाला आदि का समुदाई वर्णन	४८९		२३०
वलजी का वर्णन		(परिशिष्ट में पद्यांक १२४६)	
रामनाम जप की महिमा के उदाहरण	४९०-४९१		२३०

	ग्रन्थ प०	शीर्षक प	पृष्ठ
सरहर्त का वर्णन		(परिशिष्ट पृष्ठांक १२३१ २)	
सासमती की कथा	४६२		२३१
कृष्ण पंडित का वर्णन	४६३		२३१
उत्तर के द्वादस भक्तों का वर्णन	४६४		२३१
राघवानन्द का समुदाई वर्णन	४६५		२३२
विष्वासी भक्तों के नाम	४६६		२३२
ग्रन्थ भक्त की कथा	४६७		२३२
परमानन्द साहू का वर्णन	४६८		२३२
बसिदास की कथा	४६९		२३३
कान्हाजी का वर्णन	५००		२३३
दादूजी पौत्र-शिष्य-नामावली	५०१		२३३
फकीरदासजी का वर्णन (मसकीनदास के शिष्य)	५०२		२३३
केसवदास (मरीचदास के शिष्य)	५०३ ५०४		२३४
रज्जबखी के शिष्य	५ ५		२३४
गोविन्ददास सेमदास हरिदास, छीतर बगल बामोदर केसो कल्याण, (दो) बनवारी ।			
केसवदास (रज्जबखी शिष्य)	५०६		२३५
प्रह्लाददास वर्णन	५०७-५०८		२३५
चैन बनुर का वर्णन	५ ६ ५१०		२३५
नारायणदास का वर्णन	५११		२३६
बनुरदास का वर्णन (मोहनदास के)	५१२		२३६
मोहनदास के शिष्य	५१३		२३६
गोविन्ददास हरिप्रताप तुलसीदास			
बामोदरदास का वर्णन (जगन्नीकन के शिष्य)	५१४		२३७
नारायणदास का वर्णन (भइसी के शिष्य)	५१५		२३७
गोविन्ददासजी का वर्णन	५१६		२३७
परमानन्द का वर्णन (बनवारीदास के शिष्य)	५१७-५१८		२३८
बिहारी प्राणानन्द शिष्य वर्णन	५१९		२३८
बसराम का वर्णन	५२०		२३८

	मूल प०	टीका प०	पृष्ठ
वेणीदास का वर्णन (माखू के शिष्य)	५२१		२३८
बूसर सुन्दरदास के शिष्य	५२२		२३९
दयालदास, श्यामदास, दामोदरदास, निरमल, निराइनदास ।			
नाराइनदास (सुन्दर के शिष्य)	५२३		२३९
बालकराम	५२४		२३९
चतुरदास, भीखदास	५२५		२४०
दासजी नाती	५२६		२४०
नृसिंहदास अमर	५२७		२४०
हरिदासजी	५२८		२४०
(हापोजी, प्रह्लादजी के शिष्य राघोदास के गुरु)			२४०
प्रह्लादजी के शिष्यों का वर्णन	५२९		२४०
(राघोदास के बाबा व काका गुरु)			
हापाजी के शिष्य	५३०-५३१		२४१
(राघोजी के गुरु भ्राताओं का वर्णन)			
भक्तवत्सल को उदाहरण	५३२-५३८		२४१-२४३
(भगवान की भक्तवत्सलता भक्तों पर)			
उपसहार	५३९-५५५		२४३-२४६
टीका का उपसहार		६३१-६३६	२४६-२४८
प्रति लेखन पुष्टिकरण			२४८
परिशिष्ट न० १ (परिवर्द्धित संस्करण का अतिरिक्त पाठ)			२४९-२७४
परिशिष्ट न० २ (दाबून्धी सम्प्रदाय की प्राचीन व सक्षिप्त मक्तमाल)			२७५-२७९
दाबूजी शिष्य जगाजी रचित, पद्य ६९			
परिशिष्ट न० ३ (चैनजी रचित मक्तमाल, पद्य ६१)			२८०-२८६



	पृष्ठ ५०	शीर्षा ५०	पृष्ठ
सरहूत का वर्णन		(परिग्रहित पृष्ठांक १२११ २)	
मासमती की कथा	४६२		२३१
कृष्ण पंडित का वर्णन	४६३		२३१
उत्तर के द्वादस भक्तों का वर्णन	४६४		२३१
राघवानन्द का समुदाई वर्णन	४६५		२३२
विष्वासी भक्तों के नाम	४६६		२३२
असौ भक्त की कथा	४६७		२३२
परमानन्द साह का वर्णन	४६८		२३२
बसिदास की कथा	४६९		२३३
कान्हाजी का वर्णन	५००		२३३
दादूजी पीत्र-शिष्य-नामावली	५०१		२३३
फकीरदासजी का वर्णन (मसकीनवास के शिष्य)	५०२		२३३
केवसदास (गरीबदास के शिष्य)	५०३ ५०४		२३४
रत्नदासजी के शिष्य	५०५		२३४
गोविन्ददास केमदास हरिदास झोतर जल			
बामोदर केसो कल्याण, (श्री) बनवारी ।			
केमदास (रत्नदास शिष्य)	५०६		२३५
प्रह्लाददास वर्णन	५ ७-५०८		२३५
प्रेम चतुर का वर्णन	५ ६ ५१०		२३५
नारायणदास का वर्णन	५११		२३६
चतुरदास का वर्णन (मोहनदास के)	५१२		२३६
मोहनदास के शिष्य	५१३		२३६
गोविन्ददास हरिदास सुमरीदास			
दामोदरदास का वर्णन (बगजीवन के शिष्य)	५१४		२३७
नारामनदास का वर्णन (बडसी के शिष्य)	५१५		२३७
गोविन्ददासजी का वर्णन	५१६		२३७
परमानन्द का वर्णन (बनवारीदास के शिष्य)	५१७-५१८		२३८
बिहारी प्रामदास शिष्य वर्णन	५१९		२३८
दत्तराम का वर्णन	५२०		२३८

# राघवदास कृत भक्तमाल

## चतुरदास कृत टीका सहित

टीका-कर्त्ता को मंगलाचरण

साखी (दोहा) गुर गनेस जन सारदा, हरि कवि सवहिन पूजि ।

भक्तमाल टीका करू<sup>१</sup>, मेटहु दिल की दूजि ॥

इदव पैल निरजन देव प्रणामहि, दूसर दादुदयाल मनाऊ ।  
छद सुन्दर कौ सिर ऊपरि धारि रु, नेह निराइगदास लगाऊ ।  
राम दया करिहै सुख सपति, मैं सु सतोष जु सिष्य कहाऊ ।  
राघवदास दयागुर आइस, इदव छद सटीक बनाऊ ॥१

टीका सरूप-वर्णन

कवि बनावत आनददाइक, जो सुनिहै सु खुसी मन माही ।  
माधुरता अति अक्षर जोडन, आइ सुनै सु घने हरखाही ।  
जोड सराहत जे अपने<sup>२</sup> कवि, ताहि सवै कहि सो कछु नाही ।  
ह्वै उर भाव र ग्यान भगत्तन, राघव मो<sup>३</sup> तन टीक कराही ॥२

भक्ति-सरूप वर्णन

भावत भगति तिया श्रव सतनि, तास सरूप सुनौ नर लोई ।  
नाव सुनीर नवन्य नहावन, वेस विवेक बन्यौ वप वोई ।  
भूषन भाव चुरा चित चेतन, सौंघ सतोष सु अग समोई ।  
अजन आनद पान<sup>४</sup> सचौपन, सेज सदा सतसगति सोई ॥३

भक्ति पच रस-वर्णन

पाच भगत्य कहे रस सतन, सो विमतार भली विधि गाये ।  
१ बाछलि २ दास्य ३ सखापन ४ सात रु और ५ सिंगार सरूप दिखाये ।  
टिप्पण<sup>५</sup> को उर स्वाद लहौ जब, बैठि बिचार करौ मन भाये ।  
रोम उठै न बहै द्रिग तै जल, अंसिनु प्रेम समुद्र बुढाये ॥४

## राघवदासजी द्वारा

### ग्रन्थ समर्पण

भगन महोवधि है भरघो जन पूजत करपे ।  
 यह पंमीर गहरी भरघो यह कुछ जस करपे ।  
 रती यह किरची कंचन की, ते मेरहि परसे ।  
 बेसत निजर न ठाहरे, कंचनमय बरसे ।  
 जैसे सुरतर कौ बना, रचि पचि करपे नक नर ।  
 त्यों रघुना इस पुनिक है उत हरिजन त्रिप-ताप-हर ॥

---

मूल . मंगलाचरण-वर्णन

दोहा छंद नमो परम गुर सुद्ध कर, तिमर अग्यांन मिटाइ ।  
 आदि अजन्मां पुरुष कौं, किंहि विधि नर दरसाइ ॥१  
 नरपद सुरपद इद्रपद, पुनि हि मोक्षपद सूर ।  
 सदगुर सो द्विब द्विष्टि द्यौ, अन्तर भासै नूर ॥२  
 (अब) कहत परमगुरु प्रण<sup>१</sup> ह्वै, दयौ परमधन दाखि ।  
 भक्त भक्ति भगवत गुर, राघव श्री उर राखि ॥३  
 प्रथम प्रणम्य गुर-पादुका, सब सतन सिर नाइ ।  
 इष्ट अटल परमात्मां, परमेशुर कृत गाइ ॥४  
 विष्णु बिरचि सिव सेस जपि, जती सती सिद्धिसैण ।  
 बागी गरुपति कविन कौं, चवं चतुर विग-वैण ॥५  
 अब अरज भक्त भगवंत सौं, गरज करौ गम होइ ।  
 हरि गुर हरि के आदि भृति, जन राघव सुमरै सोइ ॥६  
 व्यापिक ब्रह्मण्ड पञ्चोस मधि, सुरग मृति पाताल ।  
 भक्तन हित प्रभु प्रगट ह्वै, राघव राम दयाल ॥७  
 सत त्रेता द्वापर कलू, ये अनादि जुग च्यारि ।  
 राघव जे रत राम सू, संत महंत उर धारि ॥८  
 भक्त भक्ति भगवंत गुर, श्री मम मस्तक मौर ।  
 राघव इनसौं बिमुख ह्वै, तिनकू कतहु न ठौर ॥९  
 भक्त भक्ति भगवत गुर, ये उर मधि उपवासि ।  
 राघव रीझै रामजी, जाहि बिघन-क्रम नासि ॥१०  
 भक्त बडे भगवत सम, हरि हरिजन नहीं भेद ।  
 अरस परस जन जगत गुर, राघव बरणात वेद ॥११  
 हरि गुर आज्ञा पाइकै, उद्यम कीनों ऐह ।  
 जन राघौ रामहि रुचै, सतन कौ जस प्रेह ॥१२  
 भक्तमाल भगवत कौं, प्यारी लगे प्रतक्ष ।  
 राघव सो रटि राति दिन, गुरन बताई लक्ष ॥१३

फूल भये रस पषम रगन थाकद्र<sup>१</sup> यह दाम बनार्ह ।  
 राघव मालनि सै करि सांम्हनि सुन्दर देखि हरि मन भार्ह ।  
 डारि लई गरि प्रीति अण्णी करि कावत माहि न<sup>२</sup> भेन सुहार्ह ।  
 भार भयो बहु भक्तन की छवि जानत हैं इन पाँइन भार्ह ॥५॥

#### सतसग-प्रभाव

पौषि भगत्य बिधन सबाकर भोत विचार सु वारि सगार्ह ।  
 साध समागिम पाइ वहै जल प्रौढ मयौ प्रति डार बभार्ह ।  
 भावल संत रिदौ बिसतीरन जीव बिये कुल ताप मसार्ह ।  
 खेरनि को डर जाहि हुतौ बहु ज्यौरि बज्यौ मतगैव मुनार्ह ॥६॥

#### राघवदासजी को वर्णन

संत सख्य अचारब गाइत कीन्ह कवित्त मनू यह हीरा ।  
 साध अपार कहे गुन ग्रंथन थोरहु भांकन मे सुख सीरा ।  
 संत समा सुनिहै मन साइ र हंस पिबै पय छाड़ि र नीरा ।  
 राघवदास रसास बिसास सु संत सबै बसि आवत कीरा ॥७॥

#### श्री भक्तमाल-सख्य-वर्णन

दीरघदास पढे निसबासुर, पाप हरै जग आप करावै ।  
 जानि हरी सनमान करै जन प्रीत बरै जग रीति मिटावै ।  
 कौन भराबि सके उन भक्तन ठीक न ठाक मनो भय आवै ।  
 भास गरी तिसकादिक भास सु, माल भगत बिना रसि आवै ॥८॥  
 संत हरी गुर सौं जन सौ मुख टेक गही यह भक्त सही है ।  
 रूप भगत्य सुनौ चित लाइ र, नाब लये द्विग बार बही है ।  
 भक्तन प्रीति बिचार तबै हरि झूठि उठावन कृष्ण कही है ।  
 सै गुर की गुरताइ बिसावत श्री पयहारि निहारि मही है ॥९॥

## मूल मंगलाचरण-वर्णन

दोहा छंद नमो परम गुर सुद्ध कर, तिमर अग्यांन मिटाइ ।  
 आदि अजन्मा पुरुष कौं, किंहि विधि नर दरसाइ ॥१  
 नरपद सुरपद इंद्रपद, पुनि हि मोक्षपद मूर ।  
 सदगुर सो द्विब द्विष्टि द्यौ, अन्तर भासै नूर ॥२  
 (अब) कहत परमगुरु प्रण<sup>१</sup> ह्वै, दयौ परमधन दाखि ।  
 भक्त भक्ति भगवत गुर, राघव औ उर राखि ॥३  
 प्रथम प्रणम्य गुर-पादुका, सब सतन सिर नाइ ।  
 इष्ट अटल परमात्मां, परमेसुर कृत गाइ ॥४  
 विष्णु विरचि सिव सेस जपि, जती सती सिद्धिसैण ।  
 बागी गणपति कबिन कौं, चवै चतुर विग-वैण ॥५  
 अब अरज भक्त भगवत सौं, गरज करौ गम होइ ।  
 हरि गुर हरि के आदि भृति, जन राघव सुमरै सोइ ॥६  
 व्यापिक ब्रह्मण्ड पञ्चीस मधि, सुरग मृति पाताल ।  
 भक्तन हित प्रभु प्रगट ह्वै, राघव राम दयाल ॥७  
 सत त्रेता द्वापर कलू, ये अनादि जुग च्यारि ।  
 राघव जे रत रांम सू, सत महत उर धारि ॥८  
 भक्त भक्ति भगवत गुर, औ मम मस्तक मोर ।  
 राघव इनमौं विमुख ह्वै, तिनकू कतहु न ठौर ॥९  
 भक्त भक्ति भगवत गुर, ये उर मधि उपवासि ।  
 राघव रीझै रांमजी, जाहि विधन-क्रम नासि ॥१०  
 भक्त बड़े भगवंत सम, हरि हरिजन नहीं भेद ।  
 अरस परस जन जगत गुर, राघव बरणात बेद ॥११  
 हरि गुर आज्ञा पाइके, उद्यम कीनों ऐह ।  
 जन राघौ रांमहि रुचै, सतन कौ जस प्रेह ॥१२  
 भक्तमाल भगवंत कौं, प्यारी लगे प्रतक्ष ।  
 राघव सो रटि राति दिन, गुरन बताई लक्ष ॥१३

समब समाह न पेट में, की सिर धरे सुमेर ।  
 प्रेसो बकता कौन है अमुकम वरण सेर ॥१४  
 गुर बाहु गुर परमगुर, सिय पोता परजत ।  
 आगे पोछे बरनते मति कोई झूपी सत ॥१५  
 हू कछू समभक्त हू नहीं, महल मिससी की बात ।  
 जयतपिता सम जपत हूँ, हरि हरिजन गुरु तात ॥१६

छपे छंद

गुर उर भवि उपगार करत, कछू लबा न रापी ।  
 अक्ष'लसन अक्ष कृपा' सकल भिन भिन करि भापी ।  
 रती एक रच (मो) आपि, काध ते कंचन कीनी ।  
 जत सत ज्ञान बिबेक, धर्म बीरब बत बीन्हों ।  
 श्री गुर गुर तारण-तिरण, हरण बिघन भिय ताप दुख ।  
 (अब) राघव के रक्षणाम तुम, बिकट बेर भवि बाप जुव ॥१

नीसाखी

छपे

बिनकर की जो बीबो जित्ती से जोति बिसाई ।  
 सिसि की सीरक तीक भरे, सममुख सिर नाई ।  
 बाखी गणपति की ज, गुणी हूँ' अक्षर चढाई ।  
 भजन भक्ति जग जोग कृत सिब तेस मनाई ।  
 भोज वृत्ति सनकाबिक, जुनि नारद क्यूँ गाव ।  
 राघव रीति बड़ेन की का वै बनि आवे प्र  
 भगन महोबधि है भर्षी जन पूजत करवै ।  
 वह गभीर गहरी भर्षी यह सुख जस करवै ।  
 रती एक निरबी कंचन की से मेरहि परतै ।  
 बैलत निजर न ठाहरी, कबनमय बरतै ।  
 बंते सुरतर की बजा रबि पबि करवै नेक नर ।  
 रघु रघवा इत पुनिक है छत हरिजन भिय ताप हर ॥२  
 गुर गौबिब प्रणाम करि लबहि गम तीकों होइ है ।  
 अ्यार्धों पुग के सत भगन मासा' ज्यों पोइ है ।  
 भग रपी मित्र सत पोइ प्रपट करि बांली ।  
 भगन भगन गलतांग हेरि हिरवा भवि आली ।

मगल रूपी मांड महि, हरि हरिजन तारन तिरन ।  
 भृत्य करत विरदावली, जन राघव भणि भव दुख हरन ॥४  
 नमो नमो कवि ईस, भये जेते सत त्रेता ।  
 द्वापर कलिजुग आदि, तिरन तारन ततवेता ।  
 नमो सुति समृति, नमो सास्त्र पुरांनन ।  
 नमो सकल वकताव, नमो जे सुनत सुकानन ।  
 मै गम दिन ग्रंथ आरभियो, कविजन करिहैं हासि ।  
 अब सिलहारे कों को गिनै, जन राघव ताकै<sup>१</sup> रासि ॥५  
 ॐ चतुर निगम षट सास्त्रह, गीता अरु बिसिष्ट बोधय ।  
 बालमीक कृत व्यास कृत, जपै जो करहि निरोधय ।  
 प्रथम आदि नवनाथ, भणहु चतुरासी सिधय ।  
 सहस अठ्यासी रिष, सुमरि पुनरपि कवि बिधिय ।  
 सिध साधिक सुरनर असुर, अब मुनि सकल महत ।  
 अब अब अरज अवधारिज्यी, जन राघवदास कहत ॥६

मनहर      अगोकार आप अविनासी जाकौं करत है,  
 छंद            सोई अति जान परवीन परसिधि है ।  
 सोई अति चेतन चतुर चहुं चकै<sup>२</sup> मधि,  
                 बांणों को बिनांणी बिस्तार जैसै दधि है ।  
 जोई अति कोमल कुलोन है कृतज्ञ बिज्ञ,  
                 रिद्धि सिद्धि भगति मुगती जाकै मध्य है ।  
 राघौ कहै रामजी के भाव सौं भगत भणि,  
                 बात तेरी जैहै बणी बाणी तेरी वृधि है ॥७  
 मया दया करिहैं देवादिदेव दीनबंधु,  
                 तब कछु ह्वै<sup>३</sup> है बुधि बाणी की बिमलता ।  
 जैसी शशि कातिग मे श्रवता अमि अस्खि,  
                 निखरि कै होत नीकी नीर की नृमलता ।  
 रजनी कौ तिमर तनक मधि दूरि होत,  
                 दीसै बित बस्त भाव दीपक ह्वै जलता ।



समझ समाझ न पेठ में, को सिर धर सुमेर ।  
 धेसो बकता कौन है, अनुग्राम वरण सेर ॥१४  
 गुर बाहु गुर परमगुर, सिध पोता परजत ।  
 धार्ग पीछे धरनतै, मति कोई धूपी सत ॥१५  
 हूं कछु समझत हूं नहीं महस मिसली की बात ।  
 जगतपिता सम जपत हूं, हरि हरिजन गुह तात ॥१६

धरै छंद

गुर उर मधि उपगार करत कछु तपा न रायी ।  
 धब<sup>१</sup>लसन धब<sup>२</sup>कुना<sup>३</sup> सकल भिन भिन करि भायी ।  
 रती एक रज (मो) धायि काच तै कंचन कीनीं ।  
 जत सत ज्ञान बिबेक, धर्म धीरज बत बीनीं ।  
 भी गुर धुर तारख तिरख, हरख बिघन भिय ताप सुय ।  
 (धब) राधन के रसपास तुम, बिकट बेर मधि बाप गुह ॥१

गीताली

धरै  
 दिनकर को जो बीबो मितो से जोति बिसाबै ।  
 सिसि को सीरक सीक भरे सनमुख सिर नावै ।  
 बाणी गणपति को ज, गुणी हूँ अक्षर बडावै ।  
 भजन भक्ति जग जोग कृत सिब सेस बनावै ।  
 भोत्र कृति सनकादिक मुनि नारद क्यूँ गावै ।  
 राधव रीति बड़ेन की का पै बलि आवै ॥२  
 भगन महोबधि है भर्घी, जन पुजत डरपै ।  
 बहु गभीर गहरी भर्घी यह तुष्ट जल धरपै ।  
 रती एक किरची कंचन की, में मेरहि परतै ।  
 देखत मित्र न ठाहरी कंचनमय बरतै ।  
 भते सुरतर को यज्ञा रजि मधि धरपै नैक नर ।  
 रय रघवा इत पूजिक है जत हरिजन त्रिध ताप हर ॥३  
 गुर गोबिंद प्रणाम करि तबहि गम लौको होइ है ।  
 ध्याधो जुग बे शंत मगन भासा<sup>४</sup> ज्यों पोइ है ।  
 नग रूपो निज सत पोइ प्रगट करि बाणी ।  
 गगन गगन गसताग हेरि हिरवा मधि बाणी ।

राघो कहै सबद सपरस रूप गध,  
 द्वारि कीजं दीनवधु ये तौ दोष मेरौ है ॥१२  
 नमो विधि बिबधि प्रकार के रचनहार,  
 आदि ततवेता तुम तात त्रिहूँ लोक के ।  
 जप गुर तप गुर जोग जज्ञ व्रत गुर,  
 आगम निगम पति जाण सव थोक के ।  
 नर पुजि सुर पुजि नागहूँ असुर पुजि,  
 परम पवित्र परिहारि सर्व सोक के ।  
 ऊपजे कवल मधि नाभि करतार की सूँ,  
 राघो कहै मानियो महोला मम थोक के ॥१३  
 अरक अहार सिणगार भसमी को भर,  
 असौ हर निडर निसंक भोला चक्कवै ।  
 पूरक पवन प्राण-वायु को निरोध करै,  
 जपति अजपा हरि रहे थिर थक्कवै ।  
 गौरी अरधंग सग कीयो है अनंग भंग,  
 कालहूँ सूँ जीत्यो जंग पूरा जोगी पक्कवै ।  
 राघो कहे जगै न<sup>१</sup> जगतपति सेती ध्यान,  
 अडिग अडोल अति लागी पूरी जक्कवै ॥१४  
 आदि अनमूत तू अलेख हैं अद्वीत गुन,  
 नमो निराकार करतार भनै सेस है ।  
 हारे न हजार मुख राम कहै राति दिन,  
 धारें घर सीस जगदीशजी के पेस है ।  
 दुगण हजार हरि नांव निति नवतम,  
 रटत अखड व्रत भगत नरेस है ।  
 राघो कहै फनिपति असौ अन्य न अति,  
 केवल भजन बिन आनन प्रवेश है ॥१५

छपै छंद चतुरवीस अवतार जो, जन राघो कै उर बसौ ॥टे०  
 कछ मछ वाराह, नमो नरस्थंघ बांवन बलि ।  
 रघुवर फरसाधरन, सुजस पिवत्र<sup>२</sup> कृष्ण कलि ।

राघो कहै जाकी बाणो सुणि गुणि होत सुधि,  
नीति के बिचारे बिन धर्म नाहौ पसता ॥८॥

कुंडलीया छंद मया बया करि मान बे, भंजनामी आप ।  
सोई कमि कोबिह सिरै, जये भजपाजाप ।  
जये भजपाजाप, पाप जिय-ताप न भ्याप ।  
भासा बीत प्रतीत, भजन सुं कबहुं न धार्यै ।  
त्रिपति ज्ञान विज्ञान सुं अब नल-सल धुनि होई ।  
जन राघो रति सोई राम जन, यों भक्तमास उर पोई ॥९॥  
अब राघव नमो निरंजन, मेढहु अंग अघेर कौं ।  
नमो बिष्णु-बिधि सिबहि, सेस समकाविक नारद ।  
नमो पारयद भक्त, नमो गणपति गुण शारद ।  
स्त्रीसु मनु कासिब, बस बबीबहि बन्धन ।  
कहम अघरबा धर्म, करन सो कन निकबन ।  
नमो सुरामिपति सूर ससि, नमो सुबरण कुबेर कौं ।  
अब राघव नमो निरंजन मेढहु अंग अघेर कौं ॥१०॥

मनहर  
बंद

नमो नमो नमो निराकार करतार अपि  
बिष्णु निरंजि सिब सेस सीस नाई हूँ ।  
हावस भक्त नमो बस पट पारयद  
नमो नब नाथ कु बीरासी सिब पाई हूँ ।  
बैब सब रिय सब निरखी नलज अब  
जती पट सती सत बीस हूँ ममाई हूँ ।  
तत्त्व कौन बीस जयसोक मध्य जे प्रतिधि  
रघबा रतत प्रसन्न कब पाई हूँ ॥११॥  
नमो विश्वभरण विसंभर बिधाता दाता,  
बिष्णु कु बेकुछनाथ मेरी बल तेरी हूँ ।  
लक्ष्मी अरुणसेन आहरण पक्ष्मदेव  
ग्रामुष अकर कर तीनों लोक डेरी हूँ ।  
हावस भक्त संग बस पट पारयद  
भगवतबधुन कुव भीर परे मेरी हूँ ।

राघो कहै सबद सपरस रूप गंध,  
 दूरि कीजें दीनबंधु ये तौ दोष मेरौ है ॥१२  
 नमो बिधि बिबधि प्रकार के रचनहार,  
 आदि ततवेता तुम तात त्रिहूँ लोक के ।  
 जप गुर तप गुर जोग जज्ञ व्रत गुर,  
 आगम निगम पति जाण सब थोक के ।  
 नर पुजि सुर पुजि नागहूँ असुर पुजि,  
 परम पवित्र परिहारि सर्व सोक के ।  
 ऊपजे कवल मधि नाभि करतार की सूं,  
 राघो कहै मांनियो महोला मम थोक के ॥१३  
 अरक अहार सिंगार भसमी को भर,  
 अंसो हर निडर निसंक भोला चक्कवै ।  
 पूरक पवन प्राण-वायु को निरोध करै,  
 जपति अजपा हरि रहे थिर थक्कवै ।  
 गौरी अरधंग सग कीयो है अनग भग,  
 कालहू सूं जीत्यो जंग पूरा जोगी पक्कवै ।  
 राघो कहे जगै न<sup>१</sup> जगतपति सेती ध्यान,  
 अडिग अडोल अति लागी पूरी जक्कवै ॥१४  
 आदि अनमृत तू अलेख हैं अहीत गुन,  
 नमो निराकार करतार भनै सेस है ।  
 हारे न हजार मुख रांम कहै राति दिन,  
 धारें घर सीस जगदीशजी के पेस है ।  
 दुगण हजार हरि नांव निति नवतम,  
 रटत अखंड अत भगत नरेस है ।  
 राघो कहै फनिपति अंसो अन्य न अति,  
 केवल भजन बिन आनन प्रवेश है ॥१५

छपै छद चतुरबीस अवतार जो, जन राघो कै उर बसी ॥टे०  
 कछ मछ वाराह, नमो नरस्यंध बांवन बलि ।  
 रघुवर फरसाधरन, सुजस पिवत्र<sup>२</sup> कृष्ण कलि ।

ध्यास कलंकी बुद्ध मनुतर, पृथु हरि हंसा ।  
 हयग्रीव जप्त रिपभ धनुतर, ध्रुव धरबंसा ।  
 बस कपिल सनकादि भुनि, नर माराइम सुमरि सो ।  
 चतुरवीस ध्यतार जो, जम राघो की उर बसी ॥१६॥

### टीका

इदं कूरम ह्यं गिर मन्तर धारि मध्यो सव देव दयन्त समुद्रा ।  
 वंद मीन मये सतिवर्त सु धंभसि र्भ परलै दिपराइहु धुद्रा ।  
 सूकर काङ्कि<sup>१</sup> मही जप्त माहि र मारि ह्लिनासस थापि र दुद्रा ।  
 सिध सहस्र प्रसाद उधारन हंत हिरणागुस फारन उद्रा ॥१०॥  
 वावन रूप छने बलिराजन इन्द्रहि राज विषो इक्षतारा ।  
 मात पिता दुलदाइक जो प्रसराम जिजी न रस्यौ जग सारा ।  
 राम मये बसरख तणै वर रावन कुमहरस विडारा ।  
 कृष्ण बरासुन कस हने मुरि सास्वहि मारि भगत उधारा ॥११॥  
 बुद्ध बुद्धाई जज्ञादिक जीवग जेम दया ध्रम की बिसतारा ।  
 रूप कलंकि जबै बरिहैं हरि भूप करें अपराध अपारा ।  
 ध्यास पुरांनन वेद सुधारन भारत भादि विवांत उधारा ।  
 धोहि धरा भव वांछि वई रिधि गांव पुगादिक प्रिष्ठु सुधारा ॥१२॥  
 प्राह गह्यौ गज कू जल भीतरि राम कह्यौ हरि बेग उधारपौ ।  
 हंस सवध धरपौ भज कारनि प्रवण करी सुत हन विचारपौ ।  
 रूप मनुतर धारि भवहृद् इव सुरेसहु कारिज सारपौ ।  
 जज्ञ मये मनु रासन मंजुस भादि र भति जगे विस्तारपौ ॥१३॥  
 ब्रह्महि ज्ञान विद्याइ सबै जग देव रिपभ सरीर बरायो ।  
 वेद हरे मञ्जुकैटव वागव सों हयग्रीव हन्यौ भुति स्यायो ।  
 बासक धारम भक्ति करी भति भू वर दे हरि राज करायो ।  
 रोग र भोग भरपौ दुल सूर् जय होइ धनुतर बँद स धायो ॥१४॥  
 प्रातमम्यान उचित क्रियो जिन सो वशिनाथ या लड<sup>२</sup> के स्वांमी ।  
 ज्ञान कह्यौ मुर की जपुराजहि ध्यानं में दत अंतरजांमी ।

मात मुक्ति करी उपदेसि र, साखि सुनाइ कपिल्ल सो नामी ।  
 च्यारि सरूप धरे सनकादिक, ऐक दिसा इकही लखि प्रामी ॥१५  
 जो अवतार सबै सुखदाइक, जीव उधारन कौं क्रम कीला ।  
 तास सरूप लगै मन आपन, जासहि पाइ परै मति ढीला ।  
 ध्यान करे सब प्रापति है निति, रकन ज्यौ वित ल्यावन हीला ।  
 च्यारि रु वीस करौ वकसीस, सुदेवन ईस कही यह लीला ॥१६

### मूल छपै

अवतारन के अघ्रि द्वै, इते चहन नित प्रति बसै ॥ टे०  
 ध्वजा सख षट्कौण, जबु फल चक्र पदम जव ।  
 वज्र अम्बर अकुश, घेन पद धनुष सुबासव ।  
 सुधा-कुम्भ सुस्त्यक, मंछ बिंदु तृथ कौणा ।  
 अरध-चन्द्र अठ-कौण, पुरष उरध-रेखा होणां ।  
 राघव साध सधारणा, चरनन में अतिसै लसै ।  
 अवतारन के अघ्रि द्वै, इते<sup>१</sup> चिहनि निति प्रति बसै ॥१७

### टीका

इदव साध सहाइन कारन पाइन, राम चिह्न सदाहि बसाये ।  
 छ द मन मतग स हाथि न आवत, अकुस यौ उर ध्यान कराये ।  
 सीत सतावत है जडना नर, अम्बर ध्यान धरे मिटि जाये ।  
 फोरन पाप पहारन वज्रहि, भक्ति समुद्र कवल्ल बुडाये ॥१८  
 जौ जग में जन देत बहौ गुन, जो चित सौ निति प्रीति लगावै ।  
 होत सभीत कुचाल कलू करि, ध्यान धुजा निरभै पद पावै ।  
 गो-पद ह्वै भव-सागर नागर, नैन लगे हरि त्रास मिटावै ।  
 माइक जाल कुचाल अकालन, सख सहाइ करै मन लावै ॥१९  
 काम निसाचर मारन चक्रहि, स्वस्त्यक मगलचार निमत्ता ।  
 च्यारि फलै करि है निति प्रापति, जबु फलै धरि है सुभ चित्ता ।  
 कुम्भ सुधा हरिभक्ति भरचौ रस, पान करै पुट नैननि निन्ता<sup>२</sup> ।  
 भक्ति वढावन ताप घटावन, चन्द्र धरचौ अछ जानि सु वित्ता ॥२०

ध्यास कर्मकी बुद्ध मनुतर, पृथु हरि हसा ।  
 हमप्रीय ज्ञान रिपम धनुस्तर, ध्रुव वरवसा ।  
 बल कपिल सनकादि मुनि, नर नाराइन सुमरि सो ।  
 चतुरबीस अवतार जो, जग राघो के उर बसो ॥१६

## टीका

इदं कर्म ह्यं गिर मन्दर धारि मथ्यी सब देव दमन्त समुद्रा ।  
 खद मीन भये सतिवर्त सु धंजलि सै परम दिपराइहु शुद्रा ।  
 सूकर नाडि<sup>१</sup> मही जल मांहि व मारि हिनासस थापि र बुद्रा ।  
 सिध सरूप प्रलाद उधारन द्वैत हिरण्यगुप्त फारन उद्रा ॥१०  
 वासन रूप छले बलिराजन इन्द्रहि राज विमो इक्ष्वरा ।  
 मात पिता बुसदाइक जो प्रसराम छित्री न रक्ष्यो जग सारा ।  
 राम भये वसरत्न सरो वर रांवन कुंमकरन बिहारा ।  
 कृष्ण जरासुव कस हने मुरि सास्वहि मारि भगत उभारा ॥११  
 बुद्ध बुझाइ ज्ञानाधिक जीवन जैन दया धर्म की बिसतारा ।  
 रूप कर्मकि जयै भरिहै हरि भूप करे अपराध अपारा ।  
 व्यास पुरांनन वेद सुधारन भारत प्रादि बिषांत उचारा ।  
 दोहि धरा भव वांछि दई रिधि गांव पुगविक प्रियु सुधारा ॥१२  
 ग्राह गह्वी गज कू जल भीतरि रांम कछ्पी हरि बेग उधारपी ।  
 हस्त सरूप धरपी भज कारनि प्रपण करी सुत हेत विचारपी ।  
 रूप मनुतर धारि जवहह ईंद्र सुरेसहु कारिज सारपी ।  
 जज्ञ भये मनु राजन मंजुल प्रादि र भक्ति जगै बिस्तारपी ॥१३  
 ब्रह्महि ज्ञान विज्ञाह सबै जग देव रिपम सरीर जरायो ।  
 वेद हरे मधुकैटक दामन सों हयप्रीय हस्यी भुति स्यायो ।  
 दासक प्रारम भक्ति करी भति भु वर दे हरि राज करायो ।  
 रोग र भोग भरपी दुख सूर् जग होइ धनुतर बैध स प्रायो ॥१४  
 प्रातमय्याम उदित किमो जिन सो वशिनाथ या लङ्<sup>२</sup> के स्वामी ।  
 ज्ञान कह्यो गुर को जगुराजहि आनंद में पत भतरजांमी ।

मात मुक्ति करी उपदेसि र, साखि सुनाइ कपिल्ल सो नामी ।  
 च्यारि सरूप धरे सनकादिक, ऐक दिसा इकही लछि प्रामी ॥१५  
 जो अवतार सबै सुखदाइक, जीव उधारन कौ क्रम कीला ।  
 तास सरूप लगै मन आपन, जासहि पाइ परै मति ढीला ।  
 ध्यान करे सब प्रापति है निति, रकन ज्यों वित ल्यावन हीला ।  
 च्यारि रु बीस करौ बकसीस, सुदेवन ईस कही यह लीला ॥१६

### मूल छपै

अवतारन के अघ्रि द्वै, इते चहन नित प्रति बसै ॥ टे०  
 ध्वजा सख षट्कौंण, जबु फल चक्र पदम जब ।  
 वज्र अम्बर अकुश, घेन पद धनुष सुबासव ।  
 सुधा-कुम्भ सुस्त्यक, मंछ बिंदु तृय कौंणा ।  
 अरध-चन्द्र अठ-कौंण, पुरष उरध-रेखा होणा ।  
 राघव साध सधारणा, चरनन में अतिसै लसै ।  
 अवतारन के अघ्रि द्वै, इते<sup>१</sup> चिहंनि निति प्रति बसै ॥१७

### टीका

इद्व साध सहाइन कारन पाइन, राम चिहन्न सदाहि बसाये ।  
 छ द मन मतग स हाथि न आवत, अकुस यौ उर ध्यान कराये ।  
 सीत सतावत है जडना नर, अम्बर ध्यान धरे मिटि जाये ।  
 फोरन पाप पहारन वज्रहि, भक्ति समुद्र कवल्ल बुडाये ॥१८  
 जौ जग में जन देत बहौ गुन, जो चित सौं निति प्रीति लगावै ।  
 होत सभीत कुचाल कलु करि, ध्यान धुजा निरभै पद पावै ।  
 गो-पद ह्वै भव-सागर नागर, नैन लगे हरि त्रास मिटावै ।  
 माइक जाल कुचाल अकालन, सख सहाइ करै मन लावै ॥१९  
 काम निसाचर मारन चक्रहि, स्वस्त्यक मगलचार निमत्ता ।  
 च्यारि फलै करि है निति प्रापति, जबु फलै घरि है सुम चित्ता ।  
 कुम्भ सुधा हरिभक्ति भरघौ रम, पान करै पुट नैननि नित्ता<sup>२</sup> ।  
 भक्ति बढावन ताप घटावन, चन्द्र घरघौ अछ जानि सु वित्ता ॥२०



ध्यास कर्त्तकी कुछ मनुतर, पृथु हरि हंसा ।

हृयप्रीव जप्त रिपम धनुस्तर, ध्रुव बरबंसा ।

बस कपिल सनकादि मुनि, नर नाराइन सुमरि सो ।

धनुर्बीस ध्यतार जो, जम राघो के उर बसी ॥१६

### टीका

इदम कूरम हूँ गिर मन्दर धारि मध्यौ सब देव दयन्त समुद्रा ।  
 छद मीन भये सतिवर्त सु भजलि न परलै दिपराइहु शुद्रा ।  
 सूकर काढ़ि<sup>१</sup> मही जन माहि व मारि ह्निमासस थापि र दुद्रा ।  
 सिध सकुम् प्रसाद उधारन द्वैत हिरणाग्निस फारन उद्रा ॥१०  
 बाबन रूप छले बभिराजन इन्द्रहि राज दियो इक्ष्वारा ।  
 मात पिता बुद्धदाइव जो प्रसराम खिचो न रक्ष्यो जग सारा ।  
 राम भये वसरत्य तरौ बर रांवन कृमकरन बिबारा ।  
 कृष्ण बरासुव कस हने मुदि, सास्वहि मारि भगत उभारा ॥११  
 कुछ कुछाई जज्ञादिक जीवन जैन क्या ध्रम को बिसतारा ।  
 रूप कर्मकि जबै धरिहै हरि भूप करै अपराध अपारा ।  
 ध्यास पुरांमम बेद सुधारन भारत भादि बिबांत उभारा ।  
 दोहि घरा भव बांति बई रिधि गांव पुराणिक प्रिष्ठ सुभारा ॥१२  
 प्राह गङ्गा गज कू जल भीतरि राम कङ्गा हरि बेग उभारधौ ।  
 हंस सकुम् भरधौ भज कारनि प्रणु करी सुत हेत बिचारधौ ।  
 रूप मनुतर धारि अवहह ईंद्र सुरेसहु कारिज सारधौ ।  
 जज्ञ भये मनु रासन मंजुल भादि र भति जगै बिस्तारधौ ॥१३  
 ब्रह्महि ज्ञान पिताइ सबै जग देव रिपम्भ सरीर बराधौ ।  
 देव हरे मधुकैटक दानव सों हृयप्रीव हन्यौ भुति स्थायो ।  
 बालक धारन भक्ति करी भति धु बर दे हरि राज कराधौ ।  
 रोग र भोग भरधौ दुख सँ जग होइ धनुतर बँद स आयो ॥१४  
 भ्रातमम्यांन छविस्त कियो जिन सो बप्रिमाय या संख<sup>२</sup> ने स्वामी ।  
 ज्ञान कहधौ गुर को जगुराजहि धानव मे वत भंतरजामी ।

राघो घनि घू से देखो अटल अकास तपे,  
नारद निराट नग नाव देत चुनि कै ॥२०

आदि अति मध्य बडे द्वाद भक्त रत तहां,  
सत्य स्वांभू-मनु अखंड अजपा जपै ।  
जाके सुत उभये उद्यौत ससि सूर समि,  
नाती घूव अटल अकास अजहूँ तपै ।  
दिव्य तन, दिव्य मन, दिव्य दृष्टि, दिव्य पन,  
अन्य भगत भ[ग]वतजी ही कौं थपै ।  
राघो पायो अजर अमर पद छाड़ी हृद,  
अरस परस अबिनासी सग सो दिपै ॥२१

सनका सनदन सनातन सत कुमार,  
करत तुम्हार त्रियलोक मधि ज्ञान कौं ।  
बालक विराजमान सोभै सनकादिक अैसे,  
प्रात मुख सेस कथा सुनत नित्यांन कौं ।  
मन वच क्रम मधि बासुर बसेख करि,  
धारत विचार सार स्यंभूजी के ध्यान कौं ।  
राघो सुनि साभ काल विष्णुजी के वैन बाल,  
रहै छक छहूँ रति श्रुति वृत्ति पांन कौं ॥२२

नमो रिष क्रदम देहूति जननी कूं ढोक,  
तारिक तृलोक जिन जायो है कपिल मुनि ।  
कांम जि क्रोध जित लोभ जि मोह जित,  
तपोघन जोग बित माता उदसी उनि ।  
सील कौ कलपवृक्ष हरत विष की तप,  
ब्रह्म की मूरति आप अतरि अखंड धुनि ।  
राघो उनमत प्रमतत मिलि येक भये,  
ताषत उत्तम कृत कीन्है यौं मुनिद्र पुनि ॥२३  
भगतन हित भागवत बित कृत कीन्हौं,  
व्यासजी बसेख खीर नीर निरवारघौ है ।

सांभ विपे अपु मांहि रहे बसि साध बसै न उपाद करे हैं ।  
 अष्टत बौण भिकौण पुनै पट जीव जिवावन जत्र बरे हैं ।  
 मीन द विन्धु बसीक्रम यौ पव रांम धरे जन प्रांन हरे हैं ।  
 सागर पार उत्तारन कौं जन ऊरव-रेख सुसेत धरे हैं ॥२१॥  
 इन्द्र-धनुष धरपौ पद मै हरि रांवन भादिन मान निवारपौ ।  
 मांनुष रूप वसेप सुनौ पव सुन्दर स्याम जु हेठ विचारपौ ।  
 जो मन दुख करे सुम क्रमन या जन ज्यौं रखि हौ सु उचारपौ ।  
 जो बुधिवत सदा सुख सम्पति मै गुन गाइ यहै पन पारपौ ॥२२॥

## मूल-श्रुति

कवला कपिल बिरंछ, सेस सिख भब सुखकारी ।  
 भरिषु भीषम प्रह्लाद, सुमरि समकाविक व्यापरी ।  
 व्यास जनक नारद मुनी धरम परम निरनै कीयो ।  
 अस्मानेन कौं मारतें, जमदूतन कौं बंद भीयो ।  
 हावस भरतन की कथा, जी सुकमुनि प्रोक्षत स्रु कही ।  
 जन राघो सुनि जधि बडी, नृप की बुधि निअस भई ॥२३॥

मनहर मीन बरा कमठ नृसंघ जलि बांवन जू  
 बंद सुख करि आय बेबकाज कौं सवारें हैं ।  
 रांम रघुबीर कृप्य बुध कतकी धीर व्यास,  
 मृगु हरि हंस नीर नीर निखारे हैं ।  
 मनुंज जप्य रिपम धनुंज हयग्रीव  
 बन्नीपति बस जव गुर-मानते उचारें हैं ।  
 शूब बरबांन समकाविक कपिल ज्ञान  
 जन राघो भगवान् भक्तकाज रत्नवारें हैं ॥२४॥  
 केतै मर नारद मै नाबि स्रुं नृमल कीये  
 बल-मुत सीन भये भीम गुर मुनि के ।  
 नरपति छसति पलति बैसी नारि भयो  
 तहां रिप आय भयो गुरि भागि<sup>१</sup> जनि कै ।  
 असुर की नारि गुर साहि बदि तें छुड़ाइ,  
 तहां प्रह्लादजी प्रगट भये मुनि के ।

राघौ धनि धू से देखो अटल अकास तपे,  
नारद निराट नग नांव देत चुनि कै ॥२०

आदि अति मध्य बड़े द्वाद भक्त रत तहां,  
सत्य स्वांभू-मनु अखंड अजपा जपे ।  
जाके सुत उभये उद्यौत ससि सूर समि,  
नानी धूव अटल अकास अजहूँ तपे ।  
दिव्य तन, दिव्य मन, दिव्य दृष्टि, दिव्य पन,  
अन्य भगत भ[ग]वतजी ही कौं थपे ।  
राघो पायो अजर अमर पद छाडी हृद,  
अरस परस अबिनासी सग सो दिपे ॥२१

सनका सनदन सनातन संत कुमार,  
करत तुम्हार त्रियलोक मधि ज्ञान कौं ।  
बालक विराजमान सोभै सनकादिक अैसे,  
प्रात मुख सेस कथा सुनत नित्यांन कौं ।  
मन बच क्रम मधि बासुर बसेख करि,  
धारत विचार सार स्यंमूजी के ध्यान कौं ।  
राघो सुनि साभ काल बिष्णुजी के बैन बाल,  
रहै छक छहू रति श्रुति वृति पांन कौं ॥२२

नमो रिष क्रदम देहूति जननी कूं ढोक,  
तारिक तृलोक जिन जायो है कपिल मुनि ।  
कांम जि क्रोध जित लोभ जि मोह जित,  
तपोघन जोग बित माता उदसी उनि ।  
सील कौ कलपवृक्ष हरत विषै की तप,  
ब्रह्म की मूरति आप अतरि अखंड धुनि ।  
राघो उनमत प्रमतत मिलि येक भये,  
तावत उत्तम कृत कीन्है यौं मुनिद्र पुनि ॥२३  
भगतन हित भागवत बित कृत कीन्हों,  
व्यासजी बसेख खीर नीर निरवारघो है ।

ध्यास प्रति सुक मुनि धादि धति पडि गुनी  
 प्रथम सुनाइ नृप प्रीतत उधारधौ है ।  
 सुत कौ सकल बार बयो बर साही बार,  
 भोता सोमबादि सो सबै पम पारधौ है ।  
 राधो कहै सार है संघार करे पापन कौ,  
 धापन कौ उत्थम सुमे ते फल ध्यारधौ है ॥२४॥  
 गयन मगन महा गंगेब गंगासौं भयो,  
 बेनि सुत सातन प्रबीन परधारधौ है ।  
 बीबर की कन्या मांगि बिरहस प्रणायो निन,  
 प्रथम प्रमार्थी पिता के काज धायौ है ।  
 ध्याह लख्यो बल लख्यो, राज लख्यो, रोस लख्यो  
 धनि धनि जननी गंगेब निनि जायौ है ।  
 राधो कहै सोल कौ सुमेर है गंगेब गुर,  
 काछ-बाछ नि-कर्मक मोल पद धायौ है ॥२५॥  
 धनि धरमराइ कहुँ धाय भत भूरस सौं,  
 भारेमें कपूत मम भूत संधि तोरिकैं ।  
 मन बच कम कछु धर्म करि धोरब धू,  
 राम राम राम गुन गाइ सुति धोरिकैं ।  
 काम कोय सोम मोह मारिकैं<sup>१</sup> निसक होह  
 साक्षि सौं सानकूस दानि बित धोरिकैं ।  
 राधो कहै रवि-सुत मेठियो कर्म-कुल,  
 रामजी मिसाबो बरबाता बंदि धोरिकैं ॥२६॥  
 तनके बिर्बांन तिहुँ सोक के बाकानबीस  
 निजएगुपतर लखो कायबी करतार के ।  
 बीनती करत हूँ बिलग जिनि माँनी मेरो  
 छेक यो अग्रमक्रम धाँक अहंकार के ।  
 निजियो धरज असतुति धति बार बार,  
 बाइक बनाई कही प्रभुजी तूं प्यार के ।

राघो कहै अतिकाल कीजियो मदति हाल,  
 बाचियो अकूर अति उत्तम लिलार के ॥२७  
 नमो लक्ष लक्षमी पलोटे प्रभुजी के पग,  
 राति दिन येक टग भक्तन की आदि है ।  
 रहै डर सहत कहत नमो नमो देव,  
 अलख अभेव तब देत ताकों दादि है ।  
 जत बिन, सत बिन, दया बिन, दत्त बिन,  
 जीवन जनम जगदीस बिन बादि है ।  
 राघो कहै रामजी के निकटि रहत निति,  
 आदि माया अँकार सहज समाधि है ॥२८

सिव जू की टीका

इदव द्वादस भक्त कथा सु पुरानन, है सुखदैन बिबिद्धिन गाये ।  
 छ द सकर बात धने नहि जानत, सो सुनि कै उर भाव समाये ।  
 सीत बियोगि फिरै बन राम, सती सिव कौं इम बैन सुनाये ।  
 ईसुर येह करौं इन पारिख, पालत अग वसेहि बनाये ॥२२  
 सीय सरूप बना इन फेरउ, राम निहारि नही मनि आई ।  
 आइ कही सिव सू जिम की तिम, आच लगी खिजिकै समझाई ।  
 रूप धरचौ मम स्वामिन कौ सठि, त्याग करचौ तन सोच न माई ।  
 भाव भरे सिव ग्रथ धरे जन, बात सु प्यारनि रीझि क गाई ॥२३  
 जात चले मग देखि उभै घर, सीस नवावत भक्ति पियारी ।  
 पूछत गोरि प्रनाम कियो किस, दीसत कोउ न येह उचारी ।  
 बीति हजार गये ब्रखहु दस, भक्त भयो इक होत तयारी<sup>१</sup> ।  
 भाव भयौ परभाव सुन्यौ जन, पारबती लगि यो रग भारी ॥२४

अजामेल की टीका

मात पिता सुत नाम धरचौं, अजामेल स साच भयो तजि नारी ।  
 पान करै मद दूरि भई सुधि, गारि दयो तन वाहि निहारी ।  
 हासिन मै पठ्ये जन दुष्टन, आइ रहे सुभ पौरि सवारी ।  
 संत रिझाइ लये करि सेवन, नाम नराइन बालक पारी ॥२५

१ वयारी = रखि परा में मढी में अस्त्री राखी । पीछें ब्राह्मण भयो । वन में गयो ।  
 फूला में वेस्यां मेली ।

प्राइ गयो जय काल महाबल मोह जबास परधौ धम प्राये ।  
 नाम मरौदन पुत्र लयो उरि धारतिवत स बोन सुनाये ।  
 देव सुन्यौ सुर बौरि परे जमभूतन कू हरि धर्म बढाये ।  
 हारि गये तब ताड़ि दये ध्रम नै मट आपन हू समझाये ॥२६

मूल छप

राधो रास मिलाबहि अंतिकालि परमारथी ॥  
 लख सुलख सुप्रबल बस, कुमुद कुमुदाइक भारी ।  
 खड प्रबंड जे बिलै, बिराजै भले सु द्वारी ।  
 बिष्णुकसेन सुसेन, सील सुसील सुनीता ।  
 भद्र सुभाद्र गुणत, पाइये प्रम<sup>१</sup> पुनीता ।  
 येते धोइस पारयव, भक्त भजन के सारथी ।  
 राधव रास मिलाबहि, अंतिकालि परमारथी ॥२६

टीका

इंदव सोरह पारयदे मुक्ति जानहु सेवक भाव सु ये रिधि धोरी ।  
 छन्द श्रीपति कू करि है निधि प्रीनम ध्यान बरै जन पारत<sup>२</sup> कोरी ।  
 आप दिबाइ बनाइ कही हरि आइस पान धमी बिम धोरी ।  
 दोष सुभाव गहौ उर अन्तर, गीति भली सुधरी बुध धोरी ॥२७

मूल छपे

बिष्णु बल्लभ की चरण रज निस बिन प्रारथना कक ॥  
 लक्ष्मी बिहंग सुलख आवि मोडय बधि हरि पय ।  
 सुप्रीव हनुमान लाबवत बिभीषन स्पोरी जय ।  
 सुदीपा बिह्र आकूर<sup>३</sup>, प्रूब अचरीय सु कयो ।  
 बिभ्रकेत खडहास ग्रह मज कीयो सूची ।  
 हुपद-मुता कौ कार वी राधव सब कौ उर यक ।  
 बिष्णु वल्लभ की चरण रज निस बिन प्रारथना कक ॥३०

टीका-हनुमान पृ को

इंदव सागर सार उपार किसे नग भास बिभीषन भेट करी है ।  
 छंद सो बह से करि ईस निसाचर, प्राइ सियावर पाइ<sup>४</sup> धरी है ।

चाहि सभा मनि देखि हनूं गरि, डारि दई चित चौकि परी है ।  
राम बिना मनि फोरि दिखावत, काटि तुचा यह नाम हरी है ॥२८

### बिभीषन जू की टीका

इदव भक्ति बिभीषन कौन कहै जन, जाइ कहीस सुनौ चित लाई ।  
छ द चालत झ्याभि अटविक परी, बिचि मानुष येक दयोल वहाई ।  
जाइ लग्यौ तटि राक्षस गोदन, ले करि दौरि गये जित राई ।  
देखि र कूदि परचौ सु ठरचौ जल, आजहि राम मिले मनु भाई ॥२९  
ता छिन रीभि दई वहु दैतन, आसन पै पधराइ निहारै ।  
आनन अबुज चाहि प्रफुल्लत, आप खडौ<sup>१</sup> कर दड सहारै ।  
होत प्रसन्न न माहि डरै अति, धाम रहौ मम राइ उचारै ।  
पार करौ मुख सार यही बड, दे रतनादिक सिंघ उतारै ॥३०  
नाम लिख्यौ सिर राम सिरोमनि, पार करै सति-भाव उचारै<sup>२</sup> ।  
ठौर वही नर रूप भयो फिर, झ्याज हु आइ गई सु किनारै ।  
जानि लयो वह पूछत है सब, बात कही यन लेहु बिचारै ।  
कूदि परचौ जल देखि कुबुद्धिन, जाइ चल्या हरि नाम उधारै ॥३१

### सवरो जू की टीका

आरनि में सवरी भजि है हरि, सतन सेव करचौ निति चावै ।  
जानि तिया तन नून किया कुल, या हित तै किन हू न लखावै ।  
रैनि रहै तुछ माग बुहारत, आश्रम में लकरी धरि जावै ।  
गोपि रहै रिष जानत नाहि न, प्रात उठै सब आश्चर्ज पावै ॥३२  
मातग ईधन बोझ निहारत, चोर यहा जन कौन सु आयो ।  
चोरत है निति दीसत नाहि न, येक दिना पकरौ मन भायो ।  
चौकस रैनि करी सब सिष्णन, आवत ही पकरी सिर नायो ।  
देखत ही द्विग नीर चल्या रिष, बेनन सूं कछ्छ जात कहायो ॥३३  
नैन मिले न गिनै तन छोट न, सोच न सोत परी न निकारै ।  
भक्ति प्रभाव भलै रिष जानत, कोटिक ब्राह्मन या परिवारै ।  
राखि लई रिष आश्रम में उन, क्रोध भरे सब पाति निवारै ।  
आवत राम करौ तुम द्रसन-मै प्रलोकउ जात सवारै ॥३४



घाह गयो जब बाल महाबल, मोह जजाल परघौ भ्रम घाये ।  
नाम नरांजन पुन सयो उरि, धारतिवत स धैन सुनाये ।  
देव सुन्यो मुर दीरि परे जमदूतम बूँ हरि धर्म यथाये ।  
हारि गय तब साङ्गि दये ध्रम नै भट आपन हूँ समझये ॥२६

मूल-छप

राघो राम भिसांषहि, अंतिकासि परमारपी ॥  
नख सुनख सुप्रबल बल, कुमुद कुमुदाइक भारी ।  
बंड प्रबंड अ बिजै, बिराम भल सु द्यौरी ।  
विष्वक्सेन सुसेन, सीस सुसीस सुमीता ।  
भद्र सुभद्र गुणल, गाइये प्रम<sup>१</sup> पुनीता ।  
येते पोटस पारपद भक्त भजन के सारपी ।  
राघव राम भिसांषही अंतिकासि परमारपी ॥२६

टीका

इंदव सोरह पारपदे मुक्ति जानहु सेवक नाव सु ये रिधि ओरी ।  
छन्द श्रीपति बूँ करि है निति प्रीतन ध्यान बरे अन पारत<sup>२</sup> कोरी ।  
आप दिवाइ बनाइ कही हरि आइस पांन अमी जिन ओरी ।  
बोप सुभाव गह्यो उर अन्तर गीति भसी सुखरी दुख कोरी ॥२७

मूल-छपे

बिष्णु बल्लभ की चरण रज भिस दिन प्रारथना कक ॥  
सकनी बिहंग सुलख आदि पोटव बधि हरि पग ।  
सुधीय हनुमान जाबबल बिभीषन स्थीरी अम ।  
सुखामा बिद्र आकूर<sup>३</sup>, प्रब अचरीय सु ऊधी ।  
बिचकेत अहहास यह गज कीयो सुधी ।  
हुपद-सुता की कार बै, राघव सब की उर यक ।  
बिष्णु बल्लभ की चरण रज भिस दिन प्रारथना कक ॥३०

टीका-हनुमान धू की

इंदव सागर सार उभार किये नग मास बिभीषन भेट करी है ।  
बंद सो बह से करि ईस भिसापर, घाह सियावर पाह<sup>४</sup> बरी है ।

कोप्यौ मुनि काल-रूप वरत न छाडें भूप,  
 कष्ट सहचौ तन निज धारचौ ध्रम ईष कौ ।  
 जन परि कोपत[भु]जुलाह ल चिराक्यौ चक्र,  
 आनि कै परचौ है वक्र आनि उद भीष कौ ।  
 राघो दुरवासा दुख पायो अति क्रोध करि,  
 फेरचो तिहू लोक हरि मांन मारचौ तीष कौ ॥३६

## टीका

इदव कौन करै अमरीष बरोवरि, भक्त इसौ उर और न आसा ।  
 छंद सतन पै कछु सीख सुनी नहि, खैचि चलात जटा दुरवासा ।  
 काल-सरूप उपाइ लई, पठई जन पैं वह धीर हुलासा ।  
 चक्र रिषाइ र राख करि रिष, भीर परी डरिकैं अब न्हासा ॥४१  
 जावत लोकन लोकन मैं मम, जारत चक्र सहाइ करौ जू ।  
 सकर वै अज इद्र कहै यम, बानि बुरी उर बेद धरौ जू ।  
 जाइ परचौ परमेसुर पाई, कहै अकुलाइ सु ताप हरौ जू ।  
 भक्त अधीन मनू गुन तीनन, भक्त-बछल्ल विडह खरौ जू ॥४२  
 सतन कौ अपराध करौ तुम, जात महचौ किम भौ अति प्यारे ।  
 बाम घनादिक त्याग करै सुत, मोहि भजै दिन राति बिचारे ।  
 साच कहौ उन साधु बिना रिष, औरन सौ दुख जाइ न टारे ।  
 बेगहि जा अमरीष कनै मम, भक्त दयाल करै जु सुखारे ॥४३  
 होइ निरास चल्यो नृप पास, उदास भयौ पग जाइ गहे हैं ।  
 भूप लजात करै सनमानहु, चक्र<sup>१</sup> दिसा ढरि बेन कहे हैं ।  
 भक्त न चाहत और पदारथ, ब्राह्मन राखहु कष्ट सहे हैं ।  
 व्याकुल देखि सहाइक सतन, आड गई मनि तेज रहे है ॥४४  
 भूप-सुता अमरीष सुने जन, चाव भयो उनही वर कीजै ।  
 मात पिता न कही दिल लासिक, पत्ति कीया उर को लिखी दीजै ।  
 कागद ब्राह्मन दै पढ्यो कर, लै नृप वार्चित याहि न घीजै ।  
 जाइ कहै उन जोइ घनी वत, वोल् सुहाइन भक्ति भनीजै ॥४५

दीरय साग वियोग भयो गुर, रांम मिसाप सरीरहि राखै ।  
 घाट बुहारत न्हांवन को निति<sup>१</sup> बेर सगी रिप आवत पाखै ।  
 सागि गयो तन कौंभ करघौ बहु न्हांन गयो सिवरी पग नाखै ।  
 रक्त भयो जल मांहि लटै सट मौतम सोच भयो सब भाखै ॥३१॥  
 स्थावन बेर बसेर सगी हरि भासि घर फल रांमहि मीठे ।  
 मारग नैम विछाड रहे रघुराई बने कब भाइसि डीठे ।  
 देखत माग पणै दिन बीसत दूरि गये दुख आवत बीठे ।  
 नून सरीरहि जानि छिपि किहि ब्रूमत्त आपन स्वीरि कई ठे ॥३६॥  
 ब्रूमत्त ब्रूमत्त भाइ रहे जित रांम सनेह भरे तित स्वीरी ।  
 आश्रम मैं तब जानि भय हरि, भग नबावत सावत स्वीरी ।  
 आप उठाइ मिसे भरि अकन नैन डरै अस प्रेम पम्पौ री ।  
 बेरन खाइ सराहत मोहन और कहु न सवादि सम्यौ री ॥३७॥  
 सोच करै रिप आश्रम मैं सब नीर विगार सझौ नहि जाई ।  
 आवत राम सुने बन मारग जाइ वसै उन भेद सुनावै ।  
 भाज बिराज रहे सिवरी-गृह मान मरघौ सुमिकै दुख पावै ।  
 जाइ परे पग तोड़ करौ सुख, पाव गही भिसनी सुख भावै ॥३८॥

### जटाशु की टोका

रांवन सीतहि जात हूरें जग राम सुम्पौ सुर वीरत आयी ।  
 राड़ि करी तन बारि हरी परी भान रखें प्रभु देखन भायो ।  
 भाइ र गोव भयो प्रिय नीरन सीवत घात कही रचरायो ।  
 मान करघौ बसरत्त समां अस-दान वयो पुनि नाम पठायो ॥१९॥  
 और की गाव बरै अस्त्रियां जु मरै हरि छोड़ करै मुख बोड़ निहारै ।  
 पूछत पक्ष न लक्ष न हैं छत वा इक भुंगल शीथ सुधारै ।  
 मोक्षत आसुन सोचत रांम सझौ दुख मो-हित मीथ बिचारै ।  
 आपन हाथन औरभुनाथ जटायु की बूरि जटान सु झारै ॥४॥

### मूस

रापो बू करै प्रेसे जगबीस जन कारणे जरायो भुनि  
 मनहर ईषण जटायौ जनि आप अंबरीष को ।

कोप्यौ मुनि काल-रूप बरत न छाडै भूप,  
 कष्ट सह्यौ तन निज धार्यौ ध्रम ईष कौ ।  
 जन परि कोपत[भु]जुलाह ल चिराक्यौ चक्र,  
 आनि कै परचौ है बक्र आगि उद भीष कौ ।  
 राघो दुरवासा दुख पायो अति क्रोध करि,  
 फेरचो तिह लोक हरि मान मारचो तोष कौ ॥३६

## टीका

इदव कौन करै अमरोष बरोबरि, भक्त इसौ उर और न आसा ।  
 छ द सतन पै कछु सीख सुनी नहि, खैचि चलात जटा दुरवासा ।  
 काल-सरूप उपाइ लई, पठई जन पै वह धीर हुलासा ।  
 चक्र रिषाइ र राख करि रिष, भीर परी डरिकै अब न्हासा ॥४१  
 जावत लोकन लोकन मैं मम, जारत चक्र सहाइ करौ जू ।  
 सकर वै अज इद्र कहै यम, बानि बुरी उर बेद धरौ जू ।  
 जाइ परचौ परमेसुर पाई, कहै अकुलाइ सु ताप हरौ जू ।  
 भक्त अधीन मनूं गुन तीनन, भक्त-बछल्ल बिडह खरौ जू ॥४२  
 सतन कौ अपराध करौ तुम, जात मह्यौ किम भौ अति प्यारे ।  
 बाम घनादिक त्याग करै सुत, मोहि भजै दिन राति बिचारे ।  
 साच कहौ उन साधु बिना रिष, औरन सौं दुख जाइ न टारे ।  
 बेगहि जा अमरीष कनै मम, भक्त दयाल करै जु सुखारे ॥४३  
 होइ निरास चल्यो नृप पास, उदास भयौ पग जाइ गहे हैं ।  
 भूप लजात करै सनमानहु, चक्र<sup>१</sup> दिसा ढरि बैन कहे हैं ।  
 भक्त न चाहत और पदारथ, ब्राह्मन राखहु कष्ट सहे हैं ।  
 व्याकुल देखि सहाइक सतन, आइ गई मनि तेज रहे हैं ॥४४  
 भूप-सुता अमरीष सुने जन, चाव भयो उनही बर कीजै ।  
 मात पिता न कही दिल लासिक, पत्ति कीया उर को लिखी दीजै ।  
 कागद ब्राह्मन दै पढ्यो कर, लै नृप वार्चिनि याहि न धीजै ।  
 जाइ कहै उन जोइ घनी वत, बोल सुहाइन भक्ति भनीजै ॥४५

भूप मुठाहि कहै गुज नाटत पौन समान गयो घर आयो ।  
 फेरि पठावत आनत पैलहि, भक्त बड़ी विपिया न सुभायो ।  
 जाइ कहौ मन भक्ति रिझावत मानि लयो पति और न भायो ।  
 मोहि न आवरि है मन बाधक प्रान तजौ कहि वै समझायो ॥४६॥  
 ब्राह्मन जाइ कहौ मुनि ब्याकुल, लम्प ययो नृप फेरि फिरायो ।  
 ब्याहू भयो न उछाहू समावत, देखि छिषी भ्रमरीक सुभायो ।  
 नीलम मंदिर जाइ उत्तरहु चाहि बिको वह हीन बड़ायो ।  
 पूरब भक्ति हुती हमरे तुछ, या करि भाव बघ्यौ र मिलावौ ॥४७॥  
 सेस निहापति मंदिर में सुकि मांजत पातर बेंत बुहारी ।  
 लेपन घोवन दीपक ओवन प्रेम सनेह लग्यौ अति भारी ।  
 भूपति देखि निमेष न लागत कौन कुरावत सेव हमारी ।  
 तीन दिनों मधि आनि कहौ उन जो मनि मूरति स्वी सिर भारी ॥४८॥  
 मानि गई मनु मग दयो यह भोर भये सिर सेवन स्पाई ।  
 बस्तर औ पहराइ अभूषन, देखि रही द्विग बीर बहाई ।  
 राग र भोग करै अतिभावन भक्ति बधी पुर में सब छाई ।  
 भूपति कानि परी बलि आवत देखन कौ बुधि हूँ अकुलाई ॥४९॥  
 पाष धरे हरवै हरवै कब देखत मैं उन भाग भरी कौ ।  
 आनि गये आनि ठीक नहा कल्ल, गाइ रही द्विग साइ भरी कौ ।  
 बीन बजावत साज रिझावत स्फु अति-भावत वन्य धरी कौ ।  
 हरी रह्यौ नहि जात गयो द्विग बलि उठी गुर राज हरी कौ ॥५०॥  
 योन बजाइ र गाइ वही बिधि काम परें सुनि हूँ मन राजी ।  
 भीजि रही मु कहौ महि भावत चिरा बुझ्यौ मधुर सुर बाजी ।  
 फेरि असापि र तान उचारत ध्यान गई मति वी हरि साजी ।  
 भूपति प्रेम भग्न रह्यौ मिथि भीर गई सब भीर कहाजी ॥५१॥  
 बात सुनो तिय और न ब्याकुल कौन समी उन भूपति मोह्यो ।  
 आपन हू मिथि सब करे पति मति हरि बिरथा तन लोयो ।  
 भूप सुनी मग मांहि गुसी अति जोष सगी पुर घामनि ओयो ।  
 पाव बड़े विम-हो-विम नीलम भाव तिया गुन यौ सुख होयो ॥५२॥

ध्रूवजी का मूल

ध्रूव की जननी ध्रुव सूज कहै, सुत राम बिनां नर-नारि न वोपै ।  
रोज तजी हरि नाम भजौ, खल की वृत्ति त्यागि कहा अब कोपै ।  
ध्रुव के मन सै बन की उपनी अब, ज्ञानी सोई जो अज्ञान को लोपै ।  
राघो मिले रिष नारद से गुर, बोल बढ्यो हरि आंवेगे तोपै ॥३२

सुदामाजी का मूल

मनहर पतनी प्रमोघत है पति कौं बिपति मधि,  
छंदः कत जिन लेहु अन्त कह्यौ मेरौ कीजिये ।  
आपां हैं नृबल निरधार निरघन अति,  
भौंपरा पै नाहीं फूसभ मनमें भीजिये ।  
कहत सुदांमां सुनि बावरी उघारै अग,  
मो पै कछु नाहीं भेट कैसैक मिलीजये ।  
राघो रौरि चावल कवल-नैन काजै कन,  
लूघरे की बांधी गाठि जाहु दिज दीजिये ॥३३  
चले हैं सुदांमां दिज द्रुबल दुवारिका कौं,  
जाके छुये बिर कोऊ खात नै खलक में ।  
आगें भेटे कृष्णजी कृपाल करुणा-निधान,  
लेकें भरि मूठी आप आरोगे हलक में ।  
सदन सुदांमा कै जु अष्ट-सिधि नव-निधि,  
इद्र हु कुबेर सम कीयो है पलक में ।  
राघो गयो उलटिउ सास लेत बारू-बार,  
देखि दुख भूलो मणि-भाया की झलक में ॥३४

सुदामाजी की टीका

इदव आपन धाम कनक-मई लखि, मानत कृष्ण पुरी चलि आई ।  
छद नीकरि लैन गई तिरिया तिहि, माहि चलौ तब मित्र बनाई ।  
ध्यान वहै हरि माधुरता तन, दे हरखै नव प्रीत बधाई ।  
चाह नही उर भोगन की वहै, चाल चलै तन कौं निरवाई ॥५३

बिदुरजी की टीका

न्यावत अग पखारि विदुतिय, कृष्ण जु आइर बोल सुनायो ।  
प्रेम भयो मद पीवत लाज न, दौरि वही बिधि द्वार चितायो ।

नासि दयो पट पीत लयो बरि भाइ गयी मुधि बेस बनायो ।  
 धैठि संवावत केरन छीमक भाइ सिज्यो पति यो दुख पायो ॥१४  
 भाप लग्यो फलसार संवावन जैन भयी तिय की समझाई ।  
 इच्छा कहै यह स्वाद सगे मम प्रेम मित्यो वह हों सरसाई ।  
 नारि कही जरि आहु यहै कर छयोस संवाइ महा पछित्ताई ।  
 हेत बखानि करघी उन बपति जानत सी हरि भक्ति कराई ॥१५

### बंदरहास की टीका

भूपति के सुत चंदरहास जु सोसि सियो पुर धीरस त्माई ।  
 बुटि बुझी घरि भाप रहै सुन बालन में निति केसि कराई ।  
 विग्रन को सम वाइ भयी जित जाइ कुमारन घूम मचाई ।  
 बोसि उठे दिख हूँ कबरवर बालन यों सुनि साज न माई ॥१६  
 सोच परपी भति येह बिचारत होइ इसी पति मोर सुता कौ ।  
 प्रांन विना करिये उर में यह नीच बुलाइ लये सज ताको ।  
 भारनि भासि गये छवि देखि र जो निजरी हम सोचिहु ताकौ ।  
 भारत है भव कौन सहाइक बाहन में कर नेम जु ताकौ ॥१७  
 मानि सई एक गोल कपोसन काटिह<sup>१</sup> संव करी भति नीकी ।  
 होइ गयो हरि रूप ततत्पर जोरि मम कर बाहि कही की ।  
 भाइ ब्या मुखाइ परे बर, भक्ति भई कम बाट न पीकी ।  
 काटि सई छटई भगुरी उन जाइ दई दुखदाइक जी की ॥१८  
 देस रहै मधु भूप सबै सुख पुत्र बिना बुल पावत भारी ।  
 भारनि भाइर देखत बालक छाह करै लग सी रखवारी ।  
 दौरि उठाइ लयो सु गयो पुर, मानत मोद बली भियवारी ।  
 होत घरो दिन जाति लयो मन राज लयो इन भक्ति पियारी ॥१९  
 बेमपती कछु भूप न पावत पीज दई र दिबान पठायो ।  
 भाति मित्यो वह जानि लयो उन मारन की इक पैम उपायो ।  
 बागद हाथि लयो सुत बीजिये बात करी वह मोहि पनायो ।  
 पाति लयो पुर बाग बिराज र सेव करी फिर सेव करायो ॥२०

साथि सहेलिन आवत वागहि, होइ जुदी छवि देखित रीभी ।  
 कागद पाघ लयो मुकि वाचत, देन लिख्यौ विप तातहि खीजी ।  
 नाम हुतौ विषया द्विग काजल, लै विपया करि कै रस-भीजी ।  
 आनि मिली फिर आलिन मैं मद, लालन ध्यान गई गृह धीजी ॥६१  
 चदरहास गयो पठ्यो जित, देखि मदन गलै स लगायो ।  
 कागद हाथि दयो उन वाचत, विप्र बुलाइ र व्याह करायो ।  
 रीति करी नृप जीति लिये घन, देत गयो निठि चाव न मायो ।  
 आइ पिता सुनि मोच भई किन, वीदहि देखि घरगो दुख पायो ॥६२  
 वैठि इकात कही सुत वात, करी अति भ्रात सुपत्र दिखायौ ।  
 वाचत आपहि कौं धिरकारत, राड सुता परि मारन भायौ ।  
 नीच बुलाइ कही मढ जा करि, आवत ता नर मारि सुहायौ ।  
 चदरहास करौ तुम पूजन, है कुल-मात सदा चलि आयौ ॥६३  
 पूजन जात कहै नृप पुत्रन, मैं उन राजहि दे वन जाऊ ।  
 ल्याव बुलाइ मदन भलौ दिन, जाइ महरति फेरि न पाऊ ।  
 वेगि गयो चलि जाइ लयौ मग, देत पठाइ म सेव कगऊ ।  
 पैठत बद्ध करचौ इन भूपति, राज दयो अव मैं न रहाऊ ॥६४  
 आइ कहीस मदन मुचो मढ, कापि उठ्यौ र भरौ द्विग लागी ।  
 देखि परचौ सिर पाथर फोरत, मृतु भई समझचौ न अभागी ।  
 चदरहास चले मढ पासहु, मातहि अग चढावत रागी ।  
 मात कहै तव मैं अरि मारत, ह्वै सगजीव उठे वड भागी ॥६५  
 राज करै इम भक्त किये सब, पासि रहै तिन क्यू र वखानौं ।  
 नाम उचारत धामन धामन, काम न और सु सेव न मानौं ।  
 मोह न लोभ न काम न क्रोध न, है मद नाहि न नैन नसानौं ।  
 आदिर अति कथा उर भावत, प्रात प्रहै<sup>१</sup> फल जै मन जानौं ॥६६

#### समुदाई टीका

नाम कुखार अपत्ति सुमैत्रिय, राघवदास वखान करचौ है ।  
 कृष्ण कही मम भक्त बिद्वर जु, दे उपदेसहि भाव भरचौ है ।  
 प्रेम-धुजा चित्रकेत पुरानन, दूसर देह पलट्टि वरचौ है ।  
 धू अकरूर वड़े पृथ उधव, पत्रन पत्रन नाम घरचौ है ॥६७



## कंती की टीका

प्रीति न देखत हू पिरया बिन भूत र देव विपत्ति म मागी ।  
 चाहत है मुख लाल हि देखन होहु दयाल नि छो बन बागी ।  
 व्याकुल देखि भरी प्रभु बाधिम फेरि लये धन प्राण सु जागी ।  
 अंतर ध्यान भये सुनि कानन ता खिन ही मछ ज्यू तन त्यागी ॥६८॥

## द्रोपति की टीका

द्रोपति बात कहै वल कौनस लैचउ अबर डेर<sup>१</sup> भयो है ।  
 दार्द्रिक वासि कह्यो सु हुतौ किंग स्वैपुर जाइ र भाइ रह्यो है ।  
 आप दिवावन भेजि दूबासहि जात युधिष्ठिर सीस नयो है ।  
 घोइ खेरी तिय भाइ कह्यो मूप सोच भयो कठ कृष्ण गयो है ॥६९॥  
 भाव बसी सुनि बाकि भयो मन कृष्ण पबारि करघों मत काम ।  
 भूख लगी कछु देहु कहै हरि सोच हिये भन है नहि धाम ।  
 पूरण कैं जग मोहि रह्यो पगि नाहि छिपाइ कहै इम स्वाम ।  
 साकहि पात लयो जल सु सब धापि तिसोक दुर्वाचहु नाम ॥७०॥

## मूल छप्पे

नारायण त बिद्धि भयो बिष तें स्वांभु मनु ।  
 स्वांभु-मन के प्रेय भरत तात के अमनीघर गन ।  
 अमनीघर के नामि बिम रिभ्यो करतारा ।  
 तात पक्षोपी प्रगड, रिचमदेव हु अवतारा ।  
 रिचमदेव के सत सुवन बन राधो बीरब भरत पति ।  
 बसकत भुज भये नब ओगेसुर अबर इधमासी राज-रिय ॥७१॥  
 तम मन बन धपि हरि मिले जन राधो धेते राज रिय ।  
 अतीवपात पुष्यवरत अंग मुचक्य प्रचेता ।  
 ओगेसुर मिचलेस पृष्ठ प्रणित उधरेता ।  
 हरिकथा हरि बिच रघु पुण जनक मुपन्ना ।  
 भागीरथ हरिचंद सयर सति भरत सुमन्ना ।  
 प्राचीन बही इन्नाक रघु, चक्रमांगद कुरमाधि मुधि ।  
 भरत सुरत सुमती रिभु धेत अमुरति रंग रचि ॥७२॥

सतधन्वा बबस्व नघुष, उतंग भूरद बल ।  
 जदु जजाति सरभाग पूर, दीयो जोवन बल<sup>१</sup> ।  
 गै दिलीप श्रवरीष सोर-धुज सिवर पड ध्रुव ।  
 चद्रहास श्ररुरंत, श्रानधाता चकवै भुव ।  
 सजै समीक निम भारद्वाज, बालमीक चित्रकेत दक्ष ।  
 तन मन धन श्रपि हरि मिले, जन राघो येते राज-रिष ॥३७  
 श्रादि सक्ति ॐ नमो नमो, लक्ष उमा ब्रह्माणी ।  
 नमो तिपुर कन्यां सु, नमो पतिबरता रांणी ।  
 सति रूपा देहति, सुनीति सुमित्रा श्रहल्या ।  
 कौसल्या तारा चूड़ाला, कहिये पहल्या ।  
 सीता कुंतां जयती वृदा, सत्यभामा द्रौपती ।  
 श्रदति जसौधा देवकी, श्रब धम सरिवोपती ।  
 मदवरि त्रिजट मदालसा, सची अनसुया श्रजनीं ।  
 जन राघो रांमहि मिली, पतिबरता पतिरंजनीं ॥३८

मनहर ॐ कारे आदिनांथ उदैनांथ उत्पति,  
 छंद ऊंमापति सिंभू सत्य तन मन जित है ।  
 सतनांथ बिरचि सतोषनाथ बिष्णुजी,  
 जगनाथ गरुणपति गिरा को दाता नित है ।  
 श्रचल श्रचभनाथ मगन मिच्छद्रनाथ,  
 गोरख अनत-ज्ञान मूरति सु बित है ।  
 राघो रक्षपाल नऊं नाथ रटि राति दिन,  
 जिनको अजीत अविनासी मधि चित है ॥३९  
 प्रेयव्रत प्रगट पसारौ तज्यौ प्रथम ही,  
 वृकत बैरागी भयो मोक्ष पद कारणै ।  
 ताकौ बिधि बिबिधि सुनायो मत-मातंग ज्यू,  
 लेहु सुत राज परकाज तोहि सारणै ।  
 मन बिन जीते न मिटत मनसा के भोग,  
 त्वै है अगै रोग सोई क्यू न श्रब टारणै ।

मेकाबस धरबंद कीयो है राति दिन राज  
 रांम न बिसार्यो दिन राघो ताकीवारणै ॥४०  
 ममो मर्य अकृती जिन कीये नयन  
 अष्ट-सठ भातन के ऐक कड आप की ।  
 सोऊ पुनि पुजन कीं बे गयो नरेस बेस  
 गलका के लटि जाइ कीन्हों वत आप की ।  
 निमत कम पाइ मजन करत मुनि  
 सुगी प्रभ टारणौ हरि स्वय की बताय की ।  
 राघो कहै जबहि जंभास तजि सीन्हों योग  
 मृग धूर्ना छुषत ही भंग भयो आप की ॥४१  
 गौडवारणौ बेस तहां बेबिका बिपत ऐक  
 छुटे भास मांग बलि माएस के सीस की ।  
 रियसुते खेतसम जिन भुज ताके जर  
 पकरि नै पाये उन पेसि कीयो ईस की ।  
 मृग रीझ्यो बेलि क्य तुष्ट ह्वं कराई पुष्ट,  
 अष्टमी की अर्घ मुनि बामपा नै रीस की ।  
 राघो बेबि बेसि रिय नृपति की कीनों नास  
 ऐसे मुनि मारी<sup>१</sup> तौ ह जोरि जगदीस की ॥४२  
 बेबी बेबि साहित स हंस बेर की स्तुति  
 तुम्ह रिय इहां इन मूरजन माने ही ।  
 तुम्ह भयं अकबरती हुते अहं कक मधि  
 पुनि मृगराज भये तहां हम जानि ही ।  
 अथ दिन बेह पाइ जड़-भयं जोगेश्वर  
 जीबन मुक्ति मुनि मोक्ष पद माने ही ।  
 राघो रिय ऐक रस मात भई तार्क बसि  
 धनि रिय तैरी मीन रिभे न रिसाने हो ॥४३  
 मृग मधि भुति रही मृग गयो भुवन में  
 मृग मृग करत ही भुति भई मुनि की ।

तातैं मुनि मृगी-पेट आइ कै जनम लीयो,  
 दस ब्रष मृग रह्यौ मांहैं बृति धुनि की ।  
 तीसरैं जनम निज नेष्टीक बिप्र भयो,  
 देह तैं निसक नहीं सक पाप पुनि की ।  
 राघो रघु नृपति सूं बोले मुनि मौनि तजि,  
 जान्यौं जड़ भर्थ अर्थ मोक्ष भई उनि की ॥४४

जनकजी को टीका : [मूल]

मनहर करम-हरण कवि बरतमान भूत भव्य,  
 छंद आये नव जोगेसुर जीवन जनक कै ।  
 नाहरी के दूध सम नृवृत्ती घरम धार,  
 छीजै न लगार राखि पातर कनक कै ।  
 राज तजि, मोह तजि, सुद्ध होह हरि नाम भजि,  
 कंचन ह्वै छुयै लोह पारस तनक कै ।  
 राघो रह्यौ थकित थिराऊ धुनि ध्यान लगि,  
 कीट गही मीट मारचौ भुंगी की भुनक कै ॥४५  
 माया माधि मुक्ति बहतारि जनक भये,  
 चित्र के से दीप रहे धारचौ धर्म समता ।  
 सुख-बुख रहत गहत सतसंग सार,  
 तजे हैं बिकार न काहू सूं मोह ममता ।  
 अंसै नग जनम जतन सेती जीति गयो,  
 बदगी में बिघन न पारी कहौ कमता ।  
 श्रवन मनन मन बच क्रम धर्म करि,  
 राघो अंसै राज में रिभायौ राम रमता ॥४६

छपे भृगु मरीच बासिष्ठ, पुलस्त पुलह क्रतु अंगिरा ।  
 अगस्त चिवन सौनक, सहस अश्व्यासी सगरा ।  
 गौतम अग सौभरी रिचिक-सृगी समिक गुर ।  
 बुगदालिम जमदगनि, जवलि परबत पारासुर ।  
 विस्वामित्र माढीफ कन्व, बांमदेव सुख व्यास पखि ।  
 दुरवासा अत्रे अस्ति, देवल राघो ब्रह्मरिष ॥४७

धरमपाल रक्षापाल, नमो त्रिगपाल ब्रह्माण्यो ।  
 नमो सूर सापुरस नमो कबि चतुर सुब्राह्म्यो ।  
 नमो सती सरबज नमो धाता धर्म-धारी ।  
 नमो ब्रह्मचर भोमि, नमो आत्म उपगारी ।  
 नमो जनत जगनी सक्ति, भक्ति भक्त भगवत जै ।  
 नमो जती जोगेसुग, राघो बासन-बास है ॥४८  
 नमो सुवरेण कुबेर नमो धर्मराज मन्मतार ।  
 विप्रगुप्त गणपति, नमो बागी सहामतार ।  
 नमो सत्तरिष धनत रिच, नमो श्रिभवन तत-जेता ।  
 बालकाम्य रिच भष्ट वसु नृप नवसंज केता ।  
 विप्र बेद गंगा गऊ, सुमरि सकल सुकृत सिलो ।  
 राघो जीवन-मुक्ति मत सब बरतन सू मिलि जलौ ॥४९

मनहर

४८

नमो इन्द्र नरघट सकल पुरपति सत्य जल,  
 करि सींचो जल बिपति निवारण ।  
 जीव की जीवनि चतुरासी लल लगी तोहि  
 पीव पीव डेर जीव सैत निति बारण ।  
 सखी के नाइक मीना खरबसी रमा के कत,  
 सीजिये न अंत नव-संज नित तारण ।  
 राघो यम धैरापति कामधेन नमपवृज  
 अष्ट तिथि नव-मिथि रहै आके द्वारण ॥५०  
 नमो दिव्य देवता कुबेर कुलि आलाकारो,  
 धन गति नाथ धविनासी कौ भंडारी है ।  
 मायाधारी मूरति अमल कोटि रजि-सुबि  
 साहिब की साहिबी शक्ति अति भारी है ।  
 रिचि तिथि अरब सरब जग जामे धन  
 हरि को हजूरि रादि सौंपी ताहि सारी है ।  
 राघो येती सहित रहत रत राम जी सौं  
 धनि सो धनाकि नून सोभै अति भारी है ॥५१  
 नमो बरुण देवता बनाइ कहुं नहो लग  
 तेर पग पुत्रत पतास नय नागरी ।

नवसै निवासी नदी तेरी जीभ जग मध्य,  
 सप्त साइर उर गावें बाग बागणी ।  
 तेरौ बल ब्रह्मण्ड पचीस लग पूरै जल,  
 अकल अजीत प्रलै काल पौढी है घणी ।  
 काली गहली बीनती कल्लूक बनि आई मो पै,  
 राघो कही सुलप तुम्हारी सोभा है घणी ॥५२॥  
 कसिब सुवन तेरे ऊगन<sup>१</sup> ये तो प्रताप,  
 रजनी के पाप गुर जाप सुनि सटके ।  
 जल सुचि दान असनान षट-क्रम धर्म,  
 खोलत कपाट भाण भूप श्रव घटके ।  
 मुदित सकल वन गऊ उठि लगी तिन,  
 राम जन राम कांम पाठ पूजा श्रटके ।  
 भगति करत भगवतजी की भासकर,  
 राघो रटि सुमरिये भाव ये सुभटके ॥५३॥

छुपै बड़ी कला करतार, कीयो ससि स्र श्रव थोक ।  
 रजनी मंडन रतन, सुधा सरवत<sup>२</sup> श्रव लोक ।  
 सीतल मिष्ट मयक, चराचर मैं सचरि है ।  
 रस गोरस अन सकल, चंद सरजीवत करि है ।  
 राघो रुचि राम हि रटै, ससि ब्रह्मण्ड-प्यंड मधि मुदित ।  
 पूरणवासी प्रण अति, बित घटियां बाको उदित ॥५४॥

मनहर अपरस उतम उतग जाकै सोभै अति,  
 छंद वृ चि की सुता बखारणी बागी ब्रह्मचारणी ।  
 सरस्वती सरल जु सलाघा कीये प्रण ह्वै,  
 जब ही श्राव कोऊ ह्वै है काज कारणी ।  
 कोमल कुमारजा है न्यारी निकलंक कन्या,  
 अतुल सकति सु सुफल तत-धारणी ।  
 राघो कहै रति सूं रहैत तन तेजपुंज,  
 प्रसन-बदन हरि हित पैज पारणी ॥५५॥

प्रथम आबेस है धनेस गवरी के सुत,  
 आवे जाहि बंसीजन बिद्या को निधान है ।  
 घटुर निगम नव द्वादस पुरान पढ़ै,  
 जानै बस व्यापार छह बेतो पुनगान है ।  
 सप्तम अतीस अगबीस के सहस्रनाम,  
 पाठ कर आठों जाम ईश्वर आसन है ।  
 राधो कहै बीमल बिनाइक बिद्या के गुर,  
 मान नर-नारि-सुर जानन को जान है ॥२६

सुपे सल लक्षमना कुमार रांन के कामहि साइक ।  
 हेदि हेदि हनुमत प्रणम्य रघुपति के पाइक ।  
 गदड़ अतुल-बस बरसि, बिजुल बिषयी को बाहुन ।  
 कज स्याम सिव सुवन, मदन-भित मन अलगहुन ।  
 व्यास पुत्र सुसबेव अपि, गोरक्ष ज्ञान गिरापती ।  
 राति बिबस रत रांन सौं, राधो येते पढ अती ॥२७

मनहर स'द पढ़ै गोपालजी की आग्याकारी आठों जाम,  
 सारे हैं अनंत जाम भेती स्वामी कारजी ।  
 पस में सकस सहस्र सह आवे फिरि  
 बठत बैकुण्ठ-नाथ असत अपारजी ।  
 लौम्हू गुन नीति गही नीति जु नृपति पब  
 धाड़ै बिये भोग रोग साध्यो ओप सारजी ।  
 अगपति अति भजनीक है रहत हड़,  
 राधो कहै राति विम रतत रकारजी ॥२८

हदब नामनी मान महात्म्य को सुन, बेलो मती नय स्याम अती की ।  
 स'द नारी जित्ती जननी जरि बेलत रूप सबे प्येड पारबती की ।  
 सीस गहूँ धनमा मन नीति क भोग न माबत ओग है नीकी ।  
 राधो लगी पुनि ध्यान टरै महीं आप जय हरि प्रानपति की ॥२९  
 अति बैम्हो महा बस क्यों न कर्हू मुन के मुन नेशन भेद पुनी की ।  
 भुग की पतिनी सजि के उतनी अति धाई जहां बन-जात मुनी की ।

कीये लावन-रूप रिभावन कौं, सुख कै सुख बाइक है जननी कौं ।  
आगि कौं लागि कहा करै माछर, राघौ कहै सत सूर अनी कौ ॥६०

मनहर द्वादस अबद राख्यौ सबद पिता कौ परा,  
छ द लखि सम लक्षमन दास रामचन्द्र कौ ।  
फल जेते फूल पात राखे है हजूर तात,  
आप न भक्षण कीन्हौ आप सेती अद्र कौ ।  
रावन पलटि भेख सीया हरि लं गयो,  
सु बिपुन मै निपुन निवार्यौ दुख-बध कौ ।  
राघौ कहै पदम अठारै कपि रहे जपि,  
तहां लक्षमन सिर छेद्यौ दसकध कौ ॥६१

इदव राम के काम सरे सब ही, जब ही हनुमत लीयो हसि बीरो ।  
छ द लक प्रजारि सीया कौ सदेस, ले आइ दई रघुनाथ हि धीरो ।  
राम चढे जिहि जाम हनू सगि, जाइ परे दल सागर तीरौ ।  
राघौ कहै जग जीति रमापति, लक विभीषण कौं दई थोरौ ॥६२  
हा हा हनू कीयो काम घनों, रजनी बिचि सैल समूह ले आयौ ।  
मग दैत कीये छल छद जिते, सुत ते सब जीति कै आतुर धायो ।  
मुरछे लक्ष बोर से घोर घरा धनि, सेवग प्रात ही आत जिवायो ।  
राघो कहै रघुनाथ के साथ, सदा हनुमत कीयो मन भायो ॥६३  
इद ज्यौं जिंद की जीवनि गोरख, ग्यान घटा बरख्यौ घट धारी ।  
नृप निन्याणव कोड़ि कीये सिध, आतम और अनंतन तारी ।  
बिचरै तिहू लोक नहीं कहू रोक हो, माया कहा बपुरी पचिहारी ।  
स्वाद न सप्रस यौं रह्यौ अप्रस, राघो कहै मनसा मनजारी ॥६४

मनहर चले हैं अजोध्या छाडि रामजी पिता कै काज,  
छ द भरथ न कीन्हौ राज राखी सिर पावरी ।  
धृग यह राज तज्यौ नाज रघुनाथ काज,  
काहे कौं बिछोहे आत मात मेरी बावरी ।  
आसन अवनि खनि नीवै सैन कीनों जिन,  
रोवत बिबोग मनि रहै तन तावरी ।



राधो कहै भरत अरुण गृह भूति गयी,  
मेरो कछु मांही बस रजा राम रावरी ॥६४॥

धरे राधो रिक्त ये रामजी, भसो गह्यो मत मुक्ति कौ ॥  
बांशासुर प्रह्लाद कहूँ, बसि मय पुनि त्वाष्ट्र ।  
असुर भाव कौ त्यागि, भग्यौ सों निस बिन नरहर ।  
राम उपासिक तीन, धीर रावण सम ईहै ।  
संका सेकै राम, बिभीषण कौ जु बई है ।  
सीयो मंझोबरी बियजटी, मल महात्म भक्ति कौ ।  
राधो रिक्त ये राम जी भसो गह्यो मत मुक्ति कौ ॥६५॥  
अपग विमल जल स्यध, पावक हूं टिक्ने न धरणी ।  
तब संगी तबि गये सकल, सुत सबही घरणी ।  
वरय सहस्र पुष कीयो, सीयो तब कबि माहि जल ।  
गज कामर हूँ रह्यौ, गयो मन कौ सब छल बल ।  
बस बीस्यौ ब्रह्म सग्यौ कीति सीयो जय निपट हरि ।  
राधो रहत रंकार कै, ततक्षण बिमुखायो तु हरि ॥६७॥

परिलक्ष्य दया धर्म चित राजि, सत कौ पोषिये ।  
धरे दुरजन कुसी अनाय तास कौ तोषिये ।  
करि लीबे इहि धर भजन भगवंत कौ ।  
पीछे कछु न होइ, बुरी दिन अत कौ ।  
जा दिन बेहू बस घटै भजन बस रासि है ।  
जन राधो गज गोप अजामिन सासि है ॥६८॥  
सनिका गह्वर पाप कीये अविहृत अति धौंड़े ।  
पर-पुरषन सूं भोव, रिझाये पापी भोड़ि ।  
हाइ चाँम धर अंत मुन मिष्टा जिन मांही ।  
गीह रीट रत भास बहन तैं सास चुपाहीं ।  
अंत-जास गुहृत हृदय रटि राम समागत में भाई ।  
राधो प्रगट प्रलोक कौ, अड़ि बिमान गनिका गई ॥६९॥  
उपो बिद अरु भये भीतारण मंत्रे ।  
गंगाती मुतराष्टर सब सारवि हं मे ।

सु रतिदेव बहुलास, आस मन की सब पूरी ।  
 मित्र सुदामां जानि कीयौ, सब ही दुख दूरी ।  
 सोक समद ते काढ़ि कै, कीये महाजन मुक्ति रे ।  
 राघो सूके काठ सब, होत अबै सतसग हरे ॥७०  
 नमो सूत बक्तास नमो, रिष सहस अठ्यासी ।  
 सुराी भागौत पुराण भक्ति, उर माहि उपासी ।  
 चटिड़ा द्वादस कोड़ि, रांम सुमर्त कुलि उधरे ।  
 जन प्रह्लाद प्रसाद, पाय संगति सौं सुधरे ।  
 साध सती अरु सूरिवां, हीरा खड़ गरु बाज ।  
 राघो अस दधीच कौ, कीयो तिहुं-पुर राज ॥७१  
 जन राघो रांम अ रीभ है, परि रीभत है सर्वस दीये ॥  
 उछ वृति जु सिवर सुदरसन, हरिचंद सत गहि ।  
 स्यार सेठ बलत्रो<sup>१</sup> ईषण, जित रतदेव लहि ।  
 करन बल्य मोहमरद, मोरध्वज सेद बेद बन ।  
 परबत कुडल धूत बार, मुखी च्यारि मुक्ति भन ।  
 व्याधि कपोत कपोती कपिला, जल-तटांग उपगार जल ।  
 तुलाधार इक सुता साह की, भोज बिक्रमांजीत बीरबल ।  
 ये बड़ सती सताई सौं, जपि उधरे उत्तम कृत कीये ।  
 जन राघो रांम अ रीभ है, परि रीभत है सर्वस दीये ॥७२

मोहमरद की टीका [मूल]

अरिल रिष नारद बैकुंठ, गये हरि पास है ।  
 छपै प्रण करी, नहीं मोह, इसी कोइ दास है ।  
 मोहमरद भणि भूप, रूप रांणी सिरै ।  
 ताके सुत की घरणि, बरणि बकता तिरै ।  
 नारद सौं निरवेव, बिष्णजी विधि कही ।  
 राघो भेद न आंति, भगत भगवत सही ॥७३

इदव ध्यांत घरचौ जन की जगदीसु र, ताही समैं रिष नारद आयी ।  
 छंद तारि छुटी तबहि लगे बूझन, काहि भजौ हरि को मन भायी ।

राधो कहै भरत धरष गृह भुलि गयो,  
मेरो कछु माँही बस रमा राम राबरी ॥६५॥

धरे राधो रिक्त मे रामजी, भली गह्यो मत भुक्ति को ॥  
बाँलासुर प्रह्लाद कहूँ, बसि भय भुनि त्वाष्ट्र ।  
असुर भाव की त्यागि, भग्यो सों नित-बिन मरहर ।  
राम उपासिक तीन, और रावण सम ईहै ।  
संका सेकै राम, बिभीषन को जु बई है ।  
कीयो मंत्रीवरी त्रियज्जटी मान महात्म भक्ति को ।  
राधो रिक्त ये राम जी भली गह्यो मत भुक्ति को ॥६६॥  
अबग बिमल जल स्पष्ट, पावक हूँ टिके न धरणी ।  
तब संगी तजि गये सकल, सुत सबही धरणी ।  
अरु सहस पुत्र कीयो, सोयो तब अँधि माँहि जल ।  
पल कायर हूँ रह्यो, पयो मन को सब धन बल ।  
बस धीर्यो ब्रह्मण जग्यो नीति सीपी बल निपट हरि ।  
राधो रहत रकार क, ततजन बिमुखायो सु हरि ॥६७॥

अरिल दया धर्म बित राखि, सत को पोषिये ।  
दुखस बुझी अनाथ, तास को तोषिये ।  
करि सीखे इहि धर भजन भगवत को ।  
पीछे कसु न होइ कुरी दिन अंत को ।  
जा दिन बेह बल पढै, भजन बल राखि है ।  
जन राधो नव पीप, अजामिल साखि है ॥६८॥  
पमिका महबल पाप कीये अविहत अति धौंड़े ।  
पर-पुरषन सँ भोग रिझाये पापी मोड़े ।  
हाइ नाम धर अत पुत्र मिष्टा जिन माँही ।  
पीड रीठ रत भास बदन तँ जान चुकाहीं ।  
अंत-कास सुकृत हृदय रति राम सनातन में भई ।  
राधो प्रगट प्रलोक को अड़ि निमल पमिका पई ॥६९॥  
छपी बिह अकूर भये मोक्षारथ मैने ।  
गंबारी भुतराधर सबै सारबि हईने ।

## मोरधुज की टीका [मूल]

मनहर मोरधुज तामरधुज हसधुज सिखरधुज,  
 नीलधुज ध्रमधुज रतिधुज गनि है ।  
 ताकी राणीं मगन मदालसा मुकति भई,  
 वैसे सुत च्यारि कोई जननी न जनि है ।  
 हरिचंद सत त्रियलोक मै सराहियत,  
 सग रहितास मदनावती जु धनि है ।  
 सिवर कपोत बलि<sup>१</sup> रतदेव उछ<sup>२</sup> वृति,  
 राघो जाके भूरि भाग जोया<sup>३</sup> जस भनि है ॥७६

छपे इम मन बच क्रम रत राम सौं, जन राघो कथत कबीस ॥७७०  
 दीरघ सुघ सुबाहु गरक, आसन जित गादी ।  
 जाके सत्रु न कोई, सत्रु मरदन सतवादी ।  
 अति बिगि विमन बिक्रात, जुगति जोगी उर्धरेता ।  
 अलरक अग है अजीत, सूर सर्वज्ञ ततवेता ।  
 मात सुमगन मदालसा, तात है तत्वनवीस ।  
 इम मन बच क्रम रत राम सूं, जन राघो कथत कबीस ॥७८०  
 हरि हृदं जिनकै रहै, तिन पद पराग चाहूं सदा ॥७९०  
 प्रेय-व्रत जोगेसुर पृथु, श्रुतिदेव अंग पुनि ।  
 परचेता मुचकद सूत, सोनक प्रीक्षत सुनि ।  
 \*सत्यरूपा \*त्रियमुता<sup>४</sup>, मंदालस ध्रुव की माता ।  
 जगपतनी वृज-बधू, कृष्ण बसि कीये विख्याता ।  
 नरनारी हरि भक्त जो, में नाहीं विसरत कदा ।  
 हरि हृदं जिनकै रहै, तिन पद पराग चाहूं सदा ॥७९१

## टीका

इदव जा जन की पद रेंन अभूषन, अग करौ हरि है उर जाके ।  
 छ द स्वाद निपुन्न महाकवि आदि, कहै श्रुति देव बडौ धर्म ताके ।  
 सत लयें धरि जात भये हरि, फेरत चादरि प्रेम सु वाके ।  
 साधन कौ परनाम न आदर, आप कही हम सू बड पाके ॥७९१

नाथ कह्यो जन हाथी बिकामों सो मोहमरब बसेय सुनायो ।  
 राधो कीधो रिध नारब मैं छल स्थय पे साध कौ पुत्र मरायो ॥५४

हंगाम मृग-कुमार मार हरबार नारब गये,  
 ५६ वास राधो कह्यो सोग-बाणो ।  
 राबलड़ा भयन सु गवन कर छोकरो,  
 कभस से कूवा कू चली पाँणी ।  
 बेकि रिध बीरि कर जोरि पाइल परी  
 रिध तहां कुबर की मृति ठाँणी ।  
 बेव-बासी कह्ये कौन काकी सगो,  
 नापिका नांव समोग जाँण्यो ॥५५  
 चले रिध भगम नौ घाँणि राँणी मिमी,  
 पुत्र के मृत को कह्यो गाथा ।  
 ग्रह जाँनो नहीं कहाँ मृत अवतरण्यो,  
 कहाँ अब बेह तजि गयो नाथा ।  
 कौन को बसत कह्यो सोग काको कर  
 सेल की पात बसेल हाथा ।  
 बास राधो कह्यो स्वान बिज की कथा  
 रहे रिध ठगे से धूँलि माया ॥५६  
 मृग क कुंबर की मारि नारब बिसी,  
 कह्यो रिध अजि पति मूबो तेरी ।  
 कुलदपू कह्यो करतार की बसत है  
 कौन की मारि पति कौन केरी ।  
 अब सतगा प्रमग द्वार है बिसि बसे  
 कई गनि बोधुरे कहा बस मेरी ।  
 बास राधो कह्ये देवजी सेहु बपू  
 प्रहृणी दुगन है प्राण तेरी ॥५७

१५७ रिध नारब घात कही पुत्र को गुन तेरी तिहार मैं स्थय मैं मारयो ।

१५८ पुत्र कही भगवंत कहा रिध मनबधो छाँली बयो र तिहारयो ।

देव गुनो हटौन कही गुन कनि बंमार जीयो पुनि हारयो ।

राधो कही इनहीं गुनि क रिध छापी दवान कुरं ब गुं तारयो ॥५८

## मोरधुज की टीका [मूल]

मनहर मोरधुज तांमरधुज हसधुज सिखरधुज,  
 नीलधुज ध्रमधुज रतिधुज गनि है ।  
 ताकी रांणीं मगन मदालसा मुकति भई,  
 वैसे सुत च्यारि कोई जननी न जनि है ।  
 हरिचंद सत त्रियलोक में सराहियत,  
 सग रहितास मदनावती जु धानि है ।  
 सिवर कपोत बलि<sup>१</sup> रतदेव उच्च<sup>२</sup> वृति,  
 राघो जाके मूरि भाग जोया<sup>३</sup> जस भनि है ॥७६

छपे इम मन वच क्रम रत राम सौं, जन राघो कथत कवीस ॥७६०  
 दीरघ सुध सुवाहु गरक, आसन जित गादी ।  
 जाकें सत्रु न कोई, सत्रु मरदन सतवादी ।  
 अति विनि विम न विक्रात, जुगति जोगी उर्धरेता ।  
 अलरक अग है अजीत, सूर सर्वज्ञ ततवेता ।  
 मात सुमगन मंदालसा, तात है तत्वनवीस ।  
 इम मन वच क्रम रत राम सूं, जन राघो कथत कवीस ॥७६०  
 हरि हृदं जिनकें रहे, तिन पद पराग चाहूं सदा ॥७६०  
 प्रेय-व्रत जोगेसुर पृथु, श्रुतिदेव अंग पुनि ।  
 परचेता मुचकद सूत, सोनक प्रीक्षत सुनि ।  
 ४सत्यरूपा ४त्रियसुता<sup>४</sup>, मंदालस ध्रुव की माता ।  
 जगपतनी वृज-वधू, कृष्ण बसि कीये विख्याता ।  
 नरनारी हरि भक्त जो, मे नाहीं विसरत कदा ।  
 हरि हृदं जिनकें रहे, तिन पद पराग चाहूं सदा ॥७६१

## टीका

इदव जा जन की पद रेंन अभूषन, अग करौं हरि हैं उर जाकें ।  
 छंद स्वाद निपुन्न महाकवि आदि, कहै श्रुति देव बड़ी धर्म ताकें ।  
 सत लयें धरि जात भये हरि, फेरत चादरि प्रेम सु वाकें ।  
 साधन कौं परनाम न आदर, आप कही हम सू बढ पाकें ॥७६१

मूल

छपे चरन-कवल मकरंद की जनमांतर भागत रही ॥८०॥  
 सति-बरेत सगर मिथलेत भरष हरिचंद रघुमल ।  
 प्राचीन ब्रह्मी इष्याक भगीरथ, सिबर सुबरसल ।  
 बालमीक बपीब भीष्मावलि, सुरथ सुधम्या ।  
 करुमांगव रिभु जैन, समुरति बैबल-मन्वा ।  
 तियर ताम्रमुख मोरमुख बलरक की महिमा कहौ ।  
 चरन-कवल मकरंद की जनमांतर आगत रहूँ ॥८२॥

टीका

इंदव धार न देह नहीं अपसोचहु साधन की पव रैन सुहावै ।  
 छ ६ सत्यव्रतादि कथा जग जानत ह बालमीक कथा मन भावै ।  
 भीमन साधि भय रिष भीमहि राम चरिष बड़ब्य बनावै ।  
 गावत साहि सबै सुर नागर, काम सुनैत हियो भरि भावै ॥७२॥

दुआ बालमीक की टीका [मूल]

मनहर पांडुन की भक्ति लिहाय क्य कीनी जग,  
 छ ६ बिप्रम हावस कोड़ि ज्यो<sup>१</sup>ये निशि नेम तौ ।  
 कलक के भार द कटोरी भारी कलक की  
 भोजन छपन मोग भीत बीन्हौ हेम तौ ।  
 राजा करै ठहल-महल बर बाईं बोर<sup>२</sup>  
 बड़े बड़े ब्रह्मरिष बेद पई प्रेम तौ ।  
 राघो कहै जन बिन ज्यां ये बल पुरी नाहि  
 साध बिन कल तल बाजै सुख-क्षेम तौ ॥८१॥

हलान पंड-मुल पंड कर जोड़ि कही कृष्ण लू,  
 छ ६ बेध सबिह मम करी दूरी ।  
 बिप्र बस कोड़ि रिष राह राजा पणौ  
 जीमियो तऊ जल रह्यो ऊरी ।  
 जब कृष्ण कृपास ह्य कही तिम की तिम  
 भक्त भगवंत भिन ह्य न पुरी ।

राम भजनीक राघो कहै सुपचतन,  
बालमीक जीमतां बजहि तूरो' ॥८४

मनहर      गये है सकल बल डारि कुल राज तेज,  
छंद      स्वामीजी पधारौ मम काज आजि जानि कै ।  
हस ज्यू हस्त बिग बस्त रूपी आयो द्वारि,  
भोजन-छपन भरि थार घरचौ आनि कै ।  
श्रब अन तीवन र घृत दधि दूध भात,  
अपि अबिनासीजी कौं ऐक कीये सानि कै ।  
राघो कहै राम धनि राखत है जन पन,  
पाचौं ग्रास पच बेर बाज्यौ संख तांनि कै ॥८५  
मूघर कहैत तोहि भाजि डारौ भाठिन सौं,  
जन कै जीमत कन बाज्यौ क्यूं न पातकी ।  
देवजी दयाल ह्वै जे मेरो कछु नाहीं दोष,  
द्रौपदी कू आई भिन अंति देखि जातिकी ।  
बाजतौ असखि बेर भाव में परचौ है केर,  
नारि न निहारि देख्यो साध सील सातकी ।  
राघो कहै संख न सुधारि कही साहिब सूं,  
मो कौं कित ठौर है जु आज्ञा मेरी तातकी ॥८६

करन की टीका [मूल]

वासुर की आदि भयें रजनी को अंत जब,  
पढत जाचिग श्रब पहर करन कौ ।  
सवा भार कंचन क्रिया सूं देती निति प्रति,  
जासूं होत प्रतिपाल द्रुबल बिप्रन कौ ।  
अरजन को रथ अवटायो जिन अहूठ पेड,  
जामें बठे कृष्ण देव नाइक नरन कौ ।  
राघो कहै रवि-सुत दाग्यो हरि हायन पे,  
साधिगो श्रबस दे कै मांमलो मरन कौ ॥८७



## मूल

वपे चरन-कवल मकरंद कौं, जनमांतरं भागत रह्यो प्रटे०  
 सति-चरत सगर मिथसेस, भरथ हरिचंद रघुगण ।  
 प्राचीन ब्रह्मी इष्याक मगीरथ, सिवर सुबरसण ।  
 बालमीक बधीष बौद्धावलि, सुरथ सुधन्वा ।  
 रक्तमांगद रिपु शैल, धमूरति ब्रैबस-मन्वा ।  
 सियर तास्युज मोरपुज अलरक की महिमा कह्यो ।  
 चरन-कवल मकरंद कौं, जनमांतरं भागत रह्यो प्रद०

## टीका

इंदव चार न देख नहीं आपसोबहु साधन की पद रें सुहावे ।  
 व द सत्यवतादि कथा अग जानत हूं वसमीक कथा मन भावे ।  
 भीलन साधि गये रिप भीलहि राम चरित अद्भुत बनावे ।  
 गावत साहि सब सुर नागर कान सुनेत हिपो भरि भावे ॥७२

## दृजा वाल्मीकि की टीका [मूल]

मनहर पांडुन की भक्ति बिहान कप कीनी अग,  
 व द विप्रन दास कोड़ि क्यां ये निति नैम सों ।  
 कमक के चार स कठोरो भारी कमक की  
 भोजन छपन-भोज बीस बीन्ही हेम सों ।  
 राजा करै दहन-महल कर बाई बोर<sup>१</sup>  
 बड़े बड़े ब्रह्मरिप देख पड़े प्रेम सों ।  
 राघो कहै जन बिन क्यां ये जन पुरी नाहि  
 साथ बिन कैसे संत बाजे सुख-लोक सों ॥७३

इसाल पद-मुत पद कर कोड़ि कही कृष्ण सूं  
 व द देख सदेह मम करो दूरी ।  
 विप्र दस कोड़ि रिप-राह राजा पछां  
 जीमियां तऊ जग रह्यो करी ।  
 जग कृष्ण कृष्ण हू कही जिन की तिम  
 भक्त भगवत बिन हूं न पुरी ।

राम भजनीक राघो कहै सुपचतन,  
बालमीक जीमता वजहि तुरी<sup>१</sup> ॥८४

मनहर      गये हैं सकल बल डारि कुल राज तेज,  
छंद      स्वामीजी पधारौ मम काज आजि जानि कै ।  
हस ज्युं हस्त विग वस्त रूपी आयो द्वारि,  
भोजन-छपन भरि थार घरचौ आनि कै ।  
श्रव अन तीवन र घृत दधि दूध भात,  
अपि अविनासीजी कौं ऐक कीये सांनि कै ।  
राघो कहै राम घनि राखत है जन पन,  
पाचौं ग्रास पच बेर बाज्यौ संख तांनि कै ॥८५  
भूधर कहैत तोहि भाजि डारौ भाठिन सौं,  
जन कै जीमत कन बाज्यौ क्युं न पातकी ।  
देवजी दयाल ह्वै जे मेरौ कछु नाहीं दोष,  
द्रौपदी कू आई भिन अति देखि जातिकी ।  
बाजतौ असखि बेर भाव में परचौं है फेर,  
नारि न निहारि देख्यौ साध सील सातकी ।  
राघो कहै सख न सुधारि कही साहिव सूं,  
मो कौं कित ठौर है जु आज्ञा मेझैं तातकी ॥८६

करन को टीका [मूल]

वासुर की आदि भयें रजनी को अंत जब,  
पढत जाचिग अब पहर करन की ।  
सवा भार कचन क्रिया सूं देतौ निति प्रति,  
जासू होत प्रतिपाल द्रुबल बिप्रन को ।  
अरजन को रथ अवटायो जिन अहूठ पंड,  
जामैं बठै कृष्ण देव नाइक नरन को ।  
राघो कहै रवि-सुत दाग्यौ हरि हाथन पं,  
साधिगौ अबस दे कै मांमलो मरन को ॥८७

## बलि बोगाली की टीका [मूल]

इंदय भाय बड़े बलि के ग्रहें बांधन, घाघत ही कोयो सबब उचारा ।  
 व ६ राज गऊ धन धाम कम्पां प्रभु, बेह करी इनकों प्रमीकारा ।  
 भाय सौ भूमि बे पेड़ बाहुँठिक ता मधि हूँ बिभ्याम हमार ।  
 राघो प्रिमोक त्रिवेड नीये जिन आप प्रमाय बढ्यो करतारा ॥८८॥

मनहर बाण्यो राजा बलि कसि इह सौ कीन्ही बिहसि  
 व ६ रामजी कहत हसि अर्थ-पेड़ आप बे ।  
 बोले बलि बीन्हाबली धर्म प्रभु कीन्ही भसी,  
 मन की पजोई रसी सीजे पेड़ आप बे ।  
 जे जे जगबीस कीन्ही आपनों बतायी कीन्ही,  
 मेरी निज रूप धूप रह्यो अनाप बे ।  
 बलि के बरबार प्रतिहार प्रभु प्राननाथ  
 राघो छोरे हाथ यों जग्यासी ठाढो आप बे ॥८९॥

## हरिचंद की टीका [मूल]

लोकपाल सारे कुमि बेबता तेतीस कोड़ि  
 ठाढ़े कर जोरि हूँ के कही करतार सूं ।  
 हरिचंद की बेलि सत हल-बल हमारी मत,  
 कीनीये इसाज प्रभु आज याही बार सूं ।  
 तब हरि कृपा करी सब की बिनासा करी  
 नारद बुलाइ नीये बूझे हैं बिचार सूं ।  
 राघो कही रामजी न रिप निधि पुनी परि  
 हरिचंद कसी बिस्वामित्र भाहुँकार सूं ॥९०॥  
 राघो रिप दीयो रोइ मोहि ती कठिन बोइ  
 मत तुम साहिब उत हूं बास राबरी ।  
 तब बोले बिष्णुजी बिसाल नेन नाराइन  
 रिप मेरी कीयो बेलि हूं ती नहिं बावरी ।  
 भगतबध्ल मेरी बिड़ब गावे साव बैब  
 संत मोहि प्यारे धीसैं मात पिता आवरी ।

राघो कहि राम हरिचंद नहीं हारै धर्म,  
भेडन को भे न मानै स्यध कौ ज्यू छावरी ॥६१†

टीका [मूल]

मनहर

चाले वेग रिष विस्वामित्र बंठे वन आइ,

छद

सूर भयो सूर-देव वाग खोदि डारचौ है ।

माली जाइ कही हरिचंद चढ़ि आयौ तब,

सूर भग्यौ गैल लग्यौ कहै अब मारचौ है ।

दोखवे सौं रह्यौ रिष देखि बैठि गयो सीस,

नाइ करि कह्यौ मम चली यौ उचारचौ है ।

सकलप लेहु सर्व राज हम देहु तीन,

लाख फिरि येहु दये सत नहीं हारचौ है ॥६२

खोसि लीयो घोरा आप नृप कौ पयादौ कीयो,

काटा घूप लगै लोग सुनि और ल्याइये ।

सर्व ही हमारे ये तौ ल्यावो तीन लाख हारो,

भूप रहितास रांनी कासीपुरी आइये ।

सीस घास लीये ठाढ़े बेस्या कही नारि देहु,

नकटी बखानी कीस नांक काटि जाइये ।

अगनि सुश्रमां रिष रांनी रहितास लीये,

दीये ड्यौढ़ लाख हीयो फटै विछुराइये ॥६३

मागत रुपईया डेढ़ लाख रिष राजा पासि,

बचन कौ तजौ अजौ नहीं बेगि दीजिये ।

अब दैऊ भफड़ा सु डौम आयो ताही छिन,

अहट सभारौ हां जू तौ तौ गिनि लीजिये ।

रानी रहितास करै अगनि सुश्रमां सेव,

ईधन ब्रुहारी लेय जल ल्याइ भीजिये ।

सुत ल्यावै फल-फूल पूजन करन रिष,

येक दिनां चढ्यौ द्रुम अह काटि खीजिये ॥६४

वालां कही माता सूं सरप डस्यौ रहितास,

रोधत गई है संग सुत जहां परचौ है ।

†टिप्पणी . सम्बत् १८८६ की प्रति में इसके बाव के ६ मनहर छद नहीं हैं ।

बेकि छाती फटी सै उठाइ आई भरहुट,  
 सकरी बरै न मेहु बसै नहीं बरघौ है ।  
 पूर्वा सजि आयो हरिबल मांगे भूमि माझो,  
 बयो फारि भीर आयो तब सँके ठरघौ है ।  
 गंगा में बहाइ आई आबन में रात ढिग,  
 बीस हार स्याइ रानी गरै माँझ बरघौ है ॥२४॥  
 कासी के राजा-बर बेस्यो हार गर-माँझ,  
 मार भर बार-बार स्याये भूप पास ही ।  
 बाबो भरहुट कही काटी सिर सट केरि,  
 बसै नहीं बट भट-पट करौ मास ही ।  
 सुनौ इक पाय अति बेहु टैस बाकै हाव,  
 छेबे मम माय बई माय सेर बास ही ।  
 बिरम्हा बिसन सिब गह्यो कर मांगि बर  
 उर नहीं चाहि कलि करो मति आस ही ॥२५॥  
 देवताम नीयो छस सूर भयो देव बस,  
 मैं हू बिरयामिब रिय बँठो बन माहि जो ।  
 अगनि भुभमा अज भूपड़ा सो समराज  
 सक्ति भई बेस्यो पुनि कट्यो नाँक ताहि जो ।  
 गुरपति भय जानौ बीन हू रँभा कौ मानौ,  
 कासी-भूप देव जानौ सब ही को चाहि जो ।  
 गंगा पू उसटी बहि बहितास आयो लही,  
 राज बयो महोराना रानी भुक्ति चाहि जो ॥२७॥

छपे अं अयतो-मुत जगतगुर, रायो बडवत निति नमो गटे०  
 बनि हरि हरि-रत अंतरात्मा नहीं प्रभु सु अंतर ।  
 बमस प्रपुष परधीए बरहि पुनि ध्यान निरंतर ।  
 हर माँजन पिपसाइन, भुभस रहै राति बिबस रत ।  
 धात्रिहोत्र असंड भुवि नयन बोदक मत ।  
 मय जोयेगुर नाँक भणि मिटे सरम संकट समो ।  
 अं अयतो-मुत जगतगुर, रायो बडवत निति नमो ॥२८॥

नमो षड-सुत पंच, नमो परचंड पर-काजी ।  
 अति क्षत्री अति साध, कृष्ण जिन सूं अति राजी ।  
 नमो जुधिष्टर भूप रूप, धर्म सति के नाती ।  
 नमो भीर्वभङ्ग पवन-सुत, पाप कर्मन की काती ।  
 नमो धनंजय धनुष धर, सत्रुन सर सज्या-धरण ।  
 नमो नकुल सहदेव कौं, जन राघो रोगन हरण ॥६६  
 रिष नारद नै निरभै कीये, प्राचीन बृह के पुत्र दस ॥६७  
 कुवरन कौं कैलास, बताई निश्चल ठौरा ।  
 महादेव मन जीत रहै, संग सीतल-गौरां ।  
 बक्ता मगन महेस राज-रिष सनमुख श्रोता ।  
 भक्ति-ग्यांन अतिहास, सार तत निरनै होता ।  
 यों चकेता प्रसिधि भये, जन राघो पीवत राम-रस ।  
 रिष नारद नै निरभै कीये, प्राचीन बृह के पुत्र दस ॥१००  
 अष्ट-चक्र इनके चले, रटि राघो षट चक्कवै ॥६८  
 प्रथम बेरिण धर्म जेठा, दुतीय बलिवंत<sup>१</sup> बलि बहरी ।  
 धुध मारबि सियार, जास रजधानी गहरी ।  
 मानधाता अति बढ्यौं, प्रसिधि महा भयो प्रूरवा ।  
 अजैपाल अब तपे, धारि उर भलै गुरदवा<sup>२</sup> ।  
 उदै अस्त लौं राज घरि, करते न्याव हरि हक्कवै ।  
 अष्ट-चक्र इनके चले, रटि राघो षट चक्कवै ॥१०१

इदव काक-भुसड र मारकडे मुनि, जागिबलक कृपा क्रम जीते ।  
 छंद सेस सभु वुगदालिम लोमच, ध्यांन समाधिहि में जुग बीते ।  
 खडांग दिलीप अजौं अजपाल, रिषभदेव अरिहंत उदाते ।  
 राघो कहै चक्कवै षट ये<sup>३</sup> दस, राम परांगमुख ते गये रीते ॥१०२

समुदाई टीका

इद्र अगन्नि<sup>४</sup> गये सत देखन, स्यौर दयो तन काटि र मास<sup>५</sup> ।  
 सुतर्थ सुधन्वा सुदोष कियो दिज, सख लिखत भयो बपु नास ।

देह<sup>१</sup> दधीच बई सुरपतिहि, भर्त सु भागवत प्रकास ।  
बिप्र सुदर्शन है इतहासहि, देत तिया जन श्रीर न वास ॥७३

### रूपमांगद की टीका

बाग पहुँचन छाह रह्यो सुभ देवतिया बहै सैमहि भाहीं ।  
बेगन कटक पाव लग्यो इक बैठि रही सुनि के नृप आहीं ।  
बात कही सुरगसोक पठाइत, ग्यारसि वास बयें सुन पाहीं ।  
ग्राम न जानत होत कहा व्रत काल्हि रही इकठी कबि नाहीं ॥७४  
डोढ फिरें इक लौड़ि बनिकक हु मारि हुतो मन साह न आगी ।  
भूपति के बिग ल्याह बयो व्रत बैठि बिमान सुरगाहि भागी ।  
देखि प्रभाव हि भूप बिचारत या दिन मन भलै स भभागी ।  
यो नर-मारि करे व्रत आवक जाह पुरी सुरगापुर लागी ॥७५  
भ्यारसि को व्रत सत्य कर्यो नृप बात सुनो इक तास सुता की ।  
सैन पिता पुर जाह सुयबर मांगत सैन बुध्या भति पाकी ।  
देत नहीं हरि बासु र जानत भाबि मरे गति छूँ भल यात्री ।  
प्रांत तजे उम बेगि मिले प्रभु, मायि कही पन रीति तिया की ॥७६

### मोरछुज की टीका

रोम भयो भ्रम भर्जन के भति कृष्ण जु जानि बयो रस भारी ।  
है मम भक्त सु तोहि दिखावत वासक वृद्ध भये ब्रह्मचारी ।  
जाह पहुँचत मोरछुज गृह, बेगि कही नृप बात हमारी ।  
जाह कही भब सेव करु हरि बैठ हुयी सुनि ग्रामि प्रजारी ॥७७  
ऊठि जसे रिस जाह गहे पव जाह कही नृप दौरत भाये ।  
भाप बया करि जाहि फलावत भाजि भली दिन ये फल पाये ।  
मोहि कहो स करौं भबही वह जैन रसास पिऊं श्रिग भाये ।  
रोस गयो सुनि मोव भयो सर, पारिस सैन सु जैन सुताये ॥७८  
देन सुने म करी जु करघी हम जो तुम भावत सो मम माई ।  
स्वयं मिस्यी इन बासक जावत मोहि भली कहियो सुसवाई ।  
क्यूं करि छोड़त भूपति को तन भाव मिलै मम बात जानाई ।  
बोसि उठि तिय मैं भरखगनि पुन कही मम यौ सुधि माई ॥७९

वात सुनौ नृप गात तिया सुन, चोरहि भोरहि नाहि न भाखै ।  
 सीस करौत घरचौ मु चिरचौ मुख, नीर ढरचौ द्रिग भीर न चाखै ।  
 छोडि चले गहि पाव कहै इम, रोवत है बिन कामहि नाखै ।  
 नैन लये भरि रूप घरचौ हरि, दूरि करचौ दुख है अभिलाखै ॥८०॥  
 द्यौस कहा अति मोहि रिभाइहु, रीझि दिये बिन मोउ रसाल ।  
 लेहु चह्यौ बर साटि न चूकत, सूकत है मुख देखि बिहाल ।  
 भूप कहै तुम दीन-दयाल, करै कछु नून लखौ सु विसाल ।  
 देहु यहै बर मागि सिताव, करौ मति पारिप यौ कलिकाल ॥८१॥

### अलरक की टीका

मैं अलरक सु वात वखानत, ग्यान दये नहि जाइ बिषै है ।  
 जन्महि आइ मदालस कै तन, सो अम वासहि नाहि पिषै है ।  
 पीव कहे लघु छोडि गई वन काढि लयो नृप त्रास दिषै है ।  
 छाप उपाडि र वाचि सिलोकन, दौरि गयो दत देव नखै है ॥८२॥

### रंतदेव की टीका

देवसु रतकुले दुसकतहु,<sup>†</sup> वृत्य अकासहि धारि लई है ।  
 खात नही बिन दीन अभ्यागत, वास करै यह बात नई है ।  
 ह्वै अठचालिस द्यौस मिली रिधि, ब्राह्मन शुद्र सुपाक दई है ।  
 राम बिचारी चहू जनमें हरि, देन लगे दुख देहु कही है ॥८३॥

### [मूल]

इपे जन राघो निज नवधा भक्ति, करत मिटे जामरा मरण ॥टे०॥  
 श्रवण परीक्षत तरचौ सबद-धुनि सुख मुनि गावै ।  
 चरण पलौट लक्ष आदि, अब गतिहि रिभावै ।

<sup>†</sup>सग सर्वात्मना त्याज्यौ, यदि त्यक्तु न शक्यते ।

स एव सत्सु कर्तव्य, सत ससारभ्रंषज ॥१॥

काम सर्वात्मना हेयो, यदि हातु ना शक्यते ।

स कर्तव्यो मुमुक्षाय, सैव तस्याभिभ्रंषज ॥२॥

<sup>‡</sup>सकली मीता माग कन्या ।



मजन सुबिड़ प्रह्लाव, सु पलक<sup>१</sup> सुत बदनकारी ।  
 बासातम हनुमत, सखा पारथ पण धारी ।  
 पृथु अर्चा बलिर्पण सहाऊ, भवस बे गयो हरिभरण ।  
 जन राघो मित्र मन्मथ भक्ति, करत मिटे नामण मरण ॥१०३॥

गीह भौला की राजा सिंगवेर<sup>२</sup> (पुर) की टीका  
 गोह किरातन को पति रामहि भाइ मिल्यो बनवास सुन्यो है ।  
 राज करी यह भौ सुख धौ प्रभु साज तण्यो पितु बिन सुन्यो है ।  
 दीरघ दुस्ख बिछोह बहै हग सोह चस्यो फिर सीस पुन्यो है ।  
 भांस न खोलत राम बिना मुख और न देखत प्रेम पुन्यो है ॥८४॥  
 संवत बीषह बीति गये हरि भाय कहै जर रामहि देखौ ।  
 मानत नाहि न राम कहाँ भव नाथ भिन्न कहि मोहि परेखौ ।  
 भग पिछानि भये पहिचानि जिये मनु जानि नही सुख भेखौ ।  
 प्रीति क रीति कही नाहि जात हिये भक्तुसात सु प्रेम बसेपौ ॥८५॥

प्रह्लादजी की मूल

ममहर धर्म प्रह्लाद कीत्यों जाब विषमा के काख  
 धंद जाहु तन भाल में न छाडू देक राम की ।  
 अगनि तपायो तन जिय महीं एक पन,  
 हरि बिन जाहु जरि देखी कौन काम की ।  
 देख्यो कति जन-यस ऊसरघो मजन वस  
 रटत अर्कह सरमाई सत्य त्याग की ।  
 असुर का कसर मृत्युध की सकल जरघौ  
 राघो कहै जीत्यो जन जाहु घर याम की तटन

[टीका]

६८४ संकर घायि डरे न इसी रिधि पागि न जायत भी हु करी है ।  
 ६८५ भेज दयो प्रह्लाद प्रभु द्विम जाइ पगी परनाम करी है ।

१ अक्षर । २ विमवेरु ।

पिछा संख्या में ६ का अक्षर पढ़ने का कारण अग्रे प्रति में ६९ से ६७ तक के ममहर संज्ञों का न होना है ।

गोद उठाइ दयो सिर पै कर, देखि दया उर येह घरी है ।  
दूरि करौ दुख या जग कौ सब, मौ अब छौ तव माय<sup>१</sup> बुरो है ॥८६

### अक्रूरजो की टीका

अक्रूर चले मथुरा पुर तै, द्विग नीर बहै हरि कौ कब देखौ ।  
सौंण मनावत देखन भावत, लोटत है लखि चिन्ह बसेखौ ।  
बदन भक्ति प्रवीन महा सुख, देव कही यह जीवन भेखौ ।  
राम रु कृष्ण मिले सु फले मन, स्वारथ लाख जनमहि लेखौ ॥८७

### प्रीक्षत की टीका

प्रीक्षत पीवन श्रुति कथामृत, बाढत है निति कोटि पियासा ।  
जोगिन कै उर ध्यान न ग्रावत, सो हरि देखि मया<sup>२</sup> ग्रभवासा ।  
भूप कहै सुखदेव सुनौ यह, चित्त कथा नही तक्षक त्रासा ।  
पारिष ल्यौ मम बुद्धि रही पगि, जाहु जबै थमि होत उदासा ॥८८

### सुकदेवजो की टीका

होत जनम चले भजि आरन, व्यास पिता हि सभाष न दीयौ ।  
कान परे सुस-लोक दसमहि, बुद्धि हरी सुनि भागुत लीयौ ।  
जोगुन रूप करम्म करे हरि, भूप सभा कहिनै भय हीयौ ।  
ब्रह्मत सत उन्है करि उत्तर, वाचित है सु जबै भर कीयौ ॥८९

### मूल

छपै हरि बिमुखन दड देत है, जन राघो पाइक<sup>३</sup> रांम के ॥  
नमो नव-गृह देव, आदि अनुचर हरिजी के ।  
पीडत आज्ञा पाई, रांम अनुग्र तै नीके ।  
नमो बृहस्पति बुद्ध, नमो सनि सोम सहाइक ।  
नमो भासकर सुकर, नमो मगल वरदाइक ।  
नमो राह धड-केत, सिर आज्ञाकारी स्याम के ।  
हरि बिमुखन दड देत है, जन राघो पाइक राम के ॥९०

भजन सुबिड़ प्रह्लाद, सु पसक<sup>१</sup> सुत बदनकारी ।  
 बासातम हनुमत, सखा पारथ परण धारी ।  
 प्रभु प्रर्षा बलिप्यंड ब्रह्मांड, अवस बे गयो हरिधरण ।  
 जन राघो मिस नवधा भक्ति, करत मिठ कामण मरण ॥१०३॥

गोह भीलां की राजा सिंगवैर\* (पुर) की टीका

गोह किरातन को पति रामहि भाह मिल्यो बनवास सुखी है ।  
 राज करी यह मौ मुख चौ प्रभु साज तन्यो पितु वैन सुखी है ।  
 दीरध दुस्स निछोह बहै हग सोह चली फिर सीस धुन्यो है ।  
 प्रांख न सोसत राम बिनां मुख और न देखत प्रेम पुन्यो है ॥८४॥  
 सबत चौदह भीति गये हरि, धाय कहै चर रामहि देखौ ।  
 मानत मोहि न राम कहो भव नाथ मिस कहि माहि परेसौ ।  
 भग पिछानि लये पहिचानि बिये मनु जानि मही सुख लेसौ ।  
 प्रीति क रोति कहो नहि जात हिये अनुसात सु प्रेम बसेपौ ॥८५॥

प्रह्लादजी की मूस

मनहर भनि प्रह्लाद कीन्हों बाब बिषमां लै काब  
 बंद जाहु तन भाब मैं न छाडू टेक राम की ।  
 भगनि तपायो तन जिय मोहीं एक पन,  
 हरि बिन जाहु जरि बेही कौन काम की ।  
 देख्यो कति जन-बस ऊबरयो भजन बस  
 रटत अर्घ्य सरनाई सत्य स्याम की ।  
 प्रभुर का कसर नृस्यध को सकय परयो  
 राघो कहै बीस्यो जन बाहु बर याम की ॥८८॥

[टीका]

८८ संकर आदि डरे न इसो रिसि पासि न जाबत भी हु बरी है ।  
 ८९ मेज वयो प्रह्लाद प्रभु बिग आइ पगी परनाम करी है ।

१ भक्त । २ भिगवैरपु ।

ग्रंथों संख्या से ६ का परक पक्षों का कारण अन्य प्रति में ८२ से ८७ तक के मनहर  
 पंखों का न होना है ।

मन बच क्रम राघो कहै, प्रेम सहित सुणि है करण ।  
 ये अष्टादस पुराण, जे जगत मांहि तारण तिरण ॥१०३  
 ये अष्टादस समृति भली, तिन सुनत नसै अज्ञान ॥टे०  
 बैष्णवी, मनुसमृति, आत्री, जामी, हारतिक<sup>१</sup> ।  
 आग्नी, जागिबलकि, सांनी, श्री-नांमी, सांमृतक ।  
 कात्याइन, गौतमी, बसिष्ठी, दाखी, साखिल ।  
 आसतापि, सुरगुरी, परासुर, कृत मुनि बहुफल ।  
 आसा पासि उदारमति, हरत परत साधन सधनान<sup>२</sup> ।  
 ये अष्टादस समृति भली, तिन सुनत नसै अज्ञान ॥१०४  
 राम सचिव नाम ही लीये, अनन्य भक्ति कौ पाइ है ॥टे०  
 सुमत पुनि जैयंत सृष्ट, बिजई र सुचिर मति ।  
 राष्ट्रवरधन चतुर, सुराष्टर में बुधि अति गति ।  
 असोकवरज सुख-क्षेम, सदा रुघुपति मन भाइक ।  
 परम धरम-पालक, प्रजा कौ सब सुखदाइक ।  
 राघो अैसे प्रसन कर, सेवति मन बच काइ है ।  
 राम सचिव नाम हि लीये, अनन्य भक्ति कौ पाइ है ॥१०५  
 पद्म अठारह जूथपाल, तिनके सुमरु नाम ॥  
 सुग्रीव, बालि, अगद, केसरी बच्छ हनुमाना ।  
 उलका, दाघिमुख, दुव्यंद, बहुत पौरष जवुबांना ।  
 सुभट सुवेण, मयंद, नील, नल, कुंद, दरीमुख ।  
 गधमादन, गवाक्ष, पणस, सरभाग व हरिरुख ।  
 भीर परे भाजै नहीं, रुघनन्दन के काम ।  
 पद्म अठारह जूथपाल, तिनके सुमरु नाम ॥१०६  
 नाग अष्ट-कुल सुचित ह्वै, राति-दिवस हरि कौ भजै ॥  
 इलापत्र, मुखसहंस, अनंतकीरति निति गावै ।  
 सकु, पद्म, बासुकी, हृदै में ताली लावै ।

---

 १ स ध्यान ।

---

 १ स्वामुख ।

२ जम ।

भगवत आत्मा में रहै ये नक्षत्र अष्टाशीस ॥

अश्विनी, भरणी कुतका, रोहणी मृगश्र, आश्वी ।

पुनर्वसु अश्व पुष्य, अश्लेषा मघा शु साश्वी ।

पूरवा उत्तरा-फाल्गुनी पुनि, हस्त, शु चित्रा ।

स्वात, विसाखा, अशुभाषा, ज्येष्ठा अतिमित्रा ।

मूल, पूरवाषाढ र उत्तराषाढ, अर्धशीत हृद ।

अश्विन धनिष्ठा, सतविषा पूरवा-भाद्रपद ।

उत्तरा-भाद्रपद रेवती सर्व राघो सुमरै ईस ।

भगवत आत्मा में रहै ये नक्षत्र अष्टाशीस ॥१००॥

जन राघो रचनौ राम की, ते ते प्रणज पक्ष गुर ॥१०॥

गङ्गासरा गोविन्द अरु के अरुण<sup>१</sup>-सारथी ।

हस बसा<sup>२</sup> सारस हेल हमाइ प्रारथी ।

बाहुल जस बकोर सूवा सगि हरि हरि करि है ।

मोर कठ-कोकिला, पीब पीब चाबिक ठरि है ।

काक-मुसंड रटि पीब निधि जलतडांग उपगार उर ।

जन राघव रचनौ राम की ये ते प्रणज पक्ष गुर ॥१०१॥

राम कृपा राघो कहै इतने पसुपती प्रवा ॥१०॥

कामकृपा नबनी कामनी पूरण करि हैं ।

कपिला बड़ी कृपाल गुरु<sup>३</sup> मांगुल सिर डरि है ।

अरापति पक्ष इन्द्र, नवीमुर सिब को बाहुन ।

गौरी-बाहुन स्वयं राम विमुक्तन करपावन ।

मृग बंद बाहुन भली आवित के जलीमबा ।

राम कृपा राघी कहै इतने पसुपती प्रवा ॥१०२॥

ये अष्टावस पुराण, जे जगत माहि तारण तिरण ॥१०॥

विष्णु भागवत मीन वराह कूर्म बाबन धर ।

सिंह सकंब सिंग पद्म भक्त जेवरत कषायर ।

ब्रह्म नारदी अगनि गङ्ग नारकड ब्रह्म बा ।

धरम धावि अघरम भारि करि है सतलखा ।

मन वच क्रम राघो कहै, प्रेम सहित सुणि है करण ।  
 ये अष्टादस पुराण, जे जगत माहि तारण तिरण ॥१०३  
 ये अष्टादस समृति भली, तिन सुनत नसै अज्ञान ॥टे०  
 बैष्णवी, मनुसमृति, आत्री, जामी, हारतिक<sup>१</sup> ।  
 आशी, जागिवलकि, सानी, श्री-नांमी, सामृतक ।  
 कात्याइन, गौतमी, बसिष्ठी, दाखी, साखिल ।  
 आसतापि, सुरगुरी, परासुर, कृत मुनि बहुफल ।  
 आसा पासि उदारमति, हरत परत साधन सधनान<sup>१</sup> ।  
 ये अष्टादस समृति भली, तिन सुनत नसै अज्ञान ॥१०४  
 राम सचिव नाम ही लीये, अनन्य भक्ति कौ पाइ है ॥टे०  
 सुमत पुनि जैयंत सृष्ट, बिजई र सुचिर मति ।  
 राष्ट्रवरधन चतुर, सुराष्टर मैं बुधि अति गति ।  
 असोकवरज सुख-क्षेम, सदा रुघुपति मन भाइक ।  
 परम धरम-पालक, प्रजा कौ सब सुखदाइक ।  
 राघो अैसे प्रसन कर, सेवति मन वच काइ है ।  
 राम सचिव नाम हि लीये, अनन्य भक्ति कौ पाइ है ॥१०५  
 पद्म अठारह जूथपाल, तिनके सुमहं नाम ॥  
 सुग्रीव, बालि, अंगद, केसरी बच्छ हनुमाना ।  
 उलका, दधिमुख, दुष्यद, बहुत पौरष जबुवाना ।  
 सुभट सुषेण, मयद, नील, नल, कुमद, दरीमुख ।  
 गधमादन, गवाक्ष, परास, सरभांग व हरिरुख ।  
 भीर परें भाजै नहीं, रुघनन्दन कै काम ।  
 पद्म अठारह जूथपाल, तिनके सुमहं नाम ॥१०६  
 नाग अष्ट-कुल सुचित ह्वै, राति-दिवस हरि कौ भजै ॥  
 इलापत्र, मुखसहंस, अनंतकीरति निति गावै ।  
 सकु, पद्म, बासुकी, हृद मै ताली लावै ।

असु कमल हरि अजित, कवे आइस न निबारे ।  
 तलक, करकोटक, सीस परि सेवा घारे ।  
 जन राघो रत राम सौं, मन की आसा सब तनै ।  
 नाग अटकुल सुचित हूँ, राति-बिबस हरि कौं भजे ॥१०७॥  
 परबसि कृष्ण कृष्ण गोप कै, नव पुत्र नंद कौं आवि दे ॥  
 सुठि सुनद, अमिनन्द, पुने उपनद सु जातुर ।  
 धरानन्द ध्रुवनन्द, जरम सत-गुन के पातुर ।  
 धर्मा, कर्मानन्द, करम काटन अमिनन्दन ।  
 गो-बल्लभ के कृन्ध, गोपिका हरि रग रगन ।  
 कुल-अप्य कृष्ण कू अवतरे, राघव नमत पुरावि दे ।  
 परबसि कृष्ण कृष्ण गोप कै, नव पुत्र नंद कौं आवि दे ॥१०८॥  
 कृष्ण के नर-नारी भक्त लघु वीरय सब जाचि हूँ ॥  
 नंद असोबा, कृष्ण, बरा धूर्त, कीरति वा ।  
 मधु-मंगल, कृष्णानन्द-कुवरि सहचरि बिहरत वा ।  
 श्रीवांसी पुनि भोज, सुबस, धरसुन सुबाहु गन ।  
 व्यास-कृष्ण बहुतानि स्याम कौं लग रमावनी ।  
 राघो मन जब काय करि घोष निवासनि राचि हूँ ।  
 कृष्ण के नर-नारी भगत, लघु वीरय सब जाचि हूँ ॥१०९॥  
 जन-धाम संगि श्री कृष्ण कै, अमुग सुचित रहबो करे ॥  
 ब्रह्महास मकुवरत ब रक्तक, पत्रक जेते ।  
 मधुकंठे, सुबिद्याल रसाल, सुपत्रो सिते ।  
 प्रेमकंद संवांनि सारवा, बकुल कुलसकर ।  
 पयद सुद्ध मकरंद, प्रीति सू सेवत गिरधर ।  
 राघो समयो देखि करि, जातुर इच्छत धामें धरै ।  
 जन-धाम संगि श्री कृष्ण कै अमुग सुचित रहबो करे ॥११०॥  
 सपत-दीप सातू समुद्र, भक्त तिते सिर-मोर पदे ॥  
 ब्रह्म सार-समय पलक चहूँ फेर ईय रस ।  
 सासमिली सर मधु मुनी कुल धृत देव बस ।

कौंच पासि सर दुग्ध, साक दधि को नृमलसर ।  
 पहुकर सागर सुधा, पार सोहै कचन-धर ।  
 परबत लोका-लोक मै, बिटवोक चहुवोर ।  
 सपत-दीप सातू समुद्र, भक्त तिते सिर-मौर ॥१११  
 जबुदीप नवखड के, सेवक सेव्यन कूं भजूं ॥१२०  
 बीच इलाबत राज, सेस सिव अनुग सु जानिय ।  
 भद्रा ह्यग्रीव भद्रश्रव, हरिबर नृस्यघ प्रह्लादय ।  
 किं पुरसुरांस हनुमत, भरथ नारांइन नारद ।  
 केतमाल श्री काम रभिक, मछ मनुहु बिसारद ।  
 हिरन्यषड कच्छ अरजु मां, कुरु बराह पृथी सजू ।  
 जबुदीप नवखड के, सेवक सेबिन कौं भजूं ॥११२  
 राघो ततक्षण तीहि सभा, हरि फेरचो नारद गुनी ॥  
 राति-दिवस उनमन रहै, हरि ही कूं देखै ।  
 टगा-टगी धुनि ध्यान, पलक नहीं लगै निमेखै ।  
 जिनकी उलटी चाल, काल-जित कूरम अंगी ।  
 भर्म कर्म सूं रहत सदा, अवगति के सगी ।  
 स्वेतदीप मधि सत-पुरष, सदा नृवर्त निश्चल मुनी ।  
 राघो ततक्षण तीहि सभा, हरि फेरचौ नारद गुनी ॥११३

### टीका

इदं रूप उपासिक स्वेतहि<sup>१</sup> बासिक, नारद देखन कौ चलि आये ।  
 छ द नैन निहारत मो मति पागत, सैन करी हरि जाहु फिराये ।  
 कुठ गये दुख पाइ कही हरि, साथ लये फिरिकै वतलाये ।  
 ताल पिख्यौ खग ध्यान रह्यौ लगि, ब्रूभक्त है रिष राम जनाये ॥१०  
 संबत्सहंस वदीत भये उर, भाव फल्यौ न नही जल पीवै ।  
 स्वाद लगै वह खावत पीवत, नाव बिना पल येक न जीवै ।  
 पाइ दयो जल नाखि दयो उन, फेरि करचौ उसही भरि लीवै ।  
 देखि खुले चक्षुदे परदक्षण, भाव भयो खग सेव सु कोवै ॥११  
 दीप चलौ अब भाव भलौ उन, जाइ ह देखत वै प्रभु गावै ।  
 आवत हौ जन आरति ह्वै गइ, प्रान तजे रु तिया फिर आवै ।



वाहि कहाँ समयी न परी घर, स्वास गये चसिया मन भावे ।  
यो सुत भादिक प्राइ परे सब देखि सभौपन केरि जिवार्थ ॥१२२

ध्यारि संप्रदा विगति वरनन मूल

६५ ये ध्यारि महत चकर्व रचे, जन राघो सब की प्रेह ॥१२०  
मध्वाचार्य मूल, कलपतर कला-बिपारी ।  
विष्णुस्वामी विस्व-योग, अमृतरस सर यो भारी ।  
रामानुज निह काम, राम पद पारस परसे ।  
मीबादित मिथि मुनि, बतुर चित्तामणि बरसे ।  
त्रिभि त्रिभि सुत सिध सक्ति सौं, भक्ति उद्यापी पेह ।  
यह ध्यारि महत चकर्व रचे, जन राघो सब की प्रेह ॥१२४  
राघो रति गुण होत गनि, भक्ति काज सुपरि भली ॥१२०  
इम सिध बिर्वाच लक्ष्मी सनकादिक येते सब के परम पुर ।  
अब इनके सिध सो भली पुज मणि, कतिमल काटण धर्मपुर ।  
महादेव को विष्णु-स्वामि-भक्त, पुनि बिर्वाच को मध्वाचार्य ।  
मीबादित के सनकादिक भक्त, रामानुज के रमाकु भारिज ।  
पधति प्रणाली प्रणम्य इम, सुख संप्रदा यी चली ।  
राघो रति गुण होत गनि भक्ति काज सु-परि भली ॥१२५

अथ रामानुज संप्रदा वरनन

महाविष्णु तें विष्णु, विष्णु नै लक्ष धरपंगी ।  
अरण पसोई निति सब सर्वदा रहै संगी ।  
ता सिध बिष्णु-सेन सपुन भव<sup>१</sup> भक्ति बलाई ।  
सठकोप पुनि दोषदेव, हरि सु स्वी लाई ।  
मंगलपुनि भीताय मुठ, पुडरीकाभ धर्म की पुजा ।  
राम-विध<sup>२</sup> अब पराकृत बामुन-मुनि रामानुजा ॥१२६  
इम रमा पधति परताप रहैणि रामानुज पाई ।  
राम-रीति परतीति, सबनि नैं नीति बिठाई ।  
उपजे सिध सिरदार बहुतरि भये उजागर ।  
जान गिर के पुंज सीस गुमार्ण के लागर ।

रामानुज निज तत<sup>१</sup> कथ्यौ, नृगुण त्रिवृति निरबान पद ।

जन राघो रत राम सू, ज्यौ दत सगति मुक्ति जद ॥११७

टीका

मत- राम अनुज्जु सु है लखमन्नहि, तास सरूप यहै उर आई ।  
 गयंद मत्र दयो गुर अतर राखन, जाप करें हरि दीन्ह दिखाई ।  
 छ द आई दया सबही प्रभु पावहि, गोपुर पै चढि टेरि सुनाई ।  
 जागि परे तिन सीखि लयो वह, भैतरि मुक्ति भये सिधि पाई ॥६३  
 जात भये जगनाथहि देखन, जान असोच पुजारि उठाये ।  
 साथि हजारन लै सिष सेवत, पूजन विजन भाव दिखाये ।  
 श्री जगनाथ कहै वह भावत, प्रीति खुसी सब और बहाये ।  
 बात न मानत वैसहि ठानत, आगम और निगम सुनाये ॥६४  
 जब्बर सतहि जोर न चालत, सौक कही फिर खेल पिखायौ ।  
 बाहन सू कहि जाइ धरौ इन, ले सब कौ धरि द्राविड आयौ ।  
 आखि खुली जब देसहि देखत, गोपि मतौ प्रभु कौ किन पायौ ।  
 पूजन<sup>२</sup> वैहि करै अजहू निति, रोभत भावहि और न भायौ ॥६५

मूल

ज्यै सत च्यारि द्विगपाल, चहु भोमि भक्ति चापें भलें ॥  
 श्रुति-धामा श्रुति-वेद, पराजित पहुकर जानू ।  
 श्रुति-प्रज्ञा श्रुति-उदधि, ऋषभ गज बावन मानू ।  
 रामानुज गुर-भ्रात, प्रगट आनद के दाता ।  
 सनकादिक सम ज्ञान, सक्र सविता सु राता ।  
 बुधि उदार इद्रा पधित, सत्रु चलायें ना चलै ।  
 सत च्यारि द्विगपाल चहु, भोमि भक्ति चापें भलें ॥११८  
 रामानुज जा-मात की, बात सुनत हरि भक्ति ह्वै ॥टे०  
 सत रूप सब कोइ, चलयौ पाणों मै आवें ।  
 दग्ध कीपौ ज्यू भ्रात, कुंठ दल देइ बुलावें ।  
 मू-सुर करी गलानि, सुरग सुर लीये बुलाई ।  
 देखे जीमत सबनि, जात नहीं दिई दिखाई ।

वाहि कहाँ समझौ न परी घर, स्वास गये चमिया मन भावै ।  
 यौ सुत भाविक भाइ परे सब देखि सचौपन फेरि जिवारै ॥१२

अ्यारि संप्रदा बिगति बरनन मूल

इपे ये अ्यारि महत चकवै रचे, जम राधो सब कौ प्रेह ॥१०॥  
 मध्वाचार्य मूल, कसपतर कसा-बिपारी ।  
 बिष्णुस्वामी बिस्व-योप, अमृतरस सर यो भारी ।  
 रामानुज निहू काम, राम पब पारस परसे ।  
 मीठाबित निबि नुयि, अतुर चितामणि बरसे ।  
 बिधि बिधि सुत सिध सक्ति सौं, भक्ति उद्यापी येह ।  
 यह अ्यारि महत चकवै रचे, जम राधो सब कौ प्रेह ॥११॥  
 राधो रति गुण होत गमि, भक्ति काब छुपरि भसी प्रे०  
 हम सिब बिद्विज लक्ष्मी सनकादिक, येते सब के परम गुर ।  
 सब हमके सिब सो भली पुंज भणि कसिमल काटरण धर्मदुर ।  
 महादेव को बिष्णु-स्वामि-भक्त, पुनि बिद्विज को मध्वाचारिय ।  
 मीठाबित के सनकादिक भक्त, रामानुज के रमाकु अ्यारिज ।  
 पयति प्रणाली प्रणम्य हम, पुब संप्रदा यीं असी ।  
 राधो रति गुण होत गमि, भक्ति काब छुपरि भसी ॥१२॥

अय रामानुज संप्रदा बरनन

महाबिष्णु ते बिष्णु, बिष्णु के भक्त धरधमी ।  
 अरण पसोटी निरति सब सार्वदा रहै सगी ।  
 ता सिध बिष्णुकसेन सपुन सब भक्ति बसाई ।  
 सठकोप पुनि बोपदेव हरि तू ह्यी साई ।  
 रंगभमुनि भीनाच मुठ पुंडरीकाक्ष धर्म की पुजा ।  
 राम-मिथ<sup>१</sup> सब पराकुभ जामुन-मुनि रामानुजा ॥१३॥  
 हम रमा पयति परताप, रहसि रामानुज पाई ।  
 राम-रीति परतीति सबनि कौ नीति बिठाई ।  
 उपजे सिध सिरदार बहुतरि भये जगामर ।  
 ज्ञान-गिर के पुंज, सील पुमर्ण के सागर ।

सिष पट तारचौ सुर धुनो, गुर मजन कस्त टेरचौ मधर ।

जन राघो राखे रामजी, जन के पग जल तै अघर ॥१२०

टोका

इदव सत रहै बहु देव धुनि तटि, है गुर-भक्त जुदौ न रहावै ।

छंद जात गुरु परदक्षणा देवन, मो मति छाडहु गग बतावै ।

कूप करै सब न्हावन धोवन, गग गुरु मनि ध्यान करावै ।

दे परदक्षणा आत भये जन, पाइ सबै दुख साध सुनावै ॥१०१

जानि चले सिष लै करि गगहि, धारहि पैठि अगोछ मगायौ ।

सोच करै नहि पाव धरै जब, गगहि बोलि उपाइ बतायौ ।

अबुज-पत्रनि पाव धरे, अघरे चलि जाइ तबै पकरायौ ।

भीरु हुती तटि बाहरि आवत, पाइ परे सबही गुन गायौ ॥१०२

[मूल]

छपै

इम रांमानुज के पाटि, पटतर देवाचारिय ।

देवाचारिय कै दिप्यौ, हस हरियानद आरिय ।

हरियानद करि हेत, राघवानंद निवाजे ।

ताकै रामानद महत, महिपुर मै बाजे ।

अब राघौ रामानद कै है, अनतानद सिष बडौ ।

येकादस सिष और है, आदिपधित अनुक्रम पढ़ौ ॥१२१

इम रामानद प्रताप तै, इतने दिग द्वादस महत ॥टे०

अनतानद, कबीर, सुखानद, सुख में भूने ।

सुमरि सुरसुरानद, रांम, रंदास न मूलै ।

धना, सेन, पद्मावति, पीपा पुनि नरहरदासा ।

भावानद, सुरसुरी, कीयौ हरि घर मै बासां ।

परमार्थ कौ अवतरे, राघो मिलि राम रहत ।

इम रामानद प्रताप तै, इतने दिग द्वादस महत ॥१२२

धनाक्षरी

रामानद राम काम सावधान आठौ जाम,

छंद

कायागढ़ करि तमाम जीत्यौ मन घेरि कै ।

जाति-पाति ऊच-नीच भेटिके अकाल-मीच,

सार बस्त सार गहि लीन्हौ हरि हेरि कै ।

सासाधार्य सख मगन राघो जामें पंथ ह ।

रामानुज जा-भात की बात सुनत हरि भक्ति हू ॥११६

टीका

५८ राम भमुज्जह धीपति की सब बात सुनौ जय वधव मान ।  
 ग२८ श्रीगुन प्रीति करी कृप बधव, रीति बनें न नहो घटि जाने ।  
 ६६ साव सख्य बहो सब भावत त्याह बरां सु बनाह विमानें ।  
 लै सटि जात बजावत गावत, दागत रोवत यौ सुख मानें ॥६६  
 ग्यौतत विप्र महोद्भव मैं उनमानि सियौ फिरि आवत मांहीं ।  
 हू इक ठौर कहै सब कोहु त बोलि उठे सब ह्यौ सब मांहीं ।  
 जीमत ना हम जाति न जानत मत भली चरि धानि ह दांहीं ।  
 पचन की मुनि बाठहि सोचत पूछन की गुर पै बलि जाही ॥६७  
 राम भमुज्जहि ठोक दई मम विप्र न जीमत बात जनार्ण ।  
 भाप बही परभाव न जानत जानत है सुर पावत धार्ण ।  
 दलत ही सुर धाह गये डिग पचन की भुज ब्यारि बिलार्ण ।  
 जीमत यौ हम स्वास न कावहु हासि करा जब ये फिरि जाई ॥६८  
 देवन दसि प्रणाम कपी परि, धाज दया करि मो बड़ कीन्हौ ।  
 भोजन पाह गये मम भारग विप्रन मैं बिनहु नहि भीन्हौ ।  
 पाह प्रगा सराहत है मुर साधुन की पर भावहि भीन्हौ ।  
 जात भयो भक्तिमान गये चरि लाज न ये बिणवा धुनि सीन्हौ ॥६९  
 पाह परे बिसतीहु करे मम, दीम धरे हम भूष हि छांडौ ।  
 सत कहै तुमरी उपगार उधार भयो मम बाव न मांडौ ।  
 भक्ति परी छर दास बरो हम है चित मैं मति हानि न मांडौ ।  
 दे उपजैम निय सब की विष गाहि दई ममता निण रांडौ ॥१००

[मूल]

६१ जम राघो राघे रामजी, जम के पग जस ते अपर पदेव  
 इक भीसप्रदा भहत सियम गुरगुरी बिराई ।  
 इकही बहिये जाग पाव जिम चोरे जाई ।  
 पुयो प्रजर्मा बैठ पाग घटु धारभ बाग्यौ ।  
 घट-बाग लौ घटि गोजि धाम उम बगन बीग्यौ ।

सिष पट तारची सुर धुनो, गुर मंजन कस्त टेरची मधर ।

जन राघो राखे रामजी, जन के पग जल तै अघर ॥१२०

टोका

इद्व सत रहै बहु देव धुनि तटि, है गुर-भक्त जुदी न रहावै ।

छंद जात गुरु परदक्षणा देवन, मो मति छाडहु गग वतावै ।

कूप करै सब न्हावन धोवन, गग गुरु मनि ध्यान करावै ।

दे परदक्षणा आत भये जन, पाइ सबै दुख साध सुनावै ॥१०१

जानि चले सिष लै करि गगहि, धारहि पैठि अगोछ मगायौ ।

सोच करै नहि पाव घरै जब, गगहि बोलि उपाइ बतायौ ।

अवुज-पत्रनि पाव घरे, अघरे चलि जाइ तबै पकरायौ ।

भीरु हुती तटि बाहरि आवत, पाइ परे सबही गुन गायौ ॥१०२

[मूल]

छपै

इम रामानुज के पाटि, पढतर देवाचारिय ।

देवाचारिय कै दिप्यौ, हस हरियानद आरिय ।

हरियानन्द करि हेत, राघवानन्द निवाजे ।

ताकै रामानन्द महत, महिपुर में बाजे ।

अब राघो रामानन्द कै है, अनतानन्द सिष बडौ ।

येकादस सिष और है, आदिपधित अनुक्रम पडौ ॥१२१

इम रामानन्द प्रताप तै, इतने दिग द्वादस महत ॥टे०

अनतानन्द, कबीर, सुखानन्द, सुख में भूनै ।

सुमरि सुरसुरानन्द, राम, रंदास न मूलै ।

धना, सेन, पद्मावति, पीपा पुनि नरहरदासा ।

भावानन्द, सुरसुरी, कीयौ हरि घर में बासां ।

परमार्थ कौं अवतरे, राघो मिलि राम रहत ।

इम रामानन्द प्रताप तै, इतने दिग द्वादस महत ॥१२२

धनाक्षरी रामानन्द राम काम सावधान आठौ जाम,

छंद कायागढ करि तमाम जोत्यो मन घेरि कै ।

जाति-पाति ऊच-नीच भेटिके अकाल-मीच,

सार बस्त सार गहि लीन्हौं हरि हेरि कै ।

ऊपजे सपुत सिप द्वाबस हुमी मैं बीप,  
 घबन सू घबन कपूर जैसे केरि के ।  
 राघो कहै पब पाज यापिके मगत राज  
 पुरी गुर पुरी साब सिर तपे सुमेर के ॥१२३॥  
 रत्नांशु रत्नांशुजी के आनंद के बर सिप  
 तहां बस बीरघ अमृतानंद पाट की ।  
 मन बच काम बर्म बारधो सेवा जाप' पम  
 काम जोध जोधो मन नुमन निराट की ।  
 बड़ेन की रीति अति प्रीति परमेसुर सूं  
 गुरु क्यों पहुंच्यौ गुर जानी बाही घाट की ।  
 राघो कहै राति बिम रीम न बिसारयो छिन  
 सारिक त्रिलोक-भाषि बरण बिराट की ॥१२४॥

कबीरजी की मूल

कृपे प्रपाह पाह पाऊं नहीं, क्यों जत कहूँ कबीर की ॥  
 श्रीरामानंद की सिप जाति जग कहै सुसाही ।  
 कासी करि बिसराम सोयो हरि भक्ति सु साही ।  
 हिंदू दुरक प्रमोधि कीये अज्ञानी तैं जानी ।  
 सब रमैली साजि सख सगसा करि मानी ।  
 प्रमानंद प्रभु बारने सुख सब तज्यो तरीर की ।  
 प्रपाह पाह पाऊं नहीं क्यों जत कहूँ कबीर की ॥१२५॥

मनहर

भरम करम तजि प्रसे गुर रत्नांशु

५६

उपज्यो आनंद काम ज्योयी यी कबीर की ।

काम जोध सोभ मोह मारिके बजायो सोह,

गुर-बीर समर्थ भरोतो तेग तीर की ।

साजी सबही ग्रंथ रमैली पब प्रगट है

सोहै सबही कठि हार जैसे हीर की ।

राघो कहै राम जपि जगत जगारयो जिन

भाया-भाषि मोल भयो मोतो जैसे भीर की ॥१२६॥

टीका

इदव मानि अकासहि वोले भये सिप, जाइ परे मग न्हावन जावै ।  
 छंद लागत ठोकर राम कह्यौ सिर, हाथ घरचौ इतनौ यह चावै ।  
 भक्ति करै गुर-भाव घरै जन, पूछत है उन नाव बतावै ।  
 स्वामि मुनि<sup>१</sup> तव वेगि बुलावत, सिप्प करचौ कव<sup>२</sup> भाति बतावै ॥१०३  
 पाव लग्यौ जब राम कह्यौ तुम, मत्र वही तिम वेदहि गावै ।  
 खोलि मिले पट मानि सचौ मत, भक्ति करौ तत यौ समभावै ।  
 जाड वुनै दुवटी हि भजै हरि, येक करै घर काम चलावै ।  
 वेचत आइ मगी अध फारत, छौ सब ही सबलै मन भावै ॥१०४  
 मात तिया सुत भूख मरै घरि, आप लुके कहू धाम न धानै ।  
 सोच परचौ प्रभु भक्ति करै जन, खाड गहू घृत वाल-दि आनै ।  
 तीनि दिना जब वीति गये उन, केसव नाखि दई घर जानै ।  
 मात कहै पकरै दरवारहि, लेत नही सुत येक न मानै ॥१०५  
 च्यारि गये जन ढूढि र ल्यावत, आइ सुनी हरि जानत पीरा ।  
 बैठि विचारत आप विसभर, न्यौति जिमावत सतन भीरा ।  
 छोडि दयौ वुनवौ प्रभु गावत, विप्रन क्रोध करचौ तजि धीरा ।  
 पाइ विभो निति सुद्र जिमावत, जानत नै हम कौन कवीरा ॥१०६  
 जात रहौ कित जाउ कहौ किम, राम भजौ अब वाट न मारी ।  
 मान करचौ उन मोडन कौ, अपमान करचौ हम देत जिवारी ।  
 जात वजार लगै अब हाथि र, हौ तुम ह्याहि उपाधि निवारी ।  
 ल्याइ हरी रिधि दै सब बिप्रन, होत खुसी जन कीरति कारी ॥१०७  
 रूप करचौ हरि बाह्यन कौ तुम, जाहु कबीरहि बाटत भाई ।  
 भूख मरै मति ढील करै जिन, जात घरा सिर देत अढाई ।  
 धाम गये जब देखि खुसी मन, नौतम खेल दिखावत राई ।  
 लै गनिका सब देखत कीडत, भीर मिटावन हासि कराई ॥१०८  
 साध दुखी लखि साख तहा सत, फेरि बिबेक करचौ कछु औरै ।  
 जात सभा नृप मान करचौ न, तबै इक ख्याल करै जल ढौरै ।  
 पूछत भूपति कारन कौनस, पड<sup>३</sup> जरचौ जगनाथहि ठौरै ।  
 भूपति मानस भेजि दयौ उन, आइ कही सब साचहि चौरै ॥१०९



भूप कहै त्रिय सौ दुइ साचहि सोच भयो उर पाव गहीजै ।  
 चासि परे सिर पास मरौटहि, हारि कुल्हारी गरै बोट धीजै ।  
 माजहि डारिब जारहि मारग कीन्ह बुरी हम यौ बपु छीजै ।  
 देखि कबीर गये बसि मीरहि बोझ उतारि कहा हम कीज ॥११०॥  
 ब्राह्मन देखि प्रताप उठे जरि त्याह सिक्खर भाइ किनारै ।  
 मात कबीरहि साधि लई सब गाव बुझावत जाइ पुकारै ।  
 बेग बुझावत कौन कबीर स धौं सटकाइस छूट हमारे ।  
 त्याह सदा करि बात कहै सब त्याह ससाम करी हरि प्यारे ॥१११॥  
 सांकल बाधि इ गग बहावत देखि बडे कहि पेटक भाबै ।  
 साकड़ मेल्हि इ भागि सगावत दीपत देह सु हेम लजावै ।  
 भूमि बये बनि नाहि रहे छिन ऊपरि भाइ र गोविंद गावै ।  
 पासत नाहि उपाइ रहे बाँकि हैं उर माँहि प ग्यान न भावै ॥११२॥

मूल

बास कबीर सधीर धर्म के, माँगी सुमेर सहजक रोपे ।  
 हीन दुरक संन्यासी व ब्राह्मण त्याह सिक्खर भाबि बे कोपे ।  
 भुक्तायो गर्यब भयंब महाबलि स्वय सख्य सभा बिधि जोपे ।  
 राघो कस्त प्रवसा बड़ी बेहूब, पैज रही हब के बब लोपे ॥११३॥

[टीका]

देखि डरपी पतिस्वाह प्रतापहि भाइ रह्यो पगि भोग न ये है ।  
 गति हमै हरि ते मति मारिहि स्त्री बन गाँवहि मान भये हैं ।  
 भावत राम न भीर काम रहै हम धाम न दाम भये है ।  
 धाम पधारत कौन पठे करि सत मिसे ससनेह छये हैं ॥११३॥  
 हारि धुसाइ र बाह्यन अपारहि मुड भुडाइ २ साथ बनाये ।  
 गावहि माँबहि बूझि महुँत न नाम कबीर सु नेन बुलाये ।  
 सतम भावत भाप कृते बित राम उगारि बहुत दिसि भाये ।  
 न्य कबीर बनाइ बहुतक भाप गये मिसि भाष रिभाये ॥११४॥  
 बेम बनाइ यष्टु गुन भावत देगि अडिग बसी नही लागी ।  
 कियु पपारि दयो जन मानहि मागि गये कृप धीं बड़ भागी ।

फेरि कह्यौ मम धाम चलौ अरव, जीर भजौत रहौ वृधि पागी ।  
फूल मगाइ मगैहर सोइ र, भक्ति दिपा इम ले वपु सागी ॥११५

मूल

दास कबी र की तेग तिहू पुरु, है धुर धाक पुकारत माया ।  
काम र क्रोध से जोध जुगति सू, मारि मरद नै गरद मिलायी ।  
रामहि राम रटचौ न घटचौ पन, त्यागि तिरगुण नृगुण गाया ।  
ज्ञान गदा श्रवदा उर आयुध, राघो कहै भुव भार मिटाया ॥१२८  
दास कबीर धर्म की सीर, तिहू पुर पीर गभीर गभीरौ ।  
जरणा जल रूप अनूप घणी, सु बणी कलि क्रांति ज्यू हेम मै हीरौ ।  
विधनां विधि सू रधि दै रिभ्यौ, दिज कौं सब दोवटी दै पर पीरौ<sup>१</sup> ।  
राघो कहै सब लोक<sup>२</sup> के धोक देहि, अंसौ तप्यौ कलि-कालि कबीरौ ॥१२९

धनाक्षरी अजर जराइ के बजाइ कै विग्यान तेग,

छ द

कलि में कबीर असे धीर भये धर्म के ।

मारचौ मन-मदन सो सदन सरीर सुख,

काटे माया मोह फंध बधन भरम के ।

निडर निसक राव रक सम तुल्य जाकै,

सुभ न असुभ मानै भै न काल क्रम के ।

जीति लीयौ जनम जिहान मैं न छाडि देह,

राघो कहै राम मिलि कीन्हें काम मर्म के ॥१३०

छपै रंदास नृमल बाणी करी, संसै अथ बिदार नै ॥

आगम निगम सुंण<sup>३</sup>, सबद सब मिलत उचारन ।

पे पाणी भिन्नता, संत हंसा साधारण ।

गुर-गोबिंद परसाद, मुक्ति याही पुजाहीं ।

ब्राह्मन क्षत्री चकित, काटि उप नयन बतांही ।

अष्ट मदादिक त्यागि, या चरन रैन सिर धार नै ।

रंदास नृमल बाणी करी, संसै अथ बिदार नै ॥१३१

## टीका

३६८ रामहि नद सुसिष्य भसीइ क वहा सु चारिहु चुनहि ल्यावै ।  
 ३६९ वेस्य कहै इक चुन हुमारहु ल्यो सुम बीस-कवार<sup>१</sup> सुनावै ।  
 मेहु भयो तब बापहि ल्यावत भोग घरघौ हरि ध्याम न धारवै ।  
 रे किम ल्यावत बूझि मगावत डेढ विसाहत आप बसावै ॥११६॥  
 नीच भयो सिंसु क्षीर न पीवत या विसु पूरव बात रहारै ।  
 भवर जन सुन्यो रमनहि बह भयो मनि यौ बसि आई ।  
 देखत पाइ परे पित-भातहि सोस घरघौ कर पाप नसारै ।  
 बोलन पीवत यो पन जीवत ईसुर जानत फरि बुलाई ॥११७॥  
 साधहि सेव सगे रयवास जु, मात-पिता स जुवा करि बीया ।  
 सपति ठंन विद्या न हुता बहु याहु तिया पति नांव न लीया ।  
 पूतिन गांठि निबाहु करै तन और उपानत संतन कीया ।  
 सासगरामहि छानि सदावत आप सवा हरि बाटहि बीया ॥११८॥  
 पावत कट गनै न भज हरि सत सकस्य बरे प्रभु प्राये ।  
 भोजन पान कराइ रिमझवत मेहु करौ सुख पारस ल्याये ।  
 पापरडीं मन सु महि काम भज इक राम बहौ समझाये ।  
 हेम दिसाइ वयो बसि रापि न हाजि दया बरि छानि पिनाये ॥११९॥  
 मास तियौ बस बीछि गये हरि, पूछत है जन पारस रीत ।  
 ल्यो कहि ठौर समोड़ र चीरस खो किहि और स पावत भौत ।  
 नै फिर जात सुनौ गव बात महीरहु पांच दई निति बीत ।  
 पूजन हु करते भय मानत राति कही प्रभु राखत बीत ॥१२०॥  
 आय समानि जणावत मंदिर, साधन राखि भसी बिधि बीन्ही ।  
 तानि बितानहु ठौरन ठौरन भाव भगति हु कोरति कीन्ही ।  
 राग र भोग करै बिधि विद्विन ब्राह्मन बैर बरे बुधि बीन्ही ।  
 आप सिखावत विप्रन कौ हरि नीच तिया महसाहत भीन्ही ॥१२१॥  
 प्रेम सहेत करै निति पूजन यो रयवास सिप्यीहि नड़ावै ।  
 टीहु सिखावत धूपति कौ दिज होइ सया मुखि गारि सुनावै ।  
 राम बुसाइ कहै नृप जोर न न्याम करै हरि नैस सुनावै ।  
 राखि सिखावन दोउन कैं बिधि तेउ बदे जिन नै प्रभु आवै ॥१२२॥

मूल

दास रैदास की पैज रही निबही, सब लोक सिरै मधि कासी ।  
बिप्रन बाद कियो यह जानिके, सूद्र क्यों सालिगराम उपासी ।  
टेक यहै बटवा बिचि राखहु, जाहिके प्रीति है ताहिक आसी ।  
राघो कहै गये दास रयदास पै<sup>१</sup>, प्रीति खुसी हरि जाति न जासी ॥१३२

टीका

गढ चितोर हि भूप तिया सिषि, आइ हुई उस नाम मुभाली<sup>२</sup> ।  
साथि कई द्विज देखि उठे दम्भि, भूपति पै स सभा मिलि चाली ।  
भाति उही धरि है बिचि ठाकुर, पाठ करै द्विज है सब खाली ।  
गावत है पद हौ अघ-मोचन, आइ लगे उर प्रीति सु पाली ॥१३३  
देसि गई फिरि कागज भेजत, आइ दया करि पावन कीजै ।  
आप चितौर गये धन वारत, ब्राह्मन आवत पाहु जिमीजै ।  
जीमन कीज लगे जबहि दिज, दोइन मैं रयदास लखीजै ।  
आम्हनि साम्हनि पेषि भये सिष, काटि र कघ जनेउ दिखीजै ॥१३४

पोपाजी कौ मूल

छपै [पीपै सिंघ प्रमोघियो, जगत बात बिख्यात है ॥]  
देवी द्वादस बरष, सेय करि मांगत मुक्ति ।  
सक्ति साच कहि दई, लाइ मन करि हरि-भक्ति ।  
श्रीरामानंद गुर धारि, करचौ अति भजन अनूप ।  
परचा पद परसिधि, धरे उर सत सरूप ।  
परस पछौपै सरस पुनि, जन राघो आक्षात है ।  
पीपै स्यघ प्रमोघियो, जगत बात बिख्यात है ॥१३३  
इदव देवी दयाल भई दत देन कौं, मागि जितो मन भावत पीपा ।  
छद जन के मुख तें यह जाब भयो, मोहि मोक्ष करौ जननी सत दीपा ।  
दीन भई दुरगा मुख भाखत, मोक्ष र मोहि नहीं छल छोपा ।  
राघो कहै गछि ज्ञान कै मारग, राम भजौ रामानंद समीपा ॥१३४  
दक्षिन देस नरेस वडै कुल, राम कै काम कौं रावत पीपा ।  
रज कौ रज मां प्रगट्यौ अज मा, अजबस को छाप को अस उदीपा ।  
काम कलेस प्रवेस न पाखड, सीतार है दिन राति समीपा ।  
राघो कहै भजनीक भलौ भड, नाव की तेग सूं नौखड जीपा ॥१३५

## टोका

मत भूप गयो गढ गाबुन को पुनि सेवत खबिहि रग लग्यो है ।  
 गमंद बक्र हुतो पुर सत पधारत भून वयो हरि भोग पग्यो है ।  
 सन बरघो रजनी सुपनी महि भूप पधारत रोइ मग्यो है ।  
 आपन कौं न सुहात फिरघो मन देखि परी पगि भाग जग्यो है ॥१२४॥  
 जानत है सब स्थान भई नृप जात बनारसि स्वामिहि पास ।  
 जान लग्यो सुगुन बिग धदर, द्वार नु रक्षक बर्जत तास ।  
 जाइ कही प्रभू भूपति आवत मा इक काम न आप उदास ।  
 बेग सुटावत रूप परी भव, जात परब्रह्मि देत हुसास ॥१२५॥  
 दास करघो कर सीस धरघो उर, नांव भरघो कहि आहु उहांहीं ।  
 साधनि सेवत दे धन धामहि, कीरति पाइ कही हम आहीं ।  
 भाइस पाइस भावत स्वै पुर, बहि करी जन प्रीति करांहीं ।  
 बागद भेजत बोल करी सति आलिस सत सुसंगि बसांहीं ॥१२७॥  
 साधि कबीर खास हि याविक सैर करी सुखपासहि ल्यायौ ।  
 सागि पगी सब कौं परनोमहि माहि पधारत मात जुटायौ ।  
 सेव करि निति भेष मिठाइन<sup>१</sup> राग करे गुण बीभ न भायौ ।  
 देखि भगति भगन भये सब बीठि रह्यो कहि साधिहि ध्यायौ ॥१२८॥  
 साधि बसी त्रिय द्वावस बर्जत मानस नाहि वखी डर पावै ।  
 फारत कबल ज्यौ<sup>२</sup> गलि भेसलि भूपन बुरि करौं मन भावै ।  
 आम्हन सोम्हन देखत भोमनि राय बसी इक सीत रहावै ।  
 नाधिहु याहि तबै बहु डारत नागि भई गुर कठि जगावै ॥१२९॥

## मूल

भगहर भैसी सुर-बीर न सरीर सक माने नीक,  
 बंद पोपीणी प्रबंड नमजंड मध्य माइये ।  
 सीताजी सदन तबि सदन को मारघो मान  
 गगन ह्वै नाथी जिहू लोक में सराहिये ।  
 धाड़ि बीग्या भोग भक्ति स्वामी संगि बसी गति,  
 कामरी कमरि सिर भांगी मिता पाइये ।

रघवा रतीक प्रसि पीयोजी पारस अंग,

उधरे हैं ताकै सगि अनत बताइये ॥१३६

टीका

इदव आप दया करि द्यौ अब काहुक, मैं न रखौ इन साच कही है ।  
छद सौह कढावत साथि लई जब, चालत ही दिज पात मही है ।  
भैर लयौ उन ज्याइ पठावत, चालि सबै हरि धाम लही है ।  
कोउ दिना रहि मागत आइस, सागर डाकि परे सु गही है ॥१३०  
लैन पठाइ दये हरि स्वै जन, देखि पुरी फिरि कृष्ण मिले है ।  
कचन म्हालन म्हालन क्रीडत, सात दिना सुख पाइ भले है ।  
देव कहै जइये अब बाहरि, मान तनै हरि रूप भिले हैं ।  
इबि रह्यौ जन ह्वै अपकीरति, ब्याकुल ह्वै डर मानि चले हैं ॥१३१  
साथि भये नवढावन कौं हरि, प्रेम वधे जन बाहरि आये ।  
लेत पिछानि सबै इक आचर्य, अबर भीजत देह सुकाये ।  
छाप दई जग पातग काटहु, ऊठि चलौ कहि सीत जनाये ।  
मारग चालत तुर्क मिल्यौ इक, खोसि लई तिय राम छुडाये ॥१३२  
जाहु अबौ घर नारिहि कौं डर, राम न जानहु यौं उठि बोली ।  
पारख लेत सुहै हरि हेत, सुनी निहचै तब अतर खोली ।  
मारग दूसर जात मिल्यौ हरि, दे उपदेस मिटावत रौली ।  
सेष सज्या हरि देखि घनेर हि, बास हरे करि चीघड छौली ॥१३३  
भक्तन देखि कहै तिरिया, पति नै घर में कछु प्रीति कराई ।  
बेस उतारि रु बेचि लयो अन, पाक करौ तिय देत छिपाई ।  
भोग लगाइ रु जीमन बैठत, ल्यौ तुम दपति पीछै रहाई ।  
जौ तुम पावत तौ हम पावत, सीत गई वत नग्नन सु पाई ॥१३४  
बेस कहा तुम यौंहि रहै हम, सतन सेव करै इम बाई ।  
आवत साध अनद अगाधहि, देह रहौ किम बात न भाई ।  
फारि दियो पट बाधि कह्यौ कटि, हाथहु खैचत बाहरि आई ।  
भक्त यहै हम भक्त कहावत, होइ इनी पहि स्वामि सुनाई ॥१३५  
बारमुखी वरिण ल्याइ घरें घन, चालि गई जित नाजहि ढेरी ।  
आवत लोग नखै द्विग रोग रु, चाहत भोग कटाक्षहि फेरि ।

को तु यता हम पातरि भाहि यहै भरवा सुनतै परि बेरी ।  
 रोक रु नाज धयो सब साज<sup>१</sup> सु भीषड़ देतहि जात निबेरी ॥१३९॥  
 डोडहि भावत भूखन धावत दांमहि पावत जाव महानै ।  
 मूमि गह्यो भरवा लखि म्होरन राति कही त्रिय वात सु वानै ।  
 भोर सुमी धन पासि गये खनि देखि भुजग हृतै उन प्रानै ।  
 डारि वई गनि कं सु सई सत-खात र सीत तुला पष गानै ॥१४०॥  
 भावत द्वारि जिमावत है जिनि साधन दे वल बेनि सवायौ ।  
 तीन दिनां महि सर्व सुटावत सूरज भूप तबै सुनि बामौ ।  
 दर्शन देखि भयौ अति पर्सन देहु वसा हम सौ हम भामौ ।  
 जा मन भावत सोत करौ अथ त्याइ धरौ सब रांणिन त्यायौ ॥१४१॥  
 पारस मे करि नांव दये फिर नारि वई परवा मत कीजै ।  
 माल दयो<sup>२</sup> कुछ राखत सत न मान नही नृप राम मजिजै ।  
 आत बरे सुनि सूरज के परताप बड़ी जन जाइ न सीजे ।  
 बैस विद्याह न माइक भावत हासि करी जनकै बहु सीजे ॥१४२॥  
 माइक जाइ धरे रमया तुम छीप यसा सब गांव रहावै ।  
 छाड़ि गयो लखि साध जुलावत जीमत भावत स्त्री मन भावै ।  
 भक्तन देखत भक्ति भई उर अंबर त्याइ रु आप उड़ाव ।  
 बाज अडे सर न्हान बड़े छड़ि बाधि समयो रपि जानत भावै ॥१४३॥  
 आप गयो<sup>३</sup> धरि साध पधारत नाज नहीं कहै जा(इ) करि त्याऊ ।  
 बसि विधो त्रिय देखि जुमावत स्त्री सबही तुम रेनि रहाऊं ।  
 जीमत भाइ गये बिभि भूमत बात कही सति मैं भिसि जाऊं ।  
 अंग बलाइ कभी बरयै धन कथ कहाइ लई पहुचाऊ ॥१४४॥  
 ऊपरि भेजि दई तरि बैठत सूकि पगां जननी बिम भाई ।  
 कथ कहाइ र त्यावत स्वाभिन है सु कहो तरि लागत पाई ।  
 काम करी न डरौ मन मैं तुम दे कर भास स मासि सिवाई ।  
 बास न भावत मीर बहै दिग जानि भयो सुध भक्ति विदाई ॥१४५॥  
 बात गई यह भूपति वे द्विज हू मकटे बिभीति कहाई ।  
 प्रीति पटी नृप की सुधि मूल स जानत ने यह भक्ति बपाई ।

ज्ञानहि देवन स्वामि चले किन, जाइ कही अब सेव कराई ।  
 जीन करावत मोचिन कै घरि, आइ परचौ पगि यौ सुनताई ॥१४३  
 बाभ तिया इक रूपवती गृह, मागत स्वामि न ल्यौ मन नाही ।  
 ल्यान चलयौ गुर स्यध बन्यौ लखि, होत खडौ डर दोइ पखाही ।  
 स्यध मिठ्यौ पुनि बाल भयो तिय, देखि प्रभावहि सीस नवाही ।  
 आप खिजे वह भाव कहा, तव दास करौ अब ठेठ निवाही ॥१४४  
 दे उपदेस कियो सुध भूपति, नेम लयो फिरि धाम गयो है ।  
 नाम भगत्त तिया निसि मागत, लेहु कही भजि है न पयौ है ।  
 लार भगी दिन होत चली नहि, धामन धामन देखि नयो है ।  
 मात चलौ तव धाम धरौ फिरि, काम मिठ्यौ गुर-भाव भयो है ॥१४५  
 च्यारि बिषी नर स्वाग लयो घरि, मागत सीतहि बेगिहि लीजे ।  
 अग बनाइ रही घरि येकल, आवत, आकुल जाहु रमीजे ।  
 जातहि स्यधनि खावन आवत, खात नही प्रभु भेष धरीजे ।  
 रोस करै तुम भाव निहारहु, मानिहु ये सिष राम भनीजे ॥१४६  
 सतन कौ दल लेख पुवावत, गूजरि मागत तेर दुगानी ।  
 आवत भेटहि आजि सबै तव, पीपहि साच स बात बखानी ।  
 माल चढावत आइ महाजन, है सत च्यारि हुबो प्रवानी ।  
 देत न लेत दयो समझाइ, बुलाइ मिलाइ जिमाइ सिहानी ॥१४७  
 ब्राह्मन कै घर चक्र भवानिहि, पीपहि न्योतत सत सुजानी ।  
 रामहि भोग लगाइ र पावत, ल्याव सबै विधि थोर स आनी ।  
 भोग लगी रिधि ईस्वर कै सब, भूख मरौ द्विज रोस भवानी ।  
 वै किन मारत जोर न चालत, छोडि दई हरि भक्ति करानी ॥१४८  
 तेलनि रूपवती इक देखि र, स्वामि कहै करि राम उचारा ।  
 जाइ धरणी मरि राम कहै जरि, बोलत क्यू न भगत्त विचारा ।  
 तौ जबही करि जात धरणी मरि, होत सती तब राम सभारा ।  
 स्वामि कहै अबलै निस-वासुर, तौ रजिवावत ल्यौ रजि वारा ॥१४९  
 भूपति भैसि दई बन में चरि, आपहि आइ रहै घर माही ।  
 दोहिं विलोइ र साधन पावत, छाछि रहै फिरि राव रघाही ।  
 चोरि लई उन जान दई फिरि, पाडि न ल्यौ वह सोचि रहाही ।  
 हौ तुम कौन स पीप कहै मुहि, देत भये अर पाइ पराही ॥१५०



गांव गये जिस भेट भई बहु म्हीर दई भरि गोहन गाढी ।  
 चौरन खोसि लये स चले जब दौरि कही सुम म्हीर न छाडी ।  
 पाइन ये पहुचाइ दये फिर, सिष्य मये दय मैसि रुपाडी ।  
 त्यात घरां जन सीत लिज उन भावत है सब संसन भाडी ॥१५१॥  
 पांचहि गांवन तै दस भावत मानि मये जन जाइ रिझाये ।  
 गांवहु ते सिष्य दोइक डेरमि देखि लगी पगि भानन्द पाये ।  
 आप तन्मयी जन जारि दये उन होइ उदास चली हरि व्याये ।  
 दूसर गांव मिलेस तन्मयी जन पांच जगां जरते दिसराये ॥१५२॥  
 वैजपुरी बलि टोडहु भावत देखि सियाबर नैन सिराये ।  
 दात सुनौं बनियां रिभि लेवत सात सती रूपमाह धताये ।  
 कायद हाथि दयो भय लीजत लोग बचावत बांक नसाये ।  
 सोच भयो बनियां मुख झुकन भावत भेट दये सु लिखाये ॥१५३॥  
 स्वामि कही सिम त्यागि करो गृह ठीक यहै मन मैं सु करीजे ।  
 ह्वै नृविधि जहां तह बैठि य मांग मिखा हरि व्यान बरीजे ।  
 छोड़ि चले घर संपति ही बहु तीन दिना मह छूटि परीजे ।  
 जाइ रहे एक ऊबड़ गांवही भाइ सयास जमाति भरोजे ॥१५४॥  
 ब्राह्मन येक हत्या डर भावत स्वामिन सूं सब बात कही है ।  
 गंगहि न्हाइ र पाक जिमावत ब्राह्मन तौ मम सेत नहीं है ।  
 सामगरी इत स्याव जिमावहि दूरि करे तब पाप सही है ।  
 बिभ्र र साय सम्पास जुवावत पाति भई फिरिबैस सही है ॥१५५॥  
 सूरज कौ भयसेर भई नर भेजि कुमावत स्वामि पधारे ।  
 भेट करी बहु संपति आदिक आप महीछव गांव सिधारे ।  
 पीछहि साज सिया विग भावत देहु हर्म धन बीह बधारे ।  
 दे दइ संपति थो घर मैं सब होत लुसी मनि भीतस धारे ॥१५६॥  
 कागद भावत श्री रंग कौ विग जात मये बिचसा जन द्वारा ।  
 बैठि सत्यी मन ध्यान करे हरि, भावहि रूप बदावत हारा ।  
 जान रह्यो चिन आन बह्यो तब पीप बह्यो मन स्याव सिगारा ।  
 पूजन छाड़ि सितावहि भावत पूछ्य को सुम नाम उचारा ॥१५७॥

नाव वतावत ज्ञान सुनावत, श्रीरग बोलत वाग चलीजे ।  
 जात भये जन वाजन ले करि, जाइर ल्यावत सत पतीजे ।  
 राखि घरा सब वात वखांनत, स्वामि कही चलि ताल रहीजे ।  
 लेतां करि उन आतक डेरनि, रूपवती लखि सिप्प करीजे ॥१५८  
 भाव भरचौ उर नाव घरचौ उभ, तीरथ जा करि टोडहि आई ।  
 पाचक डारहु वासन ल्यावत, द्यौर छरी नटि हासि कराई ।  
 बोझ खरा जल पीव न जातस, हाथ अठार वधे रहराई ।  
 ब्राह्मन पथ पुकार रह्यौ तव, पूछत स्वामिन क्या दुख भाई ॥१५९  
 धीह कवारि नही घर में धन, आप कहै चलि तोहि दिवाऊ ।  
 भद्र कराइर भेष बनावत, बोलिय ना नृप पासि पुजाऊ ।  
 ले करि जात भये जन म्हैलन, पूजि इन्है सुनि भेद वताऊ ।  
 ये हमरे गुर कै सम जानहु, भेट करी बहु चालि नडाऊ ॥१६०  
 रैन उछोहुत द्वाखती महि, लागि चिराक वितान वरै है ।  
 भूपति पासि हुते जन देखि र, लेत बुझाइ नु हाथ मरै है ।  
 मानत नाहि कहै सब लोगन, स्वामिन देखि अचभ करै है ।  
 मानस भेजि र ठीक मगावत, आइ कही सति पाइ परै है ॥१६१  
 ब्राह्मन आइ कही यक स्वामिन, अन उपावन बैल दिवैये ।  
 तेलक छोकर-पावन ल्यावत, बैल दयो द्विज जाइ उपैये ।  
 बालक रोवत घाम गयो पित, सूरजसेनहि जाइ कहैये ।  
 भूप पठावत जाहु उनों पहि, आइ परचौ पगि है घरि जैये ॥१६२  
 काल परचौ सत पन्द्रह बीसक, द्वन्द मच्यौ मरि है सब लोई ।  
 स्वामिन कैसु दया मन में अति, देत सदा व्रत आवत कोई ।  
 पात भयो धन भूमि गडचौ बह, देत लुटाइ न राखत सोई ।  
 कान सुने जितने परचे कहि, पीपहि के गुन पार न होई ॥१६३

धनांजो कौ मूल

छपे [सतन कै मुख नाखि कै, धन खेत गोहूं लुरे ॥]

बीज बांहरां लग्यौ, साध भूखे चलि आये ।

मगन भयो मनमांहि, सबे गोहूं बरताये ।

मात पिता त डरत रिक्त ऊमरा कढाये ।  
 भक्त भाव सो भजे, धीर तें बधे सबाये ।  
 राघो भति अचिरज भयो, बिन बाहें निपजे सुखे ।  
 सतन के मुनि बाहि के, धने खेत गोहूं सुखे ॥१३७

मगहर

गाइो भरघो बीज बीज सतन कौं वांछि बयो

बंद

ऐसे रह्यो ध्यान तिहूं नोक धनां जाट कौ ।

पारोसी के खेत कौ करार कीन्हों हारिम सुं,

हाथ मारि सयो जम कौल कीयो काट कौ ।

गेहू लगे ठौर कछु चोरम कौं नाहीं धीर,

ऊमरा कढाये डर मान्यो राख हाट कौ ।

राघो कहै खेत हरि हेत भति भीषण्यो बु

बिन बिन बकुल प्रबाह पुनि ठाठ कौ ॥१३८

[टीका]

मत खेत कथा कहि दी सब राघव केरि सुनौं इक पैल मई है ।

गय<sup>१</sup> बैसनु ब्राह्मण सेव करी धरि, देखि ठरघो मन मांगि मई है ।

बंद गोल असम उठाइ बयो वह भत भयो भति बुद्धि गई है ।

भोम सगावत घाट करावत गास न सावत चित नई है ॥१३४

पाइ परं बिनतीह करे तबि भूस मर अडि के बु पुबायो ।

रोटि न त्यावत मित्य जिमावत चोरहि<sup>२</sup> पावत यी मन सायो ।

कोट बुवावत बाहि रिमावत गाइ जरावत यौ प्रभु भायो ।

घाइ फिरौ द्विज देसत न कछु, बाठ कही सब रांम विस्वायो ॥१३५

गाइ जरावत देखि खुसी द्विज भाव भयो जल नैन डरै हैं ।

धाम सिधारि सु रांम रिमावत धाय हुवा जिम रीति करे है ।

रीति कही हरि जाहु बनां पु<sup>१</sup> रांमहि नय करी सु सिरै है ।

जाइ भये सिप कठ सगावत काम करै धरि ध्यान परै है ॥१३६

सेनजो की मूल

वरे [जगत मांहि यह प्रगट है सेन सरम राखी हरी गटे ]

मुनि धरि धाये संत भक्त इक बड़ी हजामी ।

ठहल करी मम माइ जानि के अंतर-जामी ।

लीये रखौं डी काच, भूप पै प्रभु पधारे ।

मरदन कीयो तेल, राइ बहौं भये सुखारे ।

सैन देखि नृप सिष भयो, आज मुक्ति मेरी करी ।

जगत माहि यह प्रकट है, सैन सर्म राखी हरी ॥१३६

इदव एक समै जन सैन कं सत, पधारे हु ते उन प्रीति लगाई ।

छद मंजन बेर भई नृप टेरेत, आपन आइ भये तहा नाई ।

सैन सुन्यो समजो<sup>१</sup> जब वीतिगौ, राजा के रामजी दाबिगौ पाई ।

राघो कहै आपनै जन की, सहिमा हरि आपन आप बधाई ॥१४०

### टीका

सैन भगत्त सु वावू रहै गढ, नापिक जाति रु सतन सेवै ।

नेमहि साधि चलयौ नृप न्हावन, आवन साध फिरचौ मन देवै ।

सेव करै जन नाहि डरै हरि, भूप नहावत पाइन भेवै ।

सैन चलयौ फिरि जाइ मिल्यौ नृप, जानि अचभ कहा यह टेवै ॥१६७

भूप कही फिर क्यू करि आवन, ढील भई घरि सत पधारे ।

मैं अब आवत भूप लग्यौ पगि, आप कृपा मम राम सिधारे ।

सिष्य भयो उर भाव लयो अर, प्रेम छयो सब पित्र उधारे ।

रीति वहि अजहू सुत नातिन, और कुटव करचौ निरधारे ॥१६८

### मूल

छपै यम रसन<sup>२</sup> राम रस पीवतै, सही सुखानद निसतरचौ ॥

गौडी राग गभीर, हेतू सू हरि जस गायै ।

गगन मगन गलतान, नृषि नृभै पद पायै ।

निज तन<sup>३</sup> निगम रसाल, चाखि रस चित दै चोखो ।

चौथौ फर फारीक, गहत कलू रहत न धोखो ।

जन राघो तर तृभवन-धरणी, सर्व-घट-व्यापक बिसतरचौ ।

यम रसन राम रस पीवतै, सही सुखानद निसतरचौ ॥१४१

यौ रामानद प्रताप तै, जन राघो भेटे राम कौं ॥

बडौ बित ब्रिद भक्ति-कद भावानद पायौ ।

यौ अखड निज जाप, अहौं-निसि हरि हरि गायौ ।

त्रिविधि ताप सम बूरि, जीव जे प्राये धरणा ।  
 सारिक मंत्र सुमाइ मिटायो जामरु-मरणा ।  
 सुख पायो संसौ मिथ्यो, पूजि परम गुर-धाम को ।  
 यो रामानंद प्रताप ते, जम राघो भेटे राम को ॥१४२॥  
 सुर सुरानंद साबै मते, महा-प्रसाद सब मानियो ॥१४३॥  
 चले जात मघ मध्य, जीमिये जरा जाकसस ।  
 पोछे पाये सिखन, बेसि स्वामी की सुम चस ।  
 बासु बापन काह्यो, बचन करि नाजि ब्रामणे ।  
 उन फिरी कीयो डेर, जिसे जाये जे प्रागे ।  
 सुपति सुरसुरी ज्ञाने, पुसप पतासे जानियो ।  
 सुर सुरानंद साबै मते, महा-प्रसाद करि मानियो ॥१४३॥

इदव साब मते सुर सुरानंद नांन से, काहू सौं मान गुमान न धाके ।  
 नंद बोजपी बुष्ट बुसोल इसे परि, क्षोभ भरे जिब छिन्न न ताके ।  
 ये निरदोष निरपक्ष निरमम, ताहू सौं खेचर खेचरी हाके ।  
 राघो कहै भर भीर परे, प्रगटे परमेशुर जोबि समा के ॥१४४॥

छरे यो निधून नर-हरियानंद की जा माता सूं सहिमा भई ॥  
 मगी भरन की मीक नंद क महौं बरीतो ।  
 हुतौ हुमा की द्वार सहृद में सबन बसीतो ।  
 राघो कतौ महंत मात की छाति उपारी ।  
 तब जीयो मजानी कोन भक्त प्रह लकरी डारी ।  
 इक पारीसी हरि विमुख सत के भोरे छूडो ।  
 झूटे जाइ कपाट जान पाप करघो छूडो ।  
 प्राप बचसे की बैठ गहि निति साकत के सिरि बई ।  
 यो निधून नर-हरियानंद की जा माता सूं सहिमा भई ॥१४५॥  
 यो नारि सुर-सुरानंद की, प्रभु राजी प्रह्लाद ज्यू ॥१४६॥  
 ध्यान करत धर्महीन समुर जब भये सकांनो ।  
 स्थग रूप को धारि उद्यत भये अंतरजानी ।  
 धरि धरि पटके बुष्ट नष्ट बातन जर फारे ।  
 बखु जीवत गये भाजि महापापी संघारे ।

राघो सस्रथ राम धनि, भक्त-बल्लभ त्रिद कहत यू ।  
यौ नारि सुरसुरानंद की, प्रभु राखी प्रह्लाद ज्यू ॥१४६

मनहर यह हित रजखानि मिली आनि हित जानि करि,  
छंद स्वामी रामानंद गुर सिष पदमावती ।  
मन कौ उतारचौ मान उरमी उच्चम आन,  
विसरै न राम रांम रहै गुन गावती ।  
गुर कौ सबद उर ध्रम कौ बसायो पुर,  
ज्ञान-ध्यान सील सत और वृति जावती ।  
राघो कहि कासी मधि हाथी जीयो हाथ देत,  
प्रसिधि प्रवीन भई आपौ न जनावती ॥१४७

छपै जन राघो रटि रांमहि मिले, ये दाता आनंद-कंद के ॥टे०  
कर्मचंद क्रमगलित जोग जोगानंद पायो ।  
पैहांरी परसिधि समझि सारी हरि गायो ।  
मगन मनोरथ अलह भयो श्रीरग रांम रत ।  
कीयो गयेस प्रवेस मेह<sup>१</sup> मन दीयो परमेतत ।  
येते आठौं अटल सिष, स्वांमी अनतानंद के ।  
जन राघो रामहि मिले, ये दाता आनंद-कंद के ॥१४८  
धनि अब गति अचिरज भयो<sup>२</sup>, यौ अंब नवायो अलह कौ ॥  
उपवन उत्तम<sup>३</sup> सुथान, फूल फल ता मधि भारी ।  
तहां महत भयो मगन, समझि सेवा बिसतारी ।  
भवतबिता कै भाइ, असुर अज गैवी आये ।  
उन लीन्ही छांह छुड़ाइ, सत मुनि मारि उठाये ।  
तब राघो रांमहि रिषि भई, वं सठ समझाये कलह कौ ।  
धनि अब गति अचिरज कीयो, यौ अंब नवायो अलह कौ ॥१४९

टीका

मत- जाइ चले इक बाग निहारत, अलह भई मन पूजन कीजे ।  
गयद आव रह्यौ पवि मालिहि जाचत, लेहु कही अब<sup>४</sup> डार नईजे ।  
जाइ कही नृप मौज हुई जिम, प्रीति भई सुनि पाव गहीजे ।  
आइ परचौ पणि आजि भलौ दिन, सीस दयो कर राम भजीजे ॥१५०

## श्री रंगजो की टोका

धीरग नाम सरावग आम हुतौ दिवसा तिन वात बसानी ।  
 भाकर ही जम-आम गयो उत , हुत भयो इन भाइ ससानी ।  
 माइक नै सय जात स देसहु सोम बड़पो पमु मारि दिखानी ।  
 राम भन जिन छै जग यौ गति बस भयो सिरं भनत रसानी ॥१७०  
 पुन दिखावत भूत सकुपहि सूकत जात सु भूमिक सूतौ ।  
 मारत भ्यावत रैन उठे जन मास करौ मम भौत धिगूतौ ।  
 होत सुनाइ तिया पर सु रत भूत हुवो तव पाव पहूतौ ।  
 रामहि नाम सुनाइ करषौ सुष आप कही फिरि होइ न भूतौ ॥१७१

## पेहारोजो की मूल

इपे निरखे बियायो कृष्णबास अनत जिक पीयो दुगध ॥२०  
 बड़े तेज के पुंछ, राम बल काम सघारे ।  
 घरणाकुज भात-पत्र, राव राखा सिरि धारे ।  
 जाको बसा बई तास तलि कर नहीं कीयो ।  
 सरण आयो कोइ ताहि मुभै पब बीयो ।  
 बंस बाहिर्म रजि प्रगट साध सुभै मुबि है दुगध ।  
 निरखे बियायो कृष्णबास, अनत जिक पीयो दुगध ॥२२०  
 कृष्णबास कलि-कासि में, बघीब जू बूज करी ॥  
 म्यध सलि यौ जानि काटि तन मांस चुबायौ ।  
 भई पहुँच गति भसी, जगत जत भयो सचायो ।  
 महा अपर बैराग काम बचन ते म्यारे ।  
 हरि धत्री मुठ गंध लेत ग्रह नित मतधारे ।  
 गाला रिय आधम विवत रोति समातन उर धरी ।  
 कृष्णबास कलि-कास में बघीब जू बूज करी ॥२२१

२२२ नाम अनत बयो अनतानंद यौ प्रगयौ कृष्णबास पेहारो ।  
 २२३ जोम उपासयो जुगति सु तेजसी अंतरबुति अकयचनपारी ।  
 जारं घरषो कर सीत कृपा करि तास की भेज भीटी न निहारी ।  
 रायो बड़ी रहणो मिय्यो राम की मोस नै पंच निजाय न भारी ॥२२४

काटि सरीर दयो भक्ष स्यघ कौं, पैज रही कृष्णदास की भारी ।  
प्यड ब्रह्मण्ड स्थावर जगम है, श्रव में बिस्व रूप बिहारो ।  
संतन कौ श्रवस्स दयो जिन, ज्यों तन सौपत नाह कौं नारी ।  
राघो रह्यो गलतै गलतान ह्वै, राम अखड रट्यौ इक तारी ॥१५३॥

टीका

जा मिर हाथ दयो न लयो कछु, राज दयो उन भूप कलू कौ ।  
डूगर व्यौर मिले सुत मातहि, दे हरि पूजन सत सलू कौ ।  
थार जले विपरी मु लई सुत, भोग बिना दुख पात हलू कौ ।  
मारन कौ तरवारि लई जन, वोट लई धन देत मलू कौ ॥१७२॥  
भूपति पुत्र भगन भयो भल, मत सलाधि नही जन अंसौ ।  
साध तिया ग्रभ दे जुग पातलि, बालक है गुर आप कहै सौ ।  
भेष घरचा डक जूतन बेचत, भूप कहा कर जोरि हरै सौ ।  
त्याग करौ जग होइ बुरी धन, देर रिभावत पाइ परी सौ ॥१७३॥

मूल

छपै पैहारी गुर धारि उर, सिष इते भये पार सब ॥  
अग्र कील्ह अरु चरण, नराइण पुदमनाभ बर ।  
केवल पुनि गोपाल, सूरज पुरषा पृथु तिपुर ।  
टीला हेम कल्याण, देवा गगा सम गंगा ।  
बिष्णदास चादन, सबोरां कान्हा पुनि रगा ।  
जन राघो भगवत भजि, सिर तै डारघौ भार अव ।  
पैहारी गुर धारि उर, सिष इते भये पार सब ॥१५४॥  
स्वइछा भीषम गवन, त्यूं कील्ह करण त्याग्यौ सरीर ॥टे०  
राति दिवस हरि भजै, पलक नहीं अतर पारै ।  
जेते प्राणी भूत, नाइ सिर पाप निवारै ।  
नाग डसे त्रिष बार, जहर नहीं चढ्यौ लगारा ।  
सांखि जोग मजबूत, चले ह्वै दसवें द्वारा ।  
राघो बल परब्रह्म कै, सुत सुमेर दे सरस धीर ।  
स्वइछा भीषम गवन, त्यूं कील्ह करण त्याग्यौ सरीर ॥१५५॥  
इदव कील्ह करण सरण सन्नरथ कै, यौ परमेसुर पैज सुधारी ।  
छद काम न क्रोध न मोह न मंछर, नृमल ह्वै निज आत्म तारी ।



मांय नूरोय उधार वीयो अस होय मिटे हस बेहू क भारी ।  
राघो कहै परबो भयो प्रतप्त, गूबरी नैक टर नहीं टारी ॥१५६॥

टीका

दव सुमेर हुते गुजरातहि बेठि विमान सु धामहि चल्ल ।  
कीन्हू र भान हुते मधुरा महि देखि धकास उठे यहि भल्ले ।  
भूप कहै अणु काहि मुनावत मेर<sup>१</sup> पिता हरि माहि सु मिस्ने ।  
मानि अचभ पठावत मानस, थाइ कही सति पावहि मिस्ने ॥ ७४  
यो हरि प्रीति लई मृति जीति समातन रीति सु पूजन कीजै ।  
फूलन द्वार पिटारि मम्हार इस जन<sup>२</sup> ध्यार स फेर कजीजै ।  
सीनहि बेर इसाइ धिरे जन भँर बझी नही राम भजीज ।  
सत सभा महि बडि मिसे प्रभु जोग कसा ब्रह्म रंघ्र भनीजै ॥७५॥

मूल

कृप अग्रदास आगर भयो, हरि सुमेरन पन प्रेम कौ ॥७६॥  
बहुत बाग सु प्रीति रीति, हरि को बिन काएँ ।  
भीडे गौडे आय आय परवाहै पाएँ ।  
जो उपज फल फूल, सोई प्रभुची कौ धरवै ।  
साम-संभरण सा-पुरण भगत भगवत सु डरप ।  
राति बिबस राघो कहै उबस करत निति नेम कौ ।  
अग्रदास आगर भयो हरि सुमेरन पन प्रेम कौ ॥१५७॥

टीका

इंदव भूपति मान दरस्सण भावत बाग छयोव रहै सु सिपाही ।  
बंद पाठ बुहारि गये जन बारन भीरहि देखि र बैसि रखाही ।  
तामहि थाइ प्रनाम करो जल जैन भरे परवाहू बहाही ।  
बलि रह्यो भूप हारि गयी द्विग बीजत जाकर भाप कहाही ॥१७६॥

मूल

अरे मन बच काम धर्म धारि उर धन राघो उधरे राम कहि ॥  
बिप्यौ बमोदरदास निमरु गुर कौ मझी पावै ।  
चतुरदास भगवान रूप भत मझो सु आवै ।

लाखा छीतर देवकरन, देवासु सुघड़ अति ।  
 खेम राइमल गौड, करी ग्रह भगति-भाव मति ।  
 अद्भुत राइमल नीपजे, गुर कील्ह करन कौ सरण गहि ।  
 मन बच क्रम धर्म धारि उर, जन राघो उधरे राम कहि ॥१५८  
 जन के कारिज करत है, अनबछित हरि आइ ॥  
 ये नाभा जगो प्राग, बिनोदि पूरण पूरे ।  
 बनवारी भगवान, दिवाकर नाहि न दूरे ।  
 नुस्यंघ खेम किसोर, लघु ऊधौ जगनाथहि ।  
 ये तेरह सिष अग्र के, सीमे मुनि गुर के साथहि ।  
 जन राघो रुचि प्रीति पन, जे मन सधत सुभाइ ।  
 जन के कारिज करत है, अनबछित हरि आइ ॥१५९

नाभाजी कौ मूल

मनहर नाभे नभ सेती कीन्हौ खीर-नीर भिन भिन,  
 छंद ग्रथन कौ सार सरबगो हरि गायौ है ।  
 भक्ति भगत भगवत गुर धारि उर,  
 बिचर बखांणि सर्वही कौ सिर नायौ है ।  
 सत-जुग त्रेता अर द्वापर कल के भक्त,  
 नाव क्तिमाला कीनी नीकौ भेद पायौ है ।  
 राघो गुर अग्र कूं अपि गिरा गगजल,  
 पुरे पतिव्रत बलरांम यौ रिभायौ है ॥१६०

मूल

छपै अघेर अज्ञता नासने, उदित दिवाकर दूसरी ॥  
 परमोघे भूराज, नहीं को आज्ञा मोटै ।  
 पक-पादप की न्याइ, सत पोषन ले भेटै ।  
 श्रव पे छाया कृपा, गिरा भोला यौ बोलै ।  
 सुमरै रघुपति निति, साध के अघ्री खोलै ।  
 कसिप करमचद सुत, सुहृद बरखे ऊसर सूसरौ ।  
 अघेर अग्यता नासने, उदित दिवाकर दूसरी ॥१६१

परब्रत साध सरावहीं, मनो बिबाकर यहु हुतो ॥  
 उत्तम भजन प्रकासि किरिणि, करणी करि पोये ।  
 सीयाबर गुण नाम गाइ आन न संतोये ।  
 जमक-मुता आषार अंधि पहि यहुधम धरियो ।  
 गुर मरहर की रुपा, पुत्र मांसीयो करियो ।  
 रघुनाथ इष्ट निहचल सया, आन बात को ना हुतो ।  
 परब्रत साध सरावहीं मनो बिबाकर यहु हुति ॥१६२

इष्ट पर की प्रभुता कर आप समानक, घेसो भयो बिष्य देव बिबाकर ।  
 खद सत सुभाष आबंगी सिरोमनि भांनु मिली कुरि दूध में साकर ।  
 जोबत मुक्ति बिष बसहु बिसि, क्युं नब-संड उछात प्रभाकर ।  
 राघो कहै परमारथ स्रु बलि स्वारथ कैं सिर बै गयो डाकर ॥१६३

कये श्री सौरभ स्वांनि प्रसाद सों पण ब्रत रह्यो प्रियाग की ॥  
 मन बल कम भगवत जमे अंधी जर भायें ।  
 सीता में निर-आन भाव तन दोह बिसाये ।  
 सतग सरस सनेहु मालि बोक बल लीया ।  
 अंनु बसो बे आदि महोछा पुरख लीया ।  
 बोली पुआं जडावहीं ब्यारे कलस भाग को ।  
 श्रीसौरभ गुर प्रसाद ते पण ब्रत रह्यो प्रियाग की ॥१६४  
 हठ जोध अमाधिक साबिके द्वारिकाबास हरि सों मिल्यो वटे०  
 कूकस की नहिका नीर में लयी समाधी ।  
 प्रभु पद स्रुं रति अचल देक आत्म धरराधी ।  
 बांस जान धर बित बंध कुल जगत निरासा ।  
 काम क्रोध मब भोह करम की काढी पासा ।  
 गुर कीलह करण प्रसाद ते अलि सक्ति अम को गिरयो ।  
 हठ-जोग अमाधिक साबिके द्वारिकाबास हरि स्रु मिल्यो ॥१६५  
 परम बरम धन बारि जर पुरख बीराठी प्रसन्न ॥  
 ऊर्गुली आंधूख सेस बिधि नदी जहानी ।  
 जम-जैमा प्राग्गायांसल जहां सामे ध्यानी ।

सीह बघेरा गरिजि रहे, मन सक्या नाहीं ।  
 बाइ तलै सचरै, तास कौ ऊचै लाहीं ।  
 पद साखी उजल करे, राम नाम उचरचौ रसन ।  
 परम धरम धन धारि उर, पूरण बैराठी प्रसन ॥१६६  
 पूरण पूरा ज्ञान सूं, बैराठी गुर-गम लयौ ॥टे०  
 अष्टाग-जोग अभ्यास, गुफा कदर के बासी ।  
 कनक कांमनी रहत सदा, हरि नाम उपासी ।  
 बाचा छले मलेछ, कपट करि ब्याह करायो ।  
 त्यागी तिरिया रहत नहीं, तन कलक लगायो ।  
 अनल पख के पुत्र ज्यूं, उलटि अपूठौ बन गयो ।  
 पूरण पूरा ज्ञान सौं, बैराठी गुर-गम लयो ॥१६७  
 सिंध-सुता सप्रदाइ मैं, लक्षमन भट भारी भगत ॥  
 धर्म सनातन धारि, भक्ति करि जग मैं जान्यौं ।  
 सतन सेती हेत, नेम प्रेमां मन मान्यौं ।  
 जथा-लाभ संतुष्ट, सुहृद परमारथ कीन्हौं ।  
 उत्तम इष्ट थापि, साध मारग कहि दीन्हौं ।  
 सारा-सार बिचार उर, सदा कथन श्रीभागवत ।  
 सिंधु-सुता सप्रदाइ मैं, लक्षमन भट भारी भगत ॥१६८  
 खेम गुसाई राम पन, राम रासि गुर सीस धरि ॥टे०  
 रामचंद्र कौ अनुग, जगत मैं नाहीं छाने ।  
 उर मैं और न ध्यान, येक सीयारामहि जाने ।  
 कारमुक बामैं हाथि, दाहिने साईक राजे ।  
 यह प्रीय लागै रूप, दरस ते सर्व दुख भाजे ।  
 हनुमत समां सो साहिसी, गद गद बाणों प्रेम करि ।  
 खेम गुसाई राम पन, राम रासि गुर सीस धरि ॥१६९  
 तुलसी राम उपास की, रामचरित बरनन करचौ ॥टे०  
 बालमोक कीयो सहस, कृत श्रीफल सम जानों ।  
 भाषा दाष समान, पात परिश्रम मति मानों ।  
 नर नारी सुख भयो, प्रेम सूं गावै निस दिन ।  
 पातक सब कटि जात, सुनत निर्मल तन मन जन ।

परसत साथ सरावहीं, मनौ बिबाकर यहु हुतो ॥  
 उत्तम भजन प्रकासि किरिणि, करणी करि पोये ।  
 सीमाबर गुण नाम गाइ आन न संतोये ।  
 कमल-मुता आचार अंधि ग्रहि, यहुधन बरियो ।  
 गुर नरहर की कृपा, पुत्र मांतीयौ करियो ।  
 रघुनाथ इष्ट निहचस सब आन बात को ना हुती ।  
 परसत साथ सरावहीं मनौ बिबाकर यहु हुति ॥१६२

इंदु पर की प्रमुता कर आप प्रमानरु, ऐसे मयो दिव्य बैब बिबाकर ।  
 सं संत सुभाष अश्वनी सिरोमनि मानू मिली हरि रूप में साकर ।  
 भीषत मुक्ति बिष बसहुं बिसि, ज्यू नव-खंड उद्योत प्रनाकर ।  
 राधो कहै परमादय सु बलि, स्वारथ के सिर बै गयो टाकर ॥१६३

सरे श्री सीरंभ श्यामि प्रसाद सौ परा वत रह्यौ प्रियान को ॥  
 मन बच कम अगबंत जमै अंधी उर भायें ।  
 सीसा मे निर-आन, भाव तन बोइ विस्तार्ये ।  
 सतन सरस समेह भावि होऊ बल लीया ।  
 अंकु बनी बे आदि, महोछा पूरण कौया ।  
 दोसो' भुजा बडावहीं दयारे कलस भाग को ।  
 श्रीसीरंभ गुर प्रसाद ते परा वत रह्यौ प्रियान को ॥१६४  
 हठ-जोग अनादिक साधिके द्वारिकाबास हरि सौ मिरयो मटे०  
 कूकस की नबिना नीर मे लगी समाधी ।  
 प्रभु पर सु रति अक्षत पैक आत्म आराधी ।  
 काम जाम पर बित बंध कुस जगत निरास ।  
 काम कीध सब मोह करम की काटी पासा ।  
 गुर कीरु करण प्रसाद ते भक्ति सक्ति अम की गिरयो ।  
 हठ-जोग अनादिक साधिके द्वारिकाबास हरि सु मिरयो ॥१६५  
 बरम धरम धम पारि उर पूरण बैराठी प्रसन ॥  
 अंगुली आंगुल सम बिधि मधी बहानी ।  
 कम-मिया प्राणापानमम जहां साधि प्यानी ।

वाचत पुस्तक नाम हरै अघ, सत्य सवै परमान कहीजे ।  
ह्वै परतीति कहो तुम ही जिम, खाइ नदी सुर पातिहि लीजे ।  
भोजन ले करि मदिर आवत, भक्त कहै यह न्याव करीजे ।  
जानत हौ तुम नाम प्रतापहि, पाइ लयो जय सब्द भनीजे ॥१८१  
रैन निसाचर चोर न आवत, स्याम सरूप खडे सर लीया ।  
आत तबैं तब साधि डरावत, प्रात लगैं हरि आन न दीया ।  
बूझत संतहि स्याम सिपाहिन, बोलत नाहि न नैन भरीया ।  
राय लुटावत यौ न सुहावत, चोर भये सिप राम भजीया<sup>१</sup> ॥१८२  
मृत्यु भयो द्विज नारि सती हुत, जोरि करौ दुय सीस नवायो ।  
राम सुहागनि बैन कह्यौ पति, मौति भई उठि है हरि भायो ।  
स्याम भजौ सबही कुल सौ कहि, मानि लई उन बेगि जिवायौ ।  
भक्त भये सब साखत ता तजि, लेस<sup>२</sup> रहै मन लोक न पायौ ॥१८३  
लैन खनाइ दये पतिस्या भृति, ज्याइ दयौ दिज यौ कहि सूवा ।  
चाहत देखन ल्याव(त) भली विधि, जात विनै करि<sup>३</sup> यौ पग धूवा ।  
भूप मिले चलि ऊपरि लेवत दे बहुमान कहै तुम खूवा ।  
घौ अजमत्ति सुनी अति गतिहि, राम करै हमसौ नहि हूवा ॥१८४  
राम करै सु दिखाइ हमै अब, रोकि दये हनुमान हि ध्याये ।  
बेगिहि वादर म्हाल चढे बहु, फारत अबर देह लुचाये ।  
ढाहत है गढ नाखि तलै लढ, दातन तै वढ भूप डराये ।  
आखि ह्वै यह कौन दई सु, पुकारि कही अब राखि हराये ॥१८५  
पाइ परचौ हम जीव उबारहु, देखि अजम्मति<sup>४</sup> लाज नयौ है ।  
सात करे सब भूपहि भाखत, ह्मा न रहौ गढ राम भयौ है ।  
त्याग दयो सुनि और करावत, हाजर है नही फेरि पयौ है ।  
जाइ बनारस आइ वृंदावन, नाभहि सूज कवित्त लयो है ॥१८६  
काम गुपाल जु को कर दर्सन, राम सरूपहि सीस नवाऊ ।  
धारि लये कर साइक घन्नुक, देखि छबी कहियौ गुन गाऊ ।  
कोउ सुनावत कृष्ण सुय हरि, राम कला कहि मैं न भुलाऊ ।  
जानत हौ दसरत्थ लला अब, ईसुर आप कहे मन लाऊ ॥१८७

मक्त भक्त नितसार न नाम रूप बोहिय घरघो ।  
तुलसी राम उपास की, राम चरित बनन करघो ॥१७०

मनहर कासी मधि कामप्रित सपोषन जोग वित,  
६६ अति उप सेज तप भयो तुलसीदास की ।  
सगल महुत गति बाँधी कौ विचित्र अति,  
राम राम राम सत्य बत सासो-सास की ॥  
जत सत सावधान अमृत कथा की पान,  
हरि की कृपा सु वै हकूरी भयो पास की ।  
राघो कहै राम काम घरघ्यो तन मन धाम,  
गह्यो मत धन येक अटल अकास की ॥१७१

टीका तुलसीदासजी की

प्रीति तियाहि गई उठि ब्रूमिज दीरि गयेस गई वहि ठौरा ।  
साज मरी कहि रोस मरी धन राम भजौनि तिया सब चौरा ।  
ग्यान भयो मुनि सोधि विचारत जात बनारसि धामहु छौरा ।  
राम भजै हरि पूजन भारत भारत है मन है यह चौरा ॥१७०  
बाहरि जात रहै कछु नीरहि भूत पिबै हनुमान बताये ।  
घावत मन्दिर राम चरित सुभै उठि जातस पैस पिछाये ।  
जात सगे अति आरति हू सगि पाइ परे कुरि दूरि सुनाये ।  
जान न दैत करी निरपा धन जानत बँदाव भून बताये ॥१७१  
नहु बलु बर राम मितापहु कामतमाय मिल प्रभु प्यारे ।  
बीन करघो नवमी सुदि अत्रहु प्रीति सगे कह छोस मिहारे ।  
घावत बा दिन राम सगमन यात्र अडे पट रस हरपारे ।  
घाद बही हनुमत सगे प्रभु मैं न पिछानत केरि दिगारे ॥१७२  
वाक्यम यन लया करि घावत राम बहे कछु देहु हृत्पारे ।  
नाम मुप्यो पर माहि सुनापत भोजन न गुद नाम गुहारे ।  
पिय जुरे गब जाइ बहे दग पाग गये निम जीमन मारे ।  
बाज न हो गुन बेद पुननन गाव न धारन धन्य गुनारे ॥१७३

वाचत पुस्तक नाम हरै अघ, सत्य सबै परमान कहीजे ।  
 ह्वै परतीति कहो तुम ही जिम, खाइ नदी सुर पातिहि लीजे ।  
 भोजन ले करि मंदिर आवत, भक्त कहै यह न्याव करीजे ।  
 जानत हौ तुम नाम प्रतार्पाह, पाइ लयो जय सब्द भनीजे ॥१८१॥  
 रैन निसाचर चोर न आवत, स्याम सरूप खडे सर लीया ।  
 आत तवै तव साधि डरावत, प्रात लगै हरि आन न दीया ।  
 ब्रूभक्त सतहि स्याम सिपाहिन, बोलत नाहि न नैन भरीया ।  
 राय लुटावत यौ न सुहावत, चोर भये सिष राम भजीया<sup>१</sup> ॥१८२॥  
 मृत्यु भयो द्विज नारि सती हुत, जोरि करौ दुय सीस नवायो ।  
 राम सुहागनि बैन कह्यौ पति, मौति भई उठि है हरि भायो ।  
 स्याम भजौ सबही कुल सौं कहि, मानि लई उन बेगि जिवायौ ।  
 भक्त भये सब साखत ता तजि, लेस<sup>२</sup> रहै मन लोक न पायौ ॥१८३॥  
 लैन खनाइ दये पतिस्या भृति, ज्याइ दयो दिज यौ कहि सूवा ।  
 चाहत देखन ल्याव(त) भली विधि, जात बिनै करि<sup>३</sup> यौ पग धूवा ।  
 भूप मिले चलि उपरि लेवत दे बहुमान कहै तुम खूबा ।  
 द्यौ अजमत्ति सुनी अति गतिहि, राम करै हमसौ नहि हूवा ॥१८४॥  
 राम करै सु दिखाइ हमै अब, रोकि दये हनुमान हि घ्याये ।  
 बेगिहि बादर भैल चढे बहु, फारत अबर देह लुचाये ।  
 ढाहत है गढ नाखि तलै लढ, दातन तै बढ भूप डराये ।  
 आखि हुई यह कौन दई सु, पुकारि कही अब राखि हराये ॥१८५॥  
 पाइ परचौ हम जीव उबारहु, देखि अजम्मति<sup>४</sup> लाज नयौ है ।  
 सात करे सब भूपहि भाखत, ह्मा न रहौ गढ राम भयौ है ।  
 त्याग दयो सुनि और करावत, हाजर है नही फेरि पयौ है ।  
 जाइ बनारस आइ बृदावन, नाभहि सूज कवित्त लयो है ॥१८६॥  
 काम गुपाल जु को कर दर्सन, राम सरूपहि सीस नवाऊ ।  
 धारि लये कर साइक घन्नुक, देखि छबी कहियौ गुन गाऊ ।  
 कोउ सुनावत कृष्ण सुय हरि, राम कला कहि मैं न भुलाऊ ।  
 जानत हौ दसरथ लला अब, ईसुर आप कहे मन लाऊ ॥१८७॥

१ भलीया । २ लेस । ३. कयौ । ४. अजन्मति ।



मूल

६५ गुंभि सीसा रघुबीर की, बिदत करी है मानदास ॥६०॥  
 सिंगार बीर करणादि, नृमल रस कृत मधि धामि ।  
 अनन्य-मुता बर सुखस अहोनिधि रहि रंग समि ।  
 परमारस पयोम, काव्य अक्षर घर मानत ।  
 अरणाकुज चित ध्याम, येरु की संपति मानत ।  
 रामचरित हनुमत् कृत रहिसि जकि धरि बरि हुसास ।  
 गुंभि सीसा रघुबीर की, बिदत करी है मानदास ॥६१॥  
 राम रंगोसो भक्ति निधि, धनपारी बजु प्रेम की ॥६२॥  
 मोल धौग अति निजुन, पात बबिता मी चातुर ।  
 तीर भीर बिबरन हंस संतम सम पातुर ।  
 सब जीवन मुहिब, समासन धर्म संतोषी ।  
 गुंभे सज्जन गुनवान भजन भयो जोषन मोली ।  
 पातक मासत बरस त, कु ली करत निधि मेम बी ।  
 राम रंगोसो भक्ति निधि अनपारी बजु प्रेम की ॥६३॥  
 मुरधर माहि भीषड़ बेवस बूझ हरि भजे ॥  
 करता बीयो कुसास, भजन की भक्त जगज ।  
 जो मर निधि है आइ ताहि जन रोष विद्वार ।  
 तन मन धन तरबग, येर प्रभु संगन बीजे ।  
 मदन जनम यह लाभ धोर कपूये मही बीजे ।  
 मन बस हन राखी बहै भरम बरम धारिभ तजे ।  
 मुरधर माहि भीषड़ बेवस बूझ हरि भजे ॥६४॥

वेद-पूजा की टीका

- ६५ भजन के आरम्भिक भाग की, ऐति बज्जी बनि मी जन पूजा ।  
 ६६ (भन) भोवन के जनमान्य पागी गुण पागी अष्टावलि उग्रम लवा ।  
 गुणलयांग बपी निज नृपमम पदिय देग भगनि की गुवा ।  
 राखी बहै बल प्रीति जिहं हरि धर्म की देव बरपो मही गुवा ॥६७॥

## टीका

केवल नामहि सतन सेवत, बस उधार करचौ जग जानै ।  
 साध पधारत हेत करचौ बहु, नाज नही घर में कछु पानै ।  
 लैन उधारि गये जन वैसिहि, कूप खुदाइ तलै मन मानै ।  
 कोल करचौ अब तो लि सिताब ही, रोल चढावत यौ घर आनै ॥१८८  
 खोदत कूपहि राम कहै मुख, काम भयो मनि वौ सुख पायो ।  
 धूरि परी घसि माहि गये दबि, दूरि करै थल होइ सवायो ।  
 होत उदास घरावह आवत, नाव सुनी धुनि मास बितायो ।  
 कूप गये फिरि होत सुनै रव, काढन लागत धीर कहायो ॥१८९  
 रेत निकारिक जाइ लये पग, देखि सबै अति अचरज<sup>१</sup> आयौ ।  
 ब्यौर लख्यौ जल कुम्भ पिख्यौ तन, कूब नख्यौ हरि कौ इम भायौ ।  
 ध्यावत<sup>२</sup> धाम कहै धनि राम, पुमा नर बाम भलै जस गायौ ।  
 आइ जुरचौ बहु लोग उमगिर, भाव भयौ उर माल चढायौ ॥१९०  
 मूरति ल्या करि सत पधारत, केवल कै वह रैन रहे है ।  
 देखि सरूप भई मन में यह, नाहि चलै सु अचल भये हैं ।  
 जोर करै मन माहि डरै जन, हारि चले जब दाम दये हैं ।  
 जानि<sup>३</sup> गये उर अतर की हरि, नाव सुजानहि राइ कहे हैं ॥१९१  
 द्वारवती चलि छाप धरै भुज, जान न दे प्रभु धाम फिराये ।  
 सतन की निति टैल करौ, उर भाव घरौ करिहू तब भाये ।  
 धामहि सखरु चक्र गदाबुज, चिन्ह भये भुज देखि रिभाये ।  
 सागर गोमति सग रह्यौ सुनि, मालहि मेल्हिर दोइ मिलाये ॥१९२  
 सिष्य प्रसिष्य हुये तिनसू कहि, सतन सेव करौ चितलाई ।  
 साध पधारत पाक करै तिय, आपन भ्रातहि खीर कराई ।  
 केवल देखिर बुद्धि उपावत, दो घरि दे करि कूप चलाई ।  
 सोचत जावत सत बुलावत, खीर परूसि-र बेगि जिमाई ॥१९३  
 नीर सिताबहि ल्याइ निहारित, देखि उठी जरि भ्रातहु देखै ।  
 केवल काढि दई यह साखत, और करचौ भरता दुख पेखै<sup>४</sup> ।  
 काल परचौ स पलै नहि टावर, जाइ रही कहु यौ करि लेखै ।  
 साथि लिये भरतारहि बालक, केवल द्वारि परी सब सेखै ॥१९४

१ आश्चर्य, आचर्य । २ ल्यावत । ३ जोनि । ४. देखै ।

भोजन-जी परकार करावत सन समू जलि घावत द्वार ।  
 देन सुने तिय माहि विनै दुख होइ ययालहि राखत द्वार ।  
 मोर घणी सखि सोर घणी पिपि कण्ठ पर जब कौन निवारै ।  
 लेपन भारन टस करो रहि अन मिलै शिग चासत धारै ॥१६५  
 बास<sup>१</sup> कटाहर सीख दई तब, जात भई पछितात घणी है ।  
 पैस समै फिरि पीछे न आवत रीति भसी सतसग तणी है ।  
 सिख करै जन सेव दिहावत राम मिलै हम बात भणी है ।  
 मोति सयौ कवि भास छपा महि रीति दिवाइ दई सु वणी ॥१६६

### सोजोओ की मूल

धरै भाव भगति हित प्रेम सू, सोखी सोखे राम कौ ॥  
 काम कोष धर सोम मोह की काटी पास ।  
 मुरवर बस निवास, पासकी राख प्रकास ।  
 समग्रिणी मुहुर, साथ की सेव कराहीं ।  
 भगुणी नृगुणी भक्त, कहु सँ प्रंतर माहीं ।  
 मनहुइ जाना जानिया राखो पावत राम कौ ।  
 भाव भगति हित प्रेम करि सोखी सोखे राम कौ ॥१७६

इंदव क्यों पित मात के मोहन बासक, राम समीप यों बैसत सोखी ।  
 बंद धे प्रभु के पण पारि बिचारीक ताहि कहौब दुखावत सोखी ।  
 जिनक हिरदै हरि नाम नुमद्व जाहि फुरै बसई बिसि रोखी ।  
 राम सँ रत तबै अविहसहि राखो कहु सतवाही इसौखी ॥१७७

### टीका

आतुरदास गुरु-जन कोजहि मृत्यु समै उन घंट बंधानी ।  
 राम मिलै हम जावत है यह चासत बाजिन बित वडानी ।  
 भक्त समै न हुते फिरि आवत सोइ जहां मति धरै रहानी ।  
 म करि खोरत मूखम जीबस तात<sup>२</sup> भयो जब घट बजानी ॥१६७  
 जोगि भसे मिथ यों सब मानत है गुरु संमथ नून भलाई ।  
 बचस है मन पीन<sup>३</sup> समागन रीति लागी उन हूँ सरलाई ।

लीन भये परमेशुर पैलहि, देखि पक्यौ फुल<sup>१</sup> बुद्धि चलाई ।  
प्रीति फली जन राम लई मनि, वात रही दुरमति बिलाई ॥१६८

मूल

छपे अल्हारांमा<sup>१</sup> रावल दया, राघो कलिजुग जीतियो ॥  
मोह क्रोध मद कांम, लोभ नीरौ नहि आयो ।  
सग्रह जो कछु कीयो, सोई साधन बरतायो ।  
आठ मास जल लेत, सूर चौमास बरसै ।  
सिष सेवग मरजाद, चनावत गुर नहीं परसै ।  
गुर धरमसील सत पुनि टहल, करत काल इम बीतियो ।  
अल्हगम रावल दया, राघो कलिजुग जीतियो ॥१७८  
हरिदास बावनौ भगति करि, बावन सन ऊचौ बढ्यौ ॥  
सतन सूं निरदोष रह्यौ, सुपनं अर जागत ।  
स्याम स्वाग सूं प्रीति रीति, यम गुर जिम पागत ।  
भवन मधि निरवेद, जनक ज्यूं लियता नाही ।  
चरन-कवल भगवान, वास ले मनमत माहीं ।  
कुल जोगानन्द परगट्ट कर, रैन दिवस रामहि रढ्यौ ।  
हरिदास बावनौ भक्ति करि, बावन सन ऊचौ बढ्यौ ॥१७९  
जन राघो रघुनाथ की, अथ सिर धारी पावरी ।  
दक्षन दरावड देस, तहां के भक्त बखानौ ।  
नरनारी गुरमुखी, जथामति जो हू जानौ ।  
सतवादी प्रम-हस, पुनह श्रीसत सख्य ।  
दास-दास री नमो नमो, ब्रह्मचर रथ सूपं ।  
आदि भक्ति अनुक्रम धरम, करहि बेद विधि द्रावडी ।  
जन राघो रघुनाथ की (ज्यूं), अथ सिर धारी पावड़ी ॥१८०  
कबीर कृपा कौ धारि उर, पदमनाभ परचै भयो ॥  
राम मत्र निज मत्र, जाप हिरदै में राख्यो ।  
जप तप तीरथ नाम, नाव बिन और न भाख्यो ।

बाजिग की सी ठेर, कहि गबगव हूँ वाँछी ।  
 राम भंत्र निज आप, बेह उधरे बहु प्राणी ।  
 सम राधो समसै उमंगि जस, आप पीयी औरन पयो ।  
 कबीर कृपा कौ पारि सर पदमनाम प्रब भयो ॥१८१

टीका

इंदव साह बनारसि कोठ हुती उन सट्ट परीतन झूड़न चाल्यो ।  
 बंद भावत हंस पदम्महि भुक्त बात कही कस खोसि न हाल्यो<sup>१</sup> ।  
 राम कहावत तीन बिरधा जन कोढ़ गयो गुरदेवह चाल्यो ।  
 नाव प्रभावत जानत मै बहु संस करै सुख जो द्युति चाल्यो ॥१८६

मूल

द्वये जीवा तत्वा<sup>२</sup> बसए बिसि, प्रगट उधारक बंस के ॥  
 भक्ति अमृत की नदी झुड़ता की बिड़ पासा ।  
 जोर बड़न की रोति, प्रीति सोंही बहि आसा ।  
 पूरज बंस सुभाव, बहुत गुण धर्म-सील सत ।  
 भजे सुर बातार, ब्या परबीन परम मत ।  
 राधो जन भंडुन चुनै, रवि ससि ओमा बंस के ।  
 जीव तरवा बसए बिसि, प्रपट उधारक बंस के ॥१८९

टीका

भात उमै द्विज जीवहि ततहि<sup>३</sup> सेवत संतन सिष्य मये हैं ।  
 रोपत सूठ हरषी यह होइस साधन तोइ सु नाखि मये हैं ।  
 भाइ कबीर दिसाइ हरषी तर नेम हुषो सिबि पाव लये हैं ।  
 नाम दयो तिन<sup>४</sup> नाम बर्न कठि धाइ कही हम खोसि गये हैं ॥२००  
 हूँ झूठे द्विज बात गई मित्र पूरि करे सु सुता नहि लेवै ।  
 येन बनारस जात कबीर हि जात बहो सब धीरज<sup>५</sup> देखै ।  
 आप उभ मनवध बरौ न करो पित मै समझी यह भेवै ।  
 धाइ फरी बहि शानि करी उभ भूत धरी बहि यो पग सेवै ॥२१  
 यीहि करै हम आम ग भावत सत तिणौ मुप टेक लजोव ।  
 परि बनारस जा बरि भुजग व्याह करो सिरण्ड धरीव ।

भक्ति करौ जन भाव धरौ तव, देत तुमैं सुनि लेत करीजे ।  
साखत भक्त भयेरु सराहत, पच कहै तुम्हरे पन रीझे ॥२०२

मूल

छपै करणीं जित कबीर-सुत, अदभुत कला कमाल की ॥  
प्रगट पिता समाज रहे, कछु इक दिन द्वारै ।  
सतवादी सत-सूर, भजन सौ कवहूं न हारै ।  
सुक सनकादिक जेम, नेम सू निरगुण गायौ ।  
मन बच क्रन भयो मगन, भेव काहू नहीं पायौ ।  
जन राघो बलि (बलि<sup>१</sup>) रहणि की, पहुचै राल न कालकी ।  
करणीं जित कबीर-सुत, अदभुत कला कमाल की ॥१८३  
श्रीनद-कुवर सन नंददास, हित चित बांध्यौ भाइकै ॥८०  
समैं समैं के सबद, कहे रस ग्रथ बनाये ।  
उक्ति चोज प्रसताव, भजन हरि गान रिभाये ।  
महिमांसर परजंत, रामपुर नग बिराजे ।  
सत चरन रज इष्ट, सुकल सरबोपरि राजे ।  
भ्राता राघो चद्रहास है, सो सब गुण लाइकै ।  
श्रीनद-कुवर सन नंददास, हित चित बांध्यौ भाइकै ॥१८४  
अति प्रतीति उर बचन की, गुर गदित सिष सति मानियो ॥  
सीष पाइकै चलयौ, कहूं कारिज कैं ताई ।  
मेरे मन की बात, कहूंगो सीध्र आई ।  
रामसरनि भये स्वामि, दगध करने लैं जाहीं ।  
मनि गुर-गिर बिसवास, फेरि लीये अस तल माहीं ।  
बिभू बरसहि यह कही हरि-जन गुर इक जानियो ।  
अति प्रतीति उर बचन की, गुर गदित सिष सति मानियौ ॥१८५

टीका

इदव है गुर भक्तस नून गिनै जन, पूजि मनै गुर क्यू समझावै ।  
छद कैं न करै परि नाहि कहै निति, रामति चालत बेगि बुलावै ।  
छूटि गयो तन बारन देतन, ल्यावत फेरिस वात जनावै ।  
भाव लखै सति यौ जिय बोलत, सेव करो जन वर्ष दिखावै ॥२०३

बाज्रिण की सी ठेर, कहि गबगब ह्वै पांछी ।  
 राम भंज निज आप, बह उषरे बहु प्रांछी ।  
 जन राखो प्रमथै उर्मगि जस, आप पीयो औरम पयो ।  
 कबीर कृपा की धारि सर, पबमनाभ प्रबै भयो ॥१८१॥

टीका

इंदव साह बनारस कोठ हुतो उन लट्ट परीतन बूझन वाल्यो ।  
 बंद भावत हेस पदम्पहि बूझत बात कही कस खोलि न हाल्यो ।  
 राम कहावत तीन विरथा जन कोढ़ गयो गुरदेबह वाल्यो ।  
 नांव प्रभावत जानत ने कहु सैस करे सुख जा श्रुति वाल्यो ॥१८६॥

मूल

सुरे बीबा तत्वा<sup>१</sup> बखाय बिसि प्रगठ उधारक बंस के ॥  
 भक्ति अमृत की नबी कुहुता की बिड़ पासा ।  
 जोर बड़न की रीति प्रीति सोंही बहि वाला ।  
 दूरज बस सुभाब, बहुत गुण धर्म-सीस सत ।  
 भजे दूर बातार बया परबीन परम मत ।  
 राखो जन अग्रज सुनै रवि सति बीबा बंस के ।  
 बीब तत्वा बखाय बिसि प्रगठ उधारक बंस के ॥१८२॥

टीका

भात उमै द्विज बीबहि ततहि<sup>२</sup> सेवत संतन सिध्य भये हैं ।  
 रोपत सूठ<sup>३</sup> हरथो यह होइस सामन दोह सु नाथि भये हैं ।  
 भाइ कबीर विखाइ हरथो तट, नेम हुबो सिधि पाब लये हैं ।  
 नाम दयो तनि<sup>४</sup> काम बनै कठि भाइ कह्यो हम बोलि गये हैं ॥२०॥  
 ह्वै इकठे द्विज भात गई निज दूरि करे सु सुता नहि भवै ।  
 मेक बनारस जात कबीर हि बात कह्यो सब धीरज<sup>५</sup> देखै ।  
 आप उमै समबध करौ ग डरी धित मैं सगभ्यो यह भवै ।  
 भाइ करी बहि जाति डरी उर भून धरी कहि यौ पम सेवै ॥२१॥  
 भीहि नरि हम ग्राम न भावत सत तिहारि मुक्त टेक तबीजे ।  
 केरि बनारस जा नरि बूझत ब्याह करी सिरबड धरीजे ।

मनहर परस कूं पारस मिले हैं गुर पीपा आइ,  
छंद आपसी कीयो बनाइ बारबार कसिकैं ।  
खोयी है कन्या को कोढ़<sup>१</sup> धोवती दई वोट,  
सकति की सेवा मेटी ताकैं गृह बसिकैं ।  
खाती को खलास करि रीझे हैं परसपरि,  
माथे हाथ धरचौ स्वामी हेत सेती हसिकैं ।  
राघो कहै प्रास<sup>२</sup> प्रसिधि भये तीन लोक,  
सतन की सेवा कीन्हो पूठी हरि असिकैं ॥१६०

छपे कूरम-कुलि दुती बलि विक्रम यम, निबह्यौ पन पृथीराज कौ ॥  
दया द्वारिकानाथ, करै तौ दरसन जाजे ।  
परे कुदरती चक्र, आइ आवेर निवाजे ।  
घरि-घर नीवा ईस, आप राजा रति गामी ।  
सुत उपजे षट<sup>३</sup> दोइ, भये नौ-खड मधि नामी ।  
हुवो हरि भगतन कौ भगत, जन राघो बड़ कुज काज कौ ।  
कूरम-कुल दुती बलि विक्रम यम, निबह्यौ पन पृथीराज कौ ॥१६१

### टीका

इदं सग चल्यौ गुर कै पृथिराजन, प्रीति धरणी रनछोडहि पाऊ ।  
छंद बात सुनी स दिवान गयो निसि, भक्ति हुई गुर सतन गाऊ ।  
लेहु विचारि करौ तव भावस, सगि न लेवत बात दुराऊ ।  
प्रात भये नृप आवत चाहत, आप कही रहिये सुख पाऊ ॥२०४  
गोमति न्हाइर लेवत छापहि, देखत हौ रणछोड पुरी कौ ।  
तीनहु बात इहाहि लहौ<sup>४</sup> तुम, सोच करौ मति देखि हरी कौ ।  
मानि लई पहुचावन जावत, आई घरा नृप जानि खरी कौ ।  
दोइ गये दिन सौवत हौ निसि, आइ कही उठि लेहु करी कौ ॥२०५  
बोलि गुरु जिम आप कहै प्रभु, आइ गयो उठि सीस नवायो ।  
गोमति माहि सनान करौ कहि, न्हाइ लयो सुनि आप न पायो ।  
छाप भई भुज सख चक्रादिक, ढील लगी त्रिय आइ चितायौ ।  
सेस रह्यौ जल सुद्ध करौ तन, राम धरौ उर भूप सुनायो ॥२०६



## मूल

इपे बीठलबास हरि भक्ति करि जुगल पानि मोदक चढ़े ॥८०॥  
 सब प्रेम पय रहत संत रज सोस बढाई ।  
 तरकि लग्यो संसार, येक हरि भक्ति बिकाई ।  
 संप्रबाह सिध' जाबि पत, बीपक ज्यों मानों ।  
 जल परपत सतकार, करे रबसो जानों ।  
 लोक जमै हरि गुर बये सबब साखि निति बिन रडे ।  
 बीठलबास प्रभु भजन करि, जुगल पानि मोदक चढ़े ॥८१॥  
 परसोतम गुर की कृपा, जगनाथ जग जस कर्घ्यो ॥८२॥  
 प्रेम भक्ति कौ पुंज, सिधु जा पधित संभारी ।  
 श्रीरामानुज पन प्रीति, रीति उर बतर-बारी ।  
 संसकार सतकार, सनातन धरम सुहावे ।  
 समब-भाबि मुनि वृत्ति बिसब हरि के जन भाब ।  
 पारासुर कुसका बडघी, रामबास धरि तन बर्घ्यो ।  
 परसोतम गुर की कृपा, जगनाथ जग जस कर्घ्यो ॥८३॥  
 बातार भमप्यन जर भसी धँसी भक्त कस्यान है ॥  
 लीलाबल पति भृति बतुर हरि कौ चित बाह्यो ।  
 उरम भक्त पिछानि मनि अपनो निरबाह्यो ।  
 बेह त्यागती बेरि हेत सीता-बर कीन्हो ।  
 नाम नाम धर बिस काहि मन रामहि कीन्हो ।  
 बिद्युत-प्रभा परकास सम बर्घ्यो त्याग धन ध्यान है ।  
 बातार भमप्यन जर भसी, धँसी भक्त कस्यान है ॥८४॥  
 ये भरव-कांड मनि भूप है टीसा साहा भक्ति के ॥८५॥  
 भंगन परमानंद परम भजनीक उजागर ।  
 लोगीबास व जेम विपत बसबा के जागर ।  
 ध्यानबास के सोन पही गुर धरम की देका ।  
 हरीबास हरि भक्ति करी प्रति मरम की देका ।  
 जल राधो रठि रामजी काहे बंधन सक्ति के ।  
 ये भरव-कांड मनि भूप है डोला लाहा भक्ति के ॥८६॥

मनहर परस कूं पारस मिले हैं गुर पीपा आइ,  
 छद आपसौ कीयो बनाइ बारंबार कसिकैं ।  
 खोयी है कन्या को कोढ़<sup>१</sup> धोवती दर्ई वोट,  
 सकति की सेवा मेटी ताकैं गृह बसिकैं ।  
 खाती को खलास करि रीझे हैं परसपरि,  
 मायें हाथ घरचौ स्वामी हेत सेती हसिकैं ।  
 राघो कहै प्रास<sup>२</sup> प्रसिधि भये तीनू लोक,  
 सतन की सेवा कीन्ही पूठी हरि असिकैं ॥१६०

छपै कूरम-कुलि दुती बलि विक्रम यम, निबह्यौ पन पृथीराज कौ ॥  
 दया द्वारिकानाथ, करै तौ दरसन जाजे ।  
 परे कुदरती चक्र, आइ आवेर निवाजे ।  
 घरि-घर नीवा ईस, आय राजा रति गामी ।  
 सुत उपजे षट<sup>३</sup> दोइ, भये नौ-खड मधि नामी ।  
 हुवो हरि भगतन कौ भगत, जन राघो बड कुज काज कौ ।  
 कूरम-कुल दुती बलि विक्रम यम, निबह्यौ पन पृथीराज कौ ॥१६१

### टीका

इदव सग चल्याौ गुर कै पृथिराजन, प्रीति घणी रनछोडहि पाऊ ।  
 छद बात सुनी स दिवान गयो निसि, भक्ति हुई गुर सतन गाऊ ।  
 लेहु विचारि करौ तव भावस, सगि न लेवत बात दुराऊ ।  
 प्रात भये नृप आवत चाहत, आप कही रहिये सुख पाऊ ॥२०४  
 गोमति न्हाइर लेवत छापहि, देखत हौ रणछोड पुरी कौ ।  
 तीनहु वात इहाहि लहौ<sup>४</sup> तुम, सोच करौ मति देखि हरी कौ ।  
 मानि लई पहुचावन जावत, आई घरा नृप जानि खरी कौ ।  
 दोइ गये दिन सौवत हौ निसि, आइ कही उठि लेहु करी कौ ॥२०५  
 बोलि गुरू जिम आप कहै प्रभु, आइ गयो उठि सीस नवायो ।  
 गोमति माहि सनान करौ कहि, न्हाइ लयो सुनि आप न पायो ।  
 छाप भई भुज सख चक्रादिक, ढील लगी त्रिय आइ चितायो ।  
 सेस रह्यौ जल मुद्ध करौ तन, राम धरौ उर भूप सुनायो ॥२०६

## मूल

क्षये बीठसदास हरि भक्ति करि जुगल पानि मोदक अढ़े ॥८०॥  
 सब प्रेम पण रहत, संत रज सीस अढ़ाई ।  
 तरकि लज्यो संसार, येक हरि भक्ति बिढ़ाई ।  
 संप्रदाइ सिष्य आदि पत, दीपक ज्यों मानों ।  
 जग परपत सतकार, कर रैबसी जानों ।  
 लोक जमे हरि गुर बये, सबद साक्षि निशि दिन रड़े ।  
 बीठसदास प्रभु भजन करि, जुगल पानि मोदक अढ़े ॥८१॥  
 परसोतम गुर की कृपा, जगनाथ जग जस कर्णो ॥८२॥  
 प्रेम भक्ति कौ पुंज, सिधु आ पधित समारी ।  
 कीरामानुज पन प्रीति रीति उर अंतर-भारी ।  
 सतकार सतकार, सनातन धरम सुखारी ।  
 समद-भाबि मुनि कृति, बिसद हरि के जन भाबे ।  
 पारासुर कुलका बडधा, रामदास धरि तन बर्धौ ।  
 परसोतम गुर की कृपा, जगनाथ जग जस कर्णो ॥८३॥  
 बातार भलप्यन छर भली औसौ भक्त कल्याण है ॥  
 सीलाचल पति भुति, जगुर हरि कौ चित जाह्यौ ।  
 छलम भक्त पिछानि मानि दपमो निरबाह्यौ ।  
 बेह त्यागती बेरि हेत सीता-बर कीन्हौ ।  
 बान जाँम धर बिल काढ़ि मन रामहि बीन्हौ ।  
 बिद्युत-प्रभा परकास सम बर्धौ स्याम-धन स्याम है ।  
 बातार भलप्यन छर भली औसौ भक्त कल्याण है ॥८४॥  
 ये भरव-बाँड भधि छूप है टीसा साहा भक्ति के ॥८५॥  
 अंगद परमार्थ, परम भजनीक जवागर ।  
 जोगीदास ध क्षेम विपत बसबा के दगार ।  
 ध्यानदास के सोज गह्वी गुर धरम की टैका ।  
 हरीदास हरि भक्ति करी अति भरम की पैका ।  
 जग राधो रति रामजी काटे बंजन सक्ति के ।  
 ये भरव-बाँड भधि छूप है बीसा साहा भक्ति के ॥८६॥

मूल

छपै सतन कौ सरबस दीयो, जन राघो हरि की प्रीति कौं ॥  
 कुर सारत करतार सूं, भक्ति जिहाज के खेवा ।  
 राम काम सरखरू, पोता पृथीराज के येवा ।  
 भगवानंदास भगवत भज्यौ, करि भक्ति अनूप ।  
 छाप छहूं दरसन बिषै, भयो बैरागी रूप ।  
 काछ बाच निकलक है, महा-निपुन धर्म-नीति कौं ।  
 संतन कौं सर्वस दीयो, जन राघो हरि की प्रीति कौं ॥१६३

इदव भजनीक भलौ सत सूर सदा, हरदास की तेग महा अति सारी ।  
 छद भोग की भावना नारि कै ऊपनी, बालक ऐक ह्वैं तौ भलौ भारी ।  
 जेहरि लै जल कै मिसि नीसरी, बाधि कै पाव कूवा मैं उसारि ।  
 राघो कहै बढी मानि महंत की, चित्र के दीप ज्यों सो जिहि टारी ॥१६४  
 मालि करी बनमालि की बदगी, भक्ति की वाड़ी निषा गयो नापो ।  
 ध्यान को धोरो कियो उर अंतर, पाणी पताल सूं काढ्यौ अमापो ।  
 यौं निज नीर परेरचौ निरंजन, राम रट्यौ रसना निहपायो ।  
 राघो रसाल बिसाल बयारौ लै, यौं हरि कौं मिल्यौ मेढिकं आपो ॥१६५  
 काच तरंग कुलि कचन देखहु, कीर तैं हीर भयौ कलि कालू ।  
 ऊसर सूसर भूमि ह्वैं ज्यूं, उपजै अन-ईष अनंत उन्हालू ।  
 गोधूम ज्यूं सुद्धक अग कीयो गुर, द्वारि करे कुल-क्रम के सालू ।  
 राघो कहै गुण गोबिंद के पढ़, तैं कहु जीभ लगी नहीं तालू ॥१६६

इति श्री रामानुज संप्रदा

अथ विष्णु स्वांमि संप्रदा लिखतं

छपै क्यूं करि बरनों आदि घर, खबर न येकौ अंक की ॥  
 छद विष्णु स्वामि स्यंभू मतौ, मनो बच क्रम करि धारचौ ।  
 भाव भगति भगवंत भज, जसै जग मधि बिसतारचौ ।  
 पैड़ी<sup>१</sup> बंध प्रवाह घणो, घट सौं घट सीभे ।  
 खुली मुक्ति<sup>२</sup> की पौरि, जास गुर गोबिंद रीभे ।

प्रात भयो सब सोग सुनी वसि भावन बेपन भीर भई है ।  
 साथ महत भले पुनि आवत छाप सरीरहि देखि सई है ।  
 भेट घरै बहुमान करै भूप साज मरै सुनि बात नई है ।  
 देवल भीनरस्यस्य मनावत होत सबे जत साक्षि दर्ई है ॥२०७  
 नैन बिनी द्विज द्वार परषी सिख चाहत है द्विग मास बदीते ।  
 नाथ कहै यह फेर न होवत जात नही मन मोहि प्रतीते ।  
 से पृथिराज अगोछ छुवावहु आनि कहीं दिज सौ भय भीते ।  
 नौत्म साइ दयो तन क छुय आसि खुसी द्विज हूँ चित भीते ॥२०८

## मृत

इप आसकरन के आस यह, मन में मोहनसास हरि ॥  
 भोज पिता गुर कीन्ह, भक्त भगवत सम देखै ।  
 जो कहु घर भवि माल, जितो साधन के सेवै ।  
 जल महोद्यम रास, बास हरिजी के पूजे ।  
 भरम करम कुल रीति आन धर्म छाड़े दूजे ।  
 राघो राम रघ्यो भलो, कुरम-कुस पुथीराज धरि ।  
 आसकरन के आस यह मन में मोहनसास हरि ॥२०९

## टीका

इदं कोट मरव्वर को वह भूपति मोहनसासहि सेव करे हौ ।  
 इंद मवरि में रहि वेर सवा ह्व चीकस जान न पात मरे हौ ।  
 काम भयो भूप बेमि मुसावत भोग कहै नहि कान धरे हौ ।  
 फौज बडी पतिस्मा जनि आवत आइ कही सउ नाहि डरे हौ ॥२१०  
 फेरि पठावत राखि सुमावत चित न आवत साहि गयो है ।  
 चित भई प्रतिहार कही इक आप पचारहु जात भयो है ।  
 पूजन हूँ परमांन कर भूप बीस सगो पग खंग दयो है ।  
 ऐडि बडी गुजिसी न कही मिति भेम सख्यो तब द्वार लयो है ॥२११  
 मांजि बई बिग देखत पीछहि साहि ससाम करी बहु रीमे ।  
 साथ सनेह सरयो फिर भूमत भाव कही सुनिके भूप भीजे ।  
 भक्त तख्यो तन भूप भयो बुल आप सुनी प्रभु भोग न कीजे ।  
 सेव करै द्विज गांध दये तिन जाइ करी उसके प्रभु भीजे ॥२१२

मूल

छपै सतन की सरवस दीयो, जन राघो हरि की प्रीति कौं ॥  
 कुर सारत करतार सूं, भक्ति जिहाज के खेवा ।  
 रांम काम सरखरू, पोता पृथीराज के येवा ।  
 भगवानदास भगवंत भज्यौ, करि भक्ति अनूप ।  
 छाप छहू दरसन विषै, भयो बैरागी रूप ।  
 काछ बाच निकलक है, महा-निपुन धर्म-नीति कौं ।  
 सतन कौं सर्वस दीयो, जन राघो हरि की प्रीति कौं ॥१६३

इंदव भजनीक भलौ सत सूर सदा, हरदास की तेग महा अति सारी ।  
 छद भोग की भावना नारि कै ऊपनी, बालक ऐक ह्वैं तौ भलौ भारी ।  
 जेहरि लै जल कै मिसि नीसरी, बाधि कै पाव कूवा में उसारी ।  
 राघो कहै बढी मानि महत की, चित्र के दीप ज्यों सो जिहि टारी ॥१६४  
 मालि करी बनमालि की बंदगी, भक्ति की वाडी निपा गयो नापो ।  
 ध्यान को धोरो कियो उर अंतर, पांगी पताल सूं काढ्यौ अमापो ।  
 यों निज नीर परेरचौ निरजन, राम रट्यौ रसना निहपायो ।  
 राघो रसाल बिसाल बयारौ लै, यों हरि कौं मिल्यौ मेढिकें आपो ॥१६५  
 काच तरां कुलि कचन देखहु, कीर तै हीर भयो कलि कालू ।  
 ऊसर सूसर भूमि ह्वैं ज्यू, उपजै अन-ईष अनत उन्हालू ।  
 गोधूम ज्यू सुद्धक अग कीयो गुर, द्वारि करे कुल-क्रम के सालू ।  
 राघो कहै गुण गोबिंद के पढ, तै कहु जीभ लगी नहीं तालू ॥१६६

इति श्री रामानुज संप्रदा

अथ विष्णु स्वांमि संप्रदा लिखतं

छपै क्यूं करि बरनों आदि घर, खबर न येकौ अंक की ॥  
 छद विष्णुं स्वामि स्थंभू मतौ, मनौ बच क्रम करि धारचौ ।  
 भाव भगति भगवंत भज, जसं जग मधि बिसतारचौ ।  
 पैड़ी<sup>१</sup> बंध प्रवाह घणो, घट सों घट सीभे ।  
 खुली मुकति<sup>२</sup> की पौरि, जास गुर गोबिंद रीभे ।

प्रात भयो सख सोग सुनी जसि आवत देपन भीर भई है ।  
 साध महंत भले पुनि आवत छाप सरीरहि देखि भई है ।  
 भेट घरे बहुमान करे नृप, साज भरे सुनि बात नई है ।  
 देवस श्रीनरस्यंघ वनावत होत लड़े जत साखि दई है ॥२०७  
 नैन बिनी द्विज द्वार परघी सिव चाहत है प्रिय मास बदीते ।  
 नाथ कहै यह केर न होवत जात नही मम माहि प्रतीते ।  
 से पृथिराज भगोछ छुवावहु धानि कहीं दिज सौ भय भीते ।  
 नीलम लाइ वयो तन के छुप साखि कुली द्विज हूँ चित वीते ॥२०८

मूल

कपे आसकरन के आस यह, मन में मोहनसास हरि ॥  
 भीम पिता गुर कीन्ह, भक्त भगवत सम बेन ।  
 जो कष्ट घर भवि मात जितो साधन के सेन ।  
 जस महोदय रास दास हरिकी के पूजे ।  
 भरम करम कुल रीति, धान धर्म छाड़े भूजे ।  
 राखो राम रच्यो भली कूरम-कुल पुथीराल धरि ।  
 आसकरन के आस यह मन में मोहनसास, हरि ॥२०९

टीका

इदं कोट गरम्बर को बड़ भूपति मोहनसासहि सेव करे ही ।  
 बंद मंदिर में रहि पैर सदा इक चौकस जान न पात नरे ही ।  
 काम भयो नृप बेगि कुलावत भोग कहै नहि काम घरे ही ।  
 फौज बड़ी पतिस्या जसि आवत जाइ कही तउ नाहि डरे ही ॥२०८  
 फिर पठावत रारि सुनावत चित न आवत साहि गयो है ।  
 चित भई प्रतिहार कही इक धाप पधारत जात भयो है ।  
 पूजन हूँ परनाम करे नृप बीस सगी पग सग वयो है ।  
 ऐडि बडी मुनिसी न बडी मिति गेम साध्यो तब द्वार भयो है ॥२०९  
 माखि दई प्रिय देखत पीछहि साहि सलाम करी बहु रीते ।  
 साध सनेह लरयो फिर झूमत भाव कहाँ सुनिके नृप भीजे ।  
 भक्त लख्यो तन भूप भयो कुल धाप सुनी प्रभु भोग न कीजे ।  
 सेव करे द्विज भाव दये तिन लाइ करी उसके प्रभु भीजे ॥२१०

पैज रही पतिस्पाह द्रवार में, गाइ जिवाइ कै बच्छ मिलायो ।  
 राघो कहै परचौ परचे पर, देहुरौ फेरि दुनी दिखरायो ॥२००  
 नामदेव नाम नृदोष रटै रुचि, पाप भजे कुचि देह तैं दूरी ।  
 उर थैं अपराध उठाइ धरे दस, राम भये वस पात ज्युं पूरी ।  
 जाप जपै निह<sup>१</sup> पाप नृम्मल, भीर परै गहि साच सबूरी ।  
 राघो कहै जल मै थल मै, स चराचर में हरि देखैं हजूरी ॥२०१

### टीका

वामसदेव भगत्त बडो हरि, तास सुता पति-हीन भई है ।  
 सबत वारह माहि भई तब, तातहि ठाकुर सेव दई है ।  
 तोर मनोरथ सिद्धि करै प्रभु, प्रीति लगाइ रहो तम ईहै ।  
 सेव करी अति वेगि भये खुसि, भोग चहै अपनाई लई है ॥२१४  
 भ्यौ गरभादिक वात करै सब, साखत लौगन कै चित भाई ।  
 कानि परी यह वामसु देवहि, ठीक करी हरि की किरपाई ।  
 बाल भयो तब नामस देवहि, राइ हुतौ सब देत बधाई ।  
 होत बडो हरि सौ हित लागत, रीति जगत्तहु नाहि सुहाई ॥२१५  
 खेलत है निति पूजन ज्यु करि, घट बजाइर भोग लगावै ।  
 ध्यान धरै परनाम करै जब, सभ परै तब सेन करावै ।  
 नाम कहै निति वामहि देवस, पूजन देहु भलै मन भावै ।  
 गावहि जावत आत दिना त्रिय, दूध पिवाइन पीय सुहावै ॥२१६  
 ह्वै बिरिया कब आवत है दिन, बारहिवार कहै नहि आई ।  
 वार हुई तब दूध चढावत, सेर उभै अवटात कडाई ।  
 प्रीति लगी अवसेर धरणी उर, कंठ घुटै द्रिग नीर बहाई ।  
 ढील लगी बहु मात खिजै श्रव, बेर करै जिन लै करि जाई ॥२१७  
 ले तबला हरि पासि चली मधि, दूध निवात सुगध मिलाई ।  
 है चित चाव डरै अगि ता करि, दास करै मम है सुखदाई ।  
 मद हसै अतिकात लसै उर, भाव बसै सिसु बुद्धि लगाई ।  
 पावन<sup>२</sup> में मन आड करै जन, देखि परचौ कहि पीहरि राई ॥२१८



रघुबार जान पहुँचिही, किती अकलि मुक्ति रक को ।  
 म्यू करि बरनों आदि घर, जबरि न येकी अक की ॥१६७  
 ग्यानदेव गमीर चित, विष्णु-स्वामि की संप्रदा ॥  
 नामदेव नव-शब्द, नाव मोबलि बजाई ।  
 हरबासहु जै देव भक्ति की रीति बजाई ।  
 तिसोजन करि प्रीति, आप केसी बसि कीम्हीं ।  
 मिश्र मराईनबास, छाप साहोरी चीन्हों ।  
 याही मै बसम भये हिरई मै भगवत सबा ।  
 ग्यानदेव गमीर चित, विष्णु-स्वामि की संप्रदा ॥१६८

## टोका

इंदर ग्यानहि देव सु संकर पद्धति चित गमीर हु बात सुनीजे ।  
 छंद ग्याम पिता घर भारि सन्यासहि भूठ कहो पृथ नाहि न सीजे ।  
 आत तिया सुनि पाछहि दोरछ साप रखे मुक्त भागर कीजे ।  
 स्याठ भई बरि जाति रिसावठ पाति निवारत कोऊ न छोजे ॥२१२  
 तीन हुये सुत दोरछ ग्यानहि देव भजे हरि प्रीति सगाई ।  
 कोऊ पढ़ावठ नाहि सु बेदन विप्र करे इकठे बिम माई ।  
 ब्राह्मन की अधिकार कहे श्रुति भैसन को पढ़ वेहु सुनायी ।  
 भक्तिहि छक्ति निहारी सबै द्विज पाव लये भव देत बड़ाई ॥२१३

## नामदेवजी की मूल

छंद नामदेव बचन प्रभु सति करे, ज्यू नरस्यंभ प्रह्लाद के ॥१६०  
 प्रतिमा कर पै पाइ बछ धर गऊ मिबाई ।  
 महल पातिस्था जरे सेज बलप भंगवाई ।  
 देवस कैरपी द्वार सभा के सबही बुनये ।  
 भनुस रह्यो रंकार बरिब बहु चहुँके बुनये ।  
 रायो छानि छई इसी पार नहीं प्रह्लाद के ।  
 नामदेव बचन प्रभु सति करे ज्यू नरहरि प्रह्लाद के ॥१६१

इंदर असी नर नामदेव नाम की पुंज, सबा रसना रुचि रामजी गायो ।  
 छंद येसी गुनी भयी बीन बुनी बिधि प्रीति प्रबै प्रतिमा य विबायो ।

दे तन प्राण धनादिक पावत, आनहु वात न चाहत भाई ।  
 साह तुला तुलि वाटत है धन, लै स<sup>१</sup> गये सब नाम न जाई ।  
 लेन खिनावत फेरि दये जुग, तीसर कै चलि साथि बनाई ।  
 लोजिये हाथि कछु हमरौ भल, चाहि नही द्विज देहु लुटाई ॥२२६॥  
 साह करै हठ ले तुलसी-दल, रामहि नाम लिख्यौ अघ दीजे ।  
 हासि करौ मति ल्यौ हमरी गति, तोलि वरोवरि तौ किम लीजे ।  
 काटहि मेल्हि चढावत कचन, होइ वरोवरि नाहिस खीजे ।  
 वीत चढै इक ताक धर्यौ धन, जातिहु पातेहु कौ न नईजे ॥२२७॥  
 चित भई सबही नर नागर, नाम कहै इक और करीजे ।  
 तीरथ न्हान व्रतादिक दान, किया सब आन सु माहि धरीजे ।  
 हारि रहे सु पला नहि ऊठत, साह कहै इतनू इ लईजे ।  
 लेरि करै किम नाहि भयो सम, नाम यहै अधिकार सुनीजे ॥२२८॥  
 रूप धर्यौ हरि ब्राह्मन कौ, अति-दुवल सो पचौ व्रत देखै ।  
 ग्यारस कै दिन जाचत अनहि, आज न छौ परभाति बसेखै ।  
 वाद करै दहु सोर भयौ बहु, नाम बचन कहैस अलेखै ।  
 अस्त भयो दिन प्राण तजे द्विज, नाम-प्रभाव स ग्यारिस पेखै ॥२२९॥  
 लाकड ल्याइ चिताहि बनावत, गोद लयो द्विज साथि जरौंगो ।  
 राम हसे तव पारिष लेत सु, छोडि करै मति नाहि करौंगो ।  
 भक्तन प्यास लगी जल ल्यावत, भूत बघ्यौ अति में न डरौंगौ ।  
 लै पद गावत भीम बजावत, रूप कर्यौ हरि यौही तिरौंगौ ॥२३०॥  
 जान चले मग खभ खरौ इक, पूछत मारग बोलत नाही ।  
 गात भये पद ताल बजावत, काढि हरी कर बोलि बताही ।  
 सकट बैल जुप्यौ स गयौ मरि, रोइक नामक पाइ पराही ।  
 लै कर भीम बजावत गावत, बैल उठ्यौ जुपि कै धरि जाही ॥२३१॥

जैदेवजी को बरनन—मूल

छप्यै यम जैदेव सम कलि में न कबि, दुज-कुल-दिनकर औतरयो ॥  
 अवन गीत गोविंद, अष्ट-पद दई<sup>२</sup> असतोतर ।  
 हरि अक्षर दीये बनाइ, आइ प्रगटेस प्रांगवर ।

वीति गये दिन दोह न पीवत सोह रह्यो निसि मीद न आवै ।  
 प्रात भयो भवटाह लयो फिरि जा भरप्यौ भब पो मम भाव ।  
 जोड़ि कहौ कर ओ नहि पीवत खजर साह मरी गरि लावै ।  
 हाथ गह्यो लखि पीवत हौ सब पीवत देखि सु आप जुसावै ॥२१६  
 भाइर पूछत बालक सुं हित दूषहि बाध कहौ कहि माना ।  
 ओम्ह करी तब दोह दिमां नहि पीवत खजर ले गर-ठाना ।  
 पीत भयो तब जोसि लयो कछु होत जुसी सुनि साखि भरीना ।  
 जाइ घरपौ पय पीवत नाहि न सेत छुरी जब पीवत माना ॥२२  
 भूप तुरक कहै बसि साहिब लो भजमलिक मोहि मिलावौ ।  
 हौं भजमलिक भरे दिन क्यों हम साधन को रिझवै उर भावौ ।  
 वा परभाव बुलाइ यहां सग गाइ जिवाइ धरौ तुम आवौ ।  
 रामहि ब्याइर गाइ जिवावत देखि परपौ पग गांव रखावौ ॥२२१  
 नाम करौ हम हू सुख पावत चाहि नहीं किम सेज दई है ।  
 सोस भरी जब भोग दये करि माहि करी जस माहि बई है ।  
 भाइ कहौ पनित्याह बुलावत आवत मांगि करात नई है ।  
 काकि विस्वावत उत्तम उत्तम लेहु पिछामि सु आखि भई है ॥२२२  
 पाइ परपौ फिरि राख हरी पहि नाम कहै मति संत दुखावै ।  
 मानि लई फिरि माहि बुलावत गावत रामहि देख लजावै ।  
 बाहरि भीर निहारि उपानत बाधि लई बटि जा पद गावै ।  
 देखि लई जिनि जोट बई जन देत बका पित मैं नहि आवै ॥२२३  
 ऊठि गये पिछ-वार लयो पद भ्रम बजावत राम रिझवै ।  
 जोट विवावत मोहि सुहावत ठीरहु भावत निति रखावै ।  
 आप सुनी हरि है कस्तुराम देखत होइ दयाल किरायै ।  
 मंदिर माहि हुते सु जिने नर, भाव गई जन पाइ परावै ॥२२४  
 नाइ सगी घर माहि जरपौ सब जो भवसेप रह्यो बह नाक्यौ ।  
 नाम कहै यहु स्यो मगरी तब आप हते हरि मो सनि राख्यौ ।  
 है तुमरी घर धानन हाजर, छान छवाय जुसी प्रभु भार्यौ ।  
 पूछत हैं नर छान बई किन वैहु छवाई त देखन दाख्यौ ॥२२५

दे तन प्रान धनादिक पावत, आनहु बात न चाहत भाई ।  
 साह तुला तुलि वाटत है धन, लै स<sup>१</sup> गये सब नाम न जाई ।  
 लेन खिनावत फेरि दये जुग, तीसर कै चलि साथि भनाई ।  
 लोजिये हाथि कछु हमरौ भल, चाहि नही द्विज देहु लुटाई ॥२२६  
 साह करै हठ ले तुलसी-दल, रामहि नाम लिख्यौ अथ दीजे ।  
 हासि करौ मति ल्यौ हमरी गति, तोलि बरोवरि तौ किम लीजे ।  
 काटहि मेलिह चढावत कचन, होइ बरोवरि नाहिस खीजे ।  
 वीत चढै इक ताक धरचौ धन, जातिहु पातेहु कौं न नईजे ॥२२७  
 चित भई सबही नर नागर, नाम कहै इक और करीजे ।  
 तीरथ न्हान व्रतादिक दान, किया सब आन सु माहि धरीजे ।  
 हारि रहे सु पला नहि ऊठत, साह कहै इतनू इ लईजे ।  
 लेरि करै किम नाहि भयो सम, नाम यहै अधिकार सुनीजे ॥२२८  
 रूप धरचौ हरि ब्राह्मन कौ, अति-दुवल सो पर्चो व्रत देखै ।  
 ग्यारस कै दिन जाचत अनहि, आज न छौं परभाति बसेखै ।  
 वाद करै दहु सोर भयौ बहु, नाम बचन कहैस अलेखै ।  
 अस्त भयो दिन प्रान तजे द्विज, नाम-प्रभाव स ग्यारिस पेखै ॥२२९  
 लाकड ल्याइ चिताहि बनावत, गोद लयो द्विज साथि जरौगो ।  
 राम हसे तव पारिष लेत सु, छोडि करै मति नाहि करौगो ।  
 भक्तन प्यास लगी जल ल्यावत, भूत वध्यौ अति मैं न डरौगौ ।  
 लै पद गावत भीम वजावत, रूप करचौ हरि यौही तिरौगौ ॥२३०  
 जान चले मग खम खरौ इक, पूछत मारग बोलत नाही ।  
 गात भये पद ताल बजावत, काढि हरी कर बोलि बताही ।  
 सकट बैल जुप्यौ स गयो मरि, रोइक नामक पाइ पराही ।  
 लै कर भीम वजावत गावत, बैल उठ्यौ जुपि कै घरि जाही ॥२३१

जैदेवजी को बरनन—मूल

छपै यम जैदेव सम कलि मैं न कवि, दुज-कुल-दिनकर औतरचौ ॥

श्रवन गीत गोविंद, अष्ट-पद दई<sup>२</sup> असतोतर ।

हरि अक्षर दीये बनाइ, आइ प्रगटेस प्राणवर ।

सोन साल तुक छंद, राग छत्तीस गाई पुर ।

अठर द्विधि रागणी, सोन घामहु सपल सुर ।

जन राधो तगि त्रियसोरु महि मित्रा ज्ञान पूरण भरघो ।

यम जेदेव सम कसि मै न कबि, पुनकुल बिनकर अवतरघो ॥२०२

इदम ये जदेव से कसि मै भगता कबिता कवि कोरति ब्रह्मी<sup>१</sup> के भंती ।

वद घाप परी द्विज के कुस की निम, तासूं कहावन जदेव भंती ।

अष्टरबी अलपूती सतोत्र गाये पढ़े हरि हेत हुलंसी ।

राधो कहै मृत सों पबमावति केरि अजीव करी हरि हुंसी ॥२०३

[टोका]

इदम बिदुषिंस सु भये जयदेव धरघो सिणगार मुखा बिन माही ।

वद नीतम रल रहै दिन ही बिन है गुवरोस कमंडल माहीं ।

विप्र सुता जगनाथ कहावन जात भयो जयदेव बतही ।

जात गहा बबिराज विराजत लेहु सुता यह बिप्र कहाही ॥२३२

देखि बिचार जहां अधिकार बिभौ बिसतार तहां इह दीजै ।

श्रीजगनाथ कि भाइस राखहु टारहु माहि न रूपन भीजै ।

ठाकुर कै तिय भाष फरै हमकौ नहि सोहत येकहि लीजै ।

आहु बहो फिरि घात कहौ तुम नाथ तिया वह रंग न धोज ॥२३३

विप्र कहै अथ बठि रही इत भाइस मेर मनी नहि धाई ।

ऊठि चस्यौ समझा रहे जन साव पग्यो ममकी मन भाई ।

बासहि को द्विज जात कहै बल्लु मूहु बिचारि बहू उठि जाई ।

हाथहि जारि कहै धनि जोर न यी तन तौ नजि हो मनि धाई ॥२३४

हात भई तिय जोर करघी हरि, छानिहि बांभिर छाइ बराब ।

छा भई तब पूजन रावन मोनम उत्तम रंघ बगाव ।

गीत-गुबिंद उदित भयो सिर मदन मोन प्रमग मुनाये ।

ऐइ पदा मुख त निमरघो धनि मोन पग्यो हरि भा मिनाये ॥२३५

पन्ति भूत पुरी पुनमोनम गीत-गुबिंद बरी मु बनायो ।

बिप्र गभा बरि बाहि मिनाउन कहादि दया पग्यो मु गुनायो ।

आह्वन दगि हमे लगि नीतम उत्तर देन न बिस भयायो ।

दोउ परी जगनाथदि पादन नागि मरु बहू बरि खगायो ॥२३६

भूप उदास भयो अति सोचित, जात भयो सर बूडि मरौगो ।  
 मो अपमान करचौ सुधरचौ वह, बात छिपै कत नाहि टरौगो ।  
 आप कहै हरि बूडि मरै मति, ग्रथन और सु ताप हरौगो ।  
 द्वादस सर्ग सलोकहि द्वादस, माहि घरा बिख्यात करौगो ॥२३७  
 बैंगन कै बन-मालिन गावत, पचम सर्ग कथा बनमाली ।  
 लार फिरै जगनाथ भगो तन, धूमत लागत प्रेम सु भाली ।  
 दौर फटे लखि ब्रूभक्त है नृप, सेवक देखि बजावत ताली ।  
 श्री जगनाथ कहै सर्ग पचम, चालि गयो बन गावत आली ॥२३८  
 भूप कहाइ दयो सगरे यह, गीत-गुबिंद भली घर गावो ।  
 बाचत गावत है मधुरै सुर, आइ सुनै हरि है बहु चावो ।  
 येक मुगल्ल सुनी यह ठानत, वाज चढ्यौ पढि है प्रभु भावो ।  
 गीत-गुवीद हि गावत है सुर, स्याम घरचौ पद आप सुहावो ॥२३९  
 काबि कथा बरनीस सुनी जिम, और सुनों अधिकाइ महा है ।  
 म्हार कनै मग माहि मिले ठग, जात कहा तुम जात जहा है ।  
 जानि गये पकराइ दई सब, चाहत लैं हम बात कहा है ।  
 दुष्ट कहै चतुराइ करी इन, ग्रामहि मैं पकराइ लहा है ॥२४०  
 मारि नखो इक यौ उठि बोलत, दूसर कै जिनि मारहु भाई ।  
 लेहि पिछ्छानि जहू त करे किम, काटि करौ पग भेरन खाई ।  
 भूपति आइ गयो उन देखत, भेर उजासर मोद लखाई ।  
 काढि लये तब पूछत कारन, भक्त कहै हरि यौह कराई ॥२४१  
 सत भले बड भाग मिले मम, सेव करौ निति यौ सुख लीजै ।  
 लै सुखपाल बढाइ चले पुर, भूप कहै कछु आइस कीजै ।  
 सतन सेव करौ नित मेवन, आवत जो जन आदर दीजै ।  
 स्वाग बनाइ र आवत वैठग, आप कहै बड भक्त लहीजै ॥२४२  
 भूप बुलाइ कहै तुम भागहि, आत बडे जन सेव करीजै ।  
 मदरि मै पधराइ रिभावत, होत सुभोग डरै वष छीजै ।  
 आइस मागत है दिन ही दिन, आप कहै इनको द्रिब दीजै ।  
 माल दयो बहु लार करे भृन, द्यौ पहुचाय मु-वेन भनीजै ॥२४३

भूमल आकर नाहि समा तब बाहु कि नाहि भई यम सेवा ।  
 स्वामिन के तुम हौ लगते कछु, साज कहै हम जानत भेवा ।  
 आकर ये हकठ नृप कें बिगरी इन गू हम मारन देवा ।  
 जीवत राखहु<sup>१</sup> काटि करी पगु, वा गुन की धवह भरि भेवा ॥२४४  
 भूमि फलीस समाइ गये ठग देखि अगे धनि स्वामिप भाये ।  
 बात सुनी सब बापि उठ्यो सन हाथ र पाव मले निवसाय ।  
 होइ धर्म कहै नृप पै भृत्य स्वामिन पासि गयो सुख पाये ।  
 सीस धरघौ पग बूमल घानि र बात कहौ सत मो मन भाये ॥२४५  
 टेक गही नृप सत्य कहौ जन जानि अमोलिक धारि लई है ।  
 औगुन को गुन मानत जो जन सो सबही बिधि जीति भई है ।  
 सत सुभाव तजे न सई कुछ छाहत नीच न नीच भई है ।  
 नाव लक्ष्मी जयदेव किंबल नाथ रह्यो इत मत्त छई है ॥२४६  
 आ करि त्याग भयो पदमावति स्वामि मिलावत आवत रांनी ।  
 भ्रात भुबो तिम होत सती किन अग कटे इक बाकि परांनी ।  
 भूप तिया अचरिज करै यह नाहि कर फिरि बा समझानी ।  
 या परकार कि प्रीति न मानत देह सबै पति प्रांत राजांनी ॥२४७  
 आप इसी इक भूपति सू कहि स्वामि क्षिपावहु प्रातिहि देखौ ।  
 नीच बिचारत अतर पारत मानि तिया हठ यो अबरैकी ।  
 स्वामि मिले हरि आइ कहौ इक सोच कर सति मैं नहि भेसो ।  
 क पदमावति क्यू तुम रोवत बै सुख सू अपने मन पेसो ॥२४८  
 बात बनी न तिया सरमावत बीति गम बिन फेरि करी है ।  
 जानि गई पदमावति पारिष भेत कहौ भुनिकै-न मरी है ।  
 स्वत हुबो मुख भूपति देखत आगि जरी भर यह पकरी है ।  
 ठीक भई तब स्वामि पधारत देखि मुई कहि हृष्य हरी है ॥२४९  
 भूप कहै जरिही अनि बातन ज्ञान सबै मम छार मिलायो ।  
 स्वामि कहै बहु मानत नाहि न अष्ट-पदी सुर देव पुज्यायो ।  
 भूप बही<sup>२</sup> सरमावत आवत घात करी कछु भाव न धायो ।  
 आप करघौ सनमान पधारत निबुझिने परचा हु सुनायो ॥२५०

गग अठारह कोस सथानत, न्हांवन जात सदा मन भाई ।  
 प्रीठ भये तउ नेम न छाडत, पेम लख्यौ निसि आवत लाई ।  
 खेद करौ मति मानत नाहि न, आइ रही इतकै सलखाई ।  
 अबुज फूलत मोहि निहारिहु, भांति भई वह जानि सु आई ॥२५१॥

### तिलोचनजी कौ मूल

इंदव संत इसी<sup>१</sup> सद-रूप ह्वै साहिव, आप तिलोचन सूं गुदराई ।  
 छंद मैं हू अन्याय रहू वृत्ति काहूं कै, जो कोई प्रीति निवाहै रे भाई ।  
 दास तिलोचन लै ग्रह आये हैं, रांमकी पै तव रोटी कराई ।  
 राघो कहै जन के हित को अन, सुद्ध मैं रामोटी सोलक पाई ॥२०४॥

### टीका

नाम तिलोचन दोइ ससौ रिब, नाम वखांन करचौ जग मांहे ।  
 नांम कथा चर पोछ कही हम, दूसर की सुनियो चित लाही ।  
 बस महाजन कै प्रगटे जन, पूजत है तिय गोठिक<sup>२</sup> न रहांही ।  
 चाकर नाहि न सत लखै मन, सेव करै उर मैं हरखाहीं ॥२५२॥  
 रूप घरचौ भृति कौ हरि आपन, जीरन कवल दूटी पन्हैया ।  
 बाहरि आय र बूझत है जन, मात पिता नहि गांव जन्मैया ।  
 तात न मात न भ्रात न गाव न, चाकर रौं-ज सुभाव मिल्लैया ।  
 बात अमिल्ल सुनाइ कहौ सब, खाउ घरणौ अन नारि रसैया ॥२५३॥  
 च्यारि बरब्रहु रैसि सबै कर, लार न चाहत एक कराऊ ।  
 सतन सेवत वीति गये तन, नीतम नांहि न बरष बताऊ ।  
 नाम हमार सु अतरजांमे हि, दास तुम्हार-स तोहि घपांऊ ।  
 पाहनि कंबलि नीतम देवत, आप नुहावत मैल छुटाऊ ॥२५४॥  
 दास कहै तिय दासि रही इन, ह्वै न उदास-स पासि रहावै ।  
 जीम सु याहि जिमांइ निसकहि, जीवत है स मिले हरि गावै ।  
 संतहि आवत त्यांह रिभावत, दावत पावस वाहि लडावै ।  
 मास बदीत भये सु तियोदस, ऊठ गये कछु बात कहावै ॥२५५॥  
 जात भईस परोसनि कै तिय, बूझत गात मलीनस क्यू है ।  
 हसि कहै इक चाकर राखत, धापत नांहि डरु सुनि यी है ।



ब्रूमन जाकर नाहि समा तब काहु कि मांहि भई यम सेवा ।  
 स्वामिन के तुम हौ भगते कछु, साथ कहै हम जानत भेवा ।  
 जाकर ये इकठे नृप के बिगरी इन सू हम मारन देवा ।  
 जीवत राजहु<sup>१</sup> काटि करौ पगु, वा गुन कौ भवहु भरि सेवा ॥२४४  
 भूमि फटीस समाइ गये ठग देखि भगे अलि स्वामिप प्राये ।  
 बात सुनी तब कापि उठ्यो तन हाथ र पाव मले निकसाये ।  
 होइ अथम कहै नृप पे भुत्प स्वामिन पासि गयो सुख पाये ।  
 सीस धरयो पग ब्रूमन प्राणि र बात कहो सत मो मन भाये ॥२४५  
 टेक गही नृप सत्य कहौ जन जानि अमोक्षिक धारि भई है ।  
 भौयुन कौ गुन मानत जो जन सो सबहो विधि जीति भई है ।  
 संत सुभाव तजै न सहै दुख छाड़त नीच न मोक्ष भई है ।  
 नाथ सख्यौ अयदेव किबूबल नाथ रह्यो इत भक्त भई है ॥२४६  
 जा करि स्यात भयो पदमावति स्वामि मिलावत आवत रानी ।  
 प्राप्त भुको तिय होत सती किन भग कटे इक डाकि परानी ।  
 भूप तिया अचरित्र करै यह नाहि कर फिरि वा समझनी ।  
 मा परकार कि प्रीति न मानत देह तजै पति प्राण तजानी ॥२४७  
 आप इसी इक भूपति सू कहि स्वामि छिपावहु प्रातिहि देखी ।  
 नीच विचारत अंतर पारत मानि तिया हठ यौ भवरेकौ ।  
 स्वामि मिल हरि भाइ नही इक सोच कर सति मैं नहि लेको ।  
 न पदमावति नमू तुम रोवत न सुख सू अपन मन पेको ॥२४८  
 बात धमी न तिया सरमावत बीति गये बिम फेरि करी है ।  
 जानि गई पदमावति पारिय सेत नही सुनिकै-न मरी है ।  
 स्वेत हुको भुज भूपति देवत प्राणि जरी भग यह पवरी है ।  
 टीक भई तब स्वामि पधारत देखि मुई कहि इच्छ हरी है ॥२४९  
 भूप कहै जरिही अति वातन जान सबे भम छार मिलायो ।  
 स्वामि कहै बहु मानत नाहि न अष्ट-पदी मुर देख पुग्यायो ।  
 भूप बही सरमावत जावत पाग करी कछु भाव न प्रायो ।  
 आप करयो गनमान पधारत किनुबिने परषा ॥ सुनायो ॥२५०

तास पछौपै सुत सरस, गिरधर गोकलनाथ निधि ।

पण प्रातज्ञा कौ भले, जन राघो पुरवै राम रिधि ॥२०७

बल्लभाचार्य की बरनन . टीका

इदव मूरति-पूजन भाव धनू उर, यौ मन मैं सव ही जन दीजे ।

छद वैहि करी हरि धामन धामन, सेवत है सुख आखिन लीजे ।

है सुघुराइ अवद्धि महा निति, राग रु भोग वही बिधि कीजे ।

नाव सुवल्लभ रीति सबै प्रभु, गोकल गाव-स देख तरीजे ॥२५६

देखन गोकल सतहि आवत, होत मुदित-स रीति हि न्यारी ।

रूख सु खेजर रूप भुलावत, देखि दरस्स भयो सुख भारी ।

आइ निहारत पूजन नाहि न, फेरि गयो कहि जाहु तयारी ।

देखि घरो वत भूलत ठाकर, जाइ कही तव लेहु सभारी ॥२६०

आखि हुई फिरि तौ नहि भूलत, देहु दिखाई अबै मम रूप ।

आप कहै अबकै फिरि देखहु, हेत लगाइ सुजानि अनूप ।

जातहि पावत कठ लगावत, नैन भरावत पाइ सरूप ।

राति रह्यौ स भजै र ज-जै हरि, होत प्रकास दया अनुरूप ॥२६१

मूल

छपै श्रीवल्लभ सुत बिठलेस नै, लाल लडाये नद ज्यूं ॥

परचर्या मैं निपुन, राग अर भोग विविध कर ।

गहरां बसतर सेज, रचत रचना रचसुदर ।

वृजपति उहै गोकलज, धाम सोहै दीक्षित को ।

घोष चद तहां बिदत, भिभौ वासव ईक्षित को ।

राघो भक्ति परताप तै, दीपत राका चद ज्यूं ।

श्रीवल्लभ-सुत बिठलेस नै, लाल लडाये नद ज्यूं ॥२०८

टीका

इंदव कायथ ही तिपुरा हरि भक्त सु, सीत समै दगली पहुचावै ।

छद मोल घरौ पट लेवत हौ अट, नाथ चढावत यौ मन भावै ।

आइ गयो सम यौ नृप लूटत, खावन धाम सु अन न पावै ।

सीतहु आवत दैन उभावत, द्वाति हुती इक वेचन जावै ॥२६२

एक रुपैया मिल्यौ पट ल्यावत, रग सुरग घरधौ घर माही ।

हेत घरौ द्विग धार वहै जल, देहि घरौ प्रभु और मगाही ।

नाहि कहौ बिनि राखि मनो-मन कान परे उठि जावत तू है ।  
 जानि गये रमि जान मये सुख पात नये दिन पोसि-सु ज्यु है ॥२५६  
 मीर अनाधिक त्याग दये दिन तीन मये फिरि पाइ न बैसी ।  
 भाग बिनी तिय क्यूँ र कहौ बिम संतन सेव न हौ भृत्य बैसी ।  
 धवज बोलि कहै हरि मैं हुत भूख मरौ मत मानि भदेसी ।  
 प्रेम तुम्हार करषी वसि है मम सेव करुं फिरि मैं घरि बैसी ॥२५७  
 चौक परषी सुनि भक्ति करी किम आप हरी पहि सेव कराई ।  
 भक्त कहै मम संत बड़े बड़ भक्ति करी नहि भोक दिखाई ।  
 आप दयाल निहास करै जन रच करै तिन मीत मनाई ।  
 भाम बिराजत मैं नहि जानत भाइ मिलै भव पाद पराई ॥२५८

मूल

इपे

भाव सहित भागवत कौ निरानदास नीक कह्यौ ॥  
 नवस्था-कुस परसिधि, निध संज्ञा सत्य पाई ।  
 सुति सुमुति अतिहास, प्रथ आगम बिधि पाई ।  
 ब्रह्मा नारद व्यास, बृहस्पति सुक सनकादिक ।  
 इन सम हैं सरवज्ञ सोत क्यूँ बने गंगादिक ।  
 सत समागम होत निति, प्रेम-मुख राखी लह्यौ ।  
 भाव सहित भागवत कौ, निरानदास नीक कह्यौ ॥२०५  
 विष्णु-स्वामि पुर सारि भवि, साहीरी लाहो सीयो ॥  
 भाव निरानदास निध निधत प्रम भाख्यौ ।  
 भक्ति भेद भागवत सार सुख मुनि क्यौँ बाख्यौ ।  
 व्यास-ब्रह्मन बिसतार कहौ गढ़-गढ़ हूँ बांछी ।  
 साध संगति गुर-धर्म अर्गत प्रमोये प्रोछी ।  
 जन राखी नाम हुपा भई कीर-जीर निरने कीयो ।  
 विष्णु-स्वामि पुर सार भवि, लाहीरी लाहो सीयो ॥२६  
 पर परतप्या कौ भसे जन राखी पुरवै राम रिपि ॥  
 बसभ गुसाई हरिबल्लभ ताहि हरि गोकुल बाख्यौ ।  
 सारा नाम रघुपास, आप अपरौँ करि बाख्यौ ।  
 ता मुत बिठसेगुर भसी बिधि भक्ति सु लाहो ।  
 अरणी मत मजबूत यप्यो हरि पैत्र निबासु ।

भजन प्रवल जल विठल<sup>१</sup>-नाथ को जाकी वेला ।

प्रभु प्रसाद तन तेज, चरन चरचित नृप चेला<sup>२</sup> ।

श्री वल्लभ-कुल मै प्रेम-पुज, नृविलीक अंसो खभीर ।

श्रीगोकलनाथ अनाथ पै, दया करत अति गुन-गभीर ॥२११

टीका

इदं आनि कही इक मोहि करौ सिप, भेट चढावन लाख न ल्यायो ।  
छंद आप कह्यौ तव हेत इसी कहु, जाहि विना तन जाइ छुटायो ।  
बोलि कह्यौ मम नाहि कहू हित, मैं न करौ सिप और सुनायो ।  
प्रेम कथा इत और न दूसर, वैन अचाइ सुन्यौ दुख पायो ॥२६२  
भगिह कान्ह भजै भगवान, नही उर आन-स लालहि भावै ।  
रैन सुपनहि नाथ कही यह, भीति हुई मम नाहि सुहावै ।  
गोकल-नाथहि जाइ कहौ तुम्ह, बागन वोट ढवाइ नखावै ।  
प्रात भयो उरि सोच नयो किम, जाइ गयो सुनि मोहि मरावै ॥२६३  
वीति गये दिन तीन कहै निति, मोर कहा वस जाइ कहैगौ ।  
द्वारहि पालहि जाइ चितावत, रोस करचौ सुनि पास लहैगो ।  
जाइ कही किन वेग बुलावत, वात कहौ यह डौल ढहैगो ।  
कठ लगावत जाति वहावत, येक कह्यौ हरि को सु रहैगो ॥२६४

मूल

छपै कृष्णदास पै करि कृपा, गिरधरन सीर दियो नाम मैं ॥  
श्री बल्लभ गुर पाइ, भयो हरि गुण कौ आलै ।  
नौख चोज मधि काबि, नाथ सेवा निति पालै ।  
सेवत बाणों सुजन, ज्ञान गोपाल भाल भर ।  
सर्वस वृज मैं गनत, अवर नाहीं जानत बर ।  
प्रभुदास बरज नेरौ रहै, मन सो स्यामा स्याम मैं ।  
यम कृष्णदास पै करि कृपा, गिरधरन सीर दियो नाम मैं ॥२१२

टीका

इदं दास जु कृष्ण करचौ रसरास सु, प्रेम धरचौ उह नाथ बरचौ<sup>३</sup> है ।  
छंद होत बजार जलेवि दिली, अरपी प्रभु आपहि भोज करचौ है ।

प्राइ भिम्यो हरिदाम मुभावहि देत भयो मन मैं सरमाही ।  
 दासन के यह काज न आवत मोर गुमाई बिने नरवांहीं ॥२६३  
 प्राइ दयो धरि राखत है पट नाथ सनेहु सवेगि बुलाये ।  
 सीत लगे हम बेग निवारहु भीत उदायत रूप उठाये ।  
 फिर कही सब पागिहु बारत जात नहीं सुमिर्न सरमामे ।  
 दास कुसाइ जड़ावसि पूछन दंत बताइ सर्व न बताये ॥२६४  
 नाहि सुनी तिमुरा कहि दारिद<sup>१</sup> मोटहु धान बिछाइ सु राख्यौ ।  
 बेग मंगावत ध्यौत सिवावत ठंडि नसावत बीठन भाख्यौ ।  
 धरि लयो तन सुख भयो मन, ठंडि गई प्रभु पाप न दाख्यौ ।  
 हेत दिसावत भक्त हु भावत प्रेम रसाइन को रस दाख्यौ ॥२६५

मूल

६५ श्रीवत्सल-सुत बिठसेस के सपत-पुत्र हरि भक्ति पर ॥  
 गिरधर गोकसनाथ, प्रेमसर सुभर भरिया ।  
 गोबिंद पुनि बसबोर, पीब गोबरपन धरिया ।  
 बामकृष्ण ब्रह्माथ माथ श्रीनाथ उपासी ।  
 श्री कृष्ण पगे घनस्याम रनि दिन करत जबासी ।  
 ये गावीरति राखो कहै जग मैं माने नारि-नर ।  
 श्रीवत्सल-सुत बिठसेस के सपत-पुत्र हरि भक्ति-पर ॥२६  
 सोमित बल्लभ-बंस मैं गिरधर श्री बिठसेस-सुब ॥२७  
 ध्यारि पवारथ भक्ति देत उत्तम अनपाइन ।  
 सास्त्र बेह पुरानि प्योन सब ग्रंथ पराइन ।  
 सेवा पूजा निपुन, नर-नंदन मन मोहै ।  
 नृपत परम पबित्त भगी बरयत सग सोहै ।  
 राघव सरम सुमाव अति भूयो कोई नाहि भुब ।  
 सोमित बल्लभ बंस मैं गिरधर श्री बिठसेस-सुब ॥२१०  
 श्री गोकसनाथ ब्रह्माथ वे बया करत अति पुन गंभीर ॥  
 कौथ रहत भति धीर मनो रतनाकर नाई ।  
 सुखत सकल संसार प्रकत-पति सम गरबाई ।

भजन प्रबल जल बिठल<sup>१</sup>-नाथ को जाकी वेला ।

प्रभु प्रसाद तन तेज, चरन चरचित नृप चेला<sup>२</sup> ।

श्री बल्लभ-कुल मै प्रेम-पुज, नृबिलीक अंसो खभीर ।

श्रीगोकलनाथ अनाथ पै, दया करत अति गुन-गभीर ॥२११॥

टीका

इदव आनि कही इक मोहि करौ सिष, भेट चढावन लाख न ल्यायो ।  
 छद आप कह्यौ तव हेत इसौ कहु, जाहि बिना तन जाइ छुटायो ।  
 बोलि कह्यौ मम नाहि कहू हित, मैं न करौ सिष और सुनायो ।  
 प्रेम कथा इत और न दूसर, बैन अचाइ सुन्यौ दुख पायो ॥२६२॥  
 भगिह कान्ह भजै भगवान, नही उर आन-स लालहि भावै ।  
 रैन सुपनहि नाथ कही यह, भीति हुई मम नाहि सुहावै ।  
 गोकल-नाथहि जाइ कहौ तुम्ह, वागन बोट ढवाइ नखावै ।  
 प्रात भयो उरि सोच नयो किम, जाइ गयो सुनि मोहि मरावै ॥२६३॥  
 बीति गये दिन तीन कहै निति, मोर कहा बस जाइ कहैगौ ।  
 द्वारहि पालहि जाइ चितावत, रोस करचौ सुनि पास लहैगो ।  
 जाइ कही किन वेग बुलावत, बात कहौ यह डौल ढहैगो ।  
 कठ लगावत जाति बहावत, येक कह्यौ हरि को सु रहैगो ॥२६४॥

मूल

छपै कृष्णदास पै करि कृपा, गिरधरन सीर दियो नाम मै ॥

श्री बल्लभ गुर पाइ, भयो हरि गुण कौ आलै ।

नौख चोज मधि काबि, नाथ सेवा निति पालै ।

सेवत बांणौ सुजन, ज्ञान गोपाल भाल भर ।

सबस बृज मैं गनत, अवर नाहीं जानत बर ।

प्रभुदास बरज नेरौ रहै, मन सो स्यामा स्याम मै ।

यम कृष्णदास पै करि कृपा, गिरधरन सीर दियो नाम मैं ॥२१२॥

टीका

इदव दास जु कृष्ण करचौ रसरस सु, प्रेम घरचौ उह नाथ बरचौ<sup>३</sup> है ।  
 छद होत बजार जलेवि दिली, अरपी प्रभु आपहि भोज करचौ है ।

नाचनि को प्रति राग सुन्यो यह नाच सुने सुर चित्त धरपी है ।  
 रीझि गये उन पासि बुलावत साथि बसावत भाव सरपी है ॥२६५  
 मजन भजन की करवाइ सुधास सगाइ र देवल स्याये ।  
 देखि हुई मत पैत भई गति साल कहै भलि मोहि सुहाये ।  
 नाचत गावत भाव बिखावत नाथ रिझावत मन सगाये ।  
 हात भई तदकार तज्यो तन आप मिलाइ भई सु रिझाये ॥२६६  
 सूरहु सागर भाइ कहै पद गाइ ऐसे सम<sup>१</sup> छाइ न आवै ।  
 सातक आठक गाइ सुमावत सूर हंस परमात बताव ।  
 चित भई हरि जानि भई पद बस बनाइ र सेव रखावै ।  
 केरि सुनावत नै सुख पावत पच्छि बतावत सो सब गाव ॥२६७  
 पाव चिग्यो तब रूप परे तन छूटि गयो जब नौतम पायो ।  
 दास दुखी सुमि नाथ लली मनि आपटि खाल सख्य दिखायो ।  
 आठ भये गिर-गोवर पासिक बरषमन को परनाम कहायो ।  
 म्हीर बतावत सोदत पावत संक नसावत यो प्रभु पायो ॥२६८

## मूल

कपे हरदास रसिक प्रेसो भयो आस भीर कीयो उचित ॥  
 कुंभ बिहारो भजत नाम भिमत पूज लागी ।  
 मिरसत रंग बिहार, बात सुन ली अरु रानी ।  
 प्रबल क्यूं करि गान, जुगल सरदार रिझावै ।  
 नैवेदन घरपाइ मोर भक्षा कपि क्यावै ।  
 घूप करे रहे चारन करि वरसन होवें मुचित ।  
 हरदास रसिक प्रेसो भयो आस भीर कीयो उचित ॥२६९

## टोका

इंदन है हरदासहि आप रसिकक सही रस डेर<sup>२</sup> हरी बुधि साई ।  
 कंद अतर स्याइ दयो कि निषीकन मांखि पुसामि गयो उर आई ।  
 देखि उदासहि साल विखावत सोमि दये पट गंध जुमाई ।  
 नीर म कावत पारस की पयरा कहि के जब सिध्द करई ॥२७०

## मीरा बाई का बरनन [मूल]

छपे लोक वेद कुल जगत सुख, मुचि मीरा श्री हरि भजे ॥  
 गोपिन की सी प्रीति, रीति कलि-कालि दिखाई ।  
 रसिकराइ जस गाइ, निडर रही सत समाई ।  
 राने रोस उपाइ, जहर की प्यालो दीन्हौ ।  
 रोम खुत्तयौ नही येक, मानि चरनामृत लीन्हौ ।  
 नौवति भक्ति घुराई कं, पति सो गिरधर ही सजे ।  
 लोक वेद कुल जगत सुख, मुचि मीरा श्री हरि भजे ॥२१४

मनहर रामजी की भवित न भावे काहू दुष्टन कों,  
 छद मीरा भई बैष्णुं जहैर दीन्हौ जानि कं ।  
 रानों कहै मारं लाज, मारि डारौ याहि आज,  
 आप करै कीरतन सत बैठै आनि कं ।  
 प्रेम मधि पोयो विस पद गाये अह निस,  
 भे न व्याप्यौ नेक हू न लीन्हौ दुख मानि कं ।  
 राघो कहै रानों मुखि बंरी श्रव राजलोक,  
 मीरा बाई मगन, भरोसे चक्रपानि कं ॥२१५

## टीका

इदव मात पिता जनमी पुर मेडत, प्रीति लगी हरि पीहर माही ।  
 छद रानहि जाइ सगाइ करावत, ब्याहन आवत भावत नाही ।  
 फेर फिरावत वा न सुहावत, यौं मन मैं पति साथि न जाही ।  
 देन लगे पित मात अभूषन, नैन भरे जल, मोहि न चाही ॥२७०  
 द्यौ गिरधारिहि लाल निहारन, बेस अभूषन वेग उठावौ ।  
 मात पिता-स सुता अति है पृथ, रोय दये प्रभु लेहु लडावौ ।  
 पाइ महासुख देखत है मुख, डोलहि मैं बयठाइ चलावौ ।  
 धामहि पौचत मात पुजावत, सास करावत गठि-जुरावौ ॥२७१  
 मात पुजाइ लई सुत पे पुनि, पूजि बहू अव सास कही है ।  
 सीस नवे मम श्री गिरधारिहि, आन न मानत नाथ वही है ।  
 होत सुहागरिण याहिक पूजन, टेकत जौ सिर नाइ मही है ।  
 येक नवे हरि और न नावत, मानत क्यू नहि बुद्धि वही है ॥२७२



होइ उदास भरे उर सास गई पति पास बहु नहि आछी ।  
 मान तनै भव फेरि गिने कब कनि कहौ फिरि आस न पाछी ।  
 रोस करघी नृप ठौर जुषी दइ, रोकि लई वह नाथ न काछी ।  
 मृत्य करै उर साल करै सत-सग बरै सब है जम साछी ॥२७३॥  
 भाइ मणव कहै सुनि भाभिहि साधन सग निवारि मजीजे ।  
 साजत है नृप तात बहौ कुल साजत है पल बेगि तजीजे ।  
 संत हमारहि जीवन प्रांन-स तारन द्व कुल सत्य मनीजे ।  
 जाइ कही तब भैंर पठावत सैं चरनामृत पान करीजे ॥२७४॥  
 सीस नवाइ र पीत भई विप सतन छोड़न है दुल भारी ।  
 भूप कहै भुति चौकस राखहु भाइ कने जन बोजत भारी ।  
 स्यामहि सौं बतलात सुनी तब जाइ कही भव हैस तयारी ।  
 सो सुनि क तरवारि सई कर बौरि गयो पट खोभि निहारी ॥२७५॥  
 बोलत हौ स गयो कत मानस बेहु सखाइ न मारत सोही ।  
 येह खरे कछु नाहि डरे बित सेत हरे किन बाहत मोही ।  
 भूप सजाइ रह्यो अङ्ग होर र ऊठि गयो तबि कै उर छोही ।  
 देखि प्रताप न मानत आप रहै उर ताप कर हरि वोही ॥२७६॥  
 सतन भेष करघी विपई नर भाइ कही मम सग करीजे ।  
 माल दई यह आइस जावहु मानि लई भव भोजन सीजे ।  
 सेज विछावत साथ समा बिधि टेरि लियौ तब कारिज कीजे ।  
 देखित ही मुख सेत भयो पगि जाइ न गी भव सिप्य मनीजे ॥२७७॥  
 भूप भक्रम्यर रुप सुन्यो अति तानहि-सेन लिये बलि भायो ।  
 देखि कुस्याल भयो छाबि सासहि ऐक सबह यनाइ सुनायो ।  
 आ बृज ओउ मिमी पनही तिय देखत नै मुख ताहि छुड़ायो ।  
 कजम कुज निहारि बिहारिहि भाइ-स देस बने बन गायौ ॥२७८॥  
 भूपति बुद्धि भसुख सगो अति दारयती बसि साल लड़ाये ।  
 पेठि जसंधर हाम भयो नृप जानि महादुग विप्र पिनाये ।  
 सैं बरि धाबहु मोहि जिबाबहु बेगि गये समचार सुनाये ।  
 हो(त)म धिन्त बलि ठाकुर प मुख मांहि सई मुख नीर रहाय ॥२७९॥

नरसीजी की बरनन . [मूल]

छपे गुर्जर घर नरसी प्रगट, नागर-कुल पावन करचौ ॥  
 सब सुसारत मनिख, बिष्णु की भक्ति न माने ।  
 उर्धपुंडर गलि माल, देखि ता बहुत हसाने ।  
 आप भयो हरिभक्त, देस की दोष निवारचौ ।  
 तन मन धन करि प्रेम, भक्त भगवत पर वारचौ ।  
 हुंडी सकरी सावरै, वेठी-कै माहिरौ भरचौ ।  
 गुर्जर घर नरसी प्रगट, नागर-कुल पावन करचौ ॥२१६

मनहर मन वच क्रम करि नरसी सुम्रत हरि,  
 छंद माँहै पूजी प्राननाथ हरिजी नौ नाव रै ।  
 जन के वचन जगदीस वांचै बारबार,  
 जात्रिन कौ दोहे दाम 'हुंडी' लैकै सावरै ।  
 नृप नै कीयौ अठाव जन कै न आई बाव,  
 आप्यौ हरि हार ततकार बलि जाव रै ।  
 राघो कहै रामजी दयाल नरसी सौं निति,  
 पूत्री नै माहिरै करतार ठूठी ठाव रै ॥२१७

टीका

इदव मात पिता मरि जात जुनागढ, आप र भ्रात तियास रहे हैं ।  
 छंद खेलत आइ कही जल पावहु, भाभि जरी कुट वैन कहे हैं ।  
 त्याइ कुमाइ कहावत है जल, पी भरिकै स जबाव लहे हैं ।  
 ऊठि गये यह त्याग करौं तन, जाइ सिवालय चिन्ह गहे हैं ॥२८०  
 सात भये दिन जात न बाहर, द्वार गहै तुछ सो सुधि लेवै ।  
 भूख र प्यास तजी र भजे सिव, रूप घरचौ जन दर्शन देवै ।  
 भागि कहै कछु मागि न जानत, जो तुम कौं पृथ द्यौ मम तेवै ।  
 सोच परचौ यह आइ अरचौ तिय, कैत डरचौ निनि मो हित सेवै ॥२८१  
 मैं-ज दयौ बिरकासुर कौं बर, होत भयौ डर या परचारे ।  
 पालक है जग बालक नै यह, द्यौस कहाइ न राम पियारे ।  
 द्यौं र नही मम बैन नसावत, आप बहू बपु नारि न धारे ।  
 आत भये बृज रास दिखावत, भौत तिया मधि कान्ह निहारे ॥२८२

होइ उदास भरे उर सास गई पति पास बहु नहि भाखी ।  
 मान तने अब फेरि गिने क्य बेनि कहौ फिरि भास न पाखी ।  
 रोस करधौ नृप ठोर जुनी दइ रीझि लई यह नाच न बाखी ।  
 नृत्य करे उर सास करे सत-संग बर सख है जन साखी ॥२७३  
 भाइ नणद कहै सुनि भाभिहि साधन सग निवारि भजीजे ।  
 साजत है नृप तात बडौ कुल साजत इ पख बेगि तजीजे ।  
 सत हमारहि जीवन प्राँन-स तारन इ कुल सख्य मनीजे ।  
 जाइ कही तब भर पठावत लै चरनामृत पान करीजे ॥२७४  
 सीस नवाइ र पीत भई बिप सतन छोडन है दुख भारी ।  
 भूप कहै भुति चौकस राखहु भाइ कनै जन बोलत मारी ।  
 स्थाँमहि सौ बतलात सुनी तब जाइ कही अब हैस तपारी ।  
 सो सुनिके ठरवारि लई कर दौरि गयो पट कोमि मिहारी ॥२७५  
 बोलत हो स गयो कठ मानस देहु मसाइ न मारत सोही ।  
 येह सरे कछु नाहि डरे बित सेत हरे किन बाहत मोही ।  
 भूप सजाइ रह्यौ जड होर र ऊठि गयो तजि के उर छोही ।  
 देखि प्रताप न मानत आप रई उर ताप करे हरि मोही ॥२७६  
 सतन भेष करधौ बिपई नट, भाइ कही मम सग करीजे ।  
 सास दई यह भाइस जागहु मानि लई अब भोजन सीजे ।  
 सेज बिछावत साध समा बिचि डेरि लियौ तब कारिज कीजे ।  
 देखित ही मुल सेत भयो पगि जाइ न यौ अब सिष्य मनीजे ॥२७७  
 भूप अकम्बर टप सुन्यो प्रति तानहि-सेन लिये बसि आयो ।  
 बेगि कुस्याम भयो छवि लासहि ऐक सबइ बसाइ सुनायो ।  
 जा कृज जोउ मिथी पनही तिय दम्पत ने भुप ताहि छुड़ायो ।  
 कजन कज निहारि बिहारिहि भाइ-म देस बने बन गायो ॥२७८  
 भूपति बुद्धि असुख मखी प्रति दार्यतो बसि लाभ सदाये ।  
 पेठि जसपर होत भयो नृप जानि महादुग बिप्र सिदाये ।  
 सँ बरि भाबहु मोहि जियाबहु बेगि गये समचार सुनाये ।  
 हा(त)म गिना बसि ठाकुर के मुख मोहि लई सुख भीर रहाये ॥२७९

सोच करै मति सास कहै, यह कागद मैं लिखि दे मन भाये ।  
 जाइ कही समझाइ रिसावत, स्वैपुर के सब लोग लिखाये ॥२६०॥  
 कागद ल्यावत फेर पठावत, चूकत नै दुय पाथर<sup>१</sup> माडे ।  
 ठौर बतावत जाइ रहावत, छानि छीद रहै घर खाडे ।  
 नीरहि न्हान अठाइ खिनावत, मेह भयो ठिरिये जल भाडे ।  
 साल सवारि करचौ परदा कर, भीभ<sup>२</sup> वजी बहु अबर छाडे ॥२६१॥  
 दे पहरावनि गाव समूहहि, कचन रूपक पाथर आये ।  
 येक रही उन भूलि लिखी नहि, भौत लिवै जित भूलहु जाये ।  
 जाइ सुता बिनवै पित दै इन, देत उन हरि पं मगवाये ।  
 मात नही तन माहि सुता लखि, तातहि ख्याल सबे विसराये ॥२६२॥  
 दोइ सुता इक धाम न व्याहत, येक सुता तजि कै पति आई ।  
 गाइन दोइ फिरै पुर गावत, पावत नाहि कछु दुख पाई ।  
 कोइ बतावत आई र गावत, आप कहावत राम सहाई ।  
 जो हरि चावहु बाल मुडावहु, लाल लडावहु यौं मनि भाई ॥२६३॥  
 दोइ सुता मिलि गाइन हू जुग, नाचत है चहु भाव दिखावै ।  
 मामहि सालग भूप दिवानहि, बात निषिद्धहि आप लखावै ।  
 पडित दीरघ और जुरे सब, भाड करे इनको समभाव ।  
 भूप बुलावत भृत्य पठावत, आई कही दरबार बुलाव ॥२६४॥  
 जावत है नृप पासि रहो, चहु साथि चल हम हू न डर है ।  
 लार भई गति लेत नई रस, भीजि गई वह नृत्य करै है ।  
 चैसहि आवत पच छिपावत, तौउ कहै तिय क्यू र धर हैं ।  
 भक्ति न जानत बेद बखानत, नारि कहो सुकदेव वर हैं ॥२६५॥  
 येक कही द्विज भात भरचौ हृद, ठाव दये अगनत सुता कै ।  
 भूप लगे पग भक्ति करो जगि, कुजर लागत नाहि कुता क ।  
 और सुनौ इक ठाकुर देवल, गावत राग किदारउ ताके ।  
 माल हुती हरि के गलि मैं उर, आई गई नरसी महता कै ॥२६६॥  
 ब्राह्मन जाइ सिलावत भूपहि, हार पुयी कच तागस दूट्यौ ।  
 मात कहै सुत कान धरौ मति, राज स वांनि बुरी चलि छूट्यौ ।

रास करै मनि हीर जरे नग मास बरे मुनि गाँन र ताल ।  
 रूप प्रकास भयक उजासज भीष हुलास नई गति भास ।  
 कठ डर भयुरी सु फुरै, मधुर सु सुर सुनिके रति पास ।  
 डाल बज मृदंग सज मृदङ्ग र जे दरियावजु हारन ॥२८३  
 हाथि चिराय दई गति देखत कान्ह लई भक्षि येह नई है ।  
 सकर-सभरि जानत है हरि मंद हुसे विग सैन दई है ।  
 टारत चाहत स्त्री नहि भावत भाइ वही विग मानि सई है ।  
 जाई भजौ घरि टेरत धावत देख गये जन ध्यानमई है ॥२८४  
 पास जुझी करि बिप्र-कन्या बरि दोह सुता इक पुत्र भयो है ।  
 साध पधारत सै जन बारत ये पन पारत स्याम नयो है ।  
 ज्ञान बस भये सब कसन जानत अस सवोध लयो है ।  
 ये हरि सीन रहे जस मोन महा परिबीन न पार दयो है ॥२८५  
 सत पधारत तीरथ या पुर पूछन है स हुबी भिक्षि देव ।  
 बिप्र कहै इक सा मरसी बड़ जाह बरो रूपया पग लेब ।  
 बारहि बार कहौ र रही गिरि आत पछे उमकी यहै देव ।  
 घाम बनावत ये जलि जावत बहि करी उठि अंक भरे वै ॥२८६  
 सात सतै रूपया गन देवत सागत है पग बेगि भिक्षीज ।  
 जान सये बहुकाइ दये इन हुडि भिक्षी यह सावल दीज ।  
 जात भये जान द्वारवती फिरि पूछन चौटन पा तन लीज ।  
 हेरत हारि रहे मरि भूखन व्यास लगी जल बाहरि पीज ॥२८७  
 सावल साह बन हरि भावत स्त्री रूपया बहु कागस त्यागो ।  
 हेरत हारत भूख मरे कहि मै सुनि दौरत साज मरावो ।  
 दास इकठ सक हरि सत भिक्षी भव कागस दयो उन जावो ।  
 है रूपया बहु फेरि भिक्षी भद्रु जाइ दयो उरका सिर नावो ॥२८८  
 ऊठि भिक्षे इन सावल देखत बेहु छने सतसग मसी है ।  
 व रूपया सब साध बुबावत काम भये सिधि रोम वसी है ।  
 छूटक को समयो-स सुता धरि सास बुझावत भाव नसीहै ।  
 दाप सिन्हावत मोहि जरावत धी बधु भाइ र लौह र सीहै ॥२८९  
 मस पुरातन भाप पुरातन दंस पुरातन जोइ र स्याय ।  
 भेगन को पुतरी हु गई सुनि माहि बधु विग बधु गुम भाये ।

सोच करै मति सास कहै, यह कागद मैं लिखि दे मन भाये ।  
 जाइ कही समझाइ रिसावत, स्वैपुर के सब लोग लिखाये ॥२६०  
 कागद ल्यावत फेर पठावत, चूकत नै दुय पाथर<sup>१</sup> माडे ।  
 ठौर बतावत जाइ रहावत, छानि छीद रहै घर खाडे ।  
 नीरहि न्हान अठाइ खिनावत, मेह भयो ठिरिये जल भाडे ।  
 साल सवारि करचौ परदा कर, भीभ<sup>२</sup> बजी बहु अबर छाडे ॥२६१  
 दे पहरावनि गाव समूहहि, कचन रूपक पाथर आये ।  
 येक रही उन भूलि लिखी नहि, भौत लिखै जित भूलहु जाये ।  
 जाइ सुता बिनवै पित दै इन, देत उन हरि प मगवाये ।  
 मात नही तन माहि सुता लखि, तातहि ख्याल सबे विसराये ॥२६२  
 दोइ सुता इक धाम न व्याहत, येक सुता तजि कै पति आई ।  
 गाइन दोइ फिरै पुर गावत, पावत नाहि कछु दुख पाई ।  
 कोइ बतावत आइ र गावत, आप कहावत राम सहाई ।  
 जो हरि चावहु बाल मुडावहु, लाल लडावहु यौ मनि भाई ॥२६३  
 दोइ सुता मिलि गाइन हू जुग, नाचत है चहु भाव दिखावै ।  
 मामहि सालग भूप दिवानहि, वात निपिद्धहि आप लखावै ।  
 पडित दीरघ और जुरे सब, भाड करे इनको समभाव ।  
 भूप बुलावत भृत्य पठावत, आइ कही दरबार बुलाव ॥२६४  
 जावत हैं नृप पासि रहो, चहु साथि चल हम हू न डर है ।  
 लार भई गति लेत नई रम, भीजि गई वह नृत्य करै है ।  
 वैसहि आवत पच छिपावत, तौउ कहै तिय क्यू र धर है ।  
 भक्ति न जानत वेद वखानत, नारि कहो सुकदेव वर है ॥२६५  
 येक कही द्विज भात भरचौ हृद, ठाव दये अगनत सुता कै ।  
 भूप लगे पग भक्ति करो जगि, कुजर लागत नाहि कुता के ।  
 और सुनी इक ठाकुर देवल, गावत राग किदारउ ताके ।  
 माल हुती हरि के गलि मैं उर, आइ गई नरसी महता कै ॥२६६  
 ब्राह्मन जाइ सिलावत भूपहि, हार पुयौ कच तागस दूट्यौ ।  
 मात कहै सुत कान घरी मति, राज स वॉनि वुरी चलि छूट्यौ ।

देवल जाइ र पाट मंगवत वाटि गुह्यो गलि नावत छूट्यो ।  
 गाइ दिक्षावहु ख्याल हर्म भन गावत राग बुती नहि छूट्यो ॥२६७  
 देखि सुसी बल देत उराहन मोक्ष नई हरि कौ बहु भासै ।  
 आक्षिर<sup>१</sup> खाल गही उरमाल सुहावत सास कहौ किन लास ।  
 राम मले सु सरयो कम पावत, कौन मिटावत है अभिसासै ।  
 जाइ कहा मम तोहि कहै चिक जाहु यहै तन भक्ति न नास ॥२६८  
 साह रहै जुग मारि विवाहुत मरु हकै हरबेव दिक्षावो ।  
 आप कहौ सति जानि गय प्रभु, ल्यौ ख्याल वह राग दिवावो ।  
 देखि निहाल भई प्रभु कौ मुख जाइ जगो रूपमा गिनवावो ।  
 दाम लिये र दयो वह कागव भोजन देत भई प्रभु पावो ॥२६९  
 साहज राग घरयो गहनै नरसी करि रूप सजाइ छुडावो ।  
 गोदहि नाखि दयो वह कागव, भाइ हरी जन हार गहावो ।  
 सज्ज हुवो जयकार सभा मभि भूप परयो पनि भाव सदावो ।  
 दुष्ट गये मुरझाइ नये नहि राम दया बिन पथ न पावो ॥२७०  
 ब्राह्मण हेरत डोल भनौ बर पायी नहि नरसीहु बतावो ।  
 भूमत भाई सु पुत्र विष्ठावत देत तिमकहि देखि सुमावो ।  
 नाहि बरोबरि हौ सब सो बर, बेगि गयो द्विज नांव जनावो ।  
 सीस धुनै सुनि ता लकुटा भनि धोरि सुता फिर आहु कहावो ॥२७१  
 बाखु वाटि भगूतहि कौ जब जाइ कहै कर कौ कमसावो ।  
 भाग सुता लति बैठि रहे कहि आह्वन आवत ब बहुरावो ।  
 देत लगन सु ब्राह्मण भेजत जाई दयो कर लैर डटावो ।  
 ताल बजावत प्यारि रहे दिन सोच नही मन साबस आवो ॥२७२  
 हँ पक्षपात बजहु निसाँम सुनै नहि कान-स उच्छव भारी ।  
 मोहत है मुग कृष्ण भूख रूप धौडि तुरी निसि गात सु मारी ।  
 हँ जिवनार अपार भये नर, मोट न बाधत विप्र बिचारो ।  
 हाथिन धोरन ऊँचन ह रूप बैस किमोर जनी तपपाटी ॥२७३  
 कृष्ण कहै मरणी खलिने तुम आवत हँ गभ माग्य मानौ ।  
 आपहि जागहु मै उर धानहु मै मुग पेटहि ताम रगामो ।

लेइ उठाइस बोझ सबै, हरि जाइ रहे समधी पुर जानौ ।  
 भेजत है नर आइ र देखत, फौज किसी यम पूछि बखानौ ॥३०४  
 येह जनैत मनौ नरसी जन-नैन रसी नरसी इन ध्यावै ।  
 आनि कहु<sup>१</sup> यहु बुद्धि गई वह, साच कहै हमही डहकावै ।  
 ये तहि आत सगाइ करी द्विज, मात नहि तनि बात सुनावै ।  
 तो धन सौ इक फूस सरै नहि, देखहु ता लकुटा परभावै ॥३०५  
 देखन कौ चलि जात बरातहि, मान मरघौ द्विज सू कहि राखौ ।  
 पाइ परै किरपा करि है जब, जाइ परे हम चूकहि नाखौ ।  
 भक्ति<sup>२</sup> मिले उठि कृष्ण मिलावत, सौंपि सुता इन बीनति भाखौ ।  
 भेजि दई लखमी उतहू हरि, आत भये परणाइ र पाखौ ॥३०६  
 इति श्री विष्णुस्वामि संप्रदा

अथ माध्वाचारिज संप्रदा [मूल]

छपे रघवा प्रणवत रामजी, मम दोषो नहीं दीयते ॥२०  
 आदि वृक्ष विधि नमो, निगम नृमल रस छाते ।  
 मध्वाचारय मधुर पीवत, अमृत रस माते ।  
 तास पथित नू प्रगट, संत अरु महंत निसतरे ।  
 हरि पूजै हरि भजे, तिनहि संग बहुत निसतरे ।  
 मैं बपुरी बरनौ कहा, जांणौ जाइ न जीय ते ।  
 रघवा प्रणवत रामजी, मम दोषो नही दीयते ॥२१७  
 ये पांच महंत परसिध भये, ज्ञानी गौड़ बंगाल मधि ॥  
 नित्यानंद श्रीकृष्ण-चैतन्य, भजि लाहो लीयो ।  
 रूप सनातन राम रटत, उमग्यौ अति हीयो ।  
 जीउ-गुसाई खीर-नीर, निति निरनौ कीयो ।  
 जै जै जै त्रिलोक ध्यान, ध्रुव ज्युं नहीं बीयो ।  
 राघो रीति बडेन की, सब जानै बोले न बधि ।  
 ये पांच महंत परसिध भये, ज्ञानी गौड़ बंगाल मधि ॥२१८



देवल जाइ र पाट भगावत भाटि शुद्धी गलि नावत घूट्यो ।  
 गाइ दिसावहु ब्यास हमैं अब गावत राग बुली नहि सूट्यो ॥२६७  
 देखि खुसी बाल देत उराहन नोख नई हरि कौ बहू भासै ।  
 प्राप्तिर<sup>१</sup> ब्यास गही उरमास मुहावत बाल कही बिन सासै ।  
 राम भले सु सख्यो क्रम पावत कौन मिटावत है अभिलासै ।  
 जाइ कहा मम तोहि कहै बिक जाहु यहै तन भक्ति न नास ॥२६८  
 साह रही जुग नारि विवाहत भक्त हके हरदेव दिसावो ।  
 प्राप कही सति जानि गये प्रभु, स्त्री स्मया वह राग दिवावो ।  
 देखि निहास भई प्रभु को मुख जाइ जगो स्मया गिनवावो ।  
 दास सिये र दयो वह कागद भोजन देत भई प्रभु पावो ॥२६९  
 साहक राग घरपौ गहने नरसी करि रूप सजाइ छुडायौ ।  
 गोदहि नालि दयो वह कागद भाइ हरी जन हार गहायौ ।  
 सख्य हुबो जयकार सभा भवि भूप परपौ पगि भास सवायौ ।  
 दृष्ट गये मुरझाइ मये नहि राम दया बिन पंच न पायौ ॥२७०  
 ब्राह्मन हेरत बोल भली बर पायौ नहि नरसीहु बतायौ ।  
 भूम्य भाई सु पुत्र दिसावत देत तिषककहि देखि सुमायौ ।  
 नाहि बरोवरि हो सब सो बर, वेगि गयो द्विज नांव जनायौ ।  
 सीस धुन सुनि ता लकुटा भनि बोरि सूता फिर जाहु कहायौ ॥२७१  
 वारहु काटि भगूठहि कौ जय जाइ कहै कर कौ कमसायौ ।  
 भाग सूता ललि बैठि रहे कहि ब्याहन भावत बैचहुरायौ ।  
 देत लगन सु ब्राह्मन भेजत जाई दयो कर लर बरायौ ।  
 तान बजावत ध्यारि रहे दिन सोख नही मन साबस प्रायो ॥२७२  
 हँ पकवान बजेहु मिसान सुनै नहि नाम-स उच्छव भारी ।  
 माइत है मुल कृष्ण बधू रत चौडि तुरी मिसि गात सु मारी ।  
 हँ जिवनाग अपार भये मर मोट न बांधत विप्र बिपारो ।  
 हाथिन धारन ठंन हँ रच बिस किसोर जनै तपपारी ॥२७३  
 कृष्ण कहै नरसी बसिये तुम प्रावत हू मम मारग मानौ ।  
 प्रापहि जानहु मैं उर जानहु हँ गुन फटहि ताम रगानौ ।

लेइ उठाइस वोभ सवै, हरि जाइ रहे समधी पुर जानौ ।  
 भेजत है नर आइ र देखत, फौज किसी यम पूछि वखानौ ॥३०४  
 येह जनैत मनीं नरसी जन-नैन रसी नरसी इन ध्यावै ।  
 आनि कहु<sup>१</sup> यहु बुद्धि गई वह, साच कहैं हमही डहकावै ।  
 ये तहि आत सगाइ करी द्विज, मात नहिं तनि वात सुनावै ।  
 तो धन सौ इक फूस सरै नहि, देखहु ता लकुटा परभावै ॥३०५  
 देखन की चलि जात बरातहि, मान मरघौ द्विज सू कहि राखौ ।  
 पाइ परै किरपा करि है जब, जाइ परे हम चूकहि नाखौ ।  
 भक्ति<sup>२</sup> मिले उठि कृष्ण मिलावत, सौपि सुता इन बीनति भाखौ ।  
 भेजि दई लखमी उत्तहू हरि, आत भये परणाइ र पाखौ ॥३०६

इति श्री विष्णुस्वामि संप्रदा

अथ माध्वाचारिज संप्रदा [मूल]

छपै रघवा प्रणवत रांमजी, मम दोषो नहीं दीयते ॥टे०  
 आदि वृक्ष विधि नमो, निगम नृमल रस छाते ।  
 मध्वाचारय मधुर पीवत, अमृत रस माते ।  
 तास पथित सू प्रगट, संत अरु महंत निसतरे ।  
 हरि पूजै हरि भजै, तिनहि संग बहुत निसतरे ।  
 मैं बपुरौ बरनों कहा, जांणीं जाइ न जीय ते ।  
 रघवा प्रणवत रांमजी, मम दोषो नही दीयते ॥२१७  
 ये पांच महंत परसिध भये, ज्ञानी गौड़ बंगाल मधि ॥  
 नित्यानंद श्रीकृष्ण-चैतन्य, भजि लाहो लीयो ।  
 रूप सनातन रांम रटत, उमग्यौ अति हीयो ।  
 जीउ-गुसाईं खीर-नीर, निति निरनों कीयो ।  
 जै जै जै त्रिलोक ध्यांन, ध्रुव ज्युं नहीं बीयो ।  
 राघो रीति बड़ेन की, सब जाने बोले न बधि ।  
 ये पांच महंत परसिध भये, ज्ञानी गौड़ बंगाल मधि ॥२१८

देवल जाइ स पाट भगावत वाटि गुह्यौ गलि नावत छूट्यौ ।  
 गाइ दिखावहु ख्यास हमें अब गावत राग बुती नहि सूट्यौ ॥२१७  
 देखि सुसौ लाल देत उराहन नौख नई हरि कौ यह भाखै ।  
 आसिर<sup>१</sup> खास गही उरमास मुहावत लाल कहौ किन साखै ।  
 राम भजे सु सख्यौ कम पावत कौन मिटावत है अभिसाखै ।  
 जाइ कहा मम साहि कहै धिक जाहु यहै तन भक्ति न नाख ॥२१८  
 साह रहे जुग मारि बिबाहत भक्त हके हरदेव दिखावौ ।  
 आप कही सति जानि गये प्रभु, त्यौ खया वह राग दिवावौ ।  
 देखि निहास भई प्रभु को मुख, जाइ जगो खया गिनवावौ ।  
 दाम सिये र दयो वह कागद भोजन देत भई प्रभु पावौ ॥२१९  
 साह<sup>२</sup> राग घरघौ गहनै नरसी करि रूप सजाइ लुबायौ ।  
 गोवहि नाखि दयो वह कागद जाइ हरी जन हार गहायौ ।  
 सख हुवो अयकार सभा मधि भूप परघौ पगि भाष सवायौ ।  
 बुट गये मुरझाइ नये नहि राम दया बिन पंथ न पायौ ॥२२०  
 ब्राह्मन हेरत डोल भसी घर, पायौ नहि नरसीहु बतायौ ।  
 ब्रूमत जाई सु पुत्र दिखावत देत तिसबकहि देखि लुभायौ ।  
 माहि बरोबरि हौ सब सो घर, बेगि गयो द्विज नाथ जनायौ ।  
 सीम धुनै सुनि ठा सकुटा भनि बोरि सुता फिर जाहु कहायौ ॥२२१  
 वारहु काटि भगुठहि कौ जब जाइ कहै कर कौ कमलायौ ।  
 भाग सुता लखि बैठि रहे कहि ब्याहन आवत देवहुरायौ ।  
 देत लगन सु ब्राह्मन भेजत जाई दयो कर सैर डरायौ ।  
 तास बजावत आरि रहे दिन सोख नहीं मन सावल आयौ ॥२२२  
 हौ पक्षपात धरिहु निसान सुनै नहि जान-स उखल भारी ।  
 माइत है मुख कृपण बधू दस जोडि तुरी निसि गात सु मारी ।  
 त्रै जिकमार अपार भये नर, मोट न बाधत विप्र विपारी ।  
 हाथिन घोग्ग ऊंछ ॥ रण बैस किसोर जनै तपपारी ॥२२३  
 कृपण कहै नरसी जलिये तुम आवत हूं नम माग्य मानौ ।  
 आपहि जानहु मैं उर धानहु त्रै मुख फेहि ताम गनानौ ।

लेइ उठाइस वोभ सवै, हरि जाइ रहे समधी पुर जानौ ।  
 भेजत है नर आइ र देखत, फौज किसी यम पूछि बखानौ ॥३०४  
 येह जनैत मनी नरसी जन-नैन रसी नरसी इन ध्यावै ।  
 आनि कहु<sup>१</sup> यहु बुद्धि गई वह, साच कहै हमही डहकावै ।  
 ये तहि आत सगाइ करो द्विज, मात नहि तनि बात सुनावै ।  
 तो घन सौ इक फूस सरै नहि, देखहु ता लकुटा परभावै ॥३०५  
 देखन कौ चलि जात बरातहि, मान मरघौ द्विज सू कहि राखौ ।  
 पाइ परै किरपा करि है जव, जाइ परे हम चूकहि नाखौ ।  
 भक्ति<sup>२</sup> मिले उठि कृष्ण मिलावत, सौंपि सुता इन बीनति भाखौ ।  
 भेजि दई लखमी उतहू हरि, आत भये परणाइ र पाखौ ॥३०६

इति श्री विष्णुस्वामि संप्रदा

अथ माध्वाचारिज संप्रदा [मूल]

छपै रघवा प्रणवत रामजी, मम दोषो नहीं दीयते ॥टे०  
 आदि वृक्ष विधि नमो, निगम नृमल रस छाते ।  
 मध्वाचारय मधुर पीवत, अमृत रस माते ।  
 तास पथित भू प्रगट, संत अरु महंत निसतरे ।  
 हरि पूजै हरि भजै, तिनहि संग बहुत निसतरे ।  
 में वपुरौ वरनों कहा, जाणीं जाइ न जीय ते ।  
 रघवा प्रणवत रामजी, मम दोषो नही दीयते ॥२१७  
 ये पांच महंत परसिध भये, ज्ञानी गौड़ बंगाल मधि ॥  
 नित्यानंद श्रीकृष्ण-चैतन्य, भजि लाहो लीयो ।  
 रूप सनातन राम रटत, उमग्यौ अति हीयी ।  
 जीउ-गुसाई खीर-नीर, निति निरनों कीयी ।  
 जै जै जै त्रिलोक ध्यान, ध्रुव ज्यू नहीं बीयी ।  
 राघो रीति बड़ेन की, सब जानै बोले न बधि ।  
 ये पांच महंत परसिध भये, ज्ञानी गौड़ बंगाल मधि ॥२१८

उभ भ्रात कसिबुग प्रगट, भक्ति सथापन कारने ॥२८०  
 नित्यानन्द बसिभट्ट, कृष्णचैतन्य कृष्णधन ।  
 कीयो बूरि अथर्म्म, घरम बर धप्यी भजन-यन ।  
 प्रेम रसाइन मत बड़े, धन अंधी सेवत ।  
 जो मर सेव माँष, ताहि उत्तम गति बेवत ।  
 पूरब गौड़ बंगाल के, तारे जन अतीतार न ।  
 उभ भ्रात कसिबुग प्रगट, भक्ति सथापन कारन ॥२८१॥

नित्यानन्द महाप्रभु की टीका

मत्त आप सब मवमत्त रहे बसिदेव यह पुनि प्रेम मताई ।  
 गवद वै निति आनन्द रूप धरधौ प्रभु, भाइ भरी तक है चित्त चाई ।  
 ब्रह्म भार भयी न सभार सरीर हु पारख तौ महि रालि धराई ।  
 कंत हु तें सुनि काम धरे जन होइ गई मतवारि समाई ॥३००॥

श्री कृष्ण चैतन्य प्रभु की टीका

गोपिन की रति बेचि बने हरि, या तन में क्यम आत सलाई ।  
 गौर तनी सब और रखे बनि रंग कुन्पी जन अंग न माई ।  
 कृष्ण सरीरहि कालप भावत जानत हु फिरि यी मनि घाई ।  
 पुत्र यसोमति होत सभी सुत गौर भये गन माँझ मचाई ॥३००॥  
 प्रेम हुबै कज हेम डरी तन अंग कुलें कजहू बधि पावै ।  
 और नई अस बा पिचकारनि सास प्रियाकु ग भाव समानै ।  
 ईश्वरता परमान करी जगनाथ हु क्षेत्र देखना पावै ।  
 क्यारि बुजा पट बाहु दिखावत आत अनुपम प्रबहु गावै ॥३०१॥  
 चैतनि स्नाम सु नाम भयी कुग<sup>१</sup> क्यारि महत्त पु देह डरी है ।  
 मोड़ जितौ नर भक्ति न जानत प्रेम समुद्र बुझाय डूरी है ।  
 सत सिरोमनि होत भये सब तारन की जग बात करी है ।  
 कोइ अजामिल भारत दुहन भक्ति मगन करे सुभये है ॥३१०॥

मूल

छपै श्री रूपा सनातन तज दुहु, बिषै रवाद कीयो बवन ॥  
 पूरब गोड़ बगाल, तहा कौ सूबी होई ।  
 बिभी भूप परमान, खजांनां असु गज जोई ।  
 मिथा सब सुख मानि, चालि वृन्दावन आये ।  
 प्रापति में सतोष कुज, करवां मन भाये ।  
 सत तोष राघो रिदै, भक्ति करी राधा-रवन ।  
 श्रीरूप सनातन तज दुहु, बिषै स्वाद कीयो बवन ॥२२०

टीका

पाच तुका निरवेद निरूपण, जानि करयौ मन माहि डरे हैं ।  
 येक रही तुक माझ निरतर, लाख कवित्त अरत्थ धरे हैं ।  
 स्याम प्रिया रस बात कही बड, जीव सु नाथ छपैहि करे हैं ।  
 है अनुराग कहा वरनू गति, जास दया करि प्रेम भरे हैं ॥३११  
 भू वृज की वन की बडिता जन, जानत नाहि न दंत दिखाई ।  
 रीति उपासन की सु पुरानहु, कै अनुसार सिंगार लखाई ।  
 आइस पाइ सु स्याम प्रभू करि, आइ लगे सु गुपेस्वर भाई ।  
 अथ करे तिनकी इक बात, सुनै पुलकै अखिया भर लाई ॥३१२  
 रूप रहै नद-गाव सनातन, आतहु खीर सु भोग लगावै ।  
 आत प्रिया सुखदाइक बालक, रूप लिये सब सौंज घरावै ।  
 पाइस पावत नैन घुलावत, पूछि जितावत सो पछितावै ।  
 फेरि करौ जिन बात घरौ मन, चाल चलौ निज आखि भरावै ॥३१३  
 रूप गुनागुन गान सुनै, अकुलान तिते उन मूरछ आई ।  
 आप बडे धरि धीर रहे न, सरीर सुधी इम बात दिखाई ।  
 श्री कृष्णपूर गुसाई गये द्विग, स्वास लग्यौ तन के सुधि पाई ।  
 आगि छुये छिलका हुय जात, सप्रेम नयो यह कौन सगाई ॥३१४  
 गोविंदचंद जु आइ निसा, सुपनै महि भेद सबैहि जनायो ।  
 मैं जु रहौं खिरका बिचि गोइक<sup>१</sup>, साभ र भोरहु दूध सिचायो ।

१ गारक ।

शिष कृष्ण चेतन की ।

रूप धनूप प्रगट करघी छवि को बरणी भक्ति जात सखामी ।  
 सागर गागर माहि न भावत नागर की भक्ति पार न आयी ॥३१३  
 पावन पत्र रहैत सनातन तीन दिना पय स्थात पियारो<sup>१</sup> ।  
 सांबर रूप किसोर रहौ कत भ्रातनु अप्यारि पिताहि विचारो ।  
 प्रामहि भूमत पातक हूँ नहि देखि अहं दिसि नैन भरारो ।  
 भाइ मिसै अमकै कबहु फिरि जान न हो सिर सास पगारो ॥३१६  
 सांपनि रूप मित्रा द्विग देखि र, जानि समातन कावि<sup>२</sup> विचारो ।  
 भूमत फूसत है द्रुम डारनि, सो सर सीर हलान निहारो ।  
 भाइ र भ्रातक दे परदक्षण धाप डरै सिर लै पग भारो ।  
 भ्रात उभै सु अपार चिरिअनि पेक्षि जगे जग<sup>३</sup> बात उचारो ॥३१७

मूल

अपे श्रीजीव गुसाईं अम्ब बड़, श्री रूप सनातन भजन जल ॥टे०  
 प्रेम पालि परपक्क, अमि बिधि फूटै माहीं ।  
 सुपल-रूप सँ प्रीति, बसत दुन्दावन माहीं ।  
 अलङ्कार मन लम्पी, कलम पुस्तक कर राजै ।  
 सास्त्र बेध पुरान सार, डर मयो बिराजै ।  
 राघो रसिक उपासना, संसा काठन अति सबस ।  
 श्रीजीव गुसाईं अम्ब बड़ श्री रूप सनातन भजन जल ॥२२१

टोका

अप रचे बहु गुणनि छेदक भ्रात जितौ मन मे जल डारै ।  
 सेव करे जन पात्र न दीसत मैं कु करो कटु कोप उचारै ।  
 गौरव संत बड़ाई सिखावत बोधत मिष्ट निरा-विन सारै ।  
 कौन करै मिरजेव निरूपण भक्ति करिअ करे गु अपारै ॥३१८

मूल

अपे गोविंद इष्ट सिर भक्त मूप मधुर वचन श्रीनाथ भट ॥टे०  
 भुक्ति संमृत सास्त्र पुराण भारण ही जोसी ।  
 अक्ष प्रथन को सार धाप पारा ज्यु जोसी ।

पूरव जा जिम कहचौ, आदि श्री रूप सनातन ।  
 नाराइन भट जीव, हीव धारचौ सोही पन ।  
 गोपाल<sup>१</sup> अपति कुल नाग कै, दास भाव प्रेमां अघट ।  
 गोविंद इष्ट सिर भक्त भूप, मधुर बचन श्रीनाथ भट ॥२२२  
 श्री नाराइन भट प्रभु, वृज-बल्लभ बल्लभ लगैं ॥टे०  
 नांचन गांवन सरस, रास मडल रस बरखैं ।  
 ललितादिकन बिहार, देखि दपति मन हरखैं ।  
 महिमां बहु वृज भई, देस उधारक जीय की ।  
 उच्छव प्रचुर प्रमाण, चाहि इक है प्रिया पीय की ।  
 राघव संत समाज में, प्रेम मगन निस-दिन जगैं ।  
 श्री नाराइन भट प्रभु, वृज-बल्लभ बल्लभ लगैं ॥२२३  
 भट नराइन वृज घरा, गुह्य घाम प्रगट करे ॥  
 इष्ट येक श्रीकृष्ण और उर में नहीं आवत ।  
 भजन अमृत कौ अवध, सत जन सरस लडावत ।  
 स्वांमि बिलास हुलास, आन सूं रहत रसज्ञ-जन ।  
 पक्ष सु मारत बोध, तांन कौं करै निखंडन ।  
 तह तह प्रभु लीला करी, जो जो तीरथ उर घरे ।  
 भट नराइन वृज घरा, गुह्य घाम प्रगट करे ॥२२४

### टीका

इंदव भट नराइन ब्रजु परांइन, ग्रामहु आत करे व्रत ध्यावै ।  
 छंद आप कहै इत है अमुकौ प्रभु, कुड र घाम प्रतक्ष दिखावै ।  
 जागिहि जागि बिलास बतावत, जीत भये रिस की सुख पावै ।  
 बेगि चल्थौ मथुरात कहैं जन, गाव उचे त्रिय सोत लखावै ॥३१६

### मूल

छपै मध्वाचारिज मधुपुरी, दुती कवलाकर भट भयी ॥  
 अति पंडित परबीन, भागवत कंठ बसेखैं ।  
 पैतालीस हजार हृद, दिज दीयक देखैं ।



रूप अनूप प्रगट करधौ छवि की बरणी यकि जात सत्तायी ।  
 सागर यागर माहि न मायत भागर की भवि पार न भायो ॥३१५  
 पोवन पैज रहैत सनातन तीम दिनां पय स्यात पिमारी<sup>१</sup> ।  
 सांबर रूप किसोर रही कत भातहु अपारि पिताहि बिचारी ।  
 ग्रामहि ब्रूमत पातक हूँ महि, देखि घट्टु दिसि नेन भरारी ।  
 भाइ मिले अवकै कबहु फिरि, जान न द्यौ सिर सास पगारी ॥३१६  
 सांपनि रूप मिला द्विग देखि र, जानि सनातन कावि<sup>२</sup> बिचारी ।  
 मूलत कूलत है द्रुम डारनि सो सर सीर हृषान निहारी ।  
 भाइ र भातक दे परबलण आप डरै सिर सै पग भारी ।  
 भात उमै सु अपार चिरित्रनि देखि जगे जग<sup>३</sup> बात उचारी ॥३१७

मूल

कपे श्रीजीव गुसाईं अम्ब बड़, श्री रूप सनातन भजन बस ॥३१०  
 प्रेम पालि परपक्क, अंग बिधि फूटै नहीं ।  
 सुपन-रूप सँ प्रीति, बसत कुम्हारन माहीं ।  
 असंख अकार मन लग्यो, कसम पुस्तक कर राखै ।  
 सास्त्र बेद पुराण सार, सर मथी बिराखै ।  
 राघो रसिक उपासना, संसा काठन अति सबन ।  
 श्रीजीव गुसाईं अम्ब बड़ श्री रूप सनातन भजन बस ॥३२१

टीका

अप रहे बहु पुरुषनि छेक भात जितौ धन सै बस डारै ।  
 सेव करे जन पात्र न दीसत मैं जु करो कटु कोप उचारे ।  
 गौरव संत बढ़ाई सिखावत बोलत मिष्ट निसा दिन सारै ।  
 कौन करे मिरबेद निरुपण भक्ति करिअ करे सु अपारै ॥३१८

मूल

कपे मोबिद इष्ट सिर भक्त भूप मधुर बचन श्रीगोप भट ॥३२०  
 भुति संमृत सास्त्र पुराण भारव हो खोसै ।  
 अन्न ग्रंथम को सार, आप पारा ज्यु खोसै ।

छाडि दयौ गृह पालत है वह, मानत हू कर तास गवारा ।  
 आइ परे जगनाथ पुरी तटि, धीरज भूखन प्यास बिचारा ॥३२१  
 तीन दिनास भये न नही खुत, लीन रहै हरि सोच परचौ है ।  
 सैन सु भोग पठात भये, कवलाकर हाथ क थार धरचौ है ।  
 बैठि कुटी मधि पोठ दई मग, दामनि सी दमकी न फिरचौ है ।  
 देखि प्रसाद बडे मन मोदत, मानत भाग सुपात्र परचौ है ॥३२२  
 खोलि किवार निहारत थारन, सोच परचौ उत दूढत पायौ ।  
 बाधि र वेत दई सु लई प्रभु, जानत पीठि चिह्न दिखायौ ।  
 आप कही हम देत लयौ इन, पाव गहे अपराध खिमायो ।  
 बात विख्यात नमावत कीरति, साध लजावत सील बतायौ ॥३२३  
 रूप निहारत सुद्धि बिसारत, मदिर में रह जात न जानै ।  
 सीत लग्यौ जन कापि उठे हरि, देसि कला तउ हैं दुख भानै ।  
 बेग लगे तटि सिंघ गये चलि, चाहत नीर तबै प्रभु आनै ।  
 जानि लये हरि दूरि करौ दुख, ईस्वरता तुम खोवत क्यानै ॥३२४  
 नाथ कही सब काम करौ तव, देत मिटाइ बिया यह भारी ।  
 भोग रहे तन फेरि धरौ नहि, मेटत हू प्रभुता हम हारी ।  
 बात वहै सति गास सुनौ इक, साधन कू न हसै सु बिचारी ।  
 देखत ही दुख दूरि गयौ सब, नौतम भक्ति कथा बिसतारी ॥३२५  
 कीरति देखि अभगहि मागत, खीजि तिया रु चलावत पोता ।  
 देण लयौ गुण सो कर धोवत<sup>१</sup>, बाति बनाइ करी दिव जोता ।  
 मदिर माहि उजास भयो, तम नास गयौ उर देखत नौता ।  
 साध दयाल निहाल करै, दुख देत उनै सुख सेवत होता ॥३२६  
 पडित जीतत आत भयो वत, बात करौ हम सौं नही हारौ ।  
 हारि लिखि पुनि बाचि बनारस, माधव जीतत खुवार जमारौ ।  
 आय कही फिरि माधव सौं अब, हारि गधै चढितौ पतियारौ ।  
 बाधि उपानत कानन हू, जगनाथह राय खराहि चढारौ ॥३२७  
 गावत है बृज की रचना, गिर नील सवै चलि नैन निहारै ।  
 चालि परे इक गाव तिया जन, ल्यावत भोजन चाव पियारै ।

अतर मति की प्रीति, प्रभुजी प्रगट पिछानी ।  
 बोज भुजन ह्व जक, दास सर्व ही जग जानी ।  
 राघो घति खिं स्याम सूं, भक्त भावना सूं मयी ।  
 मध्याधारिण मधुपुरी, हुती कबमाकर भट भयी ॥२२४॥  
 सपतबीष मबखंड में भक्त जक की नाथ ॥  
 मधुरा सबन सुधान, पुरी पूरण भुति गावै ।  
 सुकृत जिनां सधान बसे, कोई मुक्ति न पावै ।  
 सत सुकिरती बरखि, कास-कम जिन तैं डरवै ।  
 तन मन धन सरबस, साथ साहिब कौं भरवै ।  
 राघो रहवै रामजी, जहां जहां धारै पावै ।  
 सपतबीष मबखंड में भक्त जक की नाथ ॥२२५॥  
 व्यास द्विती माधो प्रगट सर्व को भसी बिचारियौ ॥२६॥  
 भुति समृति पोरण, अगम भारथ मधि लीयो ।  
 प्रथ सबै पुनि बेनि, भरथ रस भाषा कीयो ।  
 गाई शोला बेति कृतम ज लै उचरयो ।  
 भवनां सुनि करि कंठ, जीव जग निरमै बिचरयो ।  
 निरबैद अबाधि सिर जगनाथ, रस कदना उर भारियो ।  
 व्यास द्विती माधो प्रगट, सर्व को भसी बिचारियौ ॥२२७॥

इंदन सारहु में ततसार सिरोतर लीग्यों महा मधि माधो गुसाई ।  
 छंद शोला र बेति जवै बुल बुरि ह्वे काज सरै महामर्ज की नाई ।  
 भरथ भूत विरेतर पालंड, व्याधि हरै अपु त सब नाई ।  
 राघो कहै गिति नेम निरंतर ऐसे मिसे बुरि सेवग साई ॥२२८॥

टीका

माधवदास तिया सम त्यागत यों दिज जानि मिथ्या बिबहारा ।  
 पुत्र बडी हुड जाइ तजो गुह ओर भई दिघई करतारा ।

१ पाई ।

१ इति सप्तम मे इति टीकाकार का वक्त मानकर ॥२॥ की संख्या देवी है पर 'राघो' की छान होने ॥ मूल कव्यकार का ही है ।

मदिर द्वार सुरूप निहारत, सीत लगेँ सिकलात डरचौ है ।  
 सोचहु रीति प्रमान उहै जिम, माधवदास उधार धरचौ है ॥३३३  
 चेतनिक्कण सु आइस पाइ र, आइ बृदाबन कुँड बसे है ।  
 रूप चहनि कहै न सकै तन, भाव सरूप करचौ जु लसे हैं ।  
 चाबर दूध खवाय मनौमय, नारि लये रस बैद हसे हैं ।  
 सतन की महिमा न सकौ कहि, देहु वहै गति भक्त रसे है ॥३३४

मूल

छपै बृद्धमान गग लगहर जन, राघो नारद ज्युं नचे ॥  
 पीवत रस भागवत भक्ति, भू परि बिसतारी ।  
 परमारथ के पुज, उभै भ्राता ब्रह्मचारी ।  
 सतन सू लैलीन, दीन देखें कछू दीजै ।  
 राम राम रामेति, राति दिन सुमरन कीजै ।  
 भट भीखम सुत सातकी, भक्ति काज भू पर रचे ।  
 बृद्धमान गग लगहर, जन राघो नारद ज्युं नचे ॥२२६  
 मिश्र गदाधर ग्यान पक्ष, जिन भ्रम बिघ्वसे भीव ज्युं ॥  
 बसत बृदाबन बास, भजत हरि सुख कौ आलै ।  
 करै हस ज्युं अस, खीर नीरहि निरवालै ।  
 पीवत रस भागौत अनि न निज धरम दिढायौ ।  
 आन धर्म सब त्यागि, गर्भ गहि अधर उडायौ ।  
 राघो धरनि धमाल की, धरचौ निगम मत नीव ज्युं ।  
 मिश्र गदाधर ग्यान पक्ष, जिन भ्रम बिघ्वसे भीव ज्युं ॥२३०

टीका

इदव स्याम रगी रग जीव सुन्यौ पद, साध उभै लिखि पत्र पठायौ ।  
 छद रैणि बिना चढियो रग क्यों करि, प्रेम-मढ्यौ उरका उत आयौ ।  
 कूप तहा पुर कै ढिग बैठक, पूछत हे उन नाव बतायौ ।  
 कौन जगा बसिहौ जु बृदाबन, धाम सुन्यौ मुरछा गिर पायौ ॥३३५  
 कोउ कह्यौ भट येह गदाधर, बेगि उठे पतियाहि जिवाये ।  
 हाथि द्यौ उरका सिर लावत, वाचि र चालि बृदाबन आये ।  
 जीउ मिले द्विग तैं जल ढारत, बेह गई सुधिवै फिर गाये ।  
 अथ पढे सब स्याम कवादिव<sup>२</sup>, प्रेम उमग न अग सु छाये ॥३३६

बलि प्रसाद करे सु भरे प्रिय, है किम बात कहौ जु उधारै ।  
 सावर धाल भुराह बसावत मात न जीवत येह बिसारै ॥३२८  
 गांव चले अनि भक्त महाजन ही मनमें बिनसीहु करी है ।  
 जात भये घर वौ जु गयी अनि भाव भरो तिय पाइ परी है ।  
 मृत रहै एक ब्रूमत आसन नाटि गयी मन मांहि डरी है ।  
 स्यो परसाव सु ब्रूमहि पीवत माधव नांव गु आस भरो है ॥३२९  
 आप भये तब जात महाजन नाम सुन्यो पुनि मृत भगता ।  
 जाइ परे पनि आप मिले मिलि हो अनि बसि धाम सपता ।  
 मृत कहै अपराध करणो हम सेव करौ हरि संत महता ।  
 जात मिलाप बने सुधरो मन जात वृदावन है प्रभु सता ॥३३०  
 देखि वृदावन मोद भयो मन जात विहारी जनां कु छपाये ।  
 स्यो परसाव कहौ प्रतिहार, गये जमना लटि भोग सगाये ।  
 मोहन कौ अपराध भये जन पाप नहीं हरि ने हि बताये ।  
 ब्रूमत आप जनाइ पयो फिरि, त्याइ कहौ रस हास गहाये ॥३३१  
 देखत कौ वृज जात भये पुरि, खेम मसै निसि कृम दिसाये ।  
 जैत गये गुनिवे हरियानहु गोवर पाधि निभाविर बाये ।  
 जाइ परां सुत मात मिले मग में सुपनां कहि बैसि मिसाये ।  
 या विधि मांति अनेक चरित्रहु कान परे हम पाइ सुनाये ॥३३२

मृत

कपे रघुनाथ गुताई की रहसि श्रीमगनाथ के मनि बसी ॥  
 स्वयं पौरि सत सुर, रहै गस्कासन ठाढ़ी ।  
 अति वीरज अति ध्यानि आहि अति परा की गाढ़ी ।  
 सीत सर्म सकलात जगतपति अनि उड़ाई ।  
 भव कूँ अचिरज भयी सहस्र की मनि बड़ाई ।  
 क्यूँ जमनी सुत सुधि करे जग राखो रीति करी इसी ।  
 रघुनाथ गुताई की रहसि श्रीमगनाथ के मनि बसी ॥३३३

टीका

संपति सूं कर पाणि रह्यो उन त्यागि निभावन बात करपी है ।  
 बाप पठावत है भगन्, महि सेत महाप्रभु पास परपी है ।

५रिपीकेस ६भगवान, ७महामुनि ८मधु ९श्रीरगा ।  
 १०घमंडी ११जुगलकिसोर, १२जीव १३भूगरभ उतगा ।  
 १४कृष्णदास १५पडित उमै, हरि-सेवा ब्रत राखियो ।  
 श्री वृन्दावन कौ मधुर रस, इन सबहिन मिलि चाखियो ॥२३१

गोपाल भट की टीका

भट्ट गुपाल वसैं उर लाल, लसे प्रिय पीव विख्यात सरूपा ।  
 भोग धरै अर राग करै, अनुराग पगे जग बात अनूपा ।  
 स्वाद लयो वन माधुरता जिन, सीत चख्यौ सु भये रस रूपा ।  
 औगुन त्यागत जीवन के गुन, लेत भले जन में बड भूपा ॥३४३

अली भगवान की टीका

रामहि पूजि अली भगवान, बृदावन आइ र और भई है ।  
 रास बिलास निहारि बिहारिहि, प्यास बढी रसरसि नई है ।  
 चाहि सु रास बिहारीहि पूजन, बात सुनी गुर रीति गई है ।  
 आत भये वन जाइ परे पग, ईस तुमै सिर कैसु दर्द है ॥३४४

बीठल बिपुल को टीका

बीठलदास बरे हरिदास जु, दाह उठी गुर कै स बिवोगा ।  
 रास समाज विराज बडे जन, बोलि लये सुनि आवत जोगा ।  
 देखि बिहार जुगलकिसोरहु, गान र तान सुने मन सोगा ।  
 जाइ मिले उस भाव घरघौ तन, और गये सब देखत लोगा ॥३४५

लोकनाथ गुसाई को टीका

कृष्ण जु चैतनि के भृति उत्तम, लोकहु नाथ सबै सुखदाई ।  
 कृष्ण प्रिया सु बिहार रहै मन, ज्यं जल मीन निसा दिन जाई ।  
 भागवत रस गान सु प्रान हि, गावत है तिन सूं मितराई ।  
 माग चलै पगि लागि रसिक्कनि, नेह सु रीति दया तजि ताई ॥३४६

गुसाई मधु को टीका

श्री मधु आइ वृदावन में इन, नैननि सौं कब देखहु रूप ।  
 हेरत हे वन कुज लता दुम, भूख न प्यास गिराँ नहि रूप ।

नांव कल्याण हुतो रजपूत स भ्रात कथा सुनिसे मन लाग्यो ।  
 गांव नजीकहि घोरहरा उन भोग तजे तिय को दुख पाग्यो ।  
 सोल निवास दयो भट मा पति ध्वार करी इन कामहि भाग्यो ।  
 मांगत ही पुवगी प्रभवतहु बीस दये रुपये कहि राग्यो ॥३३७  
 भट गवाभर की हु कथा कहि है सुमरो किरपा सुनि नीजे ।  
 सोभ करपी मन भग गई वत योहि कही मम काम करोजे ।  
 आप कहै सब ध्यान करौ निति सोप नहा हम मांगत दीजे ।  
 धोतन व दुख होत भयो सुनि झूठ कही इन मार नखीज ॥३३८  
 भूमि फटे वरि जाहि कहै सिप नीर वहै द्विग बुद्धि गई है ।  
 बल्लभदास प्रकास भयी दुख राम सुनी स बुसाइ लई है ।  
 साच कही तन आंच करे बहु मार डरी सब कंत भई है ।  
 मारन कीं जु कल्याण गयो तिय भट कही मम सोख दई है ॥३३९  
 देस महत कथा महि आवत पासि पठात सब जन भोजे ।  
 आसु न आंचहि साच मुखे<sup>१</sup> जस आवत सास मिरण्चि<sup>२</sup> हु सोजे ।  
 साप सखे भटकहि जनावत ऊठि गये सब से मिलि रीझे ।  
 चाहि इसी उर होइ जब मम रोइ मरें द्विम प्रेम सु धीजे ॥३४०  
 चोर घस्यो घर सपति बाघत, जोर कर नही ऊठत भारी ।  
 आइ उठाई बई सु लई सखि नाम सुन्यो हम भूमि विचारी ।  
 नै धन जाहु उजास कर रवि भ्रात गुनी बस तेरि बिवारी ।  
 सीस उतारि विचार करी यह कंत भयो सिप बात निवारी ॥३४१  
 सेव करे प्रभु की निज हाथनि भक्ति प्रतीति पुरानहु गार्ह ।  
 देत हुते धवपा सिल से धन आवत ही मृति सेन जनार्ह ।  
 हाथ पक्षारि विराजहु आसन आव चही क्षिजिके समझार्ह ।  
 हेत हरो परि आस तजी जग प्रेम गये पग रोति विप्लार्ह ॥३४२

मूल

तरे श्री कृष्णासन की मधुर रस इन सबहित निमि आनियो ॥  
 १ भट गोपास २ समुति प्रभु में सरबस देखे ।  
 पानेपुरी राजगनाय बिजुस धोठम रस देखे ।

आवत दास तिनै सुख दे अति, जीभ कहै न सकै सुबिचारी ।  
 उत्सव यी गुर कौ सु करै दिन, मानि र द्वादस राखत ज्यारी ॥३५०  
 साधन कौ चरणाभृत ल्यावहु, भावहि जानन दास पठायी ।  
 आनि कह्यौ सब सन्तन खोरन, पान करचौ वह स्वाद न आयी ।  
 भक्ता सभा सबही न चखावत, जानत नैंकि न छोडि सु आयी ।  
 वृष्णि कह्यौ तन कोढ रह्यौ फिर, ल्याय दयो पिय कै सुख पायी ॥३५१  
 राजसभा सु विराज कहै जन, वैह विवेक कहै न प्रभाऊ ।  
 भोजन साध करै इकठे बहु, दूर<sup>१</sup> रसोट हु द्यौ नही भाऊ ।  
 पातरि डारि दई व गुसाई, पगारि दई सुनि देखत दाऊ ।  
 सीतल यी नहि देत भये मुख, दूरि करचौ भृति सेवन चाऊ ॥३५२  
 बाग समाज चले जन देखनहु, का दुरावत सोच परचौ है ।  
 साधन मान चहै तन घुमर, बैठि कहौ कित ल्याव धरचौ है ।  
 जाइ सुनावत दास तमाखहु, पासि किनै सुनि आनि करचौ है ।  
 झूठहि खैचि र साच दिखावत, पाइ लये मन दोष हरचौ है ॥३५३  
 सतन सेवन गाव दयो किन, भूति दुष्ट उतारि लयौ है ।  
 स्यामहि नद विचारि करचौ जव, दास मुरारिहि पत्र दयौ है ।  
 जा विधि होइ सु ता विधि आवहु, आवत बेगिअ चैन लयौ है ।  
 प्रिष्टि करी परनाम निवेदन, भोजन मै चलि प्रेम भयौ है ॥३५४  
 आइस सौ अचवन्न लयौ उन, दुष्टन मै मुख तापहि आये ।  
 माग मिले सचिवै सिष बोलन, प्रात पधारहु नीच बताये ।  
 काम करै हम सौ समभावत, आत नही मन नेह डराये ।  
 चित करौ जिन धीर धरौ उर, भूप कही दिन तीन लगाये ॥३५५  
 आत भये गुर ल्याव कह्यौ बर, देत करामति येह सुनाई ।  
 जाहु अभू उन मानष देखहि, जोर चले गज घूम मचाई ।  
 भाजिक हार गये नहि देखत, बोलि कही सु गिरा सुघ भाई ।  
 कृष्ण हि कृष्ण कहौ तभ छाड हु, पेम सन्यौ सुनि देह नवाई ॥३५६  
 नीर वहै द्रिग होत न धीरज, आप दया करि भक्ति हु दीन्ही ।  
 दास गुपाल गरे धरि माल, सुनाव न नाव सु यौ बुधि कीन्ही ।



काटत ही जमुना स फिरारनि बसिबड तटि देखि अनूप ।  
दौरि सगे पगि र<sup>१</sup> थाप भये जब है धजहु गोपिनाथ सरूप ॥३४३

कृष्णदास ब्रह्मघासो की टीका

मोहन काम सरूप सनातन सीस धरे मस पूजन कीजे ।  
कृष्ण सुदास मनु ब्रह्मचारिहु भट्ट नरांजन सिष्य जु भोजे ।  
चार सिंगार करहु निहारत चेत गहि नहि यौ मन दीजे ।  
राग र भोग बखान करुं किम है धजहु उन देखि र बीजे ॥३४४

कृष्णदास पंडित को टीका

मोविद देव सरूप सिरोमनि पंडित कृष्ण सुदास प्रमांनौ ।  
सेवन सूं धनुराम सु धगनि पागि रही मति है मन जानौ ।  
प्रीत करे हरि भक्तन सौ बहुत, दे परसाप सुपंडित मानौ ।  
रीति सुचं प्रतीति बिनी सिहु पाव भर्ष बहि घोर न जानौ ॥३४५

भूषम गुप्तार्ज की टीका

भूषम जु बसिके र कृ बाबन, कृष्णन को सुख गोविंद सोयो ।  
है विरक्तहि रूप सुभाधुर स्वाद लयो मिमि भक्तन बीयो ।  
मानसि भोग भगाइ निहारत सबै हि जुगल सरूप सु पीयो ।  
बुद्धि समान बखान करघी बहु रंग भरघी रस जानि र कीयो ॥३४६

मूल

कवि

राघो रितिक मुरारि धनि अति प्रमोद पुरख कीयो ॥  
राजा लस जंबैत बसत करि करम छुड़ाया ।  
बाब भयति पन बघ्यो भरम गहि अघर उड़ाया ।  
तम मन मन सबैत अरवि साधन कीं बीज ।  
भनिका अमल फल येहु देहु धरि साहा सीजे ।  
करहि कीरतन रैन दिन प्रम प्रीति लगने हीयो ।  
राघो रतिक मुरारि धनि अति प्रमोद पुरख कीयो ॥३४७

टीका

३४७ सतन सब बिपारि करे विधि पार न पावत कौन मुरारी ।  
३४८ साधन के चरणाभूष के धरि माट भरे रहि पूजन घारी ।

सूर सट्टझि कहि, काव्य मरन फोज नहीं पायी ।  
 रहसि भक्ति गुन रूप, जनन कर्मादिक भायी ।  
 छपन भोग पद राग तें, पृथु नाई दुलराई है ।  
 सत दास की सेव हरि, आइ निवाई पाई है ॥२३५

टीका

इदव वाभ निवाड मु गाव हरो मन, भोग छतीस प्रकार लगाये ।  
 छंद प्रीति सची जग माहि दिखावत, सेव भलै जगनाथजु पाये ।  
 भूपहि रैन कह्यो जन नाम स, सतहि के घर जैवत भाये ।  
 भक्ति अधीन प्रबोन महाजन, लाल रगोल जहा तहा गाये ॥३६०

मूल

छपै सूर मदनमोहन की, नाम शृखला अति मिली ॥  
 स्यामा स्याम उपास, गोपि रस ही की रसिया ।  
 राग रग गुन ढेर हुतौ, अगिलौ वृज बसिया ।  
 वरन्यों मुक्षि सिंगार, सबद में अठ रस नाहीं ।  
 मुख निकसत ही चलयौ, गयौ द्वारावती मांहीं ।  
 जुमला अर्जुन द्रुमन ज्यूं, अजसुत की आग्या पिली ।  
 सूर मदनमोहन की, नाम शृखला अति मिली ॥२३६

मूल

मनहर मदनमोहन सूरदास पासि राख्यौ हरि आप,  
 छंद थाप्यौ नाम धरि ताकी जस गाइये ।  
 जैसे मिसरी में बस विकत महगे मोल,  
 राम होन राम बोले जो पे भेद पाइये ॥  
 जैसे कृत कागद में उतम श्लोक होत,  
 ताहि सुनि देखि सनमुख सिर नाइये ।  
 राघो कहै राज मधि राम जस गायौ नीकै,  
 घनि करतार कवि छाप न छिपाइये ॥२३७

टीका

नाम सु सूर खुले द्विग कजड्ड, रग भिले पिय जीय ज्यवाये ।  
 आमिल आप सडील लख्यौ, गुर बीस गुने दमरा पुरि लाये ।

भूप लख्यो परभाव परधी पग गुम्फखो तजि यौ मति भीनी ।  
 नीतम गांव दयी उन केतक भाग फख्यो मम आबहि चीही ॥३१७  
 भक्त भयो गज सतन सेवत देखि प्रनाम करे जननी क ।  
 स्थावत गोनि उठाइ र बार न नाइक जाइ पुकारत पोक ।  
 भावत उच्छ्वन्न सीतहि पावन आप पुयें कहि मित्र कही क ।  
 छोड़ि दई गति भक्तन सू मति सग समूह रहै सुख जीकें ॥३१८  
 सग रहै जन पांच सतछय जाइ जहां नर स्थावत सीधा ।  
 बात भई ममहु विसि को यह सूरज चाहि न भावत गीधा ।  
 संत गयो हक भानि दयो गहि नीर न पीवत सीतहि बीधा ।  
 बीति गये दिन तीन र प्यारिहु गग गये तन त्यागन कीधा ॥३१९

मूल

कपे करी जन गोपाल की जगत माहि परवत भई ॥  
 नरहृद सहृद व्यावहि<sup>१</sup> बेस वागडु जर कीयों ।  
 नबधा भक्ति बखानि, येक बासत्य बस भोयी ।  
 बरुन बड़ भागोत साथ परसत में सोही ।  
 द्वेदक संसय गुम्बि भक्ति बल सब को भोही ।  
 संत दया जर निति जहे भावत स्थायी स्थायी ई ।  
 करी जन गोपाल की जगत माहि परवर्त भई ॥२३३  
 कुटुम्बदास की करचरी<sup>२</sup> सकल जगत में विसतरी ॥  
 आसक कीयो जरित कोप वासव की भोकी ।  
 पचाप्याई पाठ प्रगट प्यारी प्रिया पीकी ।  
 केनि एकमनी कुटुम्ब कहो भोजन सघराई<sup>३</sup> ।  
 परवतधरकी द्याप बाबि में जहां तहां लाई ।  
 जाडो संग्या पाइ के जग की सब बड़सा हरी ।  
 कुटुम्बदास की धरचरी सकल जगत में विसतरी ॥२३४  
 सतदास की सेव हरि द्याइ निबाई पाइ है ॥  
 बिमलामल प्रदोष बस उपज्यो धर्म सोबी ।  
 प्रभु जन जानि समान बोइ वस गाये प्रोबी ।

१८विमलानंद राघौ कहै, १९रामदास परमानियो ।  
ससार सलित निसतारनै, नवका ये जन जानियो ॥३३८

### सधनाजो की टीका

इदव है सधना सु कसाई बनी अति, हेम कसोटी भली कस आई ।  
छद जीव हतै न करै कुलचारहि, बेचत मास हरी मति लाई ।  
मालिगराम न जानत तोलत, सत भरै द्रिग सेन कराई ।  
राति कही धरि आव वही<sup>१</sup> मम, गान<sup>२</sup> सुनों उर रीझ्य<sup>३</sup> सचाई ॥३६६  
आइ दये अपराध करचौ हम, सेव करी हरि कौ नही भाई ।  
रीझि रहे तुमपै सु करौ मन, नैन भरे सुनि सुद्धि गमाई ।  
धारि लये उर छोडि दयो सब, श्री जगनाथ चले उपजाई ।  
सग चत्यौ इक सग भये जन, देखि सुगात स दूरि रहाई ॥३६७  
मागन गाव गये सु तिया इक, रूपहि देखि र रीझि परी है ।  
राखि लये परसाद करावन, सोइ रहे निस आइ खरी है ।  
सग करौ गर काटि न होवत, कठ कट्यौ पति तौ न डरी है ।  
पागि कही अब काम नही मम, रोइ उठी इन नारि हरी है ॥३६८  
आमिल बूझत याहि हत्यौ हम, सोच परचौ कर काटिहि डारचौ ।  
हाथ कटें उठि पथ चले हरि, पूरव पाप लख्यौ उर धारचौ ।  
श्री जगनाथ पठी सुखपालहि, लै सधनान चढौ<sup>४</sup> सु बिचारचौ ।  
नीठि चढे प्रभु पासि गये, सुपना सम आस मिटी पन पारचौ ॥३६९

### कासोस्वर अवधूत की टीका

कासिस्वरै अवधूत बरै करि, प्रीति निलाचल माहि बसे हैं ।  
कृष्ण जु चैतनि आयस पाय र, आय बृ दावन देखि लसे हैं ।  
सेव लही प्रभु गोविंद देवहि, चाहत है मुख जीव नसे हैं ।  
नित्य लडावत प्रेम बुडावत, पारहि पावत कौन असे हैं ॥३७०

### मूल

छपै भक्त भागवत धर्मरत, इते सन्यासी सब सिरै ॥  
१रामचन्द्र कासुष्ट, दमोदर तीरथ गाई ।  
२चित्तमुख टीकाफरी, भक्ति प्रधान बताई ।

साहि पुया सु मदन-गुपाल जु प्रेम पग्यौ छुकरा पहुचाये ।  
 रनि पहुचत स्याम कहौ अब भोग करौ उठिके फिरि पाये ॥३६१  
 स पद गावत भाक्त दिखावत सतम की पनही रसवारी ।  
 सीस मयो किनि पागस चाहत योमि गयो दर राखि संभारी ।  
 बठि रह्यो जब हाथि उठावत घास भई सिधि मैं हु बिचारौ ।  
 माहि गुहाइ बुझात न जावत सेवन सौंपि गये जन सारौ ॥३६२  
 संपति संतन कौ सुमुखाय र नाहि करे जु निसंक रहे हैं ।  
 सन सज्जानहि घात भये निसि पायस घासि सिद्धस गये हैं ।  
 मेल्हि रूना धन साध गटकबहु यौ सटबे हम घाप कहे हैं ।  
 भूपति खोमि सिद्धपहि दलत कागद बांधि लुखी स भये हैं ॥३६३  
 सन पग्यहु माहि रिझायहु भक्त सिन्धी बन मैं तन डारपी ।  
 टोहर परिर कहौ धन पोवत बांधि र स्थावहु मूढ हटारपी ।  
 स्थात हजर नही भुप दूरिहि सौनत दुष्टन कष्ट न धारपी ।  
 साखि सिन्धी घनबैर पिकी भस जाहु यही धन तो परि धारपी ॥३६४

### सासि

इक तम धमियारी करे मुसि दई पुनि ताहि ।  
 दस तम त रसा करौ निमनि घबबर माहि ?  
 घाद बृदावन माधुर मैं मन मधु बानी सुनि सा रम राम ।  
 जा निन त उजरपी भुग ते सत जोवन जात बड़ी जम प्याम ।  
 सो र दिजे डिज म्हेस चहै सहु चस' पतैम पुण्य प्रबाम ।  
 मोहन जु सिर दष्ट महा प्रभु भावय माहि दया जनदारौ ॥३६५

### मूल

बौ संसार समिग निगतारनै नबना ये जन अनियौ द  
 १निसोचम २हरिनाम ३धोर ४सायान ५सोभा ।  
 ६शीघ्र ७गपनी ८सायाधर ९दूतार गुण गोभा ।  
 १०बासीरवर घबपुन ११मीरघो १२राम १३द्वारय ।  
 १४रुवा १५सोम १६पदम १७पुण्य रिचर परबोरव ।

श्रीजगन्नाथ रणछोड गति, नर-नारांइण धामजी ।  
ये मुक्ति भये माठा-पती, जन राघो जपि रामजी ॥२४१

श्री प्रतापरुद्र गजपति जु को टीका

इदव रुद्रप्रताप कह्यौ गजपतिहि, भक्ति लई प्रभु तौहु न देखै ।  
छद कोटि उपाइ करे लस न्यासहु, हौ अकुलात किहु मम पेखै ।  
नृत्य करै जगनाथ रथै मुख, पाय परचौ नृप भाग बसेखै ।  
लाय लयौ उर प्रेम बुडे सर, भाव भयौ दुख देत निमेखै ॥३७३  
॥ इति श्री मध्वाचार्य सप्रदा ॥

मूल

छपै श्री १नाराइण तै रहस, तिनै ३सनकादिक बोधे ॥  
उनकै ४नारद-रिषी, ५निवासाचार्य सोधे ।  
६विष्णाचार्य ७परसोतमां, ८बिलास ९सरूपा ।  
१०माधव कै ११बलिभद्र, १२कदमा १३स्याम अनुपा ।  
पुनि १४गोपाल १५कृपाचार्य, १६देवाचारिय भन ।  
१७सुन्दरभट कै १८वावनभट, जिनकै १९ब्रह्मभट गन ।  
२०पद्माकर जग पद्मवत, २१श्रवनभट कौ जग श्रवस ।  
२२नीबादित आदित समा, राघो ये द्वादस दस ॥२४२

छपै जन राघो रत राम सू, यौ हरिजन दीनदयाल है ॥  
यम १सनक २सनदन सुमरि, ३सनातन ४सनतकुमारा ।  
नीबादित बड़ महत, सु तौ उनका मत धारा ।  
सुरति बिरति हरि भज्यौ, करी नीकी बिधि सेवा ।  
इष्ट येक गोपाल, बडौ देवन कौ देवा ।  
सप्रदाइ बिधि सुतन की, सत<sup>१</sup> महत द्रिगपाल है ।  
जन राघो रत राम सू, यौ हरिजन दीनदयाल है ॥२४३

टीका

इंदव नाम निवारक ख्यात भयौ यम, ग्राम जती यकता दल दीयो ।  
छद भोजन घेर लगी<sup>२</sup> निसि आवत, जीमत नै पद वेद सु लीयो ॥

इनरसिध धारम चन्नीवय, हरिभक्ति बलीनी ।  
 ४माधो १मबसुदन-सरस्वती गोता गानी ।  
 ६नगवामन्द ७रबोधानन्द, रामभद्र भव-जल तिरै ।  
 भगत भागवत धमरत, इते सग्यासी सब तिर ॥२३६

प्रबोधानन्दजी की टीका

इंदव श्री परबोध धनम्ब बड़े जन चैतनिजू भति होत पिमारे ।  
 ईद कृष्ण प्रिया निज केसि सुकुंजन कैत भये र करे त्रिग तारे ।  
 बास कृदावन से परकासत वे सुख भर्म र कर्म निवारे ।  
 ताहि सुने सुनि कोटि हजारन रंग छयो वन प<sup>१</sup> तन वारे ॥३७१

मूल

छरे भागवत अम्बके रतन जे बिष्णुपुरी संपह कीया ॥  
 भक्ति भर्म कहि मुनि ध्यान धम गहन बताया ।  
 कहाँ पीतर कहाँ हेन निवक परिकस जब धाया ।  
 सुमम प्रेम फल संग, केसि हरि कृपा बिछाई ।  
 सकल धंध करि मधन रतनघावली बमारी ।  
 राखी तेरह विचन मैं, इम्बस स्कंद दिखाबीया ।  
 भागवत अम्बके रतन जे बिष्णुपुरी संपह कीया ॥२४०

बिष्णुपुराजी की टीका

इंदव होत निसाचन माहि महाप्रभु, चौं विसि भक्तन भीर छई है ।  
 ईद बिष्णुपुरी कहि बास बनारस हो न मुक्तिहु चाहि मई है ।  
 पन भिक्षु प्रभु माम भ्रमोभिक दे पठबी भम प्रीति नई है ।  
 भागवत मधि काढ रतनहि बांम दई पठि भुक्ति दई है ॥३७२

मूल

छरे ये मुक्ति भये माठा-पती जन राखी जपि रामजी ॥  
 १बाणकृष्ण २बड़भरण ३पोबिम्बो ४सोठी कैती ।  
 ५मुकन्द ६छेम ७हरिनाथ ८भीम हरि धरि परबेती ।  
 ९प्रागदास १ गजपत्य ११बैबाबू १२गोपीनाथहि ।  
 १३गजगोपाल जगदास तखी १४ कैता हरि साधहि ।

खोलि कही इस दूषन भूपन, मानि कही दुख दोष कहा हैं ।  
 कावि प्रबन्ध रहै कित लेसहु, आयस घौसु दिखाइ जहा हैं ।  
 भाखि बतावत औगुन सौगुन, घाम गये कहि आत पहा हैं ।  
 सारद ध्यान करचौ तव आवत, जोति करी जग वाल बहा हैं ॥३७७  
 सारद बोलि कही वह ईसुर, मान कितौ उन सू बतराऊ ।  
 ईस मिले तव होत सुखी सुनि, आत महाप्रभु कै चलि पाऊ ।  
 आपस मैं अरिदासि करी जुग, भक्ति करौ अब नाहि हराऊ ।  
 धारि लई उर भीरहु छाडत, होत नई इक ह्वा फिर जाऊ ॥३७८  
 भट्ट सुनी बिसरा तजि<sup>१</sup> वनहि, द्वार परे इक जत्र घरघौ हैं ।  
 तास तरै निकसै नर भूलि र, जाइ गहै खतना हु करचौ है ।  
 साथि स हस लये सिष आवत, तुर्कन को पट जोर हरचौ है ।  
 \* आमिल सौ कहि सो नति<sup>२</sup> नाहि न, देखि दये जल क्रोध भरचौ है ॥३७९

### मूल

छपै प्रगट्यौ परमात्म परस हरि, भक्ति करन श्रीभट सुभट ॥  
 सतन कौ सुख-करन, हरन सदेह मधुर सुर ।  
 सुन्दर भाव सुसील, देखि परसन्न प्रेम उर ।  
 सम्रथ कबि उदार हेत, निति भजन करावत ।  
 उदै भयो ससि<sup>३</sup> सुजस, तास तम ताप नसावत ।  
 सिर राखे राधारवन, दूरि कीये दुबध्या कपट ।  
 प्रगट्यौ परमात्म परसि हरि, भक्ति करन श्रीभट सुभट ॥२४६  
 श्रीभट गुर परसाद ते, दुरगा कू दक्षत करी ॥  
 घर चर की सिख भई, खेचरी अदभूत माने ।  
 कथा सकल विख्यात, साध सर्व महिमा जाने ।  
 सतन के समूह, सदा ही साथि रहावै ।  
 ज्यों जोगेसुर बीचि, जनक सोभा अति पावै ।  
 हरि व्यास तेजस्वि जानि कै, परिजा सर्व पावन परी ।  
 श्रीभट गुर परसाद ते, दुरगा कौ दक्षत करी ॥२४७



धागत नाथ दिक्षावत सूरज पाम चुक निस धावन कीयो ।  
देखि प्रभाव भयी जग भावहु नाथ परपी सुनिन अन जोयी ॥३७४

मूल

जये भीषादित के पाटि महंत १सुरीमट भारी ।  
धुरीमट छठ परसि, कसा २माधोमट भारी ॥  
इत्याम ४राम ५पोपास बहुरि ६बलिमग्न भद्रकर ।  
७गोपोमाध ८कसौ जु, तास के ९गगन भठबर ।  
१०कसमीरी केसव जासके ११भीमट भयीपी ।  
भीमट के १२हरिध्यास, देवी को मन हरि सईयो ।  
१३धुपास १४सोमू १५परसराम अन बोहिण रिपीकेस ।  
रायो धीरध सिध इले, घर सेवग सर्व देस ॥२४४  
कसमीरी करता कीयो भी केसौमट सोभा सरस ॥  
भनुका माही मुख्य ताप, त्रिय पाप नसावन ।  
कर परसी हरि भक्ति बिमुख मारग ब्रुमटा बन ।  
परखी प्रचुर बिलाम<sup>१</sup> तुरक मधुपुरी हराये ।  
काको बीये कड़ाह, मारि जमना डरवाये ।  
यह कथा सगला<sup>२</sup> जग में प्रगट हूँ पुनीत वाक बरस ।  
कसमीरी करता कीयो भी केसौमट सोभा सरस ॥२४५

केसौमटजी की टीका

इंदव पंडित जीति करोस बिजै विग हारि गये सब भीत उपाई ।  
छंद है सुगुणस बई धुन बाजहु घात भये नदिया पुर भाई ।  
ब्राह्मन सक महाप्रभु मल्लत जावत नेव धुनी सुखदाई ।  
ब्राजि गये विग है मूमता मुनि नेक मुने जग कीरति छाई ॥३७५  
बामन भाहि पढी ७ गडी बह पूछि बहूग<sup>३</sup> मृमाबहि रोमे ।  
गग मज्ज नही जु नही दिग सौ क धामीन करे मुनि भीजे ।  
कठि कण्ठी नव पाट मुनागत देहु मयाइ दया धब कीजे ।  
मानि धर्मभ नही किम सीनिहु धाप मयात यहै गुन साजे ॥३७६

सोमूरामजी की—मूल

मनहर मिलत कमाल प्रतिपाल भये पायो भेद,  
छंद पल मे सकल सांसी मेठ्यौ सोमूराम की ।  
रोम रोम लागी घुनि यौ भयौ थकित मुनि,  
ऐसौ प्याली द्यौ उन ऐन आठौ जांम की ।  
गगन मगन चित पायौ हैं विग्यान बित,  
ऐसै भयौ निपट करतार जी के कांम की ।  
राघो कहै ऐसे रग लागि गयौ जाकै अग,  
ह्वै गयौ पटल द्वारि चक्षन सू चांम की ॥२५०

छपै चतुरौ नागौ निस दिवस, भक्ति करत पन प्रेम सौं ॥  
मथुरा मडल अटन, भक्त धामन कै दरसन ।  
दे तन धन घर बाम, कीये गुरदेवहि परसन ।  
मिष्ट-वचन सुठ सील, सत महतन कौं सेवत ।  
उत्तम धर्म आराध, जुक्ति करि हरि गुन लेवत ।  
महिमा साध सबै करै, मगन भयो निति नेम सौं ।  
चतुरौ नागौ निसि दिवस, भक्ति करत पन प्रेम सौं ॥२५१

इदव वृजभूमि सू नेह रमै निहचै, चतुरौ नग रूप अनूप है नागौ ।  
छंद सनकादिक भाव चुकै नहि दाव भक्ति की नाव रहै चढियौ सुख स्यध समागौ ।  
हरि सार अहार जपै रसना दिन-राति अखड रहै लिव लागी ।  
राघो कहै घर आदि गह्यौ जिनि, छाड्यौ नहीं अति ही बडभागी ॥२५२

टीका

इदव ग्रेह पधार रहे गुरदेवहि, सेव करै अति साच दिखावै ।  
छंद रूपवती तिय टैल लगावत, स्वामि कहै स करौ हु सिखावै ।  
देखि सनेह र भोग लख्यौ निति, देत बघु घर सपति भावै ।  
धाम चढाय प्रणाम करी सुख, पाय चले बृजकू उर चावै ॥३८३  
गोबिंदचंद प्रभात नवै पुनि, केसव भोग समै नद आमै ।  
गोवर्धन प्रियादह ह्वै करि, आत बृंदावन चातुर जामै ।  
पावन कुण्ड रहे दिन तीन स, भूख सही पय त्यावत स्यामै ।  
मागत है जल पात नहि पल, राति कही यह मै करि कामै ॥३८४

## हरि व्यासजी की टीका

इंदर ही जट भावस गांव उपवन राग भयो इत पाक बनावे ।  
 छंद मंड द्रुगाव कराकिनि मारिहु, देखि गसानि भई नहि पाव ।  
 मूल सही निसि मास हुई भसि वेह घरी नइ भाइ सखावे ।  
 भोग करौ हरि कौन कर परि माफ करौ कर सीस घरावे ॥३८  
 सिप करी र बरी नगरो छट आप करधौ सिरदार छड़े हैं ।  
 बैठि कहौ सर दास भई हरि व्यास परो पग मारि गड़ हैं ।  
 भृत्य भये सब पाय नये तन पाप गये भव पार कड़े हैं ।  
 चौंस रहे बहु भाइ सु पढ़हि है सरथा हरि भक्ति बड़े हैं ॥३९

## भूल

छंदे अजमेरा के आबनी, श्री परसराम पावन कीया ॥  
 भलिमाझिग बहु कृष्ण बात सु खबन कीमा ।  
 है हरि नांभ मसाम अमेरा अछ हरि सोन्हा ।  
 भक्ति मारबी भजन कथा सुनतै मन राजो ।  
 श्रीमट पुनि हरिव्यास कृपा संत लगति साबो ।  
 भगवत नांभ प्रीतिवि पिबाय रोग दोष गत करि बीया ।  
 अजमेरा के आबिभी श्री परसराम पावन कीया ॥२४८

## भूल

इंदर कह्यो जहरयो संत सीम दया प्रसराम यो राम रजा<sup>१</sup> मैं रझी ।  
 छंद कह्यो रझ्यो सरसो परसो निदखे दिन-राति यो राम कझी ।  
 भमता तमि के समता संग से भ्रम छाड़ि सत्रे हड़ म्यान मझी ।  
 सीन्ही महा भनि नांभ भुम्भस राख्यो तख्यो कृत काज मझी ॥२४९

## टीका

इंदर राज महन गयी इक देजन बोसि जझी यह सासि दिखारी ।  
 छंद ऊठि पले मग जाठ पने जुग<sup>२</sup> बैठि मुफा हरि नांभ उपारी ।  
 नाइक भाइ जड़ावत सपति, श्रीर वई मुजपाल निहारी ।  
 भाइ परधी पगि भाव न जानत भाव भयो इन कौनहि सारी ॥३८८

सेवत महाप्रसाद, सदा ब्रत तप नहीं माने ।  
 विधि निषेध भ्रम सकल, छाडि उत्तम धर्म ठाने ।  
 राघो व्यास बिचित्र सुत करनो पालत हंस की ।  
 भक्ति सीर सकृत् कोउ, जानत हितहरिबस की ॥२५२॥

टीका हरिबसजी की

इंदव आत भये तजि घाम भजे जुग, विप्र भलै हरि आइस दीनी ।  
 छंद तेरि सुता जुग दै हरिवसहि, नांम कहौ मम बस ब्रधीनी ।  
 संतन सेव बनै इनकै घर, दुष्ट न ह्वै गति यौं सुनि लीनो ।  
 मांन गह्यौ ग्रह आप लह्यौ सुख, जाइ कही किम सो रस भीनी ॥३॥  
 लाल कही मम पूजन धारहु, कुंज विलास कहौं रस नीकौ ।  
 सो बिसतारत नैन लख्यौ सुख, बाम लयौ पक्षि जीवनि जी की ।  
 गांन<sup>१</sup> करै रसपांन बरै उर, ध्यान धरै सु सदा प्रिया पी कौ ।  
 है गुन वीत सरूप कहै किम, मोद लहै मन और नही कौ ॥३॥  
 रीति लहै हितजू कि बडौ पट, कृष्ण पछैरु कहै मुख राधा ।  
 भाव विकट सुभाव न होवत, आप दया करि देत अराधा ।  
 दूरि करे बिधि और निषेधहि, दपति है उर कै उह साधा ।  
 देन सब सुख दास चरित्रहु, जानत है उनकै नहि बाधा ॥३॥

मूल

छपै यौं नांव न बिसरै नेक हू, हरिबस गुसाईं हरि ह्रिदै ॥  
 ता सुत व्यास बिचित्र, बडौ परमारथ कोन्हौ ।  
 भरम करम सू रहत, भक्ति कौ स्वारथ लीन्हौ ।  
 पद गावत पापी हसे, करमिष्टी छिरके कांन ।  
 नांम कबोर रैदास कौं, व्यास दीयो तहा मांन ।  
 जन राघो कारनि राम कै, जन पन तजे न अपनी श्रिदै ।  
 यौं नाव न बिसरै नेक हू, हरिबस गुसाईं हरि ह्रिदै ॥२५३॥  
 व्यास गुसाईं विमल चित, बांनं सू अतिस बिने ॥  
 चौबीसौ अवतार, अधिक करि साध बिसेखे ।  
 सपतदीप मधि सत, तिते सब गुर करि लेखे ।

काम नहीं जस दूष पिबौ भल स्यो नृप मैं प्रभु चाहस दीनी ।  
 ये नृप के जन नेव न देखत न तौ बरजै नहि यौ मुनि सीन्ही ।  
 स्यावत धामन धामन सौ फिरि, स्याम कही परिचीतहु सोन्ही ।  
 जाइ छिपावत हरहि स्यावत बात सबे जन को रसमोनी ॥३८५॥

मस

४९ सोभा सोमुरांम का आता की सुनि यौ सब ॥  
 माधोदास महंत भक्ति जग सक्ति दिखाई ।  
 आइस सु सबाहि अग्नि प खबरि भगाई ।  
 संतबास सुठ सीस, साध सुमरण को सागर ।  
 साध सेवा करि निपुन कर्म भ्रम देखे कागर ।  
 भगवत भजन अपावने आसत माहि कीयो कबै ।  
 सोभा सोमुरांम का आता की सुनियो सब ॥३८६॥  
 आतमुरांम कहू र ब्यास बूढ़े बिजुस बिराजही ॥  
 रहत सहसता गहर, मिहर पुन सुभ के आगर ।  
 अष्टम नृजन गोपाल पारि बुझबुझ मैं नामर ।  
 संत भू भ सकस भाणि उर प्रीति हुसास ।  
 बसतर भोजन पान मान दे सब आस्वास ।  
 सिय सुठ सोमुरांम का , आप ब्यास पुनि पात्रही ।  
 आतमुरांम कहू र ब्यास बूढ़े बिजुस बिराजही ॥३८७॥  
 बृदावन बसि बसि कीयो जिन, जिन जन मन आपणौ ॥  
 सोई सब संत बलाएि आनि अतरगत मन बौ ।  
 सम डम सोधि सरीर, गिरा पूछहु गुरजन कौ ।  
 आचारिज पुनि मिथ भट्ट हरिबंस ब्यास भणि ।  
 संगस गवापर अत्रभुज अबर सतन सर्वस गिणि ।  
 रायो रटि बिरक्त गृही उर हरि भक्ति उछापणी ।  
 बृदावन बसि बसि कीयो जिन जिन जन मन आपणौ ॥३८८॥  
 यौ भक्ति सीर सहस बीज जानत हित-हरिबंस की ॥  
 राखत अरण प्रपात धान धीरापात्री के ।  
 रघोमा रघोम ब्यहार नृज मय तापि भीरे ।

मूल

छपे

दास गदाधर गिरधरन, गाये ग्यानी विसद गिर ॥  
 लाल विहारो स्याम, सुमरि निसबासुर राजी ।  
 पूजा प्रेम दियास, भक्ति सुख सागर सांजी ।  
 सतन सेती हेत, देत तन मन धन सरवस ।  
 उर अतर अति गूढ, बदन बरनत निरमल जस ।  
 इकतार ऐक हरि-भक्ति कौ, और नवावत नांहि सिर ।  
 दास गदाधर गिरधरन, गाये ग्यानी विसद गिर ॥२५८

गदाधरदासजी की टीका

इंदव वाग बुरहानपुरे ढिग बैठिक, त्यागि धरे हरि सू अनुरागे ।  
 छद जात नही पुर लोग निहौरत, मानि लयो सुख और न पागे ।  
 मेह भयौ तन भीजि गये कफ, स्याम कहैन स आय न लागे ।  
 साहि कही प्रभु त्याव उन्है इत, मन्दिर दे करवाय सभागे ॥३६५  
 त्यावत नीठि कही हरि आइस, मन्दिर ऊँच कराय उदारै ।  
 लाल विहारिहु स्याम सथापन, रूप मनौहर आप निहारै ।  
 सतन सेवत प्रीति लगाय र, अन न राखत पान सवारै ।  
 सामगरी कुछि राखि रसोयहु, आत भये जन ज्याय पियारै ॥३६६  
 दास कहै प्रभु लोग<sup>१</sup> रख्यो कछु, काढ करौ परभातिहि आवै ।  
 सत जिमाइ दये करि भोजन, पाय सुखी सब वै जस गावै ।  
 भूख लगी हरि जाम गई मुरि, कोप करै हम गैल छुटावै ।  
 आय धरे सत दो रुपया किन, लै सिरि मारि कही गुर तावै ॥३६७  
 साह डरचौ मति मो परि कोपत, भक्त खुसी करि बात जनाई ।  
 होइ मगन्न जितौ घन लागत, देत भयौ जन प्रीति बघाई ।  
 जात भये मथुरा दिन रै करि, पीत रसै वृज माधुरताई ।  
 लाल लडावत साध रिभावत, गाय कहे गुन बुधि लगाई ॥३६८

मूल

छपे

यौ हूवो हरिबस प्रताप ते, चहु दिसि परगट चतुरभुज ॥  
 भिन भिन भक्ति प्रताप, भक्तबद्धल जस गायौ ।

बन्यो महत्त-समाज, तहो भुवि भो गुण तोरघो ।

भूपर गुह्यो<sup>१</sup> नितक कन्ह क बरन बहोरघो ।

इम राघो रीति बदेन की पन क ताई बें (भन) ।

व्यास गुसाई बिमलचित, बानो सु प्रतिसे बिम ॥२५७

टीका व्यास पू गुसाई को

इदं घात मय ग्रह छाड़ि शुन्दावन हत इसी रन त्यागत सीज ।

ईदं भूप बलावत आप न भावत सब किसोरधु में मन भीज ।

पाग बरीन रूई सिर बीकन, बाधन द्यो नाहि आप बधाज ।

बुज गये उठि धान भई सुधि मजु रह्यो बधि क्यू मम रीत ॥३८६

साधन साधि प्रसाद करे जन धामत है सु तिया परबीनी ।

प बरताइ धरे निज डारत काप करघी पति पापत बीनी ।

दूरि करो तब रोइ मरो दिन सीनहु भूख सहो तन सीनी ।

बत सब भरि दइ भर्ब सब भूष न दरि करा जु<sup>२</sup> अधीना ॥३८७

व्याह भुताहि उछाह करघो, पकवान सब बर आप कराय ।

गनम यादि करे मनि सावन भाव सहतहु भाग समाये ।

घात भय जन बधि बुलावत माटन बाधि र बुज पछाये ।

बसि दई द्विज भक्ति करी चिरि मां धरि सपट माय बसाम ॥३८८

रास रघ्यो सरद पिय प्यारि म रग बरघी रिम जात सुनायी ।

प्यारि सई मनि दासनि-मी दुति हू बरबीधि द मदल धायी ।

द्वार द्वटि मिरघो<sup>३</sup> मन सोषन तारि जमऊ करघी उहि भायी ।

ईत गब बह बान सु भावत, बाध नयो निनि मो जन पायी ॥३८९

भक्तन इट भुम्मी नक इतहु भावत पारन की जन भीरा ।

भूग जमायत ध्याम गुनावन घात गुनी अट त्यापने घोरा ।

मानन माहि धरी मन गारहु पाग उठ मनु हावन गोरा ।

गानरि मेवन गीन नयी धम धीर भखा पन न गि नार ॥३९०

भीन भये गुन बागि है बिन पुजन मेवन पत्र नरघी है ।

राग र त्याग धरि बिन्नी इव गीनि निहारि र गीप नरघी है ।

येव रिगार नय नर में बनु राग रिगार रिगु नरघी है ।

राग दई हरिगान गु राग नरघी है नमिनादिक बिन हरघी है ॥३९१

मूल

छपै दास गदाधर गिरधरन, गाये ग्यानी बिसद गिर ॥  
 लाल बिहारी स्याम, सुमरि निसबासुर राजी ।  
 पूजा प्रेम पियास, भक्ति सुख सागर साजी ।  
 सतन सेती हेत, देत तन मन धन सरबस ।  
 उर अंतर अति गूभ, बदन बरनत निरमल जस ।  
 इकतार ऐक हरि-भक्ति कौ, और नवावत नाहि सिर ।  
 दास गदाधर गिरधरन, गाये ग्यानी बिसद गिर ॥२५८॥

गदाधरदासजी की टीका

इंदव वाग बुरहानपुरे ढिग बैठिक, त्यागि घरे हरि सू अनुरागे ।  
 छद जात नही पुर लोग निहौरत, मांनि लयी सुख और न पागे ।  
 मेह भयो तन भोजि गये कफ, स्याम कहैन स आय न लागे ।  
 साहि कही प्रभु त्याव उन्है इत, मन्दिर दे करवाय सभागे ॥३६५॥  
 त्यावत नोठि कही हरि आइस, मन्दिर ऊँच कराय उदारै ।  
 लाल बिहारिहु स्याम सथापन, रूप मनौहर आप निहारै ।  
 सतन सेवत प्रीति लगाय र, अन न राखत पान सवारै ।  
 सामगरी कुछि राखि रसोयहु, आत भये जन ज्याय पियारै ॥३६६॥  
 दास कहै प्रभु लोग<sup>१</sup> रख्यौ कछु, काढ करौ परभातिहि आवै ।  
 सत जिमाइ दये करि भोजन, पाय सुखी सब वै जस गावै ।  
 भूख लगी हरि जाम गई मुरि, कोप करै हम गैल छुटावै ।  
 आय घरे सत दो रुपया किन, लै सिरि मारि कही गुर तावै ॥३६७॥  
 साह डरचौ मति मो परि कोपत, भक्त खुसी करि वात जनाई ।  
 होइ मगन्न जितौ अन लागत, देत भयो जन प्रीति बघाई ।  
 जात भये मथुरा दिन रै करि, पीत रसै वृज माधुरताई ।  
 लाल लडावत साध रिभावत, गाय कहे गुन बुधि लगाई ॥३६८॥

मूल

छपे यों हूवो हरिवस प्रताप ते, चहु दिसि परगट चतुरभुज ॥  
 भिन भिन भक्ति प्रताप, भक्तबद्धल जस गायौ ।



सीर भीर निहारि सुगम करि धन की पायी ।  
 अनन्य धर्म के कथित, धन धन के प्यासे ।  
 मुरलीधर की धाप, छिप नहीं भवत जाते ।  
 धन राख्य सब भजन के गोंड बेस कियो धर्म पुन ।  
 यो हूयो हरिबंस प्रताप ते, जहु बिसि परगट चतुरमुख ॥२५६

टीका

इदं मोंडहु बेस भगति नही अणु, माणस मारि र मात बडाव ।  
 इदं जाइ जहाँ<sup>१</sup> उन मंत्र सुनावत दे सुपनों सब गाँव जगावें ।  
 धाय करी तुम चतुरमुख<sup>२</sup> गुर नां करिहो मरिहो पुर धान ।  
 सिप्य क्रिये करि स्वाँम जिये उन पाव लिये बहुत सुख पावें ॥२५६  
 भोग भगावत साथ सबानत भागवत कहि भक्ति बधावें ।  
 सै धन चार चम्पौ सन सगहि घात घनी जन में छिपि जाव ।  
 बसत दूसर जोनि आई सुनि स्वाँमिन पे हरि कान फुकावें ।  
 भानि गह्यो कहि मैं न सयो भव हाथि दई दिशि माहीं जरावें ॥२५७  
 भूपति भूठ सखी कहि मारहु संतन धाय कसक दबी है ।  
 मारन जात भये न सके सहि नीर बहे त्रिम बंट सयो है ।  
 भूप कहै तुम साथ तबी जिन<sup>३</sup> स्वाँमिन को परताप भयो है ।  
 राज सुनी महिमा सु हूयो सिष पेस-सन्धी उर भीषि गयी है ॥२५८  
 श्वेत पयौ भक्ति साथ सु तोरत सूँकि मुख रसबार फुकारें ।  
 नाँव कह्यो सुनियो सु हमारहि भाप सुनी जब होत सुकारे ।  
 सै परसाव गये जन साम्हन मो अपनाइ र भाव उषारे ।  
 घाम सु मोजन भातिन भातिन क्याँत भये चरवा सु उषारे ॥२५९

भूल

धुपे सायी<sup>१</sup> लहेरा लटकि क केतो केवल राँम सौं ॥  
 कथित सबईया गीत भाजि भयबंत रिभायो ।  
 मुरसुरान्ध परताप भाप हरि हिरई धायो ।  
 लप-जोगि जल गाय, लोक परलोह गुधारयो ।  
 परसराम-मुत सरस सकल घट बह्य बिचारयो ।

राति दिवस राघी कहै, घरम न झूको घाम सूं ।  
 लग्यो लटेरा लटिकि कै, केसौ केवल राम सू ॥२६०॥  
 गोपी कलि मनु श्रवतरी, प्रमानद भयो प्रेम पर ॥  
 बालि श्रवसथा तीन, गोपि गुण परगट गाये ।  
 नहीं अचम्भा कोइ, आदि को सखा सुहाये ।  
 राति दिवस सब रोम उठै, जल बहै द्विगन तै ।  
 कृष्ण सोभि तन गलित गिरा, गद-गद सुमगन तै ।  
 सग्या सारंगी कहौ<sup>१</sup>, सुनत कान आवे सकर ।  
 गोपि कलि मनु श्रवतरी, प्रमानद भयो प्रेम पर ॥२६१॥

मनहर प्रेम कौ प्रवाह सुण<sup>२</sup> सागर गिरा कौ पुज,  
 छंद चोज कौ चतुर प्रमानंद प्रवीन है ।  
 गावत गुनानबाद गोविंद गोपाल हरि,  
 राम नाम हिरदै धरि भयो लिबलीन है ।  
 बीनती विकट नट नृति करै राति-दिन,  
 नाचत निराट दीनानाथ आगैं दीन है ।  
 राघी कहै बिरहै मिलाप सू मिलाप कीन्हौ,  
 बिधना सूं वेध्यौ प्रान जैसे जल भीन है ॥२६२॥

छपै सुणत सूर की काबि कबि, सिर धुनै र धनि धनि करै ॥  
 रामाङ्गण भागवत, भक्ति दसधा सुणि सारी ।  
 परसताव को पुंज, चोज चुणि काढी न्यारी ।  
 सकल पराकृत ससकृत, सिंध सम मथ्यो सवायो ।  
 करुणा प्रेम ब्रिवोग, आदि अनुक्रम सौं गायौ ।  
 बालमीक-कृत व्यास-कृत, जन राघो पद पटतर धरै ।  
 सुनत सूर की काबि कबि, सिर धुनै र धनि धनि करै ॥२६३॥

इदव सागर सूर भई सलिता बुधि, बोध निरोध लीयो जिन पांणी ।  
 छंद प्रेम कौ प्रेम बढ्यो उर श्रन्तर, यौ<sup>३</sup> उभली मुख ह्वं अति बाणी ।  
 जैसे सुण्यो समयो तहा तैसौई, सोई निबाह कीयो जहा जांणी ।  
 राघो कहै सुरसति बर बारि ज्यू, यौं सर्व चोज सबद में आणी ॥२६४॥

बने बिममगल राघो कहै स्याम कृपा को परबिबल ॥  
 उक्ति कुक्ति पुनि बोज, कवित कीये कहरामृत ।  
 सत जगन आचार उर जहाँ राजल सुभ कृत ।  
 प्रभु कर स्वैकर देखै छाव परि क छुटाये ।  
 सबस गिणोंगों सब, सब हिरबा त जाये ।  
 चितामनि उपबस करि गुर सोमगिरी धारे सवित ।  
 बिलमंगल राघो कहै, स्याम कृपा को परबिबल ॥२६३

## टीका

इंदर ब्राह्मण जुड़ रहै कुसनों-तटि, पाइ चितामनि बुद्धि यही है ।  
 ६१ साज तजी हिय राज भयो उस रेनि विने उस जात सहा है ।  
 तात बनागत साधि रझ्यो बित सेस रहै दिन वासत ही है ।  
 नीर अन्धो सलिला निधि नाव न होत यणो कुल पाइ नही है ॥२३  
 तार परा नहि देह रहै परि मित्र मिले यह बात भली है ।  
 जनि परपी कछु नहि डर्यो मन बाहि कर्ष्यो कित घात<sup>१</sup> जलो है ।  
 पार न पावत ब्रूवत जावत घातमका बडि नावकली है ।  
 जाइ सम्यो तटि पाय चल्थो भटि पाट जड़ सति धौलि जुनी है ॥२४  
 साप सटनिक रझ्यो सलि लाव सु मूठिनि सू छति जाइ चर्यो ॥  
 ऊपर बे<sup>२</sup> पट लागि रहे फिरि, हूयि परपी घत माहि गक्यो ॥  
 आयि उठी करि दीपक देखत है बिलमंगल नाहि पउपी ॥  
 नीर महाबत थीर उठावत हा किम घावत तोड बढ्यो ॥२५  
 नाव पठावत साज भुलावत सो मन में हम जानि सई है ।  
 धालि बिदाइ भई कछु स्वाभिहि देखि भवंगम बाहि वई है ।  
 ज्यु मन माम र आय सय्यी मम यौं हजि जाइ मयानपई है ।  
 प्राप्त भय हम तो भजि हैं प्रभु तो मन की धय नू जनई है ॥२६  
 मन जुम हरि रूपहि चाहत रग उमंग सु धग न माव ।  
 बीन बजावत स्याम रिमावत कोटि बिय गुन बिल न धाव ।  
 बीति गर्भ भिनि छोड भये रस मारग सापन सापन जाव ।  
 रामगिरी अभिराम करे गुर बीन नहै उपमा उर भाव ॥ २७

येक वरस्स रहे रस-सागर, लीन भये सु सिलोक पढे हैं ।  
 जात वृदावन देखन कू मन, मारग मैं इक ठौर रढे हैं ।  
 सोर सुन्यौ बड आप गये सर, न्हात तिया लखि नैन गडे हैं ।  
 ऊठि चली वह लार लगे यह, खैर धसी घर द्वार खडे है ॥४०८  
 आत भयो पति देखि बडे जन, ब्यू र खडे तिरिया सु जनाई ।  
 आप कही घर पावन कीजिय, लै चरणाभृत यौ मन आई ।  
 माहि गये मन आरति मेटन, गावन रीति जु देत चिताई ।  
 अग बनाइ कही तिय सु पति, सत रिभाइ हरी सुखदाई ॥४०९  
 अग बनाइ चली कर थारहु, ऊँच अटा जित है अनुरागी ।  
 भक्त जाइ खरी कर जोरि रु, देखत ही मति नून दु भागी ।  
 सूइ मगावत वै फिरि ल्यावत, फेरि<sup>१</sup> दई अखिया यह लागी ।  
 आनि कही पति सँ सव बातन, जाइ परचौ पगि सो बडभागी ॥४१०  
 पाप करघौ हम सत दुखावत, हौ तुम सत हमैं अपराधी ।  
 व्याज रहौ हम सेव करै तुम, सेव करी सबही बिधि साधी ।  
 ऊठि चले द्विग भूत छुडाइ र, खेम भयो उर आखि न लाधी ।  
 जाइ बसे बनि भूख लगी पनि, आप जिमावत जानि अराधी ॥४११  
 हाथ गहाइ चले तर कै तरि, जोर छुडात न छोडत नीकौ ।  
 जोर करै नहि वोड हरै कर, लेत छुडाइ न छूटत ही कौ ।  
 यौ करि आइ लयो सु बृदावन, पीतर सौं जग लागत फीकौ ।  
 लाल बिहारिहु आइ मिले, मुरलो धजई यह भावत जी कौ ॥४१२  
 नैन खुले रवि ऊगत अशुज, देखि सरूपहि चाहि भई है ।  
 बसि सुनि रस मिष्ट सुरे मद, कान भरचौ मुख भास लई है ।  
 जानि प्रताप चितामनि कौ मन, जैति<sup>२</sup> चितामनि आदि दई है ।  
 गृथ करचौ कस्यामृत पथज, जुगल्ल कहचौ रसरसि-मई है ॥४१३  
 लाल मिले बन माहि सुनी चलि, आत चितामनि हेत जनायो ।  
 मान दयो उठि दूध रु भातहि, देत भयो हरि ताहि पठायो ।  
 लेत नही तुम कौं पठायो प्रभु, नाथ हमैं कर दे तब भायो ।  
 पात नही जुग देखत कौतुग, स्याम जबै इक और खिनायो<sup>३</sup> ॥४१४

इति नीवावति सप्रदा सपूरण

## अथ षट्-धरसन धरनन

प्रथम सन्यासी धरनन

करे यम बत्ताजे मत धारि उर, संक्राचार्य अति बिये ॥  
 तिनके सिध भये धतुर, सरुपा पद्माधारय ।  
 निरा टोटका सुमरि, याह पुनि<sup>१</sup> उबरा आग्य ।  
 इमते है बस नाम तीरथ आधम बन धारन ।  
 सागर परबत गिरी सरस्वती भारय कारन ।  
 पुरी जतो धर खोति गरिण बन राघव कतहु न छिये ।  
 बत्ताजे मत धारि उर, संक्राचार्य अति बिये ॥२६६॥

इंदर मोह न होह मम्मत न माया रम्मत सुमाया,  
 बंद सु असे भये बस-बेब दिगंबर ।  
 अकोपी असग नहीं तन भगन,  
 प्रांन तरंग कु सोमत है तप तेन को संबर ।  
 सीयो तत आनि महाजन जाणि  
 बाये परबासि कु बाटे पचीस पुरु धर धरर ।  
 राघो कहै जब आइ निसे बबि  
 यो बबि छाड़ि है प्यानि कयबर ॥२६७॥

करे उत्तम धर्म सचापने संक्राचार्य परगटे ॥  
 पाजंडी अनीसुरी अरु जैन कुतरकी ।  
 बोधमती उब-सु क्षसी बिभुकी नर नरही ।  
 अमराबिक सब जीति<sup>२</sup> के सति-भारग साये ।  
 ईश्वर की औतार जानि हरि बन हरचाये ।  
 राघो भांति उबै किरसि अर्धांगी तन भ्रम भटे ।  
 उत्तम धरम सचापने संक्राचार्य परगटे ॥२६८॥

इंदर पत्र को क्य धनुष महा जनम्यों गुजरगत में संक्राचार्य ।  
 बंद बस सू मिहिम के मत ले इत भों गुण प्रमोदि बीये कुसि धारय ।  
 जैन सों जीते हैं बन बिबं भइ राम भगति जयो बिसतारय ।  
 राघो कहै तत तारिण मज सू बूरि कीयो सब की भ्रम भारय ॥२६९॥

टीका सकराचार्य जू की

राम समुख्य किये विमुखी नर, लै जग में प्रभुता विसतारी ।  
 जैन-जती सब फलि रहे जग, हाथि न आवत वात विचारी ।  
 देह तजी नृप कै तन पैसत, ग्रथ दयौ करि मोह निवारी ।  
 सिष्यन सू कही देह अवेसहि, देखि सुनावहु आत तशारी ॥४१४  
 जानि अवेसहि सिख्य गये महि, मोहमुदगगर ग्रथ उचार्यौ ।  
 कान परचौ तन त्यागि बरे निज, दास नये अपनौ पन पारचौ ।  
 जीति जती नृप पै चढि जावत, बैठि कनै च जमायक डारचौ ।  
 नीर चढ्यौ वहु नाव दिखावत, बेगि चढौ नही बूढत धारचौ ॥४१५  
 सकर कैत चढाइ जती इन, भूप चढात गिरे स मरे हैं ।  
 पाइ परचौ नृप होत खुसी मन, जौउ कहे ध्रम सोउ धरे हैं ।  
 भक्ति सथापि र ज्ञान प्रकासत, तदै निरबेद हि भाव भरे हैं ।  
 रीति भली करि साध लही उर, हेत हरी गुन रूप करे हैं ॥४१६

मूल

छुपै उतकष्ट-धर्म भागवत में, श्रीधर नै वरनन करचौ ॥  
 अज्ञानी तृय काड मिले, सब कोई भाखै ।  
 ज्ञानी अर करमिष्ट, अरथ को अनरथ दाखै ।  
 राखी भक्ति प्रधान, करी टीका विसतीरन ।  
 अगम निगम अविबुद्ध, बहुरि भारत की सीरन ।  
 किरपा परमानद की, माघोजी ऊपरि घरचौ ।  
 उतकष्ट-धरम भागवत मै, श्रीधर नै वरनन करचौ ॥२७०

श्रीधरजु की टीका

इदव पडित व्याज रहे सु बडे बड, भागवत करि टिप्पण रीजै ।  
 छद होत बिचार पुरी हु बनारस, जो सबकै मन भाइ लिखीजै ।  
 तो परमान करै बिद्र माधव, बात भली धरि मदिर दीजे ।  
 जाइ धरे हरि हाथन सू करि, दै सरवोपर चालत घीजे ॥४१७

मूल

छपै ये भक्त भागवत धरम रत, इते सन्यासी सर्व सिरै ॥  
 रामचद्रिका सुष्ट, श्दमोदर तीरथ गाई ।  
 रचितसुख टीका करी, भक्ति प्रधान दिखाई ।

इनरस्यध धारन चद्रोदय, हरि भक्ति बलानी ।  
 अमावस्य प्रमदसुखन-सरस्वती पीता गानी ।  
 दशगवामंभ ७प्रबोधाम्भ ८रामभद्र भबजस तिरै ।  
 ये भक्त भागवत धरम रत इते सन्ध्यासी सब तिरै ॥२७१॥  
 ये सरस सिरोमनि सुधर्मी इते सन्ध्यासी भक्ति पति ॥  
 मायो मोह ब्रह्म कीयो, भिन भिन करि म्यारौ ।  
 मधुसूदनसरस्वती, भागं मध तथ्यो पसारौ ।  
 प्रबोधाम्भ रत ब्रह्म, रामभद्र राम रथ्यो है ।  
 जगदानन्द जगदीश भक्ति, जे जनम मरणादि बध्यो है ।  
 श्रीधर बिष्णुपुरी बिषिभ जल राघो जन तजि कुण्ठ भक्ति ।  
 ये सरस सिरोमनि सुधरमी इते सन्ध्यासी भक्ति पति ॥२७२॥  
 इन मन बच कृम राघो कहै परगट परमात्म भजे ॥  
 श्रुत्वांभभारती ग्यान, ध्यान धुनि असौ बिचारी ।  
 रमुकंभभारमी भक्ति करी, बड़ परचापारी ।  
 है श्रुमेरगिर साब सील सै बाहरवांनी ।  
 अग्रामंभ गिर गिरा, सपूर्ण पुरी ग्यानी ।  
 श्रामाभम जग-ओति दशन मन जीयो माया सजे ।  
 इन मन बच कृम राघो कहै परगट परमात्म भजे ॥२७३॥  
 ॥ इति सन्ध्यासी वरसन ॥

### अथ जीगी दरसन

मनहर ॐकारे आदिनाथ उदीनाथ उत्तपति  
 बंद ऊनापति स्वयंभू सति तन मन नित है ।  
 संतनाथ बिरचि सतोपनाथ बिष्णुजी  
 जगनाथ गणपति गिरा को बाता नित है ।  
 अथस अर्चमनाथ मगन भद्रिनाथ  
 गोरस धर्मत ग्यान भूरति सु नित है ।  
 राघो शक्तपास मऊ नाथ रति राति दिन  
 जिनकी अतीत अविनासी मयि नित है ॥२७४॥

कृपे छंद अथ १आदिनाथ २मछिंद्र (नाथ), ३गोरख ४चरपट ५नाथय ।  
 ६धर्मनाथ ६बुद्धिनाथ, ७सिद्धजी कथड ८साथय ।  
 ९विदनाथ १चौरग, २जलध्री ३सतीकण्ठरी ।  
 ४भडग ५मीडकीपाव, ६धूँधलीमल घर फेरी ।  
 ७घोडाचोली ८बानगुदाई, सबकों नाऊ माथ ।  
 पहल कबित सिध अष्ट है, प्रथम जानि नव नाथ ॥२७५॥  
 १चूणकर २नेतीनाथ, ३बिप्र ४हाली ५हरताली ।  
 ६बालनाथ ७आघड, ८आई ९नरवं कौ न्हाली ।  
 १०सुरतिनाथ ११भरथरी, १२गोपीचंद १३आजू १४बाजू ।  
 १५कान्हिपाव १६अजैपाल, कियो सब काजू ।  
 १७सिधगरीव १८देवलबंराग, १९चत्रनाथ २०प्रथीनाथ अथ ।  
 २१सुकलहस २२रावल २३पगल, राघव के सिरताज सब ॥२७६॥  
 महादेव मन जीत तै, नाथ मछिंदर अवतरे ॥  
 अष्टाग जोग अधपत्ति, प्रथम जम-नियमन साधे ।  
 आसन प्राणायाम प्रत्याहार, धारणा ध्यान समाधि ।  
 षष्ठचक्र वेधिया, अष्ट कुभक सौ कीया ।  
 मुद्रा दसम लगाइ, बध त्रिय ता मधि दीया ।  
 भक्ति सहित हठजोग करि, जन राघौ यौ निसतरे ।  
 महादेव मन जीत तै, नाथ मछिंदर अवतरे ॥२७७॥  
 यम जोग जलध्री को सिरै, गुफा कूप करि मानियौ ॥  
 दक्षा लेणै काज, मात गोपीचंद मेस्यौ ।  
 गुर कही बिप्र जै साखि, समझि बिन कूपहि डेल्यौ ।  
 उहा ही लगी समाधि, अलख अभिअतर ध्यायो ।  
 सपत धात फूतला भसम करि बाहरे आयौ ।  
 जन राघौ गोपीचन्द कौ, अमर कीयो सिख रानियौ ।  
 यम जोग जलध्री कौ सिरै, गुफा कूप करि मानियौ ॥२७८॥  
 संसार अध्व निसतारनै, करनधार गोरख-जती ॥  
 भूप भरथरी आदि, कोडि तेती तीउ धारा ।  
 सबद अवण जा घरघौ, प्रजा का अत न पारा ।



परमारण्य के काज आप प्यारह बर बीका ।  
 सिध कीये पावोण, तीर मोबार मही का ।  
 नाद बजाये बिहपुर, परचा बीया बरकती ।  
 ससार अयध मिसतारनै करमभार गोरख भती ॥२६

इंदर इंद प्रभु बिह की बीषनि गोरख ग्यान-घटा बरख्यो घट भारी ।  
 इंद भुप निग्याणस कोड़ि कीये सिध आतम<sup>१</sup> और अनतम तारी ।  
 बिचरे तिहुसोक नहीं कहूँ रोक हो, माया कहा बपुरी पबिहारी ।  
 श्वाहन सप्रस यो रह्यो अपरस, राघो कहै मनसा मन बारी ॥२८

बपे इंद धर्म सील सत राज सें औरंगी कारिज सरे ॥  
 प्रबसुत रूप निहारि बौर कर माई पकरघौ ।  
 शंखस सीधो फारि, ओरि करि बाहरि निकरघौ ।  
 राखी करी पुकार, पुत्र अन्धध्या ही जाया ।  
 राजा मन पछिताइ हाथ पग दूरि कराया ।  
 राघो प्रगटे परमगुर कर यह ब्रह्म के स्थ करे ।  
 धर्म सील सत राज सें औरंगी कारिज सरे ॥२८१  
 भुनि ग्यान सहित मन धुंधली, पुर पण्य परबत रहे ॥  
 आप पासि इक सिध सु ती अस्ति आम्पाकारी ।  
 भिला मायन काज, फिरत सो मगरी सारी ।  
 करै मसकरी सोग लेबरी भीक न पावै ।  
 भाष सकरी झोइ बेचि रोनी करि स्थाव ।  
 राघो चांड़ी बुझि सिर पट्टण सब बट्टण कहे ।  
 भुनि ग्यान सहित मन धुंधली, पुर पट्टण प्रबत रहे ॥२८२  
 भोगराज भ्रम जानिके भक्ति करि है भरपरी ॥  
 तर तीबर-बैराग जिसीजी त्रिणकर भेदी ।  
 घरक भजन क माहि ग्यान सम आत्म देखी ।  
 कंचन आपारित तिजारी रहि करि कीया ।  
 सुनी देवी सग्या हरपा धनूर सु सीया ।  
 पुर गोरख किरपा करी धमर जहाँ सो बरत रो ।  
 भोगराज भ्रम जानि क भक्ति करी है भरपरी ॥२८३

इदव भर भार तज्यो अथरी सगरी, अगरी पछरी बनहीं कछु सासौ ।

छंद गह्यो अनुराग दुती न सभाग जु, क्षोन सरीर स लोही न मासौ ।

मनसा मन जीति करी हरि प्रीति, बैराग की रीति सु मागि भिक्षा करही कीयौ कासौ

राघो कहै गुर गोरख सु मिलि, यौ कीयो माया मोह कौ नासौ ॥२८४

छपै गोपीचद मा ग्यान सू, त्यागौ देस बगाल ॥

राणी सोला-सत्त, बहुरि बारा-सै कन्या ।

हय गय नर कुल बध, जात कापं सो गन्या ।

होरा कचन लाल, जडित माणिक अर मोती ।

सिंघासहन हर्म्यादि दिपत, बोलत धुनि सोती ।

पाव जलध्री परस तै, राघो जानि जजाल ।

गोपीचद मा ग्यान सूं, त्यागौ देस बगाल ॥२८५

मनहर मात देखि गात अश्रु गात उर फाटि रोइ,

छंद सूरति सहारी न परत गोपीचद की ।

आकृत करत जल बूद परी पोठ परि,

मात आई रोवती निजरि वा नरथ<sup>१</sup> की ।

हाइ हाइ करत हजूरि गयो हाथ जोरि,

कौन चूक मात मेरी बात कहौ ज्यद की ।

बात यह तात तेरी गात असौ ही तौ सुनि,

राघो कहै राम बिन देही भई गढ़ की ॥२८६

छपै चरपट कै चरचा रहै, येक निरजन नाथ की ॥

छंद अलख आदि अनादि भजत, सौ सुख के<sup>२</sup> आलै ।

काम क्रोध अर लोभ, मोह दुबध्या निरवालै ।

जत सत ग्यान बबेक, जोग समाधि पराइन ।

कुभक अष्ट ही साधि, भिदिया षट-चकराइन ।

गुर गोरख सिर धारिके, सभा सुधारी साध की ।

• चरपट कै चरचा रहै, येक निरजन नाथ की ॥२८७

इंदव ग्यांन कौ पुज मिल्यौ गुर गोरख, यौ प्रिथीनाथ त्रिलोकी तिरे हैं ।

छंद अंड अकब्बर सू भइ आगरै, दे अजमत्ति यौ साहि डरे हैं ।

परमारथ क काम, आप ग्यारह बर बीका ।

सिख कीये पाषाण, तीर गोबार नबी का ।

माद बसाये बिहपुर परचा बीमा बरकती ।

ससार अथ निससारन, करमभार गोरख-बती ॥२६

इंदन इय प्यु सिख की जीवनि गोरख म्यान घटा वरख्यो घट भारी ।

वद नूप निग्याणवे कोढ़ि कीये सिख आत्म' धीर अर्नतन तारो ।

बिचरें तिहुसोक नहीं कहूं रोख हो माया कहा बपुरी पबिहारी ।

स्वाइन सप्रस यो रह्यो अपरस, राघो कहै मनसा मन सारी ॥२७०

अपे छंद धर्म सोम सत राख तें चौरंगी कारिख सरे ॥

अबभुत रूप निहारि बीर कर भाई पकरघो ।

बांवल लीयो फारि ओरि करि बाहुरि निकरघो ।

रांगी करी पुकार पुत्र अण्डपा ही जाया ।

राजा मन पक्षिदाह, हाव पग बुरि कराया ।

राघो प्रगटे परमगुर कर सब जपु के तपु करे ।

धर्म सोम सत राख तें चौरंगी कारिख सरे ॥२८१

धुनि ध्यान सहित मन धूषली पुर पट्टण परबत रहे ॥

आप पासि इक सिय सु लौ अति आम्पाकारी ।

मिक्षा मांगन काम, फिरत सो मगरी सारो ।

करे मतकरी भोग खेचरी भीख न पावै ।

माय लकरी होइ बेचि रोटी करि स्वावै ।

राघो जांबी बुझि सिर, पट्टण सब बट्टण बहे ।

धुनि ध्यान सहित मन धूषली पुर पट्टण प्रबत रहे ॥२८२

भोगराज भ्रम जागित भक्ति करि है भरपरी ॥

तर सीवर-बैराग जिसोकी जिसकर सिजो ।

परब भजन के भाहि ग्याम सम आरम देखी ।

कंचन आपारित तिजारी रहि करि कीया ।

सूसी देरी लग्या हरपा अंकूर गु सीया ।

गुर गोरख किरपा करी अमर जहाँ सो धरत री ।

भोगराज भ्रम जानि के, भक्ति करी है भरपरी ॥२८३

काढि लयो खग मारन ऊठत, सागर वाज दयो सुअ वेमा ।  
 रावन मारि बिहाल करीं खल, सीत ही ल्याइ धरौ दग पेंसा ।  
 राम र ज्यानकि आय मिले कहि, नीचहि मारि पठ्यौ दिबि देसा ।  
 सोच गयो सुनि खेम भयो मनि, रूप निहारन फेरि निवेसा<sup>१</sup> ॥४१६

लीला अनुकरण तथा रनवंतबाई की टीका

इंदव नीलचल सु भयो अनुकरण हु, ह्वै नरस्यध हिनाकुस मारचौ ।  
 छंद दोष कहै जन कैत अवेसहि, सौ दसरत्थ करचौ पन पारचौ ।  
 बाम हुती इक स्याम लगी मति, आप सुन्यौ न कह्यौ सुत धारचौ ।  
 दाम जसोमति वाधि दये सुनि, प्रान तज्यौ मनु ऊपरि वारचौ ॥४२०

छपै प्रसाद अवगि इक भूप नै, स हस्त काटि पठ्यो चरन ॥८०  
 छंद डेर सुनी सिलपिले, प्रीति लगी प्रभूजी आयो ।  
 सत रखे दिन च्यारि, मात सुत कूं बिष पायो ।  
 क मा केरौ खीच लयौ, हरि आइ सवारे ।  
 साह श्रीधर बचे, घनुष धर दै रखवारे ।  
 रघवा जै जै जगत गुर, भक्तबल्ल असरन-सरनं ।  
 प्रसाद अवगि इक भूपनै, स हस्त काटि पठ्यो चरन ॥२६१

पुरुषोत्तमपुरबासी राजा की टीका

इंदव जाजि<sup>२</sup> अवज्ञ सु भूप प्रसाद हि, हाथ कटावत यौं जू भई है ।  
 छंद चौपरि खेलत हौ हरि भुक्तहु<sup>३</sup>, दै जन लै कर बाम छई है<sup>४</sup> ।  
 जात रिसाइ र लै परसादहि, भूप गयो गृह देखि नई है ।  
 पात नही अन काटि डरौ इन, पडित बोलि र बूझि लई है ॥४२१  
 हाथ सु काटत कौन अबै मम, पूछत है सचिव दुख को जू ।  
 भूत डरावत मोहि भरोखन, दै कर सौर करै निसि सो जू ।  
 मैं ढिग सोवत आपन गौवत, पानिहि दूरि करौ न डरो जू ।  
 भूप कहै भल चौकस राखत, ऊघ तज<sup>५</sup> नृप काढि करो जू ॥४२२  
 काटि डरचौ कर सो पछितावत, भूप कही वृत यौंह बिगारी ।  
 भेज दये जगनाथ पुजारिन, हाथहि ल्याइ बुवो गुलक्यारी ।

१ जिवेसा । २ जानि । ३ भक्तिहु । ४ छुई है । ५ बिजा ।

सोत सिरं भमबयी ब्रह्म-बाणी कौ, पंच सिंघांत अनेक करे हैं ।  
राजो कहै रत राति छौ राम सौ सगति और घखे उधरे हैं ॥२८८॥

इति ओषी बरसख

अथ जंगम दरसन

कपै यम जंगम बरसन गोपगुर तिम संख्या बरनन कर ॥  
बंद सदानव सुस्थान, सिंग सिंघपास देख ॥  
जल का लूवा कूप कीया यह जानि भेवर ॥  
सीस भूस गंग लिंग, सीस के भये कमर ॥  
भुलहु के देख सिंगावति सिंग सिंघ ॥  
गंगहु के भाठी, स नखा नारी मठ बांध्यो ॥  
गोदावरि बडिका, बोली बोली धाराध्यो ॥  
लियेसुर कामेसुरा, राघो सबकुं उर बर ॥  
यम जंग ॥ बरसन गोपगुर तिम संख्या बरनन कर ॥२८९॥

इति अथम बरसन

अथ समदाई बरनन

नर प्रेम भुल कमिजुग बिध, सत सकल यह जानि है ॥  
बंद ध्यात ध्यामकी-हरन, नृपति क भजन सुनायो ॥  
अयो भोजल<sup>१</sup> सङ्ग उरधि क माहि बलायो ॥  
सीसा<sup>२</sup> भमहर होइ, हिरमाकुस काटयो ॥  
दूर्ज बसरख भयी राम जलत उर काट्यो ॥  
धाम स्थान भुनिरे अपेता दिन होये प्राण है ॥  
प्रेम भुल कमिजुग बिध, साथ सकल यह जानि है ॥२९०॥

टोका मत्तदास भूप नाम कुल सेप<sup>३</sup> की

६८९ प्रेम बड़ी बलि साधि नही जन भेदु अघाय सु भक्ति न भाव ॥  
७०० साक्षनी के दुग पुन पटापत भंगु दयो बिन जानि पुमावै ॥४१८॥

१ बाज लै । २ भोजा में नष्ट । ३ सेवर ।

मित्र हतो इक रात्र ततपर नाम भुने भुन है उ भावै ।  
ध्यात बड़ी है सादर नो भुन माहि बड़े धन जानि भु नख ॥

दे हम कौ कहि कौन बिथा उहि, वेगि इलाज करै सुख कीजै ।  
 चाहत हौ सुख भक्ति करो मुख, भक्ति बिना मम देह न छोजै ।  
 क्रोध भयो मन माहि विचारि, पिटारिहु मैं कछ दूरि करीजै ।  
 वैह करो मुसि नोर धरी तन, आगि वरी मन मैं बहु खोजै ॥४३०  
 त्यागो दयो जल अनु खुसी हुन, चाहत खुसी नहि ह्वैं सब लीयो ।  
 आइ लयो पुर वान कही धुर, क्षीन लख्यो तन क्यू हठ कीयो ।  
 सास कहैं सब नाहि चहैं अब, बात सुहात न कपत हीयो ।  
 कैस करै तव पाइ परे कहि, त्याइ धरै वह ह्वैं तव जोयो ॥४३१  
 आत भये उहि ठौर परी लखि, नीर बहै द्रग ऊच पुकारी ।  
 स्याम सुन्यो गुर भक्तन कै बसि, आइ लगै उर सैत पिटारी ।  
 सास धरणी जन देखि भये खुसि, वादि गए दिन आपन धारी ।  
 भक्त करे सब सेवत सतन, भाग बडे घर मैं अस नारी ॥४३२

भक्तन हित सुत विष दीयो, येहु उमे वाई

सतन कै हित भैर दयो सुत, वाम उभै यह बात जितावै ।  
 भक्त भलो नृप आन धरो जन, आइ रहे इक महत सुभावै ।  
 ऊठत है निति जान न दे नृप, बीति गयो ब्रष भोर खिनावै ।  
 दूटत आस लख्यो तन छूटत, ब्रूभक्त है तिय बात जनावै ॥४३३  
 भूप न जीवहि भैर दयो सुत, साध सु ततर क्यू करि राखै ।  
 भौर भये बिन रोई उठी तिय, रावल के जन सतन भाखै ।  
 खौलि दयो कटि माहि गये भटि, बाल पिख्यो वप नीलक दाखै ।  
 ब्रूभक्त भूपति या कहि साचहि, चालत हे हमरै अभिलाखै ॥४३४  
 रोइ उठे सुनि महत न बोलत, भक्तिहु की कछु रीति नियारी ।  
 जाति न पाति विचार कहा रस, सागर लीन भये सुखकारी ।  
 गाय हरी गुन साखि कही जन, बाल जिवार् र ठौर सुधारी ।  
 सीख दई सब साधन कौ र, हिये वह सो जन प्रीति पियारी ॥४३५  
 दूसर बात सुनौ मन लाइ र, जीवत लौ सतसग करीजै ।  
 भूप सुता हरि-भक्त<sup>१</sup> दई घर, साख तकै जन नाव न लीजै ।  
 सीत पत्यो तन रूपहि ले द्रग, जीभ चरणामृत स्वादहि भीजै ।  
 सौ अकुलाइ रह्यो नहि जाइ, बसाइ नही सुत कौ विष दीजै ॥४३६

दोरि गये नृप सांम्हून आवत पांनि भयी फिरि भी सुख भारी ।  
दानु प्रसाद भयी कर को खडि है निति राम सुगंध पियारी ॥४२३॥

श्री करमावाई को टीका

हो करमाई एक बांम भसी लिखरी बिन रीतिहि भाग सगावै ।  
भोजन थी जगनाथ कर निति, भोग जिते तिम मैं वह भावै ।  
मन गयो एक सोच कर ससि स्वास भरै र अचार सिखावै ।  
साधत बेर मगी पन लोसत लोच ग्यो<sup>१</sup> मुख हाथ दिगावै ॥४२४॥  
साध कहो प्रभु यो बन पावत चित्त भई हम देखि गई है ।  
है करमा मम लोच जिमावत हूँ<sup>२</sup> निति आवत प्रीति सई है ।  
साध गयी मु अचार निखायहु मा मत घोर न जानि भई है ।  
नाथ कहै जन मू कहि साधहु जाइ कहो फिरि मानि गई है ॥४२५॥

सिपयिन्सी प्रभु को भक्त समेवाई—तिनको टीका

सिद्धिपति जुग बांम भगति सु भूप सुता एक है अमिदार ।  
सब कर गुर के डिंग वन्त पूजन को हम को<sup>३</sup> मुठुमारै ।  
दूध न्य गिल मांष बह्यो वह हेत लगात करे भव पार ।  
मय कर अनुगग बह्यो अनि रीति भसी यहै जग मार ॥४२६॥  
पूरख जान कहो मिमवा जुग रीति अथ मुनि सहु जुटी है ।  
भान उम अमिदार मुता उन कीर सुन्यो पुर साइ मुदी<sup>४</sup> है ।  
पूजन जान भयो दुग पावन ग्यात सही कुछ जाई मुदी है ।  
म गमभावन बाति म भावन जा करि स्यावहु घात गुनी है ॥४२७॥  
गाव गई वह भान बहो बित हीन मभा मधि साय जनाई ।  
म भजन एक ठोर बिगजन बासि मु पावन प्रीति बगाई ।  
मान भय न्य पाय<sup>५</sup> है उर पार पुहार कहो गत जाई ।  
घाट गत उर दूनि गया दुग म पर पावन अंग म माई ॥४२८॥  
बात गुनी नृप भक्ति गुता अथ माहि विष रति पूजन लागे ।  
मा ११ व पर स्याति नई उर मगहि पावन या प्रभु रागा ।  
गति नई करि रति लई रति माहि गति द्विग य सहु पागे ।  
घाट जाने रति जाह्य है रति बाति कहो नु किया मम पागा ॥४२९॥

दूहा कर कटे शरु घन लुट्यो, छटे सहरु को बास ।  
बलभवाई यों कहै, राम तुम्हासी आस ॥१

झपै कर काटत सारे भये, जगन राघो अचिरज कथा ॥  
सुत माग्यो जब नीर, तब सरवर दिस्य घाई ।  
कर मुँहेडा दिसि कीयो, हाथ ज्यू के त्यू भाई ।  
पड्यो नग्न मै सोर, वृतात नृपतिही सुनायो ।  
राजा नागे पाई, दोरि चरनों सि[र]नायो ।  
महमा भगत भगवत की, नर-नारी नावं माथा ।  
कर काटत सारे भये, जन राघो अचरज कथा ॥३  
प्रभु प्रण्व ह्वै भक्त मन, गोपि मतौ को जानि है ॥टे०  
श्रीरगनाथ को धाम बने सौ करे उपावं ।  
भयो सेव राजा इद, रबि हित सिर कटवावं ।  
बधिक भेष धरि चले, हस या बिधि करि आवें ।  
पति बाना को रखौ, समझि दोऊ बंधवावै ।  
पुत्र हत्यो जन जानिकै, पुत्री दें बहु मानि है ।  
प्रभु प्रण्व ह्वै भक्त मन, गोपि मतौ को जानि है ॥२६२

### मामा भानेज की टीका

गोपि मतौ अति माम भानेजहु, तोष दयो हरि कौ चित धारौ ।  
दौड चले घर तें बन मै इक, मूरति देवल रैत निहारै ।  
रग सुनाथ बिराजत दक्षन, धाम बनावहि काम निवारौ ।  
वै धन कौ फिरि हैं नहि पावत, हेरि थके सुनि यौ सुबिचारौ ॥४४०  
देवल जैन सु मूरति पारस, आरस नें श्रुति नून बतायौ ।  
होइ सुखी हरि तौ घक तें किम, नाहि डरे इक कान फुकायौ ।  
सेव करी मन लाइ हरी मति, जैन-समाज सबैहि रिझायौ ।  
सौपि दयो सबलें अब क्यू करि, भेद सिलावट पै भल पायौ ॥४४१  
भीतर माम भनेज स ऊपरि, भीर कली कल साह फिरायौ ।  
मूरति बाघत खैचि लई उन, दूसर बेर उहु चढि आयौ ।



साध पधारि रहे पुर में तब धेरि कही सुत कौ बिय दीयी ।  
छूटि गयो तन रोइ उठी पन आइ परे सब फाटत हीयी ।  
ओवन को सु उपाइ कहै सिय ओवन' धात पिता मम कीमौ ।  
सो करि हैं धरि सतन ल्यावहु सत किसे सखि नाम सु सीमौ ॥४३७  
संगि लये सब कैन सिखावत देखि परी धर पाव गहीजै ।  
रीत करो यह नीर बहै ब्रग धाम पधारि रु पावन कीजै ।  
साध बसे बसि धेरि जनावत, पौरि रही कुरि देखि र रीमै ।  
बात कही हरबै मम पिअर जानत हौ बह रीति सचीजै ॥४३८  
साध भगवत भये पन देखि र, होत उही नृप तैं जु कही है ।  
जानि भयो सिमु वेत भई बिसु, ज्वाय दयो सुख मौत सहो है ।  
साखत पाय परे सबही भक्षि सिष्य करे धर सेव कही है ।  
भूप तिया पति राखि दई जुग साखि सबै जन मानि मही है ॥४३९

मूल

छपे वंद  
वसन्तभाई हरि सरणि, बेसो ब्यन्य कैसी करी ॥  
नृपत्य बीनी आइ, साध कोइ रह्यु न पावै ।  
सुकि कुरि पूजे कोइ तास के हाथ कटावै ।  
ईरु न ऐसे काढ़ि वित जाको स्व सीजै ।  
दुरे बसों-बसि भक्त कही अथ कसै कीजै ।  
जन राघो बाई तबै तन मन की संका धरी ।  
वसन्तभाई हरि सरणि बेसो जन कैसी करी ॥  
साध न आबै मपर मै तब बाई भन-भन तज्या ॥  
बिन भयेउ भैष व्याधि, तबै सुतरे सुधि पाई ।  
कही बहु जन साई पुनि तीरथ करि जाई ।  
अर्णामृत सो सीत प्रकभा बेसाई ।  
तबही रि कीयी निभार, बिह्व भेरा सखबाई ।  
जन राघो हरि संत हूँ, वसन्त के मो जन भज्या ।  
साध न आबै मपर मै तब बाई भन-भन तज्या ॥२

१ ओवन ।

१ यही ते लेकर नृप द्यौ न ॥ २६९ के बीच के इतने पद्य न १ और २ प्रति में नहीं हैं ।

दूहा कर कटे अरु धन लुट्यो, छटे सहरु को बास ।  
बलभवाई यों कहै, राम तुम्हासी आस ॥१

छपै कर काटत सारे भये, जगन राघो अचिरज कथा ॥  
सुत माग्यौ जब नीर, तबै सरवर दिस्य घाई ।  
कर मुँहेडा दिसि कीयो, हाथ ज्यू के त्यू भाई ।  
पड्यौ नग्न में सोर, वृतात नृपतिही सुनायो ।  
राजा नागे पाई, दोरि चरनों सि[र]नायो ।  
महमा भगत भगवत की, नर-नारी नावै माथा ।  
कर काटत सारे भये, जन राघौ अचरज कथा ॥३  
प्रभु प्रण्व ह्वै भक्त मन, गोपि मतौ को जानि है ॥२०  
श्रीरंगनाथ को धाम बने सौ करे उपाव ।  
भयो सेव राजा इद, रबि हित सिर कटवाव ।  
वधिक भेष घरि चले, हस या विधि करि आवै ।  
पति बाना की रखौ, समभि दोऊ बंधवावै ।  
पुत्र हत्यो जन जानिकै, पुत्री दै बहु मानि है ।  
प्रभु प्रण्व ह्वै भक्त मन, गोपि मतौ कौ जानि है ॥२६२

### मामा भानेज की टीका

गोपि मतौ अति माम भानेजहु, तोष दयौ हरि कौ चित धारौ ।  
दौउ चले घर तै बन में इक, मूरति देवल रैत निहारै ।  
रग सुनाथ बिराजत दक्षन, धाम बनावहि काम निवारौ ।  
वै धन कौ फिरि हैं नहि पावत, हेरि थके सुनि यौ सुबिचारौ ॥४४०  
देवल जैन सु मूरति पारस, आरस ने श्रुति नून बतायौ ।  
होइ सुखी हरि तौ ब्रक ते किम, नाहि डरै इक कान फुकायौ ।  
सेव करी मन लाइ हरी मति, जैन-समाज सबैहि रिझायौ ।  
सौपि दयौ सबलै अब क्यू करि, भेद सिलावट पै भल पायौ ॥४४१  
भीतर माम भनेज स ऊपरि, भौर कली कल साह फिरायौ ।  
मूरति बाघत खैचि लई उन, दूसर बेर उहू चढि आयौ ।

फूसि गयो तन छेद रह्यो फसि हाइ सुसी प्रति बन सुनायो ।  
 में सिर काटि जु स्वांगन निदत काम भयो सिधि यों समझायो ॥४४२  
 काटि सयो सिर ज्यों प्रभु भावत जीवत न परिचाहि पगी है ।  
 देह तजो मम भास न पूजत पात उहां हरि नीव सगी है ।  
 सोच भयो लसि धीर बनावत देखि सयो वह चित भगी है ।  
 दोउ मिले हरि धाम करावत होत सुखी मस खुषि जगो है ॥४४३

### हंस प्रसंग की टीका

कोट भयो नृप कै नहि आवत काहु कछो सुम हंस भगावौ ।  
 वेगि मुसाइ बधिकनन सू कहि होइ जहां फिरि कूठ र स्यावौ ।  
 स्यावहि क्यू करि मान-सरोवर छूटहुगे जब ज्यारि सितावौ ।  
 जाति पिछानत देखि उई उह साधन भीजत भेष बनावौ ॥४४४  
 स्वांग बनाइ गये जित हंसहि देखि बधे नृप पासिहु धाये ।  
 सार सख्यौ मत वैष भये हरि, पूछन रै नृप कै किं स्याये ।  
 पंखिन कूँ<sup>१</sup> पकड़ाइ भये हम दूरि करै दुख छोड़ि<sup>२</sup> भगाये ।  
 बोधवि पीसि लगाइ बई तन कौड़ गुमाय र हंस कुझाये ॥४४५  
 सौ<sup>३</sup> सुम भूमि र गांव दयाल जु, भाग बड़े उनके घर धावौ ।  
 पाइ सयो सब संतन सेवहु वे[ह]बरी नर राम रिझावौ ।  
 मानि नई पुर देख भगति सु में विसतारत हंस प्रभाषौ ।  
 भेष भनौ प्रभु पंखिहु मानत नाहि उतारत नाच<sup>४</sup> नचावौ ॥४४६

### माहाजन सदाप्रती स्वार<sup>५</sup> सेठ की टीका

इंदव सेठ सदाप्रति भक्तन की पन सेव करी मन साइ बिचारी ।  
 इंद संत अनंत पधारत हैं जिन भाइ परे तिम भेत सुधारी ।  
 साध रह्यो घरि मानि जयौ सुख पुत्र सनेह सु सगि सिधारी ।  
 इस इच्छा मुनि सामथ गौनहु मारि बरषी बरषी पछितारी ॥४४७  
 गाव मिहारत पुत्र कहां मम कोति गयो दिन औन न धायौ ।  
 डोडि दिबावत बंपति संत र डेरि कहैं सुत को बिरमायौ ।  
 देइ बताइ उमे सब धात्रम साध बध्यों ॥ सप्यासि जनायौ ।  
 देह दिसावत नाप करावत पुत्र हस्यो हम रोई न पायौ ॥४४८

मैं स बताइ दयो न बिगारत<sup>१</sup>, मोहि छुडावहु भूठ न भाख्यौ ।  
 नाव न लै जन जो सुख चाहत, जा अनतै भल छोड न दाख्यौ ।  
 सत उदास बिचारत दपति, दै पुतरी जन कौ घरि राख्यौ ।  
 पाइ परचौ तिय कैं पति बोलत, है पन मैं सुत कौ दुख नाख्यौ ॥४४६  
 साध बुलाइ कही तुम ल्यौ बरि, मोर सुता नहि साखत ब्याहै ।  
 मैं हतियो सुत रोइ कही जन, नाव न ल्यौ मम जीवन क्या है ।  
 साध पनौं सुनि यों घरि है सिर, नाहि रती मल मेर कह्यौ<sup>२</sup> है ।  
 ब्याहि दर्ई पुतरी उर दाहन, जीवत लौं घर माहि रह्यौ<sup>३</sup> है ॥४५०  
 आत भये गुर है प्रचै सिध, संतन सेवइ नाहि बताई ।  
 पुत्र कहा तव पाय गयो सब, भाति किसी जग मीच लगाई ।  
 पारस लै हरि मोहि कही खुलि<sup>४</sup>, ले चलिये जित देह जराई ।  
 ठौर गये उहि ध्यान करचौ हरि, जीत भयो जग कीरति गाई ॥४५१

मूल

छपै सर्व जुग मांहीं रांमजी, संत-बचन साचौ करे ॥  
 छंद भवन काठ तरवारि, सारकी काढि दिखाई ।  
 बाल स्वेत हरि करे, दास देवो सरनाई ।  
 काष्ट कंमधुज काज, च्यारि कपि चिता सवारी ।  
 जैमल ह्वै जुघ कीयो, भक्त की बिपति निवारी ।  
 भैसि चतुरगुन घृत लीयें, सगि श्रीधर घनुघरै ।  
 सर्व जुग मांहीं रांमजी, सत-बचन साचौ करे ॥२६४

मनहर रानां जू कै कांन लागि काहू नै कही पुकारि,  
 छंद भवन की कमरि देख्यौ खाडौ बाध्यौ काठ कौ ।  
 अब के बहानै सिरि मागि लयो हाथि करि,  
 पलटि ह्वै गयो सार रुपैया सै आठ कौ ।  
 भवनन<sup>५</sup> पवन खेंचि अतर आराध कीनों,  
 रांम रांम राम धुनि पार नहीं पाठ कौ ।  
 राघौ कहै राणें दौरि पाव गहे हाथ जोरि,  
 साचौ खाडौं तेरो भवन औरि भूठ-माठ कौ ॥२६५

१ विगारत । २. कहा । ३. रह्या । ४. पुलि । ५. मन ।

## भवन घौहान की टीका

इंदर वात सुनूं कसि के जन की चहवाँण भवन सु रांनहि को है ।  
 बंद सास जमै सु पटा रुजगारहु सतन सेत सिकार बढी है ।  
 पार सगे मिरगी हुत व्यामनि दूक<sup>१</sup> करे सु उदास बढी है ।  
 भक्त कहै मम नाम करी यह बारहु को करवात सगी है ॥४३२  
 भ्रात लखी अंग काठहि को भुगसी भूप पै करती न सकाई ।  
 भूप न मानत सौह करै वहु जानत भक्तन वात बसाई ।  
 सीति गयो ब्रह्म सागत नै कछु, मारि नखी मम झूठ सलाई ।  
 गोठि करी सरजाह भक्त भूप से अपनी तरवार दिखाई ॥४३३  
 देखत देखत त्याग भक्तन जु, बार कहै मुख सार नही है ।  
 काठि दाई बिजुरी सिमिई मनु, मारि नखी इस झूठ नही<sup>२</sup> है ।  
 भक्त बधावत<sup>३</sup> सास कह्यो यह बारहु की हरि पक्ष सही है ।  
 दूँए पटा मुजरो मति भावहु मैं तन आवत मानि सही है ॥४३४

## रूप चतुर्मुख की देवा फंदा की टीका

इंदर रूप चतुर्मुख रांनहु आवत पोटि रहे प्रभु मास सु सीता ।  
 बंद काठि दयी भूप केस लख्यो सित आय गये कहि भावत ईसा ।  
 झूठ कही डरप्यो भूप मारहि ध्यात भयी पद सो जगदीसा ।  
 केस करो सित ही प्रभुजी मम कारनि भक्त नहीं परिमेसा ॥४३५  
 भूपति पास समुद्र बुझ्यो जन जैन मिठास सुने फिरि जीयो ।  
 बार पिपे सित भाति वया भसि नैन मरे नहि साधन कीयो ।  
 भक्तन की प्रतिपास करै निति मैं स भक्त सु बख्यत हीयो ।  
 आप बिचारत नाम सजे मम है हमरो पुनि यो मुर दीयो ॥४३६  
 भूपति मोर निहारित है कब सेत नही हरि पंढहि साये ।  
 पक्षि मयी दूक बारहु जाइ र, बार बसो रत भूप भिजाये ।  
 भूप<sup>४</sup> पर्यो मुरछा तन सुखि न ऊटन भो अपराध मुनाये ।  
 शेटत राज दहां नहि भावहु दंड यहै सजहु नहि पाये ॥४३७

## कमधज की टीका

भ्रात गु व्यानि जनेपुर जाकर है दब भक्त जमै बन माटी ।  
 धाड प्रगाद करै उठि जायत नरु बसी राखी तब पाही ।

चाकर हैं जिनके उन सेवत, जारत कौन व वोह जराही ।  
देह छुटी हनु राम पठावत, दाहत घूम सु भूत तिराही ॥४५८

### जैमलजी की टीका

जैमल मेरत पैल हुतौ नृप, पूजन सू हित और न भावै ।  
है घटिका दस कौ वृत्त बोलन, आइ कहै कछु ठौर मरावै ।  
भ्रात मडोवर कै यह भेद, लहचौ चढि आवत मात सुनावै ।  
स्याम करै भल वाज चढे हरि, मारि दयौ दल सै सुख पावै ॥४५९  
हाफि रहचौ हय आय र देखत, बाहरि देखहि भ्रात परचौ है ।  
कौ तुम्हरै इक स्याम सिरोमनि, मारि दयौ दल चित्त हरचौ है ।  
तौहि मिले हमतौ अति तरसत, जानि लयो प्रभु आप ढरचौ है ।  
बूझि खिनावत वै पन धारत, कष्ट दयौ कहि सोच करचौ है ॥४६०

### ग्वाल-भक्त की टीका

ग्वाल भयौ इक सतन सेवत, हाथि चढै सब साधन देवै ।  
आय गयौ पकवान धयो वन, ढील लगी इक भैसि न लेवै ।  
जानि लइ धरि मात कही फिरि, है घृत लै करि ब्राह्मन सेवै ।  
छौं स दिवारिहु हास धरे गरि, जाम लये घर आतह सेवै ॥४६१

### श्रीधर-स्वामी की टीका अवस्था बरनन

टिप्पणा भागवत करि है वह, जानिहु श्रीधर हे विवहारी ।  
जात चले मग चौर लगे कहि, कौन सहाइक, औधिबिहारी ।  
कोइ नही बन मारि डरौ इन, है कर आयुध आत खरारो ।  
आय कही घर स्याम स को हुत, हे प्रभू त्यागि दई बिधि सारी ॥४६२

### मूल

छपै भगवंत भक्त पोछै फिरै, ज्यों बच्छा सग गाइ है ॥  
छद दरबि रहत इक भक्त, तास कैं सत पधारै ।  
प्रभु बटाऊ होइ, खुसे हरिजन पै हारे ।  
भरन साखि गोपाल, साथि खुरदहा सिधायै ।  
रामदास कैं धाम, द्वारिकानाथ लुभायै ।  
छेक सेल कौ अनुगतन, बलि बघन बपु खाइ है ।  
भगवत भक्त पोछै फिरै, ज्यों बच्छा सगि गाइ है ॥२६४

## निहर्कषन की टीका

३८८ भक्तन सार<sup>१</sup> फिरे भगवतहि ज्यों बछ संगि फिरे निति गाई ।  
 ३८९ है हरिपाल सु ब्राह्मन नामहि संतन हेत सिरीस सगाई ।  
 ३९० बँह हजार बजार सुवावत नाहि मिमे जब खोर न आई ।  
 ३९१ सासत स्यात न दास दुसावत भावत साब तिया बसलाई ॥४६३  
 ३९२ दृष्टा स्वमनि मंदिर है जुग सोच परगथी हरि साह बने हैं ।  
 ३९३ आप जैसे कित भक्त समो जित मैं हूँ बसू कहि भाव ठने हैं ।  
 ३९४ पूछत भाग जैसे उतपातहि, सँ रुपया पहुँचाय मने हैं ।  
 ३९५ साब जिमावतु संगि बस्यो बन देखि लये रुपया स घने हैं ॥४६४  
 ३९६ स्वांग नहीं सबचार न देखत है बनबौ इतनी इत ल्यायो ।  
 ३९७ यो रुपया गहनौ नहीं मारत देत सबे छगुनी छस छायो ।  
 ३९८ काठि लयो छगुनि सु मरोरि र दुष्ट बड़ी जन भीमत पायो ।  
 ३९९ रूप दिखावत जो अपनी हूत भक्त सराहि र कंठि लगायो ॥४६५

## साक्षीगोपाल जू की टीका

४०० गौबहु के बिज दोह सुनी गति जाति बडौ बयहू एक छोटो ।  
 ४०१ घाम फिरे सब भाये रहे बन जेमति बाबत जानहु मोटो ।  
 ४०२ सेब करी मनु [छु] रीझि कही कृष दीन्ह सुता तब भेवत मोटो ।  
 ४०३ साक्षिगुपाल करे प्रतिपालहि गाँव गये तिय पूछत टोटा ॥४६६  
 ४०४ विप्र कही मनु यों तुम्ह बीम्ही सु पुत्र तिया पुतरि नहि देव ।  
 ४०५ कृष कहै भव नाहि करौ जिम ही जु विषा नहीं जामत भेव ।  
 ४०६ होत पंचाहत साक्षि भराबहु, साक्षिगुपाल भरे बन जेब ।  
 ४०७ स्यो सिखावह जु साक्षि भराबहि दी परनाई सुता मुक्त सबे ॥४६७  
 ४०८ भावन मैं सु गुपाल जगावत साक्षि भरो जल के जु सिखाई ।  
 ४०९ बीति गयो विनि सोम कही हरि भूरति जामत क्यूँ छ बहाई ।  
 ४१० संगि जले उठि भोग मगावत पाठ<sup>२</sup> जले छिम छिम करगई ।  
 ४११ जान सुने छिम पीछ न देखहु देखत हो रहि हैं उन ठाई ॥४६८  
 ४१२ गाँव निजोक रह्यो फिरि देखत होत सरे यहि ठौर हवे हैं ।  
 ४१३ स्याव इहां कहि घात जलो हरि, गाँव जस्यो सुनि देखि सते हैं ।

पूछत साखि भरी सुख पावत, व्याहि दई उन गाँव बसे है ।  
मूरत राखि लई नृप आत न, है अजहू उत प्रीति फसे हैं ॥४६६

### रामदासजी की टीका

गाव डकोर बसै दुज<sup>१</sup> भक्त सु, राम सु दास भगति पियारी ।  
ग्यारसि जाग्रन ह्वै रणछोडहि, जाइ सदा वृध देह निहारी ।  
आप कही इत आव मतै घरि, चालि रहो रथ ल्यावउ चारी ।  
आनि धरौ खिरको पिछवारहि, बाथ धरौ भरि हाकि सवारी ॥४७०  
जाग्रन आत भयौ चढिकै रथ, जानि सबै गति पाव थकी है ।  
बारसि रैनि अरद्ध चलयौ धरि, भूषन ले तन प्रीति पकी है ।  
मदिर खोलिरू देखत ना प्रभु, गैल लगे चढि जाइ हकी है ।  
बाइ धरौ मम बेगि टरौ तुम, पौंचि र मारत चौट जकी है ॥४७१  
ढूँढ लयो रथ पाइ नही हरि, सोच करघौ जन भूमि<sup>२</sup> लगाई ।  
येक कही इन वोर पयोहुत<sup>३</sup>, बाइ निहारत हैं रकताई ।  
सेल दयो जन धारि लयो हम, नाहि चलौ बिज रूप बताई ।  
मो सम कचन ल्यौ धरि तोलहु, नाह मरं तिय कान जिताई ॥४७२  
तोलत बारिहु डारि पछै हरि, नाहि उठै पलरौ जित बारी ।  
हौइ उदास चले घर कौ सुख, होत किमे मन नाहि<sup>४</sup> मुरारी ।  
धाम बिराजत है दिज कै प्रभु, भक्ति करै सुख दैन तयारी ।  
बाधि लयो बलि यों बलि बधन, आयुध कौ छिन चोट बिचारी ॥४७३

### मूल

छपै अबं राजा परिजा थकित ह्वै, हरि-जस सुनि हरिदास कौं ॥  
छद जसू-स्वामि कौ जस बल्यौ, वृषभ हरि आप बनाये ।  
' ता पोछै चलि चोर, लै गये सो पुनि ल्याये ।  
नददास निज धेन, जिवाई नामा पोछै ।  
श्रीरगनाथजी सीस, नयो वेस्या कै इछै ।  
यम आसाजित आसू सुवन, जन राघो रटि गुन जास कौ ।  
अब राजा परिजा थकित ह्वै, हरि-जस सुनि हरिदास कौ ॥२६५



## जसु स्वामी की टीका

इत्य भतरवद रहै जसु स्वामिन सतन सेवन सेत घुहारै ।  
 छंद वन हरे इन कौं बधु ठोक न स्पाम वसे हलकै भुतवारै ।  
 घान भये वृज के नर पैठहि देखि गयो<sup>१</sup> भरि जाइ र भाव ।  
 वाग फिरे छय ठोक भई उन पूछि र आनि दये नहि पाव ॥४७६  
 देखि प्रसापहि भाव भयो उरि वस वय हरि पाव परे हैं ।  
 दोन कहै भुग आय लही रुख दोनदयासहि दास करे हैं ।  
 छाहि दयो हर नो सुख हासस संतन सेवन भाग परे हैं ।  
 घान पिनावहि वृष वही पुनि आवहि साध सङ्गात धरे हैं ॥४७७॥

## नंददासजी वेष्णु की टीका

गाव बरेलि नजीक हूबेलिहु मंद सुवास निजै मन सेवै ।  
 बाप कर दिज न बछिया सब, येतहि डारत गारि न देवै ।  
 साधन सूं भरि है न हत्यारहि आवत हो नहि जानत भेवै ।  
 जाइ जिवाई दई जन गतहि सासत भक्त भये पग लेवै ॥४७८॥

## मूल

मनहर राघो रंगमायसी की सीत धायी सनमुस  
 छंद बारमुनी बारवार सेत पति वारणा ।  
 मैं हूँ महा मयिम अछोप मन बच ब्रम  
 तुम प्रभू प्राणनाथ पतित उधारणा ।  
 मुकट अदापत भगन भई पार्श्व गय  
 ज जे बार पुर महि गृह-गृह वारणा ।  
 गनिका मुक्ति<sup>१</sup> भई भई अपार्यु बुग भवि  
 अपार्यु जीति गई जगम माहों लोग वारणा ॥४७९॥

## बारमुनी की टीका

इत्य बारमुनी पतिनाम गुनी घर माय भरपो महि आवन बामें ।  
 छंद गन बरे पुर धाम मरगो मुख, गानि दई बनि बानि ग दासै ।  
 बारार पाइ निजगन इगनि भाग जग गति जानन भासै ।  
 बार भरपो मरगे बार भगन बार करो घर भूगन ग्यासै ॥४८०॥

पूछत कौ तुम जाति बतावहु, मौन करी सुनि चित्त धरी है।  
 साच कहौ मन सक धरौ मति, बारमुखी कहि पाय परी है।  
 कौस भरचौ धन ल्यौ किरपा करि नाहि करै तब तौ समरी है।  
 रग सु नाथ मुकट घगाइ, इसौ लखि कै सुख पाई हरी है ॥४७८  
 विप्र न छूवत ले किम सग<sup>१</sup>, जु दै हम बाह रहै इत कीजै।  
 द्विव्य लगाइ सबै करवावत, लै कर चालत थाल घरीजै।  
 मदर माहि गई जन आइस, ससकि फिरीस तिया ध्रम भीजै।  
 आपु बुलात हमै पहरायहु, सीस नयों पहराय र रीजै ॥४७९

मूल

छपै यम भक्ति पैज कलिकाल में, तिहु जुग सू राखी अधिक ॥  
 छद ठग ठाकुर दै बीचि, भक्त सूं सौगंध कीन्ही।  
 बहुरि हत्यौ बन माहि, लूटि गहि नारी लीन्ही।  
 घरनी करी पुकार, ब्राहि बाबा बिसठारी<sup>२</sup>।  
 चोर न कीन्हों जोर, रामजी रजा तुम्हारी।  
 राधौ राम रतीक मधि, भृति जिवाइ मारे बधिक।  
 यम भक्ति पैज कलिकाल में, तिहुं जुग सूं राखी अधिक ॥२९७

बिप्र हरि भक्त की टीका

इदव ब्राह्मन लै मुकलाव<sup>३</sup> चलयौ तिय, है भगती जुग वात जनावै।  
 छद मारग में ठग भेटत पूछहि, जात कहा ज्यतही तुम जावै।  
 वाग छुडावत लै बन जावत, है अति सूधि हु चित्त न आवै।  
 राम दये बिचि तौहु डरै मन, भाम कहै हरि नाम सुनावै ॥४८०  
 सग चले मन भीत<sup>४</sup> करौ अव, भक्ति सची पतनी मम जानो।  
 जा बन में दिज क्षिप्रहि मारत, भाग चले सु बधू बिलखानी।  
 पीछहु देख तबै समुवौ चलि, देखत हू बिचि सो वह प्रानी।  
 आइ र राम सबै ठग मारत, ज्याय लयो जन रीति वखानी ॥४८१

मूल

छपै गाय सुनत नृप भक्त की, हरिजी सूं हित होइ है ॥  
 छद स्वाग संत को धरै, तास जानै गोविंद गुर।

वरसन घट को भाष, कहे माँहों आब उर ।  
 साथ खप धरि भाँड, राव प पाव बुहावे ।  
 मूप भेट करि कह्यो, मेघ पसन्धी बुल पावे ।  
 भक्त भाँड साथी भयो जगत जाति नहीं जोड़ है ।  
 गाय सुमत मूप भक्त की, हरिजी सों हित होइ है ॥२६८॥

## भक्त मूप की टीका

इदम् मूप भगवत् स भाँड न पावत, है प्रभु की घन धान न दीज ।  
 इदम् स्त्रीग धर्यो जन को सु पुजावत नाचत मूप कहै इम कीजै ।  
 भोजन की बगवाई धर्यो समु जोरि कहै कर यों सब लीजै ।  
 भक्ति भई दिव्यास न भावत, हाथ गहै बसु स्त्री नहि छीज ॥२६९॥

## मूल

इदम् निष्टा अंतर मूप की उतकष्ट-धम पुजता नहीं न  
 स्वाम ध्यान हरि भजन और की नहि लगावे ।  
 निति विम धन रहे धर्यो मेघ न आब ।  
 सुपन माँहि नहीं बुझि, नाम ध्यान त निरस्यो ।  
 सोम सोम मुनि प्रवण बरबि बहु पति परि बरस्यो ।  
 कती भई सो भक्ति में मुनि रानी बात नहीं ।  
 निष्टा अंतर मूप की उतकष्ट-धम पुजता नहीं ॥२७०॥

## अंतरनेष्टो मूप की टीका

इ १ भक्त तिया की, भक्त नहीं पति यी मुरझाए गाथा भारी ।  
 इ २ भक्त म जानन रति निद्रामन नाम रथी मुगन गु बिहारी ।  
 नाम मुन्नी जननी गुन पावन भार भयो पति के धन बारी ।  
 गुनन है स्व नाम उग्याहति माव बखी विम जान बिहारी ॥२७१॥  
 भूत तज्यो जन माव निवा मन प्राति नगो उर भर न पाया ।  
 दीन्य गोब भयो गृधि माँ न मर सगी न इगी दिन रातयो ।  
 प्रम धीन्य भयो दिन के मन देह तज्यो इन ही घट भायो ।  
 इति नई यह गो मति है बर दुख की गव माव नि पायो ॥२७२॥

मूल

छपै माथुर बिठुलदास वर, मान देत परमान नै ॥  
 छद स्वाग सत सू प्यार, साधु कौ गुणही लेवै ।  
 उत्तम मानं भक्त, धाम तन मन धन देवै ।  
 सतोषी सुघ हृदं, बहुत परमारथ कीन्हौ ।  
 दुसह करम को करै, पुत्र उत्सव मै दीन्हौ ।  
 जै जै गोव्यद हरि नांम, पण राघो बाणी आननै ।  
 माथुर बिठलदास वर, मान देत परमान नै ॥३००

टीका

इदं माथुर भ्रात उमै गुर रानहि, आप मुये लरि त्या इक जीयो ।  
 छद जा सुत वीठलदास बडौ जन, वै लघु सेवन स्याम सु लीयौ ।  
 भूप कही दिज कौ सुत आत न, ल्यान गये कहि चाह न बीयौ ।  
 फेरि बुलात करौ इत जाग्रन, नाचत प्रेम सु कै इक दीयौ ॥४८५  
 सग गये जन रग रचे हरि, आदर दै उठिकै सु बठाये ।  
 तीन खणा परि नृत्य करावत, प्रेम छके गिरिये तरि आये ।  
 स्वेत भयो नृप दुष्टन खीजत, बाथ भरे जन ता घरि ल्याये ।  
 भेट करी बहु देह परी सव, सुद्धि भई दिन तीसर गाये ॥४८६  
 मात जनावत वात सबै निसि, कौनि कसे तजिये सुबिचारी ।  
 आत छटी कर मैं गरुडेस्वर, सेवत है प्रतिमा अति प्यारी ।  
 भूपति के चर हेरि थके, तिरिया अरु मातहु आइ पुकारी ।  
 चालि कही बहु मानत नाहि न, बैठि रही उतही कहि हारी ॥४८७  
 कष्ट लख्यौ तब राति कही हरि, जा मथुरा बर तीनक भाख्यौ ।  
 जाति र पाति मिले पुर आवत, साध लख्यौ बढही अभिलाख्यौ ।  
 गर्भवती जुवती घर खोदत, मूरति वोधन पावत दाख्यौ ।  
 बौलि कह्यौ बढहीस न लै तब, वै सु कही तव रूपहि राख्यौ ॥४८८  
 सेवत है हरि भक्ति गई भरि, सिष्य भये बहु है उर भावै ।  
 होत समाज बडे अति आवत, राग बिबद्धि गुनी जन गावै ।  
 आत नटी गुन रूप जटी इक, गात इसी उर बान लगावै ।  
 देत भये पट भूखन भूखहु, दीखत औरन पुत्र गहावै ॥४८९

राय रगि सिप भूप सुता दुष्ट दयि भयो जलहू नहीं पीजै ।  
 बाहि बह्नी बन बाहि सु लै तब, दे हमरी प्रभु सो तब जीजै ।  
 द्रव्य न चाहत रोमि यहै तन व घन फेरि समाज करीज ।  
 ओर गुनीजन कीं घन दे बहु प्राप कर्घ्यो<sup>१</sup> नुनि देत न लीज ॥४६०  
 डोलहि मैं फिरि ल्याइ रगी जन कैत भई बरिया तब धाई ।  
 नृत्य कर्घ्यो भति यो घन बारस भक्त भरे फिरि द हुससाई ।  
 मोहि दयो हरि की नवधावरि से भति नै सिप नत रमाई ।  
 त्यागि दयो तन पात कहीं यह यो बरनी जन का रसिकाई ॥४६१

भूत

कये हरिराम हठोलै भजन सैं अ<sup>२</sup> रांन<sup>३</sup> की<sup>४</sup> समझाइयो ॥  
 बंद बडे बतुर बातार, भक्ति प्रेमां मिल जांनो ।  
 रस-सागर गुन गंग कठ में गबगब बांनो ।  
 सतन कू दुख डेत तास का यह फल भाख्यो ।  
 हरिनकस्यप हति नखन बात प्रह्लादहि राख्यो ।  
 स्फुटवक्ता सभा बिधि काहू सी न हराइयो ।  
 हरिराम हठोल भजन से ज रांन<sup>३</sup> की<sup>४</sup> समझाइयो ॥४६०१

टीका

इदं रांनहि हेतु खिलावत क्योपरि न्यासि इसी जन भूमि दिनाई ।  
 बंद साध<sup>५</sup> पुकारत म्भारि दयो जन है विमुखी बसि साध मुठाई ।  
 सो हरिरामहि बात जनावत आसि भयो हम धावत भाई ।  
 पल गयो हरिराम पधारत म्भारत भूपहि भूमि दिवाई ॥४६२

भूल

कये पावप येह जन जगत में, भक्ति सुमन निरखेह फल ॥  
 बंद सीहा कोजी संत स्याम बल्लहा पुनि रांका ।  
 जाती रांम राबस मनोरथ चौगु बांका ।  
 भीहा आजा गऊ, सबाई जाडा बांका ।  
 कीता नापा लोकनाथ सब मेन्धा बांका ।  
 भीषांगधम राधो निपुनि मति सुबर पीय रांम जन ।  
 पावप यह जन जगत में भक्ति सु मन निरखेह फल ॥४६०२

### श्री राकापति बाका जू को टीका

राकपति पतनी पुनि बाकाहि, रैपुर पडर रीति सु न्यारी ।  
 ल्या लकरी गुदरान करै उर, नाव धरै वह जानि जिवारी ।  
 नाम कहै प्रभुसौं इन द्यौ कछु, लेत नही कहि आप मुरारी ।  
 चालि दिखावहु तौ तव भावहु, मारग मैं सलका हिम डारी ॥४९३॥  
 आगय है पति पीछय कौं तिय, आवत सो सलका सु निहारी ।  
 जानि तिया मन माहि भयो भ्रम, धूरि पगा करि ता परि डारी ।  
 ब्रूभक्त भूमि निहारि कह्यौ<sup>१</sup> किम, कैत भये अजहू लछिधारी ।  
 राक कहै मम बाका भई तुव, आप कही हरि साच हमारी ॥४९४॥

### मूल

इदव एक समै रजनी जन जागत, चोरन आइ चहुँ दिस दूढा ।  
 छद माया नहीं सल री तप रेख, लगा रिदै बारह नीकसै मूढा ।  
 आगे परघौ मुख ज्यू भरघौ भंजन, खोलि र देखै तौ नाग फफूढा ।  
 राघौ कहै खिज राँका कै डारत, सरप थै हूँ गयो सोनि को कूढा ।  
 लागे मतौ करने कहा कोजिये, धीजिये नैक न माया बुरी है ।  
 राका कहै काहू रकहि दीजिये, ताही के काज कौं आय जुरी है ।  
 बाँका कहै बवरे भये हो, देहुगे किसकों विष काल छुरी है ।  
 राघो कहै तुछ जानि गये तजि, राकै र बाका यौ टेक परी है ॥३०३॥

### टीका

नामहि सौं हरिदैव कहै उर, तौ चलिये लकरीहु सकेरौ ।  
 आत भये जुग वीनन कौं जन, है इकठी कर सूं नहि छेरै ।  
 होइ चतुर्भुज ल्यात भये धरि, रे मुडफोर प्रभु बन फेरै ।  
 दौउ कहै कर जोरि धरौं पट, भार पर्यौ इक चोरहि हेरै ॥४९५॥

### मूल

इदव धुनि ध्यान र प्रांत भये परचै, निहचै निराकार के सेवग राका ।  
 छद कली-काल मैं चालह माइ ज्यूं, छाइ महाबितपन्न सबे बिधि बाका ।

१ करघी ।

<sup>१</sup> यह इदव छद प्रति न० १ और २ मे नहीं है ।

अन के बन बीम अहार कियो भिन पायो हैं। भेब भक्ति की नाका ।  
 राघो कहै घलताम गरीबो सुं यों मिसे जोति मैं जोति जहाँ का ॥३०४

मूल

इंदव घेसी सग्यो रंग रांम मन बीसरे मूलि गयो ब्रुख बेहू कौ छोणू ।  
 अंद सतम के बस द्वार सबा रहै भाव सुं भोजन बेत अण्योणू ।  
 टेक यह उर जोब कही गुर सेनि बह्यो निति घरम की तेणू ।  
 राघो कहै धनि धीरज सुं पर, परबी प्रचंड मिसे हरि बैणू ॥३०५

मूल

अप्ये यम हठ करि हरिबी कौं मिसे, सोम्हा सोम्ही सवन तजि ॥  
 बालक उमै उवाडि, समझि करि भूते छाड़े ।  
 इनकों करता रांम, बीये परमेशुर भाड़े ।  
 म्हा मोह बसि कीयो सोम की लसकर मार्यो ।  
 छोष जोष करि हयो रांम भवि काम संधार्यो ।  
 राघो इक टम राति बिन, मै मेर्यो भगवंत भजि ।  
 यम हठ करि हरिबी कौं मिसे, सोम्हा सोम्ही सवन तजि ॥३०६

इंदव अड़ि बेत सङ्गो न पङ्गो पछबो पग भौंजग जीति गयी जन सोम्ही ।  
 अंद कसप्यो भसप्यो नकस्यो कलि में मन झुठि मसी ब्रिड बान कौ गोम्ही ।  
 मनसा मनि घेरि अड़ाये सुमेरिहू कामबुधा करणी करि बोम्ही ।  
 राघो सुवास छिये नहीं साथ की अवन के बन बीबि ज्युं बोम्ही ॥३०७  
 घेसी लपी ठम नेक टरे नहीं रांम की कीरसि पावत कीता ।  
 घातम येक मुरे न बसा बेहु काठ तले जव हावस बोता ।  
 रांमबी भाइ कही समझाइ करी सिध याहि ज्युं होइ पुनीता ।  
 राघो कहै अपबेत बियो पंच सत की सत से भावि अडोता ॥३०८

मूल

अपे कामयेणु कमिकाल मैं येते जन परमारबी ॥  
 सूरज लक्षमन मङ्ग, बिमानी सेम खवासी ।  
 भावन कंभनबास संत सफरा गुन रासी ।  
 हरीदास हरि केस छुटेरा भरतब बिच्छी ।  
 नकर अजोय्या लक्ष्मणानि जाइ सरखू तटि परछी ।

तिलोक त्यागी जोधपुर, उधव बिज्वली प्रारथी ।

कामधेनु कलिकाल मै, येते जन परमारथी ॥३०६

श्री लड्डू भक्त की टीका

इदव साखत देस भगत्त लड्डू<sup>१५३</sup> हुत, लेस भगत्ति न पापहि पागे ।  
छंद तोषत है दुरगा नर मारि रु, ले सु गये इन मारन लागे ।  
मूरति तैं निकसी धरि रूपहि, काटत हैं सबके सिर भागे ।  
नाचि रही जन के मुख आगर, राखि लये हरि यौ अनुरागे ॥४६६

श्री सत भक्त की टीका

सतन सेव लग्यौ मन सतहि, ल्यावत भीखहुं गावन गावैं ।  
साधु पधारि घरा तिय पूछत, मत कहा खिजि चूल्हहि आवैं ।  
साध चले उठि माग मिले जन, हे जु कहा बह घात सुनावैं ।  
साचि कही तिय आच वही हिय, ल्याइ घरा उन खूब जिमावैं ॥४६७

तिलोक सुनार की टीका

पूरब माहि सुनार तिलोक सु, सतन सेवन की उर धारी ।  
व्याहत है पुतरी नृप तेहरि, दी धरि बे करि त्याव सुहारी ।  
साध पधारत है बहु सेवत, द्यौंस रहे जुग भूप चितारी ।  
वेगि बुलावत ताहि डरावत, ल्यावति हू कलि नाहि उजारी ॥४६८  
आप<sup>१</sup> गयो दिन नाहि घरी जन, भैं उपज्यौ बन जाइ छिप्यौ है ।  
च्यारि रु पाचस आत भये चर, स्याम ल्यौ धरि भक्ति लिप्यौ है ।  
जाइ दई नृप देखि भयो चुप, घापत नैनन खूब दिप्यौ है ।  
मौज दई अति चूक तजी पति, राय लह्यौ हरि धाम थप्यौ है ॥४६९  
प्रीत महौच्छव ठानि जिमावत, सतन क बहु भाति मिठाई ।  
साध सरूप धर्यौ सिरनी करि, जाइ कही सु तिलौकहि पाई ।  
कौन तिलोक नही हुत दूसर, होइ सुखी निसि कू घर जाई ।  
देखि भर्यौ घर है घन भोजन, जानि लई हरि होत सहाई ॥४७०

मूल

छपै चिंतामनि सम दास ये, मन-बद्धा-पूरन करन ॥  
छंद पुष्कर दी सोमनाथ, भीम बीकौ बी साखा ।



सोम मुकुट गनेस, महबा रघु भद्रभू लासा ।  
 सखमन छीतर बाभमीक, त्रिबिजम मामा ।  
 वृद्ध ध्यास करपूर, वह बम हरिभूभासा ।  
 वीठस रायो हरीबास, घुरी घाटम उषव जगन ।  
 धिताममि सम बास ये, मन-बद्धा-पूरन करन ॥३१०॥  
 ये सूर धीर बायांपती भक्ति करत बिगज भगत ॥३१०॥  
 छीतम बेवानब, द्वारिकाबास महोपति ।  
 माधव हरीमानव सेम बीबा बासू सुत ।  
 बिष्णुनंद श्रीरंग, मुकुंद माडम मस तरहर ।  
 बामोबर भगवान, बासक्या केसो बर कान्हूर ।  
 संतराम संबोरी प्रागबास गुपाल सुहृग नागू सुगत ।  
 ये सूर धीर बायांपती, भक्ति करत बिगज भगत ॥३११॥  
 प्रभुर सुजस जगबीस कौ करन भक्त संसार ये ॥  
 प्रिय ब्रह्मन् मोबिह बिद्यापति बहुरन ध्यारे ।  
 चतुरबिहारी बहुरास लाल बरसाना-बारे ।  
 पूरन रंग रास नृपति भोवम भगवत रस ।  
 आसकरन परसराम भगत भाई साठी बत ।  
 जनकदास केसो कवित बुजराज-कुमार की छाप बे ।  
 प्रभुर सुजस जगबीस कौ करन भक्त संसार ये ॥३१२॥

### श्रीगोविंदस्वामी की टीका

इंदव गोबरधन सुनाम सखाबत<sup>१</sup> सेमल सग सु गीबिह नाम ।  
 बंद स्वामि बिग्यात सुनो उम बात उने मन<sup>२</sup> रोति भसी भति रामे ।  
 सेमल हे गिहि लास गये भगि दास हुतो सु गिभी न्ह स्याम<sup>३</sup> ।  
 संत सखी सुभ का बरि काबत जानत मेमल है यह बार्मि ॥५०१॥  
 न्ह रहे भगि भागहिगो वन साह वये फम सी भुगताबे ।  
 सोब परषी प्रभू जाइ धरषी न्ह भोग धरषी मु परषी नहि पाबे ।  
 मोहि न भावत केत गुसाईन चाहि बुबावन चाहि मनाबे ।  
 मो परि दास हुतो जन की उन भाइ रई नहि जानत भाबे ॥५०२॥

मो वन मैं बिन खेल बनें नहिं, काढत गारिन चोट हु देंगी ।  
 चित्त भई मम ढूँढि र ल्यावहु, आत कने तब चैन पगैगो ।  
 भोजन भात न ताहि विना कछु, वा रिस जातहि भोग फबैगो ।  
 बेगि गये उन नीठि मनावत, ज्याइ कही अब कठ लगैगो ॥५०३॥  
 बाहरि भूमि गयो हरि आवत, आकन डोडन मार मचाई ।  
 देख उठे इनहु वहि मारत, भाव सखा सुख सार कहाई ।  
 बेर लगी बहु माढहु आवत, चालि घरा तजि ये अटपवाई ।  
 सौच करचौ सदचार धरचौ मन, प्रेम मढ्यौ सुबिचारि कराई ॥५०४॥  
 भोग लगावन मदिर ल्यावत, मागत है पहिलै मम दीजै ।  
 थारहि डारत जाइ पुकारत, कोप करचौ यह सेवन लीजै ।  
 आइ कही जन कौन बिचारत, खोलि सुनावत कान धरीजै ।  
 जोम रु पैलहि जावत है वन, मोहि न पावत यौ सुनि भीजै ॥५०५॥

मूल

छपे मधुपुरी देस जे जन भये, मम कृपा कटाक्ष ही राखियो ॥  
 छंद रामभद्र रघुनाथ मरहट, बीठल पुनि बेणी ।  
 दासू स्वामी चित उत्तम, के सौं दडोतां देणी ।  
 गुजामाली जदुनद, रामानद मुरली ।  
 गोविंद गोपीनाथ मुकद, भगवाना सु धुरली ।  
 हरिदास मिश्र चन्नभुज चरित्र, रघुनाथ विष्णु-रस चाखियो ।  
 मधुपुरी देस जे जन भये, मम कृपा कटाक्ष ही राखियो ॥३१३॥

श्री गुजामाली की टीका

इदव सतन कौ परताप बडौ ब्रज, मैं बसि है उन सौभ अपारा ।  
 छंद गुजनमाल घरी जिम नाम सु, बास करयौ सु लहौर मभारा ।  
 पुत्रबधु बिधवाहि सुनावत, लै धन ग्रेकि गुपाल अतारा ।  
 द्यौ हरि सेवन मागत है तिय, या परि वारतहु जगसारा ॥५०६॥  
 पूजन वाहि द्यौ धन ग्रे तिय, बास करचौ ब्रज रीति सुनीजै ।  
 ठाकुर पे सुत औरन के भरि, डारत खोरहि सौ अति खीजै ।  
 तारि द्यौ वह भोग न पावत, क्यूँस सियावहि तौ कछु जीजै ।  
 कोपि कही भरि है तब प्रातहि, हा अब खावहु ल्यावत लीजै ॥५०७॥

मूल

सरे ये त्रिया कठिन कसिकास महि, भक्ति करी जग जानि है ॥  
 बंद सीता भ्रमसी कसाकृत, गडां सोमां सासां ।  
 प्रभुतां मांममती सुमति, गोरां पंगा ये बासां ।  
 ऊमां उबिठा सतभामां, कुबरी गोपाली ।  
 रामां जमनां बेचकी, मृगां मग खाती ।  
 कमलां होरा हरिबेरी, कोसीकीकी कुग जेबां गनेसबे रानि है ।  
 ये विद्या कठिन कसिकास महि भक्ति करो जग जानि है ॥३१४

गनेसदे रानी को टीका

ईदव भूप मधुकरसाह सु भोज्य, नारि गनेसबे सुब करो है ।  
 साभ पधारिहि सेवहिबो विधि संत रानी सुख देत खरी है ।  
 देसि इकत कही घन है कित होइ बटावहु आनि परो है ।  
 जांच छुरी पहराय गयो मगि सोचत है नृप जानि दुरी है ॥५०८  
 बाधि इ सोइ रही न नही बिन धावत भूप कही उन मैली ।  
 तीन गये दिन राय भसी भगि आसि कही मम ना दुख दैली ।  
 पूछत है नृप बोलि कही तिय संभ्रम धाकहु है कहु संसी ।  
 दे परिवर्णण भूमि परपौ नृप भक्ति करां तजि दपति गली ॥५०९

मूल

सरे प्रभु के समत संत जे तिनकें में सेवक रह ॥  
 बंद मयांगव गोव्यव अयंत गभीरे धरजन ।  
 आपू नरबाहन गवा ईस्वर सो गरजन ।  
 अमर्ष धारा रूप, जगार्जन बरीत ओता ।  
 जेमस बोदावत ऊवा रावत सु बिनीता ।  
 हेम बमोबर सांपसै गुबले तुमसी को कर्ह ।  
 प्रभु के समत संत जे तिनकें में सेवक रह ॥३१५

नरबाहनपू की टीका

ईदव गाव रहै भय है नरबाहन नाब सई छूटि रोनि स दोयो ।  
 बंद भोजन देवन धावन दासिहु धाव दया सु उपायु जु कीयी ।

जै हरिवसहि राघिहु बल्लभ, नांव कहौ सिष पूछत लीयौ ।  
देत भये सब बात कहौ मति, जाइ हुवो सिष छाडत वीयो ॥५१०

मूल

छपे साधन की सेवा सरस, श्रीमुख आपन सौं कहै ॥  
छंद बूंदी बनिया रांम, गाव रोदास विराजै ।  
भाऊ जटिया नै, मडौतै मेह<sup>१</sup> न छाजै ।  
माडोठी जगदीस, दास पुनि दाऊ बारी ।  
लक्ष्मन चढि थाबलि, गोपाल सलखान उधारी ।  
सुनि पति मै भगवानदास, जोबनेरि गोपाल रहे ।  
साधन की सेवा सरस, श्रीमुख आपन सौं कहै ॥३१६

गुपालभक्त की टीका

इदव जोबहिनेरि गुपाल रहै जन, सतन इष्ट निबाह करचौ है ।  
छंद वृक्कत होइ गयो कुल मै, परक्षा करने घर-द्वारि परचौ है ।  
आइ कही जन माहि पधारहु, सुदरि देखु न नेम घरचौ है ।  
दूरि करौ तिय जाइ छिपावत, नैन लखी मुख कौ स जरचौ है ॥५११  
येक दई इक मानत है रिस, देहु कपोलहि दूसर प्यारी ।  
नैन भरे सुनि जाइ लये पग, भक्तन की कछु रीति नियारी ।  
सतन इष्ट सुन्यौ चलि आवत, पारिख लेत भई सिष भारी ।  
आप कही जन भाव कहा हुत, सत सराहत सो मम ज्यारी ॥५१२

मूल

छपे जन राघौ रांमहि मिले, येते बिग भये बादरा ॥  
छंद इम गरीबदास गुर गोबिंद गायो, दीन भयो नहीं और सू ।  
मानदास जोरयो मन-बच-क्रम, हित चित जुगलकिसौर सूं ।  
स्यामदास कै हरिनाराइण, स्यामदीन सर्वणि भयौ ।  
खेम रिसकजन हरिया हरि भजि, सर्व सतन कौ मत लयौ ।  
तजि बृखलीपति कुल करतव्यता, कीयौ भगवत घरि सादरा ।  
जन राघौ रांमहि मिले, येते बिग भये बादरा ॥३१६

भगतन की पकति बिध, सार्क भाग बंटाइयो ॥  
 बंस बानर भयो, बेस मारु की बसिया ।  
 मरपति आग्यां माहि सत-आयो रण रसिया ।  
 राम नाम स भगत सुमरनी अधिक बमाई ।  
 नीसावत अगनाथ, बढोता करतो आई ।  
 राघो प्रभु प्रप्य भये हूबी बेव बसाइयो ।  
 भक्तन की पंक्त बिध, लास भाग बंटाइयो ॥११८॥

### लास-भक्त की टीका

४११ बानर बंस कही जन' लासहि डीम भयो सबके सिर मोरा ।  
 ४१२ सतन सेव करे बिधि भोजन, पावत है मुक्त सांझ र मोरा ।  
 काल परपो धरि स्वांग न आवत होइ निवाह न ताकत मोरा ।  
 राति कही हरि गौहर भसिहु त्यागत हैं करिये जन गोरा ॥११३॥  
 कोठि धरो भ्रम छूटत माहि न काडि पिसाइ र रोट बनावी ।  
 दूध जमाइ घीसोइ रि चौपरि छाछि कगी फिरि यो र जिमावी ।  
 नैन गये खुसि सो तिय भावत धाइ स बेन भये प्रभु गावी ।  
 प्रातहि धावत गाड़ि र भगिहु रीति करो वह सस्त न भाबी ॥११४॥  
 क्यू करि आवत गेहुर भसिहि प्रीति कही ऊनकी नर धारै ।  
 गाब हुतो डिग हात समा उत टूटि गये भइया सु बिचारै ।  
 भक्त कही इक बड चुबयो ग्रह, ल्यो गबर जन सागहि तार ।  
 मरु पचास दये मन भेधिहु संग असे रागही सिरदारै ॥११५॥  
 मुरपर त अनिमो गु बंढोतम श्रीअगनाथ इसे पन जाये ।  
 बारि ल्यो तम हेत पनी मन वह धरे धनि तो मुरभयबे ।  
 जाद मजंक लये गुगणमहि भेजि दई हरि सागहि भावे ।  
 देन बनाइ गह्यो कर जाद अमो प्रभु पा' गु येन मुनाबै ॥११६॥  
 माहि चडो गुगणम भया पन यो करिये दा भाति निहारी ।  
 ग्याम कगी गंगाइ गुमनिहि त्याग बमाइ गर महि धारो ।  
 बेनि अर गुगणम मगी मन पाव यथावत है जन तारो ।  
 जा निहान श्रीअगनाथ, जानय मो गि ते नहि टारो ॥११७॥

व्याहत नाहि सुता सु कुवारिहु, है हरि सन्तन कौ धन भाई ।  
 श्रीजगनाथ कही परनाइहु, मैं वसुदेवत नाम न आई ।  
 होत विदा नहि आत भरे द्विग, भूप भगत्त लये अटकाई ।  
 सुप्न दयो प्रभु नाहि करौ हठ, हूडि लिखाइ दई सुखदाई ॥५१८  
 हुडि हजार लिखे घर ल्यावत, सो कल गाय र नाड दई है ।  
 साध बुलाइ खुवाइ दये सब, नेम सध्यों सुख रासि भई है ।  
 वाहि निमत लई लक्ष्मी बहु, भक्तन कौं भुगतात नई है ।  
 कीरति सत अपार अनतहि, मैं बुधि माहि विचारि लई है ॥५१९

मूल

मनहर छाडि के निषध कुल नृगुण उपास्यौ नाव,  
 छंद साधन की सगति भये<sup>१</sup> है विग वादरौ ।  
 त्याग के जगत आस जाच्यौ है जगतपति,  
 साई समर्थ घरि जाइ कोन्हों सादरौ ।  
 प्रानन के नाथ आगे हाथ जोरि गाये गुन,  
 भक्ति भडार उन दयो मडि मादरौ ।  
 राघौ कहै नीच भये ऊच रटि राम नाम,  
 वैसे भये मोक्ष तौ काहै कौं कोई कादरौ ॥३१६

मूल

छपै दिवदास दान दयो बस कौ, हरि सू हठ करि भक्ति कौ ॥  
 छंद सुत उपज्यौ सिरदार, जसौधरि हरि उर गरज ।  
 पाटि बैठि पद कीये, घरचो रामादरण नरज ।  
 ता सुत निज नददास, निगमचारी कवि हारी ।  
 टकसाली पद प्रिय सकल गावै नरनारी ।  
 तीन साखि त्रियलोक मधि, जन राघौ मघ गह्यौ मुक्ति कौ ।  
 दिवदास दान दयो बस कौ, हरि सू हठ करि भक्ति कौ ॥३२०  
 साखी प्रेमी भूमि परि, लोटत नीक प्रेम करि ॥  
 जानत सब को आहि, परचौ ऊचै तैं हरिजन ।  
 गावगढागड प्रचुर कीयो, साहिब साचौ पन ।

वहि भक्ति की रीति पुत्र पोतां चलि आई ।  
 संतन सु भत प्रीति नीति कबहु न छटाई ।  
 मुधि सरीरहु ना रहै नृति-करत है ध्यान करि ।  
 माघी प्रेमी भूमि परि सौटत मोक प्रेम करि ॥३२१

माघी<sup>१</sup> प्रेमी की टीका

इंदव माघव है पुर नाम गढ़ा गढ़ नृत्य कर बड़ि प्रेम गिरै है ।  
 बंद साक्षत भूपति पारिस सनहि, तीसर छाति नचात फिरै है ।  
 घूमर माजि विद्यावत साबहि धायक राह बिचैस परै है ।  
 नास भयो नृपदास कछो हित प्रीति लखी हृद भाव घरै है ॥३२०

मूल

छपे इच्छा अंगद भक्त की श्रीजगन्नाथ पुरी करी ॥  
 बंद होरा आयो हाथि, ताहि राजा मंगलार्थ ।  
 सोम सोम बंड भेद कहै, मन मैं नहि धार्य ।  
 बल्यो बडावन काज, धानि भग में सो सीयी ।  
 नग नाराइन सेहु डारि जल मांही बीयो ।  
 कोस सात सत आइके राजो बारि सीयों हरी ।  
 इच्छा अंगद भक्त की श्रीजगन्नाथ पुरी करी ॥३२२

अंगद भक्त की टीका

इंदव भूप मलाहिदि-भू गढराय सु सेनक नारह अंगद पापी ।  
 बंद नारि भगत सु सखे सेवत आइ कहै गुर गाथ छयापी ।  
 देखि इबन्त न सीम रहो कहि ह, जुबतो इन कयी रति पापी ।  
 ऊठि गये गुर नारि तज्यी धन आइ परधी पग कांम कलापी ॥३२१  
 भानम नाहि दिसायत है तिय कोस करों मुख नैक दिसावी ।  
 मैं जु तज्यी धन क्यू नरि आवहु जीवन तो कछ जो तुम पावो ।  
 बँत तिया जिम कोसहु मा सन प्रांन तज्यी जब क्यू न समावी ।  
 कोसु करी जब जात रहो बुधि आइ पया कहि जाँ उन स्थावी ॥३२२  
 योगि गयो परिक पग स्थावत बँत करी गुर सिव्य भयो है ।  
 माम धरो गर सीम तिमबहि गीतम यो अर भाव नयो है ।

फौज चढी तव आप चढ्यौ पुर, लूटत हीरन टोप लयी है ।  
 सौ लघु वेचि दये यक राखत, श्रीजगनाथ अरपि दयो है ॥५२३॥  
 वात भई पुर भूप लई सुनि, जो इक दे अनि माफ करे है ।  
 आइ सवै समझाइ न मानत, जाइ कही उन ना अदरे हैं ।  
 अगद की भगनी नृप कैवत, दे विषि तौ तव पाइ परे हैं ।  
 भोजन मै विष डारि दयो उन, भोग लगाई बुलाइ घरे हैं ॥५२४॥  
 ताहि सुता निति सगि जिमावत, वा कित जीमहु ऊठि गई है ।  
 खाइ नही कछु वौत कही उन, रोइ लगी गरि कैस दई है ।  
 राड जिमाइ दये हरि काढत, पात भये जरि वोप नई है ।  
 सोक रह्यौ वह काहि सुनावत, भूप सुनि जिम होत भई है ॥५२५॥  
 आप चले जूगनाथ चढावन, आई लये नृप फौज चढाई ।  
 द्यौ हमकु नग कै अब भेलहु, चाकर हैं नृप के न वसाई ।  
 नाहि विगारहु न्हाइ र देवत, डारि दयो जल माहि दिखाई ।  
 ल्यौ प्रभुजी यह है तुम्हरी नग, भक्त गिरा सुनि धारत आई ॥५२६॥  
 ये ग्रह आव तवै जल थाहत, ढूँढ रहे कहु खोज न पायो ।  
 भूप गयो सुनि नीर कढावत, पाइ नही उर वौ दुख छायो ।  
 श्रीजगनाथ कही उन द्यौ सुधि, आइ कह्यौ जन देह भूलायो ।  
 जाइ लख्यौ हरि कठ लस्यौ अति, नैन भयौ सुख जाइ न गायौ ॥५२७॥  
 भूप भयो दुख छोडि दयो अन, अगद ल्यावन विप्र पठाये ।  
 दे घरनौ नृप वैन कहे सव, आइ दया चलि कै पुर आये ।  
 सामुहि आनि परचौ नृप पाइन, लाइ लयो उर पेस समाये ।  
 भूप दयो सव भक्त करी तव, जीवत लौ हरि के गुन गाये ॥५२८॥

मूल

छपै भूप चत्रभुज भक्ति की, को नृप करै बरोवरी ॥  
 छंद सुन आवत सत कौस, चहं साम्हें जावत ।  
 हरमि आनि सुख देत, प्रभु सम जानि लड़ावत ।  
 धोवत वपति चरन, वही चरनामृत लेवत ।  
 स्पंधासन पधराइ, नृत्य करि है यौ सेवत ।  
 गात रहि करौलीनाथ की, तन माया आगे घरी ।  
 भूप चत्रभुज भक्ति की, को नृप करै बरोवरी ॥३३३॥



## राजा चन्द्रमुख की टीका

इस सेर घट्ट दिखि जोवन चौकिहु आत सुन अन जाइ र त्यागै ।  
 बंद दास पधारत है जब घामहि रीति कर सु छपै मधि गावै ।  
 भूप सुनी इक बात भूपम सोलि अजान सबैहि रिझाव ।  
 पात्र कुपात्र विचार नहीं उर यों कहि के नृप सीस भुनाव ॥१२८॥  
 भागवती दिख भूप कन हुत, भक्त नही हम वित्त न धारौ ।  
 आसय पाइ सु कौ नय सौ पडि, हैं हिरिखै महि हेत अपारौ ।  
 पारप सेवन भाट पठावत भेष करघौ कहि दास द्वारौ ।  
 भूति गयो कुल जाइ बखानत जानि मये जिन माहि पधारौ ॥१२९॥  
 मासक बात रह्यो चित भावत दास खरौ बरि जाइ सुनावौ ।  
 जाहु निसंक गयी नृप आवत वै घर रीति करी झर भावौ ।  
 साध भयति सुलसन नाहिन पारिस से न पठ्यौ कि नचावौ ।  
 कोस दिखाइ बयौ द्रवि निर्तत कोहि खरी लपटाइ बलावौ ॥१३०॥  
 पाइ नही नृप पर्यंत मैं सब, अब दिखाइ र वै हु दिखावौ ।  
 खालि खरी भक्ति है मधि कौकिहु भूप विचारत ना चित भावौ ।  
 पडित भागवती स महापट, रेनि असोकि र पाइ सुनावौ ।  
 भेष भगते खरी यह मानहु संपट माहि सरीर सजावौ ॥१३१॥  
 पाव मये नृप आप पधारतु, आसय स्थाय भसै समझावौ ।  
 आत मये दिख पाइ परघौ सुख पेम भयो अति भ्यान सुनावौ ।  
 सीस मग नहि आसन देखत कोस कुसावत सेत न दावौ ।  
 सारहु कीर उभै इक सौ मम देत कई दिख के मन भावौ ॥१३२॥  
 आत सभा नृप बात जसे बहु राग कहै सब ही खग झरे ।  
 भूप सु झुझत बात कहौ सुनि स्त्री इन पंक्तिन हैं हरि प्यारे ।  
 कोटि जिम्मा मु बखान करीं तत पार न भक्ति पगै सिर धारे ।  
 स्त्री खग कौ मन स्थाय रह्यो सगि रीति भसी मिलि ये सु पधारै ॥१३३॥

मूल

कुरे सतन कौ सगमान बहु भूपति-कुल में इन करघौ ।  
 सुरजमल अरु रामचर दोई पूजे जन ।  
 साधु सेये मेरत, जेमल साथै जन ।

नीवी नेमी अभैराम, कान्हर जनभक्ता ।  
ईस्वर बीरम करमसी, सुरतान सुरक्ता ।  
भगवान राइमल अखैराज, मधुकर सतन बसि परधौ ।  
साधन कौ सनमान बहु, भूपति-कुल मैं इन करचौ ॥३३४

### जैमल की टीका

इदव जैमल भूप रहै पुर मेरतै, जानत भक्ति कथा कहि आये ।  
छंद सतन सेव करि अति प्रीतिहि, हेत सुनौ हरि फेरि लडाये ।  
मदिर कौ तलि जानि छता परि, वगलहुं चित राम कराये ।  
सुदर सेज पिछावन बोढन, पान जरी परदा लगवाये ॥५३५  
नीसरनी धरि जाइ सुधारत, दूरि करै फिरि चौकस राखै ।  
यौ मन धारत स्याम पधारत, पान उगारत पौढन भाखै ।  
जान तनै तिय जाय चढी धरि, सोत किसौर लखे पति दाखै ।  
होत सुखी सुनि वाहि डरावत, भाग बडे तिय के हम पाखै ॥५३६

### मधुकर साह को टीका

इदव साह मधुकर नाव करचौ सिधि, स्वाग गहै गुन छाडि असारै ।  
छंद भूप भयौ सुख रूप सु ओडछ, लेत बडौ पन नाहि बिसारै ।  
माल धरै उनकें पग पीवत, आत दुखी खरकें गरि डारै ।  
घोइ पिये पग न्हाल करचौ मम, दुष्ट परे पग है द्रिग धारै ॥५३७

### मूल

छपै भक्ति उजागर करन कौ, खेमाल रतन राठौर हुव ॥  
निज दासन कौ दास, सरस सुत रामद राजै ।  
सेवा सुमन ध्यान, भक्ति दसधा धरि गाजै ।  
नांती नृमलकिसोर, जेण जस नीकौ गायौ ।  
छाजन भोजन अरपि, समभि साधन सिर नायौ ।  
इम करी जैति जैतारण्या, जन राघो जिम प्रह्लाद धुव ।  
भक्ति उजागर करन कौ, खेमाल रतन राठौर हुव ॥३३५  
जक्त भक्ति बाकीक सीस, रामरेंनि रजु करि दई ॥  
दुसह कर्म उर धरचौ, जहर ज्युं पर हित सकर ।  
का जानै अनिराइ, भक्ति महिमां निदाकर ।

प्रगट गांधर्वी ब्याह सु, ताकी कीयी रास में ।  
 सकुतभा कुसकत, पुत्र भरताबि बास में ।  
 आन मुपति सुनि कुमन ह्वै यह काहूपे ना भई ।  
 बरत भक्ति बांकीक सीस रामरेनि रसु करि बई ॥११५॥

### रामरेनि की टीका

इंदव पूनिव सदै समाजहि निर्तव, रास-बिभास करषी प्रति भारी ।  
 बंद भीखि रहे जुग राम कही तिय बहि कहा बिज जो सुम प्यारी ।  
 सोचि बिचारत है पुतरी प्रिय रूपवती अनुरूप निहारी ।  
 सोचि परे सब जाइ र स्यावत कान्ह बने उन देत कुमारी ॥११५॥

### मूल

कपे गुर गोबिंद सतान सु राम नाम साथे मती ॥  
 साक्षा कही सु सबह, ताहि बाखे उर आम्बो ।  
 नबमा प्रेमा प्यार, दूसरी बरम न जान्यो ।  
 यह पको पन बाहि, गोत्र अश्रुत प्रिय लाने ।  
 लीर-लीर सुबिचार आन कहू मनहु न पावे ।  
 भक्त सबे राजा कहै राखो माराइन मत ।  
 गुर गोबिंद सतान सु राम नाम साथे मती ॥११६॥

### राजाबाई की टीका

इंदव राजा र राम मधुबन आवत दाम रहे नहि संत जियाये ।  
 बंद मारग कौ करषी न उदार सु, हाथमि माहि करा दिठ बाये ।  
 मोन हुते खया संत पाषक नामा गये तिन कौ पहूराये ।  
 मोनि कही पति कौ सखि रीगठ ब्याज लये परि बाइ सिमाये ॥११६॥

### मूल

कपे जुगस बास बेमान की ते कितोर बाबर करी ॥  
 पगनि धूषक साजि बाजि, मग जरये निरख्यो ।  
 कृष्ण कमल परि सीस, न्याय आपन जस जरख्यो ।  
 नृमस गिरा जघोत भक्ति की रीति पचारन ।  
 सीस मुख रस रासि साप पबरन तिर धारन ॥

बय छोटी गुन है बडे, जग मै महिमा बिसतरी ।  
जुगल बात खेमाल की, ते किसौर आदर करी ॥३३७

किसौर की टीका

इदव छाडत देह खिमाल भरे द्रिग, पूछत है सुत खोलि कहीजे ।  
छद देन कहौ जु भरचौ घर सपति, बात रही जुग सो सुनि लीजे ।  
मानि बडाइ समाड रही बुधि, नाहि बनी मन पै अब खीजे ।  
सीस धरचौ कलसा जल नावत, नूपर साजि न निरत भीजे ॥५४०  
होत सबै चुप काम सु डीलहि, नाति किसौर कह्यौ मम दीजे ।  
बात करौ जुग जोलग जीवत, ऊठि मिलै निहचै यह कीजे ।  
धाम चले सुख पाइ लयो पन, साधत है निति भाव सु भीजे ।  
बै लघु भक्ति बडी बिसतारत, साधन सेवत है सब रीमे ॥५४१

मूल

छपै फलत बेलि खेमाल की, मधुर महा अति पौन फल ॥  
पग्यौ प्रेम परपवक, पथक पक्षी जन पावत ।  
हरीदास हद करी, हस हरि-भक्त लडावत ।  
राम रीति वह प्रीति, अनन्य मन बाचक कायक ।  
हरि प्यारे गुर राम, तिनू कू पूजन लाइक ।  
राघो साध निहारि कै, प्रफुलत ह्वै हिरदौ कवल ।  
फलत बेलि खेमाल की, मधुर महा अति पौन फल ॥३३७  
अति उदार कलिकाल मै, निर्मल नीवा खेतसी ॥  
निति ह्वै कथा निकेत, दरस सतन को पावै ।  
गगन मगन गलतान, उभै भ्राता जस गावै ।  
छाजन भोजन देइ, भक्ति दसधा के आगर ।  
रामहि रटि राठीर भये, तिहु लोक उजागर ।  
जन राघो बढ्यौ अकूर उर, हाथि चढी निधि हेतसी ।  
अति उदार कलिकाल मै, निर्मल नीवा खेतसी ॥३३८  
प्रेम मगन कात्याइनी, देत धारि तन के वसन ॥  
गोपिन ज्यौ आवेस, हो गदगद सुर ग्रीवां ।  
जगत अजा परपंच, रहत बैरागहु सीवा ।

बसी बात भग भाप, पात ऊर्ध्व सुर भगवत ।  
 मूर्च्छा मचीरा मृग, जानि ये पावप बजवत ।  
 राघो द्रुम-बस पात सगी बोलत सुनि होवे प्रसन ।  
 प्रेम भगन कात्यायनी, बैत बारि तन के बसन ॥३३८॥  
 गोपाल बिरहि गोपी बरी, क्यों मुरारि बेही तबी ॥  
 मरत बेस मैं गांव, बिर्जूवा परगठ होई ।  
 साथ सभा परमाण, महीछब जलम सोई ।  
 अग्नी नूपर साबि, स्वाम-सुंदरहि रिझायो ।  
 प्रान पयोनों कीयो, बेसी अपबीस बिझायो ।  
 राजो बेसी को करे प्रीति माहि नहिं कबो ।  
 गोपाल बिरही गोपी बरत, क्यों मुरारि बेही तबी ॥३४०॥

### मुरारिदासजी को टीका

इदं दास मुरारि जु भूपति के गुर, न्हाइ र भावत कान परीजे ।  
 पूजन येक बमार करै कहि पाव जनामृत की जल लीजे ।  
 बात भये बरि कापि उठ्यो वह है हमको धव पान करीजे ।  
 नीच कहै हम तैं अति ऊचहि, जानत नैं तव यों कहि भीजे ॥३४१॥  
 नन बहै जल मो मड़ है बुझ हो तुम बीर सु मोहि न छाजे ।  
 लेत भये हठ सों जनता पट बाति न से हरिभक्तिहि काजे ।  
 बात भई सब पांव स निपट, भूप सुनी यह बान सुहाजे ।  
 देखन बात भयो प्रभु जी न्ह भव नहीं सक्ति मो उन राजे ॥३४२॥  
 पूजन सु अति हेत गये तजि, भूप बुझी सुनिर्ष यह बात ।  
 होत समाज समस्त र मैं निति दीखत नहिं सख्यो उतपात ।  
 स्वाम जैसे जित दास मुरारिहु दखत करि है धनु-पात ।  
 देखत ना मुख फेरि बई पिठि भोग कहै गुरुहु सिध ब्यात ॥३४३॥  
 जोरि करी कर दीन न्है अति संक करी सिर यों मुख भासी ।  
 ना बटखी मम भाप कही बटि, माति करी बडती मुख रासी ।  
 होत सुसी सुनि है दिसटांतहि मैं धलमीक कही बहु सासी ।  
 पात भये सुनि संत पधारत होत समाज उसी सब दाखी ॥३४४॥  
 जीत गुनी जम मांजत गांवत साधन के जित स्वामि न देखे ।  
 भाप उठे पग धूपध साबि र सात गुरे त्रिम ग्राम बसेत ।

आरन जान समैं रघुनाथहि, गात चले तन जीवन लेखैं ।  
होत सबै दुख दास मुरारि न, पासि गये हरि कै अवरेखैं ॥५४६

चतुरपथ बिगति बरनन—मूल

छपै वै च्यारि महंत ज्युं चतुर ब्यूह, त्यों चतुर महंत नृगुनी प्रगट ॥  
सगुन रूप गुन नाम, ध्यान उन बिबिधि बतायौ ।  
इन इक अगुन अरूप, अकल जग सकल जितायौ ।  
नूर तेज भरपूरि, जोति तहां बुद्धि समाई ।  
निराकार पद अमिल, अमित आत्मां लगाई ।  
निरलेप निरजन भजन कौं, सप्रदाइ थापी सुघट ।  
वै च्यारि महंत ज्युं चतुर ब्यूं, त्यों चतुर महंत त्रिगुनी प्रगट ॥३४१  
नानक कबीर दादू जगन, राघो परमात्म जपे ॥  
नानक सूरज रूप, भूप सारै परकासे ।  
मधवा दास कबीर, ऊसर सूसर बरखा-से ।  
दादू चंद सरूप, अमी करि सब कौं पोषे ।  
†वरन निरजनी मनौं, त्रिषा हरि जीव सतोषे ।  
ये च्यारि महंत चहु चक्क में, च्यारि पथ निरगुन थपे ।  
नानक कबीर दादू जगन, राघो परमात्म जपे ॥३४२  
इन च्यारि महंत त्रिगुनीन की, पधित सूं निरजन मिली ॥  
रामानुज की पधित, चली लक्ष्मी सूं आई ।  
बिष्णुस्वामि की पधित, सु तौ सकर ते गई ।  
मध्वाचार्य पधित, ग्यांन ब्रह्मा सुबिचारा ।  
नीबादित की पधित, च्यारि सनकादि कुमार ।  
च्यारि संप्रदा की पधित, अवतारन सूं हूं चली ।  
इन च्यारि महंत त्रिगुनीन की, पधित निरजन सूं मिली ॥३४३  
जन नानक दादूदयाल, राघो रवि ससि ज्युं दिपै ॥  
मध्वाचार्य के मत ब्रह्मा, बिष्णुस्वामि के पति उमा ।  
नीबादित के सनकादिक मत, रामानुज के मत रंमा ।  
कलपवृक्ष पुनि मध्वाचार्य, बिष्णुस्वामि पारस तक्ष ।  
नीबादित चिंतामनि चहुदिस, रामानुज कलि कामदुघा लक्ष ।

ये ध्यारि सप्रबा ध्यारि मत, सत उपरि कसहु म द्विपे ।  
जन नानक बाधुबयाल राघो रवि ससि ज्यु दिपे ॥१४४

श्री नानकजी कौ पंथ बरनन

उत्तर बिस उत्तम भयो, नुगुन भक्त नानक गुरु ॥  
सग्रीकुल उत्तपसि ताहि सबही जग जाने ।  
मिसे धाह प्रबहा, चराबत पाडी ताने ।  
कह्यौ पाइ रे बूब कह्यौ ये छोटी पाडी ।  
बूहण कौ लौ बेठि, बूही तब छाई बाडी ।  
सीस हाथ चरि यौ कह्यौ, नुगुन भक्ति बिसतार कुह ।  
उत्तर बिस उत्तम भयो नुगुन भक्त नानक गुरु ॥१४५

इंदव चित की कृति नीति करि हरि प्रीति सुनाब सूरत भयो भसै नानक ।  
ज्ञान करे मुक्त ज्ञानम उज्ज्वरे, राम भई रस प्रेम कौ पानक ।  
केवल देक छडीत धरममत, उत्तर बेस मैं उमजे मानक ।  
राघो करारी महाकरणी जित कास करम के बी गयो जानक ॥१४६

इंदे भीमानक गुरत उमजे उमजे ज्ञात हरि भक्त ये ॥  
सकमीबास प्रह जास तास के साहिबबाबा ।  
भीबह के बेराग उदासी जा परसाबा ।  
भीवह के चतुर सिध, चहुं बिसा पुजाये ।  
उत्तर पूरब बखिन पक्षिन घसपांन बनाये ।  
घसमस्त फूब साहिब भगत भगवत हसन बासु प्रिये ।  
भीमानक गुर ते उमजे उमजे ज्ञात हरि भक्त ये ॥१४७  
भीमानक गुर पछित जसी ताकी करौ बखान सु ॥  
निराकार निरलेप निरंजम मानक मिसिया ।  
जनक धोंगव भये राम भजि रामहि रमिया ।  
घनेइ के पुनि धमरबास, धमरापद पायी ।  
रामबास ता पाटि राम के धर्मन भायी ।  
हरि गोबिंद हरिराह जन हरि हृदय लखी हब जान सु ।  
भीमानक गुर पछित जनी ताकी करौ बखान सु ॥१४८

अथ श्रीकवीरजी साहिब कौ पथ वरनन—मूल

अपै १ पूरव महि प्रगट भये, जन कवीर निरगुन भगत ॥  
 कासी बाहरि निकसि, कहूं कौ जात जुलाहौ ।  
 वृक्ष तरं इक बाल परचौ, सो बोल-बुलाहौ ।  
 ताकी लै घर गयी, सोंपि तिरिया कूं दोनीं ।  
 ग्याती सकल बुलाइ, बहुत उछव तिन कीन्हौ ।  
 बडे भये रांमहि भजै, काहू सूं नाहौ सकत ।  
 पूरव महि प्रगट भये, जन कवीर निरगुन भगत ॥३४६  
 जगत भगत षटदरस सू, रहे कवीर निसक मन ॥  
 परब्रह्म गुर धारि, भरम सब द्वीत त्यागियो ।  
 पडो जरत उवारि, राजगृह प्रेम पागियो ।  
 वालिध द्वै वर पाइ, भक्त षटदरसन पोषे ।  
 ब्राह्मण भूठहि न्यौत्या ये, वह महत सतोषे ।  
 स्याह सिकदर जीतियो, सभा बीचि नरस्यध बन ।  
 जगत भगत षटदरस सू, रहे कवीर निसक मन ॥३५०  
 अथाह थाह पाऊं नहीं, क्यूं जस कहू कवीर कौ ॥  
 श्री राम निरंजन रूप, जाति जग कहै जुलाहौ ।  
 कासी करि बिश्राम, लीयौ हरि भक्ति सु लाहौ ।  
 हींदू तुरक प्रमोधि, कीये अग्यान तं ग्यानी ।  
 सबद रमैणी साखि, सत्य सगला करि मानी<sup>१</sup> ।  
 प्रमानद प्रभु कारणै, सुख सब तज्यौ सरी (२) कौ ।  
 अथाह थाह पाऊं नहीं, क्यूं जस कहू कवीर कौ ॥३५१

१ जानि ।

१ 'स' प्रति का अतिरिक्त पद—

मोटो भगत कवीर, भगत सब मांहे सीरोमन ।  
 जामन इमृत भाव, पीय रस भगत करौ मन ।  
 इक रांम रांम रस राम, जप मुख इम इमृत रस ।  
 भगतिन हित बैराग, कथ नीत हरि जस ।  
 कुल नीचो करणी बडी, कव लग बात वखानिये ।  
 भगतन के सिर सेहरो, असै कवीर जानिये ॥



मनहर

धंद

अमर अराइ क बसाइ क सिगोम लेग,  
 कसि मे कबीर छंसे धोर भये धर्म के ।  
 मारघो मन मवन से सवन सरीर सुख,  
 काटे माया पंडन से बंधन भ्रम के ।  
 निहर निसक राव रंक सम सुख्य आकै,  
 सुभ न असुभ मान मे न कास-कर्म के ।  
 जोति लीयो जनम जिहांन में न छाड़ी बेह  
 राघो कहै राम मिलि कीन्है काम मर्म के ॥३१२॥

मूल

इपे

ज्यु नाराइन नब निरमये त्यू श्री कबीर कीये सिध नव ॥  
 प्रथमहि बास कमाम, दुतोय है बास कामासी ।  
 पधनाम पुनि प्रितीय, चतुरथय राम कृपासी ।  
 पचम दष्टम गोर खीर सप्तम सुनि प्यानी ।  
 अष्टम है अमबास नवम हरबास प्रमोमी ।  
 नवका नव मर तिरन की जन राघो कहूषो पयोध भव ।  
 ज्यु नाराइन नब निरमये त्यू श्री कबीर कीये सिध नव ॥३१३॥  
 कबीर कृपा तैं अपनी भक्ति कामासी प्रेम पर ॥  
 सबा रहो लैलोन, लीन की अचधि अपारा ।  
 कामी बया सतकार भूठ जान्यो संसारा ।  
 श्री गोरख भग भई कामासी पारिक लीजे ।  
 अलख जगायो आइ हमारी पत्र मरीजे ।  
 राघो डारधी मेरु डर जयंगि पत्र परियो सु डर ।  
 कबीर कृपा तैं अपनी भक्ति कामासी प्रेम पर ॥३१४॥  
 श्री कबीर साहिब प जानी पायो ज्ञान की ॥  
 पक्षिम बिसि उपवेस, कीयो परमारख कबजे ।  
 भक्ति ज्ञान डेराग सहित अबोधर राखे ।  
 काम लोभ मग मोह लोभ मखर नहीं काई ।  
 धर्म लीन सतोय बया बीनता सुझाई ।

राघो रोस रती न उर, दूरि कीयो अभिमान कौ<sup>१</sup> ।  
 श्री कबीर साहिब्व पै, ज्ञानी पाये ज्ञान कौं ॥३५५॥  
 श्री कबीर कृपा करी, धर्मदास परि धर्म की ॥  
 करता सति साहिब्व, और दूसर नहीं जानै ।  
 भक्ति घरी अति गूढ़, देखिकै सब हैरानै ।  
 चौकौ अरु आरती, पान परवाना दीजै ।  
 बदी छोडिहि सत, सेव मन बच क्रम कीजै ।  
 गढै मडलै घांम भल, राघो कही सु मरम की ।  
 श्री कबीर कृपा करी, धर्मदास परि धर्म की ॥३५६॥  
 गुर धर्मदास कौ धर्म धनि, नीकें धारचौ सिष इन ॥  
 ब्रह्मामनि चित चतुर, पुत्र कुलपती बस के ।  
 सर्बगि साहिबदास, मूल दल्हण अंस के ।  
 जाग<sup>२</sup> जग सूं तरक, भक्ति भगता कौं प्यारी ।  
 मुर्ति<sup>३</sup> गुपाल श्रुति साधि, सकल सत-सगति प्यारी ।  
 सिष पांच प्रसिध या कबित मै, राघो नाती द्वै कहिन ।  
 गुर धरमदास कौ धर्म धनि, नीकें धारचौ सिष इन ॥३५८॥  
 इति कबीर साहिब को पथ

अथ श्री दादूदयालजी कौ पथ बरनन

छपै दादू दीनदयाल के, जन राघो हरि कारिज करे ॥टे०॥  
 दल भये साभरि सात, सवनि के भोजन पायौ ।  
 अकवस्या सूं मिले, तेजमय तखत दिखायौ ।  
 काजी कौ कर गल्यौ, रुई की रासि जरार्ई ।  
 चोरी पलटे अंक, समद मै भयाज तिरार्ई ।  
 साहिपुरै साहज मिले, हरि प्रताप हाथी डरे ।  
 दादू दीनदयाल के, जन राघो हरि कारिज करे ॥३५६॥  
 दादू जन दिनकर दुती, बिमल वृष्टि बाणी करी ॥  
 जान भक्ति बैराग, भाग भल सबद बतायौ ।  
 कोडि गृथ को मंथ, पथ सखेप लखायौ ।

बिसुख सुख अविषय सुख सर्वग्य उग्रामर ।  
 प्रमोदक परकास मास निगङ्गाध महाभर ।  
 वरन ब्रूँह साक्षी सलिल पद सरिता सागर<sup>१</sup> हरी ।  
 बाहू कम विमकर कुती, विमल कृष्टि बाँछों करी ॥३६०

टोका

मनहर      सामर मैं टापू तामैं तीन सिध ध्यान करै  
 भँद      येक कूँ जु घाम्या भई जीव निमतारिये ।  
 नभवानी भये ऐक सिध सो गुप्त भये  
 पोख दोइ रहे उन प्रभु उर चारिये ।  
 घरा गुजरात तहाँ नदी बह्ये जात येक  
 बाह्यण सु न्हात सौज पूजा की संभारिये ।  
 पुन की चाहि अति बँटी सायकसी बिति  
 पीजरा घायी ठिरत याकौँ लौ संभारिये ॥३६१  
 देख्यो सोमि ताहि देखै सरिका सो माहि उन  
 मयो गरिबाहि यह प्रभु मोहि वयो है ।  
 भई नम्रबानी केइ उघरेये प्राणी मा सो  
 सति<sup>२</sup> सुनि जानी मन अचभा जु मयो है ।  
 मोदीराम नाम नगर बाह्यण जाम,  
 सखि जार्क नाम बहु लेकै घर गयो है ।  
 बाँटत बघाई पुन ही च गही भाई मेरे  
 मामा की सुटाई छूरि जानि कें खेयो है ॥३६२  
 बडे भये बाकूजू बालकनि माहि देखै  
 बृह रूप कारि हरि पीसा जानि माँव्यी है ।  
 देखि बिकराल रूप बास सब भाजि गये  
 रहे येक बाकूजू माँवे भाग जाव्यी है ।  
 कहैं मैं जु ह्याऊँ पीसा ठाँवे रही इहाँ ईसा  
 बेगि जाइ देख्यो सीसा पीसा हाथ भाव्यी है ।  
 बीरि कें सताव घायी प्रभु सेहु पीसा ह्यायो  
 कीजिये जु मन मायो मेरी दर [भाव्यी है ॥३६३

सूधौ कर कीयो जब प्रभु जानि लीयो तत्र,  
 नग्र मैं तू जाहु अब याके पान लाइये ।  
 सुनित सिताव गये तंवोली तें पान लये,  
 आनि कै हजूरि भये हाथ ले चवाइये ।  
 रोभि कै त्रिलोकनाथ सीस पै जु धरचौ हाथ,  
 ऊमगि चूना पान काथ दादू कौ खवाइये ।  
 अतरध्यान भये हरि दादूजु गये घरि,  
 मन मैं विचारी फिरि ध्यान लै घराइये ॥५५०  
 मिष्टबानी करी तामैं गायो हरी प्रेम ते जु,  
 प्रगटे साभरी दादू स्वाग नही घरचौ है ।  
 दिवालै पद गावैं असुरन कू न भावैं,  
 कोउ आइकै सतावैं तासू रोसहु न करचौ है ।  
 काजी आइ दीन्ही थाप ,मनमें न ल्यायो आप,  
 ताही समैं चढी ताप भुजा दूखि मरचौ है ।  
 येक दिना फिरि गये पाच सात सुनि आये,  
 पकरि उठाये लै कै भाखसी मैं जरचौ है ॥५५१  
 दिवालै भाकसी दोऊ जगा बैठे खुसि सब,  
 काजी रहे खसी कछु पार नही पायो है ।  
 सुनी सिकदार सब दुनी की पुकार अति,  
 दादू डारौ मारि हाथी मत्वारौ भुकायो है ।  
 नौरै हू न जाइ पीछे पीछे धरै पाइ बैठौ,  
 स्यध गरराइ देखि दूरि तैं नसायो है ।  
 छीत मडवाई कोऊ दादू कै जु जाई दैगो,  
 सौं रुपैया भाई असौ बाचिकै सुनायो है ॥५५२  
 येक साहूकार पनघारी द्रसन कौं गयो जब,  
 दादू असै कह्यौ दड छीत बाचि दीजिये ।  
 पकरि लै जाई अक छीत पलटाई कोऊ,  
 दादू कै न जाई दड ताकै पासि लीजिये ।  
 येक दिना सात नौते येकठे ही आये होते,  
 बुलाबे कौं आये जेते चालि करि जीजिये ।

प्रभु सात देह धरि सबही के जैयें<sup>१</sup> धरि,  
 हरि येक रूप पीछे हू रहीजिये ॥५५३  
 काजी फिरि कही दादू भारीगो सही प्रब,  
 रुई घर महीं बहु विना प्रागि बरी है ।  
 बैसे बिन धारे उन सनही उधारे प्रभु,  
 पद सुनि धारे उर बासनां सु धरी है ।  
 साहिपुरे<sup>२</sup> धामे तहां रूप द्वे दिखाये हम,  
 भूले फेटा छरो परि भावनां सु फरी है ।  
 सादू<sup>३</sup> मैं मुकायो हाथी दादू कै है साथी प्रभु  
 धरन छवाइ सुंढि सीस परि धरी है ॥५५४  
 सातस ही साह सार्में सात कोरि माल भरषी  
 गरषी है गरब ह्याज सागर मे धरी है ।  
 अपने जो इष्टदेव सबही समारे प्रभु,  
 पक्षि पक्षि हारे बहु झूड़े ते जु धरी है ।  
 देसहु बूझार तहां मानस्यंघ राज करै  
 सहर धरिज जहां गावै दादू हरी है ।  
 ज्मर सेसन प जु चढ़ि येक साहकार  
 दादू दादू कहाँ टेरि केरि ह्याज तरी है ॥५५५  
 सागर के तटि देव नगनिकटि जहां  
 सातसे ही साह सेठ नंद प्रादि धामे हैं ।  
 दादू गुर धामे जस ब्रह्म जियामे बहु  
 बपरा बटाये धर्म मास नै लुपामे हैं ।  
 नागा पक्षीन गिरि मेधा मिष्टान जामें  
 दिज प्रद साध पट-वरसग जिमाये हैं ।  
 राधो नहै सग्यासी हिंगोस जु बपिल मुनि  
 पांसाबती प्राइ मुनी बचन सुनाये हैं ॥५५६  
 प्रबसर महिमां मुनि दादू जु बुसाइ सये  
 गये बेगि नैस माहि डीस मां सगाई है ।

अकबर बीरबल बुधि के आगर दोऊ,  
दादू अनभय के घर चरचा चलाई है ।  
गोष्टि समझायौ गैबी तखत दिखायौ ताहि,  
जाहि तेजवत देखि करत बडाई है ।  
गऊ छुडवाई कोउ जीव न संताई अरु,  
सौगन कढाई अजू साहिब दुहाई है ॥५५७

जुगम<sup>१</sup>-मूल

छपे दादूजी के पथ मैं, ये बावन द्रिग सु महत ॥  
प्रथम ग्रीव मसकीन, बाई द्वै सुन्दरदासा ।  
रज्जव दयालदास, मोहन च्यारचूं प्रकाशा ।  
जगजीवन जगनाथ, तीन गोपाल बखानूं ।  
गरीबजन दूजन, घड़सी जैमल द्वै जानूं ।  
सादा तेजानद, पुनि प्रमानंद बनवारि द्वै ।  
साधूजन हरदासहू, कपिल चतुरभुज पार द्वै ॥३६१  
चन्नदास द्वै चरण, प्राग द्वै चैन प्रह्लादा ।  
बखनों जगोलाल, माखू टीला अरु चादा ।  
हिगोलगिर<sup>२</sup> हरिस्यघ, निराइण जसौ सकर ।  
भाभू बाभू सतदास, टीकू स्याम हि बर ।  
माधव सुदास नागर निजाम, जन राघो बाणि कहत ।  
दादूजी के पथ मैं, ये बावन द्रिग सु महत ॥३६२

श्री स्वामी गरीबदासजी कौ बरनन

छपे दादू दीनदयाल की, गरीबदास गादी तपे ॥  
भजन सील की अवधि, सेस सिभू सुत जानू ।  
बीन गांन परबीन, दूसरे अज सुत मानों ।  
रिवसुत सम दातार, सत पर्वत मिथलेस<sup>३</sup> ।  
सिध-सुता कर चढी<sup>४</sup>, सु तौ सची नहीं लेस ।  
दिल्लीपति इयागीर दत, देत ताहि नाहि न लिपे ।  
दादू दीनदयाल की, गरीबदास गादी तपे ॥३६३

प्रभु सात देह धरि सबही कै जयें धरि,  
 हरि येक रूप पोषी हू रहीबिये ॥५५३  
 काशी फिरि कही बाबू मारोंगो सही भय,  
 रुई घर महीं बहु बिनां प्राणि बरी है ।  
 बेस बिन जारे उन सबही उभारे धनु,  
 पद सुनि घारे उर बासनां सु बरी है ।  
 साहिपुरे<sup>१</sup> आये तहां रूप हू दिखाये हम,  
 भूसे फेंटा धरी धरि भावनां सु फरी है ।  
 साहू<sup>२</sup> मैं मुकायो हाथी बाबू कै है साधी प्रभु  
 धरन छवाइ सूँडि सोस परि बरी है ॥५५४  
 सातसैं ही साहू तामैं सात कोरि भास भरषी  
 गरषी है गरज झ्याज सागर मे धरी है ।  
 अपने जो दृष्टवेव सबही सभारे धनु,  
 पक्षि पक्षि हारे बहु बूई ते जु बरी है ।  
 देसहु बूँडार तहां मानस्यंभ राज करी  
 सहुर धावेर जहां गाबै बाबू हरी है ।  
 ऊपर सेखन पे जु बड़ि येक साहूकार  
 बाबू बाबू कछ्छी डेरि फेरि झ्याज तरो है ॥५५५  
 सागर के तटि देव नगनिकटि जहां,  
 सातसैं ही साहू सेठ नंद प्रादि आये हैं ।  
 बाबू गुर आये जस ब्रूखत जिबाये बहु  
 नपरा बटाये धर्म मान मी खुदाये हैं ।  
 भांगां पक्वान गिरि भेषा मिष्टान जामैं  
 दिज घर साध पट-दरसन जिमाये हैं ।  
 राधो कही सम्पासी हिगोस जु नपिल मुमि  
 पांवापती आइ गुनी भक्तग सुनाये हैं ॥५५६  
 धनवर महिमां सुनि बाबू जु बुलाइ मये  
 गये योगी गैस मोहि होत मां सगाई है ।

अजमेरि सांभरी सहेत कछु द्रव्य लेहु,  
 साहिब कै नांइ तुम देहु अर खावई ।  
 राघो कहे गैब के तुरग दिखलाइ दीये,  
 भागीर पाव लीये ग्रीब मन भावई ॥३६७  
 स्याह जहागीर जब चले अजमेर पीर,  
 सुने हैं गरीबदास ब्रसन कौं आयो है ।  
 कूवा अरु बावरी तलाब सब सूके परे,  
 शीषम की रति सब फटक तिसायो है ।  
 गायो है मलार मेघ बीनां भुनकार करि,  
 सावन की घटा जैसें घन बरखायो है ।  
 दोऊ कर जोड़ि लीये सांभरि अजमेरि दीये,  
 स्वांमीं न कबूल कीये स्याम न भायो है ॥३६८  
 चेतन चिराक बदा दादूजी दयाल नंदा,  
 प्रगट प्रचड देग तेग दोऊ चढतौ ।  
 तेजसी त्रिकाल-ब्रसि<sup>१</sup> प्रचाधारी गुर प्रसि,  
 नांवको लिहारी भारी रांम रांम रटतौ ।  
 सीलहू सतोष ध्यान ग्यांनवान भागवान,  
 क्षमा दया ध्रम जान गुरबांणी पढ़तौ ।  
 रघवा दैदीपमान ब्रह्म में समाइ प्रांन,  
 लोक परलोक जस रह्यो बोल बढ़तौ ॥३६९

अन्यत

मनहर सुपनि में महा भूप रूप तो अतूप जाको,  
 छंद चतुरन मे चतुर सु तो गुनीयन में गुनी है ।  
 बुधि को बाख्यान ज्ञान जानिये बासिष्ट जैसें,  
 सक्र सौ ध्यान अटल सेस धुनि सुनीं है ।  
 भक्ति तौ नारदा सी, सारदा सौ शबद जाको,  
 जोग जुगति गोरख सौ मुनियनि में मुनी है ।  
 गांऊ तौ गरीबदास और की न करौ आस,  
 कहत नरस्यध असौ दूसरी न दुनीं है ॥३७०



मनहर

बाहुजी के पाटि सप्यो गाइये गरीबबास,  
 जाके पासि रिधि सिधि अमबन्धी आवई ।  
 गोबिंद गुमानबाब आवि ऊकार-नाब,  
 छबितौं छसोस राग प्रंचब क्यूं गावई ।  
 नारद क्यूं बीनकार जग भवि जै-जै-कार,  
 गुणत गुनबास सान प्रगट जबावई ।  
 राघो जाखी राम रीति हरिदै हरिकी सुं प्रीति,  
 भगति को पुज भगवत जी कौं भावई ॥३६४॥  
 बाहुजी सुजन सूरबीर भीर सापुरत,  
 गरीबनिबाज यो गरीबबास गाइये ।  
 जाको अस कहत सुनत भुवि भुवि बडे  
 रिखत फराक होत ध्यान ध्यान पाइये ।  
 हिकमति हुंनर हकीम लुकमान के से,  
 अति जानी गाबी अब नितिही मनाइये ।  
 तन मन मन अपि रामजी रिझायो जिन,  
 राघो सोचै राति जिन सो' ब क्यू' रिझाइये ॥३६५॥  
 बाहुजी के पाटि बीष गाइये गरीबबास  
 जाके पासि रिधि सिधि ब-बे-कार देखिये ।  
 बका जैसे ध्यास भुमि भजन प्रह्लाद पुनि,  
 नरन मै नारद क्यूं गुनको बसेलिये ।  
 भक्ति की पुंज भगवत रच्यो भुव परि  
 रौं तिकौ सारो सनकादिक में लेलिये ।  
 राघो भोरी द्रम भुज प्रसिधि प्रबीण पुंज,  
 गुरके पक्षोपे गरबाई अति पेलिये ॥३६६॥  
 बाहुजी के पाट परि गाइये गरीबबास  
 जाके पासि बिस्मीपति असन कौं भावई ।  
 प्रीयम की समै महा तृपा कु तरल लगी,  
 सब ह्री की जित भयी घटा बरसावई ।

खेत में न पाये सोऊ लै गयो उठाइ कोऊ,  
 आधौ पुर मथुरा में सती सुनी नारो<sup>१</sup> है ।  
 राजा मनि आनी सब छाडी रजधानी कीजे,  
 गुर ब्रह्मग्यानी मिले दादू मनि-धारी है ॥३७७

रजबजो कौ बरनन

छपै दादू कौ सिष सावधान, रज्जब अज्जब काम कौ ॥  
 निराकार निरलेप, निरजन नृगुन भायौ ।  
 सर्वंगी तत कथ्यौ, काबि सर्व ही की ल्यायौ ।  
 साखि सबद अर कवित, बिना दिष्टात न कोई ।  
 जितने जग प्रसताव, रहे कर जोड़ें दोई ।  
 दिन प्रति दूल्है ही रह्यौ, त्यागी सही सु बाम कौ ।  
 दादू कौ सिष सावधान, रज्जब अज्जब काम कौ ॥३७८

मनहर दादूजी के पथ में महत सत सूरवीर,  
 रजब अजब सोहै उनकै पटतरे ।  
 नारद कै धू प्रह्लाद रामचंद्र कै हनवत,  
 कासिब-सुवन जैसे अरक उगत रे ।  
 गोरख कै भर्थरी, रामानंद के कबीर,  
 पीपा कै परस भयौ धर्म-धारी सत रे ।  
 राघो कहै दत्त कै दिगबर सकर सिष,  
 जासूं भये दस नाम वोपमा अनत रे ॥३७९  
 रज्जब अजब राजथान आबानेरि आये,  
 गुर कै सबद त्रिया व्याह संग त्याग्यौ है ।  
 पायो नर देह प्रभु सेवा काज साज येह,  
 ताकौ मूलि गयो सठ बिष रस लाग्यौ है ।  
 मौड खोलि डार्यौ तन मन घन वार्यौ सत,  
 सोलब्रत धार्यौ मन मार्यौ काम भाग्यौ है ।  
 भक्ति मौज दीनी गुर दादू दया कीन्हो उर,  
 लाइ प्रीति लीनी माथै बड़ी भाग जाग्यौ है ॥३८०

## सुन्दरदासजी बड़ा की बरनन

इंदन बाबू बयास की सास सिरौमनि असे धड़े घठबोपमां लाइक ।  
 छंद नारद ज्यों निदखे निरभ भये, ध्यान परायरी बैहब बाइक ।  
 भीष ज्युं भ्रम जड़ायी अकासकों असे बनी सिध साध सहाइक ।  
 राधो कहै पुनि कृदि पछोपा की येक सुं येक अनूप महाइक ॥३७१॥  
 इन राम रमा रजबसी बड़ी, सति सुन्दरदासजी पंथ में पूरी ।  
 गोपि रह्यो पत्तरघो न पतारे में ध्यारे में ऊपज्यो ध्यान अंकूरी ।  
 निरबोध निरोध<sup>१</sup> कीयी निजब उत्तरघो पट<sup>२</sup> में पट हूँ गयो बूरी ।  
 राधो कहै गुर बाबू की बीलति मोखि भयो करि जंगल तुरी ॥३७२॥  
 उत्तर बेस नरेस को बालक आइ भिख्यो पतिसाहि कै ताई ।  
 पेसि बयो मजबूत मवास में जात ही राखि परी परघी घाई ।  
 चाकर सोय अम्मकि पये भजि, ठाकुर छेत रह्यो उहि छाई ।  
 राधो कहै सति सुन्दरदासजि के रसपास भये तहाँ साई ॥३७३॥  
 बेस को लोग भिख्यो मयुरा मधि आइ कहै समचार सती के ।  
 अथ तो गृह जाँक नहीं गृह उपज्यो, आइ परों काहू पाइ बती के ।  
 त्यागे हय्यार तुरी बड़िबो सब आयुष्य आदि बीये गृहसती के ।  
 राधो कहै सति सुन्दरदासजि चानि गये गुरजान पती के ॥३७४॥  
 परका के मिठाई बरी जल भाग सु नाग कही पुनि बास रे भाई ।  
 सांभरि में अगटे मुगुङ करि बाबू कै पाइ परों तुम जाई ।  
 मानि प्रतीति जैसे प्रति आतुर प्रांग की प्रीति भिसे सुलवाई ।  
 राधो कहै सति सुन्दरदासजि भिसे जय घोस हि में सुधि पाई ॥३७५॥  
 भगवों करि भेष रहे अथ येकहू जैसे रहै भनि-हूनि भुजगा ।  
 काहू न आइ पडे पद स्वामी के मानौ सुमेर त अतरी गया ।  
 हृद पर सुं समकाधिक अजर, जैसे जैसे जैसे हस बिहंगा ।  
 राधो कहै सति सुन्दरदासजी बाबूबयास के सीभित संया ॥३७६॥

ममहर बीकानेरि राजा सधु आता नाम सुंदर हो  
 छंद बड़ी सुर बीर महा धर्म तेग सारी है ।  
 पतिसाहि फीज गई कायिल बी महुमि मई  
 सधुन सों मरे आप घाँऊं परे भारी है ।

पाव पतिसाहि रा परसि चाकर थवयो,  
 अलि थवयो परसि परजात<sup>१</sup> फल चाड़ ।  
 आन रौ प्यान सुनि थिर न आत्म भई,  
 यौ रजव री कथा सुनि परी अनि आड ।  
 मूख भागी जब भेटि अन सूं भई,  
 प्यास भागी तव नीर पोयौ ।  
 रजव री रहम सू फहम लाघो सबै,  
 यौ अटल रटि मोह नौर कजीयो ॥३८४

साखी

रज्जव दोऊ राह बिच, करडो तुभभ कांण ।  
 मनमथ राख्यौ मुरड़ि कै, जुरड़ि न दीधो जाण ॥[३८५]

इदव ज्यू वसि मत्रक आवत वीर, जहा जस योग तहा तम मूठे ।  
 छद ज्यू धर्मराजक काज करै सब, दूत अनेक रहै दिग दूके ।  
 ज्यू नृप के तप तेजत कपत, पास रहै नर आइ कहू के ।  
 असहि भाति सबै हसटत सु, आग खडे रहि रज्जवजू के ॥३८६  
 सभ समैं जु सबै सु रही घरि, आत चली जस बछक रागै ।  
 भूपति कौ भय मानि दुनी जु, अनोति बिसारी सुनीति सु लागै ।  
 मोहन ज्यू वसि मंत्र क वीर, प्रभाति चटा-चट सार कु जागै ।  
 यौहि कथाक समैं दिसटतस, आइ रहै घिरि रज्जव आगै ॥३८७

मोहनदास मेवाडा कौ बरनन

छपै दाहू दीनदयाल कै, मोहन मेवाडी भलौ ॥  
 कीयौ स्वरोदय ज्ञान, सूर ससि कला बताई ।  
 नाडी त्रिय तत पच, रंग अंगुल मपवाई ।  
 रोगी गरभ प्रदेस, जुद्ध पग बार गणायै ।  
 लगन काल अकाल, असुभ सुभ काज लखायै ।  
 हठ जोग निपुन राघो कहै, समाधिवत गुण कौ गली ।  
 दाहू दीनदयाल कै, मोहन मेवाडी भलौ ॥३८८

स्या भयांगीर पै निसाह परवानों स्यायो,  
 कंचन को अकुस घड़ायो भव पीजिये ।  
 हारे कोऊ जरघा मैं पासकी कहार करों,  
 जीते सु तो पबित है ताकीं यह धीजिये ।  
 भावन अक्षर धुर सप्त छत्तीस भाया,  
 पासूं उपराति कब कबि सो कहूँजिये ।  
 रजब सौं प्रवण करी है कबि चारण ने,  
 कुरसा है नांव ताको उत्तर मनीजिये ॥३८॥  
 मुक्त सूं अक्षर भव मुक्त सू सप्त धुर,  
 मुक्त सूं छत्तीस भाया जग मैं बसानिये ।  
 व्यापक पुरख उर बचन रहत सीई  
 सिव अर ब्रह्मा अस लोकन मैं गानिये ।  
 कुरसा को भर्म भाग्यो कहूँ मेरी भाग जाग्यो,  
 धुर उपवेस यही सिव मोहि बानिये ।  
 पालकी अकुस भसे फिट कीये रजबकी,  
 मम बच काय सेवा प्रीति सौंजि मनीजिये ॥३९॥

## अन्वय

ईकक तुरका सिरताज पतिसाही बिनी तली  
 कदला हिबबा सीस सिरताज राखी ।  
 बंद राज सिरताज अथपति कु अगिर रो  
 धी पंच बाहु तली रजब आण्यो ।  
 अष्ट कुल प्रबता मेर सबरै सिरै,  
 नबकुली नाग सिर सेस आण्यो ।  
 नब<sup>१</sup> सजा तार में बंद सबरै सिरै  
 यो पंच बाहु तली<sup>२</sup> रजब मोली ॥३८॥  
 हीबबा हव भाई सासि गीता कही,  
 तुरक मुसफरा राङ्गि मूकी ।  
 अमरै आत्म जित्ती, भगत भासा तित्ती  
 तठै रजब रा सबरै सौं अडि कूकी ।

पाव पतिसाहि रा परसि चाकर थवयो,  
 अलि थवयो परसि परजात<sup>१</sup> फल चाड़ ।  
 आन रो ग्यान सुनि थिर न आत्म भई,  
 यों रजब री कथा सुनि परी अनि आड ।  
 सुख भागी जवै भेटि अन सूं भई,  
 प्यास भागी तवै नीर पीयो ।  
 रजब री रहम सू फहम लाघो सबै,  
 यों अटल रटि मोह नौर कजीयो ॥३८४

साखी

रज्जब दोऊ राह बिच, करडी तुभभ कांण ।  
 मनमथ राख्यो मुरडि कै, जुरडि न दीधो जाण ॥[३८५]

इंदव ज्यू बसि मंत्रक आवत बीर, जहा जस योग तहा तस सूठे ।  
 छंद ज्यू धर्मराजक काज करै सब, दूत अनेक रहै ढिग दूके ।  
 ज्यू नृप के तप तेजत कपत, पास रहैं नर आइ कहूँ के ।  
 असहि भाति सबै दसदत सु, आग खड़े रहि रज्जबजू के ॥३८६  
 सक समैं जु सबै सु रहो घरि, आत चली जस बछक रागे ।  
 सूपति कौ भय मानि दुनी जु, अनोति बिसारी सुनोति सु लागे ।  
 मोहन ज्यू बसि मंत्र क बीर, प्रभाति चटा-चट सार फु जागे ।  
 यौहि कथाक समैं दिसदतस, आइ रहै घिरि रज्जब आगे ॥३८७

मोहनदास मेवाड़ा कौ बरनन

बपे दादू दीनदयाल कै, मोहन मेवाड़ी भली ॥  
 कीयौ स्वरोदय ज्ञान, सूर ससि कला बताई ।  
 नाडी त्रिय तत पच, रग अंगुल मपवाई ।  
 रोगी गरभ प्रदेस, जुद्ध पग बार गणाये ।  
 लगन काल अकाल, असुभ सुभ काज लखायें ।  
 हठ जोग निपुन राघो कहै, समाधिवत गुण कौ गली ।  
 दादू दीनदयाल कै, मोहन मेवाड़ी भली ॥३८८

बम्हर बाबूजी की रीथ में बसेल जाके झोठों जान,  
 धंद प्रति ही उबार मन मोहन मेबारे कीं ।  
 धावन भोजन<sup>१</sup> पाणी चाणी प्रवाह जाके,  
 धनको संतोष बे जिताव मनहारे कीं ।  
 बिद्या को बनारस पारस जैसे जैसे प्राण,  
 धति मन ऊनसी उबागर धतारे कीं ।  
 राधो कहै जोग की सुगति करि गाये हरि,  
 पलटि सरीर तन रूप भरे बारे कीं ॥१८८॥  
 भक्तिगढ़ नगर में बाह्यण को बाल इक,  
 मृति पाइ गयो सोग भयो उर भारी ये ।  
 मोहन कहत यह हम कीं चढाइ बेहु  
 सर्व ही कह्यो कु सेहु धन या बिचारिये ।  
 बालक मे स्वास भरि बेगिहि उठाइ सीयो,  
 जोग की सुगति तन नौतम बिचारिये ।  
 मात पिता भईया र कुटुब मन और भयो  
 कहै सब बेहु भानु हमहि कु मारिये ॥१८९॥

जगजीवनदासजी की बरनन

बाबू की सिध सरल चित जगजीवन जग हरि भण्यो ॥  
 महा पंडित परबीम प्यान पुन कहत न भावै ।  
 बांणी बहु बिसतरी सासि दृष्टांत सुहावै ।  
 सबइ कवित में राम राम हरि हरि यो करणा ।  
 मुर मोखिइ बस गाइ मिठावो कामल मरणा ।  
 दिवसा में बिस साइ प्रभु, बर<sup>२</sup>धम कुस बस तवयो ।  
 बाबू की सिध सरल चित, जगजीवन जग हरि भण्यो ॥१९०॥

१६४ बाबू के<sup>३</sup> पंच बिप्यो दिवसा जग में जगजीवन यो हरि गायो ।  
 १६५ कीयो कुटि बिबेक सु बह्य निरूपन जैसे बहोमिति राम रिभायो ।  
 प्रेम प्रवाह नया उर प्रमृत आप पीयो रस औरन पायो ।  
 राधो कहै रसना रणगीति प्यु नाब निसांन निसंक बजायो ॥१९६॥

मनहर      टहलड़ी सुथान तहां मानसिघ नृप आयो,  
छंद            थार भरि ल्यायौ पाक भोजन जिमाइये ।  
कोऊ भाव धारी ल्यायो रोटी तरकारी वह,  
लागी अति प्यारी मन भारी सुख पाइये ।  
रजो गुनीं दानों मन राज सब ठानीं होइ,  
बुद्धि ही कौ हानों ग्यान ध्यान जु गमाइये ।  
ॐ मूंठी भर रुध्र दुग्ध की भरि नृप,  
देखि चुप करी जगजीवन न खाइये ॥३६३॥

बाबा बनवारी हरदास कौ बरनन  
छपै      बाबौ बनवारी हरदास धनि, जिन गुरद्वारै सबस दीयौ ॥  
दाहू गुर द्रिगपाल, तेज तिहूं लोक उजागर ।  
सिष चहुं दिसा चिराक, भजन सुमरन के सागर ।  
तिन मधि बरनों दोइ, उत्तम उत्तराधा भ्राता ।  
सब दिन अर सब रेनि, रहैं हरि सुमरन माता ।  
राघो बलि बलि रहणि की, भजि भगवंत लाहौ लीयौ ।  
बाबौ बनवारी हरदास धनि, जिन गुर द्वारै सबस दीयौ ॥३६४॥

मनहर      दाहूजी के पथ मैं मगन मन माया जीति,  
छंद            बाबौ बनवारी भारी सब ही कौ भावतौ ।  
प्रमोध्यौ उत्तरदेस धर्म कीन्हौ परवेस,  
निरजन निराकारजी कौ जस गावतौ ।  
रिधि सिधि लीयें लार भजन रदै देकार,  
वरसन के कारने गुरु के द्वारे आवतौ ।  
राघो विधि सहित बिसेख पूजि गुर पाद,  
छाजन भोजन सब सतों कौ चढावतौ ॥३६५॥  
गुर चेला रामति कौ निकसे सहस<sup>१</sup> भाइ,  
दिन के अस्ति<sup>२</sup> भये निसा सैन कीयो है ।  
निरभे निसक बनवारी सिष प्रमानद,  
आनि के उसीसा रेनि प्रियी मात दीयो है ।



बनहर      बाहुनी के पय में बसेल जाके छाँठीं नाम,  
 बद      अति ही उबार मन मोहन मेवारे को ।  
 छाजन भोजन<sup>३</sup> पांखी बांखी प्रवाह जाके,  
 भवको संतोष बे जिताबे मनहारे को ।  
 विद्या की बनारस पारस जैसे बेध प्रांत  
 अति मन ऊजसी उजागर अस्तारे को ।  
 राखो कहै जोग की कुगति करि गाये हरि,  
 पलटि सरीर तन रूप भरे बारे को ॥३८८  
 भांगगढ़ नगर में बाहुरा को बास डक,  
 मृति पाइ गयो सोग भयो उर भारी ये ।  
 मोहन कहत यह हम को चढाइ बेहु,  
 सब ही नष्टो कु सेहु सब या बिचारिये ।  
 बालक मे स्वास भरि बेगिहि उठाइ लीयो,  
 जोग की कुगति तन नीतम बिचारिये ।  
 मात पिता भईया र कुटुम्ब मन छोड़ भयो  
 कहै सब बेहु अनु हमहि कु पारिये ॥३८९

जगजीवनदासजी की वरन

बाहु की सिय सरस चित जगजीवन जन हरि भग्यो ॥  
 महा पंडित परबीन ध्यान गुन कहत न आवे ।  
 बांखी अनु बिसतरी साधि दृष्टांत सुहाव ।  
 सबब कवित में राम राम, हरि हरि यो करछा ।  
 गुर गोबिंद बस गाइ, मिटायो कामल सरलो ।  
 दिवसा में बिस साइ प्रभु यण<sup>४</sup>धर्म कुल बस तरयो ।  
 बाहु को सिय सरस चित, जगजीवन जन हरि भग्यो ॥३९१

३८८ बाहु के<sup>३</sup> पय दिखी दिवसा जग में जगजीवन यो हरि गायो ।  
 ३८९ कीयो बुद्धि बिसेव सृ बह्य निरूपम अत अहोनिधि राम रिभायो ।  
 प्रेम प्रवाह बया उर धंभृत, धरप पोषा रस धोरन पायो ।  
 राखो कहै रसना रणजीति गर्भ नाँव गिताम नितंब बजायो ॥३९२

अचिरज की बात सुनी जात बहु संतन पे,  
पात पात होत धुनि रांम रांम बाइ कै ।  
सिषहू बसतदास संतदास रांमदास,  
द्वादस महंत पुनि भये हरि गाइ कै ।  
रांमपुरा ग्राम जहां साधन कौ धांम तहां,  
लहै विश्रांम जन बहु सुखदाइकै ॥४००

प्रागदास बिहाणी कौ बरनन

छपै दाहू दीनदयाल कै, सिष बिहाणीं प्राग जन ॥  
कुल कलि करचौ बिल्यात, डीडपुर कीयौ उजागर ।  
सिष उपजे सिरदार, सील सुमरण कै आगर ।  
साभरि सर जल अघर, चले पद अंबुज नाई ।  
नाव लेण की माल, रही उर देह जराई ।  
परमारथ हित भजन पन, राघव जीते प्रांन मन ।  
दाहू दीनदयाल के, सिष बिहाणीं प्राग जन ॥४०१

मनहर

छंद

दाहूजी के पथ मैं अतीत अरि इद्रीजित,  
बोहै न बिहाणीं प्रागदास परमारथी ।  
सागोपाग संत सूरबीर धीर धारे तेग,  
रामजी के बैठो रथ ग्यान जाकै सारथी ।  
कांम क्रोध लोभ मोह मारिया बजाइ लोह,  
भरम करम जीतै भीम जेम भारथी ।  
राघो कहै रांम कांम सारे जिन आठौं जांम,  
भजन की माला रही दगध कीयां रथी ॥४०२

दोऊ जेमलजी कौ बरनन

छपै

दाहू दीनदयाल के, भजन जुगत जेमल जुगल ॥  
सूर धीर उदार, सार ग्राहक सतवादी ।  
दिढ़ गुर इष्ट उपास, भक्त हरि के मरजादी ।  
पदसाखी निरवान, कथे निरगुन सनबधी ।  
भक्ति ग्यान बैराग, त्याग सतन श्रुति सधी ।  
रजबसी राघो उभै, फूरम पुनि चौहाण कुल ।  
दाहू दीनदयाल के, भजन जुगत जेमल जुगल ॥४०३

प्रियो अन्तेज बाह रक्षा करे-आग्या पाइ,  
 तन मन मन अपि नाव निज लीयो है ।  
 राखो कहै अरुनि प्रपण भई संत बेसि,  
 मुसकत बदन तु हरकत हीमो है ॥५६६

चतुरमुखजी की बरनन

छरे शत्रु बीनबयास को पुरब परसिधि चतुरमुख ॥  
 कीयो राम पुर बाम, भक्ति निरगुन बिसतारी ।  
 पुरमक्षा हरि भक्त सत भक्ता छपगारी ।  
 तुमसीबास हुसास, तास भुज प्यारि बिकाई ।  
 बटक कुल के पात राम रटना रटकाई ।  
 राखो हावत सिध सरस द्वारे होसत सोम कुज ।  
 शत्रु बीनबयास को पुरब परसिधि चतुर मुख ॥५६७

नमहर शत्रुजी के पंथ में बड़ी बिरात चतुरमुख  
 भगति भजन पन की कीमती प्रकास है ।  
 भये हैं बिरात तूं बिरात सिख सूरबीर  
 सबगाँत कीट मृग सम ताकी जास है ।  
 प्रधापारी प्रसिद्धि प्रगट भयो पुरब में  
 जीव की ओवनि जगदीश जार्क पास है ।  
 राखो कहै राम अपि पायो है सुहाग भाग  
 सोभा तीर्म मोरु जी सौ धरनि अकास है ॥५६८  
 पोषी करि ल्याये तुमसीबासजी के आये,  
 अत्रभुज कहाँ भाये ब्रह्म धरचा कराइये ।  
 मंगामी के तीर जर्म अत्रभुज कहाँ भस,  
 प्यान गमो सोम बार पार कौ स आइये ।  
 अत्रभुज माँस तुम काहे नु कहाये अत्रु  
 अत्रभुज रूप प्रभु जग में कहाइये ।  
 मारा माँस पेठि अपारि भुजाहु बिजाइ बीगहीं,  
 होत मन भई तुमसीबास समभाइये ॥५६९  
 कृष्ण देव बट की सगायो निज हाथ लो  
 मेरा के समय पूजा करै संत आइ के ।

साढ़ा तीन कोड़ि जीव उधरंगे ताकै लार,  
 अंसौ परसंग ताहि बरनि सुनायौ है ॥४०७॥  
 अहमदाबाद छाडि आये जब साभरि में,  
 परचे भये हैं तब साता सुधि पाई है ।  
 जेमल कौ ल्याई गाथा आदि सो सुनाई सुत,  
 दिक्षा लै दिवाई सब सतन कौ<sup>१</sup> भाई है ।  
 सुधि न रहाई प्रेम उमगि चलाई आंखि,  
 नीर भरि आई श्रुति सुख में समाई है ।  
 जेमल रमाई जाकी भगति लैकै गाई जैसै,  
 सुनौ सो सुनाई सीखै भनै सुखदाई है ॥४०८॥

जनगोपालजी की बर्नन

छपै जनगोपाल दाहू तरंगै, हरि भगतन जस बिसतरचौ ॥  
 धू पहलाद जडभरथ, दत्त चौबीसौं गुर कौ ।  
 मोह बवेक दल बरिण, द्वरि भ्रम कीयो उर कौ ।  
 गुर की महिमा करी, जनम गुन परचे गाये ।  
 टकसाली पद ग्रंथ, दयाल की छाप सुहाई<sup>२</sup> ।  
 प्रेम भगति दुविध्या रहत, करी बैसि-कुल निसतरचौ ।  
 जनगोपाल दाहू तरंगै, हरि भक्तन जस बिसतरचौ ॥४०९॥

मनहर दाहूजी के पथ में चतुर बुधि बातन कौ,  
 छंद जानिये जनगोपाल सर्वहो कौ भावतौ ।  
 नीकीं बाणी नृमल मिठास तुफ तांनन में,  
 कांनन सै होत सुख अर्थ सूं सुनावतौ ।  
 मन बच क्रम हरि हारल की लाकरी ज्यू,  
 कहना सहित करुणा-निधान गावतौ ।  
 राघो भणि राम नाम आदि ऊकार करि,  
 सीस जगदीसजी कौं बारूबार नावतौ ॥४१०॥  
 सन्यासी सरूप धारे फिरत जगत मांहि,  
 बिन ग्यान पायें नहीं उर में प्रकास जू ।

मनहर  
वर्ग

बाहुजी के पंथ में प्रचंड जाती जोगेस्वर,  
 जेमसजु हसाहल भजन पन की भसी ।  
 सासिक सुं खेत्यो र भरम करम डारे पेलि,  
 ध्यारधो पम राख्यो है ओहाण ऊबलो पमो ।  
 कहसि रहसि धुनि ध्यान भ्रम धारधो मोके,  
 भजन संडारे मैनि राख्यो भरि कें गसौ ।  
 राघो कीमती रासि गुर गोबिंद उपासि करि,  
 सिधि सुं निपायो मोके रिधि सिधि की जलौ ॥४०४॥  
 जेमस ओहाण संत रहै बौली पाम जहां  
 बसे भेषधारी ब्रह्म अगनि जलाई है ।  
 भरधो है अय्याम भूढ समझे न ग्याम गूढ,  
 प्रभु भजे ताक पारि भूठि अजमाई है ।  
 जैसे प्रहसाय आप राखे करतार करो  
 सासना अपार मारधो हृष्ट नक लाई है ।  
 भये है सह्राई गुर भज उजराई राम,  
 रसा नु कराई हरि सबा हो सह्राई है ॥४०५॥  
 बाहुजी के पथ मधि लड़ी रजबंसी येक,  
 कछधो कछु हाथो जोगी जेमस जुगति सुं ।  
 अमन के आगर उजागर गिरा को पुंन  
 दानु दांघि आतर बिख्यात र भगति सुं ।  
 सास के पद्योवे सिध पुरख प्रसधि भयो  
 निदख निज भांय सीधी सीधो बाँझ राखे पति सुं ।  
 राघो बहै राम भलि सबा रसो येक पणि  
 मन यथ क्रम करतार गायो सरय सुं ॥४०६॥  
 धादि कुल पूरम कछधो है जोगी जुगति सुं  
 जेमस की माता यनि दाता गुत पायो है ।  
 गहार के पहार रहै भारबी मुरंद नाम  
 बीयो परनाम दशा बैठ गुत आयो है ।  
 सिध नहीं करो मात प्रगटे गुनाई बात,  
 बाहुजी बयारा गुर पाटी यो बनायो है ।

दिलीपति आये तब काजो समझाये सब,  
पंडित नवाये और ससै स्याह भानी है ॥४१४

जगगाजी की बरनन

छपै दादू दीनदयाल कै, जगो जोति जगदीस की ॥  
भक्ति-भाव परपक्व, साध गुर सेवा बरती ।  
सहर सीकरी श्री र, बघायो जानि सु घरती ।  
गये सलेनावाद, परस जु लई परक्षा ।  
भये रसोई खान, सीरनी कीन्ही भक्षा ।  
राघो घाये दक्षन<sup>१</sup> दिस, भक्ति बघाई ईस की ।  
दादू दीनदयाल कै, जगो जोति जगदीस की ॥४१५

मनहर दादूजो कै पंथ माहि जग जोति लागि रहो,  
छंद जग सू उदास जगो कहूं न लुभायो है ।  
परसराम सप्रदाई खेचरो चलाई बहु,  
सीरनी जीमाई तऊ खात न अंधायी है ।  
कहै मुख सेती सर्व दूणी चस्त जेती यह,  
होइ मन तेती कछु आपो नहीं आयी है ।  
कीयौ डील कौ बघाव गुर-सेवा माहै<sup>२</sup> चाव भली,  
राघो पायौ डाव करतार यूँ रझायो है ॥४१६

जगनाथदासजी की बर्नन

छपै दादू कौ सिष जगन्नाथ, जुगति जतन जग में रह्यो ॥  
प्रेमां भक्ति वसेख ग्यान, गुन बुद्धि समझि अति ।  
सास्त्रग्य अरु तज्ञ, सील सतवादी मति गति ।  
गुण-गज नामौ कीयौ, काबिता सर्व कोता मधि ।  
गीता वसिष्ठसार ग्रंथ, बहु अव्वर साध सिधि ।  
चित्रगुप्त कुल में प्रगट, जो देख्यो सोई कह्यो ।  
दादू कौ सिष जगन्नाथ, जुगति जतन जग में रह्यो ॥४१७

मनहर दादूजी कौ मिले हैं कायस्थ कुल निकसि कै,  
छंद जगमग-जोति जगनाथ देखी गुर की ।

सीकरी सहार माहि मिसे हैं जनगोपास  
 भये किरपाल गुरखेन बाहु बास बू ।  
 सीस परि हाथ बयी बया परसाब मयो,  
 बेसि के मुबित भयो नाथ मैं निबास बू ।  
 प्रहसाव करिअ यथा भ्रुव बड़नर्थ कथा,  
 कदली धुं गाये हरि सछन तुल्हास बू ॥४११

बसनांजी कौ वरनन

छप बाहु बीनबयाल के, है बसनों बानेत बड़ ॥  
 गुर भक्ता जनबास, सीस सुठ सुमरन सारौ ।  
 बिरहै जपेट सबह सप्त, तिन करत सुमारौ ।  
 हरिरस-मय धीय मस, रैनि बिन रहै सुमारौ ।  
 परबै बांणी बिसद, सुनत प्रभु बहुत पियारी ।  
 माया ममता मांन मय राखी मन तन मारि छड़ ।  
 बाहु बीनबयास के है बसनी बानेत बड़ ॥४१२

मनहर बाहुजी के पय मे है बसनों बरैत कबि  
 छंद छतिहि छुटाको<sup>१</sup> ततबेता तुक तानि कौ ।  
 आकी बरस बांणी कौ बसाए बरिअ बाधन म,  
 भारय मैं बस जैसे पारन के पानि कौ ।  
 आके पद लाकी हब बेहब प्रवेस भये,  
 जहां लग आवा गछ होत सति भांन कौ ।  
 राखी केहै राति-बिन रामजी रिझायी जिन  
 पावत न मांणी हारि गर्वब ही गानि की ॥४१३  
 बसनों महंत हरि रातो रस भातो प्रेम  
 बोसत सुहातो मन मोहै आकी घांभी है ।  
 गंधव क्युं गाये हरि नैन नीर धाव प्रभु  
 प्रीति सुं सझावे सर्वही कौ गुणबानो है ।  
 सुमरन सासो सास देक नाथ कौ धम्यास,  
 रहै जगसुं उबास धेसो गसतानी है ।

दैसिकुल जनम बिचित्र बिग बाणी जाकी,  
 राघो कहे गृथन के अर्थन कौ भान है ॥४२०॥  
 दिवसाहे नष्ट चोखा बूसर है साहूकार,  
 सुदर जनम लीयौ ताही घरी आइ कै ।  
 पुत्र की चाहि पति दर्ई है जनाइ वृथा,  
 कह्यौ समझाइ स्वामी कहौ सुखदाइ कै ।  
 स्वामी मुख कही सुत जनमंगो सही पै,  
 वैराग लेगो वही घर रहै नहीं माइ कै ।  
 ऐकादस वरष मैं त्याग्यौ घर माल सब,  
 वेदात पुरान सुने बानरसी जाइ कै ॥४२१॥  
 आयौ है नबाब फतेपुर में लग्यौ है पाइ,  
 अजमति देहु तुम गुसई (या) रिभायौ है ।  
 पलौ जौ दुलीचा कौ उठाइ करि देख्यौ तब,  
 फतैपुर बसै नीचें प्रगट दिखायौ है ।  
 येक नीचें सर येक नीचें लसकर बड,  
 येक नीचें गैर बन देखि भय आयौ है ।  
 राघो घोरे रथि<sup>१</sup> लीये दबते नबाब केर<sup>२</sup>,  
 सुदर ग्यानी कौ कोई पार नहीं पायो है ॥४२२॥

अन्यात

छपै सतगुर सुंदरदास, जगत में पर उपगारी ।  
 घनि घनि अवतार, घनि सब कला तुम्हारी ।  
 सदा येक रस रहे, दुख्य द्वंद-र को नाहीं ।  
 उत्तम गुन सो आहि, सकल दीसैं तन माहीं ।  
 साखिजोग अरु भक्ति, पुनि सबद ब्रह्म सजुक्ति है ।  
 कहि बालकराम<sup>१</sup> बबेक, निधि देखे जीवन मुक्ति है ॥४२३॥  
 जल सुत प्रीतिम जानि, तास सम प्रम प्रकासा ।  
 अहि रिप स्वांमी मध्य, कीयौ जिनि निश्चल बासा ।  
 गिरजापति ता तिलक, तास सम सीतल जानू ।  
 हस भखन तिस पिता, तेम गभीर सु मानू ।



मय सत सकल तिअन भयो तन मन  
मिनि गई तरंग तलाव की सो उर की ।  
गम रम गुरति सबद स्थाना पावूं तत  
मुप बीग्यों मूदिना सकल प्रीति पुर की ।  
रायो सो रिझावो राम जासू सिधि होत नाम  
पारति सो पीवत पीउर पारा पुर की प्ररद

### श्रीगुरुदासजी बख्तर की बरसना

४७ गंगाधाराय दूमरी बाहु बँ संवर भयो ॥  
 नीन भाव करि दूरि, येरु छडीत हो गायो ।  
 जगन भगन पद-वरम साधनि के जाँसिह सायो ।  
 धनरौ मत मजबून थप्यो, छह गुर पहा भारी ।  
 मान-धर्म करि गढ छत्रा छट ल निर धारी ।  
 भक्ति ग्यान हूँ साँनि सौं सर्व सागर पारहि गयो ।  
 गंगाधाराय दूमरी बाहु बँ गहर भयो ॥४१६॥

५-४१ राहुजी के वध में लंहर गुणदाई तन,  
 बंद सोनम न छार्य छंत ध्यानी गगताम है।  
 बभुर निगम बटु बोहम धनार मव  
 लख की बिहार मार धारपी गुरिबान है।  
 तान्त्रिजोग भक्तजोग धनवि भक्तम वन  
 छय जान तबन धरवि की निधान है।

1971 21 01 01 1971 21 01 01

इति चोक्तं

[illegible]

पटपदो भरम-बिध्वसन गुरु कृपा स गुर,  
 दया गुर मैमा सतोतर आनिये ।  
 रामजी नामाष्टक आत्मा अचल भाखा,  
 पजाबी सतोत्र ब्रह्म पीर मीदु जानिये ।  
 अष्टक अजव ख्याल ग्यान भूलना है आठ,  
 सैजानद-ग्रे वैराग बोध परमानिये ।  
 हरि बोल तरक विवेक चितवनि त्रिय,  
 पम-गम अडिल मडिल सुभ गानिये ॥५४६  
 वारामासो आयु भेद आत्मा विचार येही,  
 त्रिविधि अत करण-भेद उर धारिये ।  
 वरवै पूरवी भाषा चौबोला गूढा अरथ,  
 छपे छद गण अरु अगन बिचारिये ।  
 नव-निधि अष्ट-सिधि सात बारहू के नाम,  
 वारामास हो कै बारै रासि सो उचारिये ।  
 छत्रबध कमल मध्यक्षरा ककण-बंध,  
 चौकी-बध जोनपेस बधऊ सभारिये ॥५५०  
 चौपडि विरक्ष-बध दोहा आदि अक्षरीस,  
 आदि-अत-अक्षरी गोमुत्रि काज कीये हैं ।  
 अतर-बहरलापिका निमात हार-बध,  
 जुगल निगड-बध नाग-बध भी ये हैं ।  
 सिंघा-अवलाकनी स प्रतिलोम अनुलोम,  
 दीरघ अक्षर पंच बिधानी सुनीये हैं ।  
 गजल सलोक और बिबिधि प्रकार भेद,  
 पंडित कबीर सुरनि मानि सुख लीये हैं ॥५५१  
 बाजीदजी की मूल

अनहर छाड़ि कै पठोण कुल राम नाम कौनी पाठ,  
 छद भजन प्रताप सौ बाजीव बाजी जीत्यों है ।  
 हिरणी हतत उर डर भयो भय करि,  
 सील भाव उपज्यौ दुसील भाव बीत्यों है ।

उदयितनय बाहुन सुनो, तास सभ सुख्य बसनिनिये ।  
 यो सुंदर सबगुर गुरुण अकथ कथत पार महीं जानिये ॥४२४  
 बुधि बिबेक चातुरी ग्यनि गुरगमि नरवाई ।  
 जमी सीस सत्य सुहृद सतम सुखवाई ।  
 गाहा गोत कबित, छंद पिगुल प्रवाने ।  
 सुंदर सो सब सुगम, काव्य कोइ कसान छाँन ।  
 बिद्या सु चतुरबस भाव निधि, भक्तिबंत भगवंत रत ।  
 समय जु सनर गुहाण अमर, राज-रिद्धि नब निद्धि यत ॥४२५  
 बेबन म क्यु बिष्णु, कृष्ण अवतारम कह्ये ।  
 बंग माहि गग-मुख, गंग मै तीरथ मै सहिये ।  
 रिक्तम माहि मारव, अस्तिन कुमेर भकारी ।  
 सती बपो हनुमंत सती हरिचंद बिचारी ।  
 मागन म श्रीसेसबी, बागन सारब मनिमौ ।  
 बाबूबी क सियन मै यो सुंदर बूसर जानियौ ॥४२६  
 तारन मै क्यू बंब, इंद बेबन मै सोहै ।  
 नरम माहि नरपति सति हरिचंद स ओहै ।  
 भगतम मै अचवास तास सभ धीर स योरे ।  
 जानिन मै बसि बरनि, सरनि सभ सिंदर न धीरे ।  
 जगत भगत विज्ञात व चातुरवन असें कही ।  
 सब कविमन सिरताज है बाबू सिय सुंदर मही ॥४२७

टीका

मसहर स्वामी श्रीसुंदरजी बाणी यह रसाम करी  
 बंद भगत जगत याँवै सुणी सब प्रीति सौं ।  
 सागरी घर सबद सबइया धवांग जोग  
 ग्याँन नो सुमुद्र पण इंदिया उ बीति सौं ।  
 मुराहु समाधि स्वप्न बोध बेद की बिचार  
 उक्त अनूप अवमुन प्रंथ भीति सौं ।  
 नय परभाय गुर संप्रदाद जतिपति  
 निमाँनी गुरु नो महिमा बाँवनी गु रोनि मीं ॥४२८

स्यामदास की मूँठि, मडो निरगुण सूं न्यारी ।  
 सिष उपजे सिरदार, भक्ति रसि आई भारी ।  
 ये पचवारै प्रसिधि भये, बडे महत द्विगपाल द्वै ।  
 राघो रहणि सराहिये, सुबित सिरोमनि दिपत वै ॥४३१

मनहर  
छंद

आनदास अनन्य अतीत अरि इद्रीजित,  
 पायौ बित प्रगट प्रकास्यौ हिरदा में हरि ।  
 पाच-तत तीन-गुण येक रस कीये जिन<sup>२</sup>,  
 नृगुन उपास्यो निराकार निहि क्रम करि ।  
 निरवृति सू नेह घरि देह अंस पारी टेक,  
 नृबाह्यौ बंराग व्रत जीवत जनम भरि ।  
 राघो कहै भयौ बर उर ऊकार करि,  
 त्रिगुणी गयौ है तिरि आदि अबिगति घरि ॥४३२

स्यामदास को मूल

मनहर  
छंद

सूरबीर महाधीर दिपत ह्रिदा में हीर,  
 ब्रिकत बंराग में सुभाव स्यामदास को ।  
 ऊची दिसा रहणि कहणि ऊची ऊंची मन,  
 गह्यो मत मगन ह्वै अगम अकास को ।  
 रटत रकार बारबार रत रोम रोम,  
 धारचौ जगि जोग यों निरोध सासै-सास को ।  
 राघो कहै राम काम स्योप्यो तन धन धाम,  
 हरि हरि करत हजुरी भयौ पास को ॥४३३

कान्हडदास को मूल

इंदव

छंद

कान्हडदास कला लीये औतरघो, पथ निरजन कौ पग धारे ।  
 मांगि भिक्षा र कीयौ भक्ष भोजन, अंस अतीत ह्वै स्वाद निवारे ।  
 मांनि घणी पै मढी न बघाई जू, जानि तजे क्रम बंधन सारे ।  
 राघो कहै भजि राम भली बिधि, सगति के सबही निसतारे ॥४३४

पूरणदासजी को मूल

मनहर  
छंद

पूरण प्रसिधि भयौ पिंड ब्रह्मंड खोजि,  
 कलि मै कबीर धीर धारचौ गुरम सत को ।



स्यामदास की मूँठि, मडो निरगुण सूं न्यारी ।  
 सिष उपजे सिरदार, भक्ति रसि आई भारी ।  
 ये पचवारै प्रसिधि भये, बडे महत द्विगपाल द्वै ।  
 राघो रहणि सराहिये, सुबित सिरोमनि दिपत वै ॥४३१

मनहर

छंद

आनदास अनन्य अतीत अरि इद्रीजित,  
 पायौ बित प्रगट प्रकास्यौ हिरदा में हरि ।  
 पांच-तत तीन-गुण येक रस कीये जिन<sup>२</sup>,  
 नृगुन उपास्यो निराकार निहि क्रम करि ।  
 निरवृति सू नेह घरि देह अंसै पारी टेक,  
 नृबाह्यौ बंराग ब्रत जीवत जनम भरि ।  
 राघो कहै भयौ वर उर ऊकार करि,  
 त्रिगुणी गयौ है तिरि आदि अविगति घरि ॥४३२

स्यामदास को मूल

मनहर

छंद

सूरवीर महाधीर दिपत ह्रिदा में हीर,  
 त्रिकत बंराग में सुभाव स्यामदास कौ ।  
 ऊची दिसा रहणि कहणि ऊची ऊचौ मन,  
 गह्यो मत मगन ह्वै अगम अकास कौ ।  
 रटत रकार बारबार रत रोम रोम,  
 धारचौ जगि जोग यौ निरोध सासै-सास कौ ।  
 राघो कहै रांम काम स्यौप्यौ तन घन धाम,  
 हरि हरि करत हजुरी भयौ पास कौ ॥४३३

कान्हड़दास को मूल

इंदव कान्हड़दास कला लीयें औतरघौ, पथ निरजन कै पग धारे ।  
 छंद मागि भिक्षा र कीयौ भक्ष भोजन, अंसै अतीत ह्वै स्वाद निवारे ।  
 मांनि घरणौ पै मढी न बघाई जू, जानि तजे क्रम बंधन सारे ।  
 राघो कहै भजि रांम भलो बिधि, सगति के सबही निसतारे ॥४३४

पूरणदासजी को मूल

मनहर

छंद

पूरण प्रसिधि भयौ पिंड अह्मंड खोजि,  
 कलि मै कबीर धीर धारघौ गुरम सत की ।

गहृत अखड़ मत आत्मा पकड़ भई,  
 बीसी पर कीरति प्रकास भयो बस्त कौ ।  
 मम तज्यौ गवन पवन अस्थिर भयो,  
 भरम करम भाये ये के हाथ बस्त कौ ।  
 राघो कहै राम आठों नाम जपि जीति गयी,  
 होतो अस आगिनी बचीष मुनि अस्त कौ ॥४१५॥

हरेदास की मूल

मनहर जत सत रहिणि कहिणि करतूति बड़ी,  
 हर ज्यू-क हर हरिबास हरि गायी है ।  
 ब्रिकत बैरागी अनरागो सिब सागी रहै  
 भरस परस चित चेतन सूं लायी है ।  
 गुमस गुबारी निराकार कौ उपासबान  
 गुगुस उपासि के निरंजनी कहायो है ।  
 राघो कहै राम जपि गगन मगन भयो,  
 मम बच कर्म करतार यो रिखायो है ॥४१६॥

तुरसीदासजी की मूल

इंदर सीतल जैन जबे बिग जैन भहा मम बीत अतीत करारी ।  
 बंद माया कौ त्याग नहीं अन राग, भिला भिल भोजन सान्ठ सबारी ।  
 बह्य जग्यासी अग्यासी है नाथ की, भोग कुयति सबे बुधि सारी ।  
 राघो कहै करछी जित सोमित, बेसी हो बस तुरसी को असारो ॥४१७॥

†'सी' प्रति का प्रतिरिक्त अर्थ—

प्रथम भीषनी प्रतिदि तिला नागोर बिलेखी ।  
 बबो मयद अजनेर पुर्णिम, बोडे बलि बेखी ।  
 पिर नू नागरि मिरी भीर राख्यो घट सारी ।  
 बैची को चित करो ज्ययो सिब सिब पधारी ।  
 सिब प्रबो अकिर, राब राजा सब जाले ।  
 अर्थ सिब पंच अख्यो छाह गुत बीयो तिबारी ।  
 तिर गरि कर प्रियापदास की मोरछनाथ की मत जयी ।  
 धन हरीदास निरंजनी, छीर छीर परबो बीयी ॥४१८॥

मोहनदास की मूल

है हिरदै सुध हेत सबनि सू, मोहनदास महा सुखदाई ।  
जो सुख कासी कबीर कथ्यो मुख, सो अनभै निति नेम सू गाई ।  
आये कौं आदर आप मिलै उठि, ह्वै तन सीतल सोभ सवाई ।  
राघो करै हठ चालन दे नहीं, नाम कबीर की देत दुहाई ॥४३८

रामदासजी ध्यानदासजी की मूल

छपै रामदास अरु ध्यान की, म्हारि मध्य महिमां भई ॥  
ग्यान भक्ति बैराग, त्याग जिन नीकों कीन्हों ।  
भिक्षा खाई मांगि, जागि मन ईश्वर दीन्हौ ।  
बांणी नृगुण कथी, आन की आस उठाई ।  
साखि कबित पद ग्रथ, मांहि परब्रह्म सगाई ।  
अंजन छाडि निरजनी, राघो ज्यौ की त्यू कही ।  
रामदास अरु ध्यान की, म्हारि मध्य महिमां भई ॥४३९

खेमदासजी की मूल

इंदव खेम खुस्याल भयो कुल छाडि र, येक निरंजन सूं लिव लाई ।  
छद हींदू तुरक्क र ब्राह्मण अतिज, साखत भक्तिहि नाव रटाई ।  
त्याग समागम सत सु राखत, चाखत प्रेम भगति मिठाई ।  
राघवदास उपासि निरजन, मांगि भिक्षा निति नेम सू पाई ॥४४०

नाथजू की मूल

नाथ भज्यौ इन नाथ निरजन, और न दूसर देवहि भान्यौ ।  
ग्यान र ध्यान भगति अखडित, मन्न मगन्न बिरागहि सान्यौ ।  
मांगि भिक्षा गुजरान करघौ निति, कोम र क्रोध अहंकृत भान्यौ ।  
राघवदास उदास रह्यौ तजि, यौ जग-जाल निराल पिछाय्यौ ॥४४१

जगजीवनदासजी की मूल

भादव के जगजीवन दासहु, पचम बर्न तज्यौ हरि गायौ ।  
सोल संतोष सुभाव ब्या उर, ता हित ईश्वर<sup>१</sup> के मन भायौ ।  
त्याग बिराग रु ग्यान भलै मत, तात भयौ गुर ते जु सवायौ ।  
राघव सोलहि ग्यान गुरु करि, असौ भयौ फिर पथ चलायौ ॥४४२



## सीमावती को मूल

छपे मन बच कर्म सोमावती, सतन को सर्वस बयी ॥  
 गुप्त कसोटी करी, कहि न काहु सँ भासी ।  
 हरि जाँएराइ जगबीस, पैज परमेस्वर राकी ।  
 मन-पाँखो बजावि, बस्त जो नहि नरिरघी ।  
 इक राँखी के धड़ि प्रगटि राँमनी रिबक परेरघी ।  
 जन राघो खिच अतक समे, जो बाँधिस हो सो भयी ।  
 मन बच कर्म सोमावती, सतन को सर्वस बयी ॥४४३॥

मनहर

छंद

मरोली में जगनाथ स्वामबास बस बास  
 कान्हूकुसु जाडसु में नीक हरि ध्याये हूँ ।  
 आनदास बास-सिबाली मोहन बेवपुर  
 सेरपुर तुरसोकु काँणी नीकै स्थाये हूँ ।  
 पुरण मभोर रहे बेमबास सिब-हाड़,  
 टोका मधि<sup>१</sup> आदिनाथसु परम पब पाये हूँ ।  
 ध्यानबास म्हारि भये डीइबाणी हरिबास  
 बास जगजीवन सु भाबै सुमाये हूँ ॥४४४॥  
 हावध निरंजनी के नाम गान गाये हूँ ।  
 इति निरंजनी पंच

## माधी काँणी की मूल

छपे माधी काँणी मगन छै मन बच कर्म हरि ध्याइयो ॥  
 पाँखन कीयो टोक प्रभु की भक्ति बधाई ।  
 आसा बंध सु बरत तहाँ इक बाई धाई ।  
 बेबा की आरबास, हमारी गाँव कहीग्यो ।  
 प्रभ न बाई होइ, भजन में गारक<sup>२</sup> रहीग्यो ।  
 राघो पार बड़ि पुर गयो परबो परगट बिछाइयो ।  
 माधी काँणी मगन छै मन बच कर्म हरि ध्याइयो ॥४४५॥  
 ततवेता तिहँलोक को, ततसार संग्रह कीयो ।  
 पंडित प्रम प्रबीण सुति सुप्रित पीरनिम ।  
 भारतावि पुनि श्रीर धंध, सब कथत सु आनिम ।

कीये कवित षटपदी, बहुत की संख्या ल्याही ।  
 प्रिथी कोड़ी पचास, जीव चौरासी गांही ।  
 उत्तम मध्य कनिष्ठ द्रुम, राघो मधुमखि ज्यूं लीयौ ।  
 ततवेता तिहलोक की, ततसार सग्रह कीयौ ॥४४६  
 ततवेता के सिषन नै, दोऊ देस चिताइयौ ॥  
 राम दमोदरदास, धाम<sup>१</sup> थौलाई कीन्हौ ।  
 आंवावति के भूप, तास कौ परचौ दीन्हौ ।  
 रामदास बड महत, जैतारणि मुरधर मांहीं ।  
 ऊदावत सिष करे, दुनी सुभ मारग लांहीं ।  
 राघो भक्ति करी इसी, तातै हरि मन भाइया ।  
 ततवेता के सिषन नै, दोऊ देस चिताइया ॥४४७  
 जगनाथ जगदीस की, अनन्य भक्ति राखी ह्मिदै ॥टे०  
 निरवेद ग्यांन मै निपुन, नांन सर्वोपर जाण्यौ ।  
 जप तप साधन सकल, भजन विन तुछ बखांण्यौ ।  
 छपै कवित सू हेत, तिना मै सख्या आंणी ।  
 मनुख देह के स्वास, गरो अक्षर पौरांणी ।  
 अवर चीज नौखा घणी, राघो हरी भाखे चिदै ।  
 जगनाथ जगदीस की, अनन्य भक्ति राखी ह्मिदै ॥४४८  
 राघो सिरजनहार सौं, कीयौ मलूक सलूक सति ॥  
 क्षत्रीकुल उत्पत्ति, बसे माणिकपुर माहीं ।  
 अगुनी निरगुनी भक्त, काहू सूं अतर नाहीं ।  
 हौंदू तुरक समान, येक ही आत्म देखै ।  
 तन मन धन सबैस, भक्त भगवत कै लेखै ।  
 साहिब साई राम हरि, नहीं विषमता नाम प्रति ।  
 राघो सिरजनहार सूं, कीयौ मलूक सलूक सति ॥४४९  
 राघव जो रत राम सूं, सो मम मस्तक-मंडन ॥  
 इम मानदास मो मगन, कीयौ अति कृतनयो है ।  
 जपि नैन्हादास निसि-दिवस, गिरा कौ पुज भयो है ।

## सीमाश्रयो को मूल

वरे मन बच कर्म सोभाश्रयी, सतन को सर्वस बयो ॥  
 गुप्त कसोटी करी, कहि न काहु सँ भासी ।  
 हरि जाणराइ जगदीस, पैस परमेस्वर राकी ।  
 मन-पाखी बजावि, बस्त जो यहँ जरेरघो ।  
 हक राखी के घटि प्रगटि राँमचो रिमक पररघो ।  
 जन राघो रवि घंसक समे, जो बाँझि ही सो भयो ।  
 मन बच कर्म सोभाश्रयी, सतन को सर्वस बयो ॥४४३॥

मनहर

परोसी में जगनाथ स्वामिदास बस बास  
 काहुकुनु जाउसु में मोके हरि प्याये हैं ।  
 ध्यानदास बास लिबासी मोहन बेचपुर,  
 सेरपुर तुरसीनु जाँसी नीके प्याये हैं ।  
 पुरण मभोर रहे खेमदास सिब-हाइ  
 होबा मणि' ध्याविनाथसु परम पद पाये हैं ।  
 ध्यानदास न्हावि भये बीहवारो हरिदास,  
 बास जगजीवन सु भावै सुमाये हैं ॥४४४॥  
 दास निरंजनी के नाम पाँम पाये हैं ।  
 इति निरंजनी पंच

## माघी काँची को मूल

वरे माघी काँची मगन हूँ मन बच कर्म हरि प्याइयो ॥  
 पाँवन कीयो डोक प्रभु की भक्ति बघाई ।  
 आसा बंध गु करत लहूँ हक आई आई ।  
 बैसा को धास्बास तुमारी नाव कह्योयी ।  
 प्रभ न जाई होइ भजन में गारक' रहीज्यो ।  
 राघो जर बड़ि पुर गयो परचो परगट बिछाइयो ।  
 माघी काँची मगन हूँ मन बच कर्म हरि प्याइयो ॥४४५॥  
 ततवैता तिहूसोक को, ततसार संगहु कीयो प्र  
 पंडित प्रभ प्रबीण, सुति सुझित पौराणन ।  
 भारतावि पुनि और प्रभ सब कथत गु ध्यानन ।

कीये कवित षट्पदी, बहुत की संख्या ल्याही ।  
 प्रियी कोड़ी पचास, जीव चौरासी गांही ।  
 उत्तम मध्य कनिष्ठ द्रुम, राघो मधुमखि ज्यूं लीयौ ।  
 ततवेता तिहूलोक को, ततसार सग्रह कीयौ ॥४४६॥  
 ततवेता के सिषन नै, दोऊ देस चिताइयौ ॥  
 राम दमोदरदास, धाम! थौलाई कीन्हों ।  
 आंबावति के भूप, तास कौ परचौ दीन्हों ।  
 रामदास बड़ महत, जैतारणि मुरधर मांहीं ।  
 ऊदावत सिष करे, दुनी सुभ मारग लांहीं ।  
 राघो भक्ति करी इसी, तातें हरि मन भाइया ।  
 ततवेता के सिषन नै, दोऊ देस चिताइया ॥४४७॥  
 जगनाथ जगदीस की, अनन्य भक्ति राखी हिंदै ॥टे०॥  
 निरबेद ग्यान में निपुन, नांव सर्वोपर जांण्यौ ।  
 जप तप साधन सकल, भजन बिन तुछ बखांण्यौ ।  
 छपै कवित सू हेत, तिना में संख्या आंणी ।  
 मनुख देह के स्वास, गणो अक्षर पौराणी ।  
 अवर चीज नौखा घणी, राघो हरी भाखे बिंदै ।  
 जगनाथ जगदीस की, अनन्य भक्ति राखी हिंदै ॥४४८॥  
 राघो सिरजनहार सौं, कीयौ मलूक सलूक सति ॥  
 क्षत्रीकुल उतपत्ति, बसे माणिकपुर मांहीं ।  
 अगुनी निरगुनी भक्त, काहू सूं अंतर नांहीं ।  
 हींदू तुरक समान, येक ही आत्म देखे ।  
 तन मन धन सबैस, भक्त भगवत के लेखे ।  
 साहिव साई राम हरि, नहीं विषमता नाम प्रति ।  
 राघो सिरजनहार सूं, कीयौ मलूक सलूक सति ॥४४९॥  
 राघव जो रत राम सूं, सो मम मस्तक-मंडन ॥  
 इम मानदास मो मगन, कीयौ अति कृतनयो है ।  
 जपि नैन्हादास निसि-दिवस, गिरा की पुज भयौ है ।

अब चतुरबास ग्रहवास-व मोहन-शु मड़े ।  
 ये अप्यारधो चतुर महत्ता डांग मधि मुनि बड़े ।  
 दरमत हू जो मैं सुनें, अवर कर नहीं लखन ।  
 राघव जो रत राम सू सों मम मस्तक मडन ॥४३०॥  
 ये बारण घरि घरि काबि, घस्यां इतना तो हरि कबि हुवा ॥  
 १कर्मनिब अब रम्यसु १बीरा १बड १ईस्वर १केसो ।  
 ७बो ८बीरव १नरो, १०मरीइय ११माइय जिती ।  
 १२कौल २ १३माघोबास बहुत बिन बांणी सोहन ।  
 १४अचमबास चौमुख १५अचम सीबा हरि १६मोहन ।  
 बन राघो जघरे राम भस्मि, गुर प्रसाद लग सू बुबा ।  
 ये बारण घरि घरि कबि घस्यां इतना तो हरि कबि हुवा ॥४३१॥

### करमानंद की टीका

ईदव बारन 'सो करमानंद की गिर बारन हू हिरवी पयसाव ।  
 ईद छाकि दयो वर पूजन सौ हित कंठ रहे छरियां पबराव ।  
 माकि वई कित ऊार राजत भूमि चले उर त्यात न पाव ।  
 चाहि भई तब क्याम सुनावत स्वाइ दये अब प्रेम निवाव ॥४३२॥

### कौल अलुजो की टीका

आत रही जुग कौल अलु बड़, गाथ सुनी मव भास न लाई ।  
 मावत है प्रभु के गुन कपाहि भक्ति कर उन बात जनाई ।  
 हो मष्ट कूसर आत सर्व कष्ट भूप यक्षानि कबे हरि माई ।  
 ईस्वर मानत है बड़ आतहि के सु नरे अपने लघुनाई ॥४३३॥  
 कौल कही पुर ठारिफ आसहि भोग मिथ्या जग पाव गमये ।  
 टीक नही अमिक पुर आवत भोजन ये मुनि कान बिनये ।  
 कौल सुनावत ईद अनेकन पीछ अलु अलिये सु कचेये ।  
 ॥ वरि के प्रभु हार मिनावत सै पहिरावत वेहु बडेये ॥४३४॥  
 माहि दयो बड़ नै अपमानहि जाइ परधी बरियाव दुगो लई ।  
 इबत भूमि मगी हिन जासत भूमत माहि यनीति लपी लई ।  
 पात मय जन त्यावन मांछन जा मिने पुनि कृष्ण मुनि लई ।  
 प्रोवन बेष्ट पावति दे जुग दूगर नैन न आन मुनी गी ॥४३५॥

भैर भयौ सुनि है परमोधत, भक्त भलौ वह गाथ सुनीजै ।  
 है तव भ्रात लघू सुखदाइक, बात कहै तिनकी मन धीजै ।  
 भूपति पुत्र हुतौ वह पूरब, छाडि दयौ सब मो चित भीजै ।  
 आइ परथौ बन में नृप औरहि, रूप लखे तन दे सुख लीजै ॥५५७  
 अन र नीर तज्यौ तुमरै हित, जीत नहीं सुधि बेगिहि लीजै ।  
 देत भये परसाद चलयौ फिरि, आइ भलै लघू सू हित कीजे ।  
 सग चलयौ हरि के पुर कौ चलि, पैलहि आनि मिल्यौ वह दीजे ।  
 बात कही सब धाम तज्यौ प्रभु, जाइ बसे बन में जुग भीजे ॥५५८

### नाराइनदासजो की टीका

बस अलु महि जानहु हसहि, और बडे सु नराइन छोटा ।  
 आन कुमावत येह उडावत, भाभि दयौ करि सीतल रोटा ।  
 दै करि तातहु रीसि करै वहु, येहु हुकार भरावहि मोटा ।  
 छोडि गयो घर जाइ भज्यौ हरि, भक्ति भये बसि बोलत घोटा ॥५५९

### मूल

छपै यह बडी रहणि राठौड की, पृथी घरि पृथीराज कबि ॥६०  
 अपणौ इष्ट बखाणि, मनो क्रम बचन रिभायौ ।  
 बरणि बेलि बिसतार, गिरा रुचि गोबिंद गायौ ।  
 सरस सवइया गीत, कबित छंद गूढा गाहा ।  
 बरन्यौ रूप सिंगार, भक्ति करि लोन्हौ लाहा ।  
 जन राघो स्याम प्रताप तै, यम आगम जान्यौ मूत भवि ।  
 इह बडी रहणि राठौर की, पृथी परि पृथीराज कबि ॥६१२

### टीका

इंद ३ बीकहि नेरि नरेस बडौ कबि, पिथियराज सु भक्त भलौ है ।  
 छंद पूजन सौ हित नाहि बिषै चित, नारि पिछानन नाहि तलौ है ।  
 देस गयो अनि सेत मनौ मय, रूप ह्रिदै महि नाहि भलौ है ।  
 तीन भये दिन मुदरि<sup>१</sup> नै हरि, पीछहु देखत चैन रलौ है ॥५६०  
 कागद देम दयो प्रभु देवल, मै नहि देखत सो दिन तोना ।  
 भेजि दयौ उलटौ उर का लिखि, राज लये हरि बाहरि लीना ।

जब अतुरबास अहवास-य मोहन-बू मड़े ।  
 ये अघारघी अतुर महत डांग मधि मुक्ति बड़े ।  
 बरमत हू जो मैं सुनें अकर कक नहीं अडन ।  
 राधब जो रत रास सू, तों मम मस्तक मडन ॥४२०॥  
 ये आरख धरि धरि काकि, अरुण इतना तौ हरि कबि हुवा ॥  
 १कर्मनिब अरु अथसू १बीरा ४धड १ईस्वर १केसो ।  
 ७बुबो ८बीबब १नरो १०नराइल ११माइल मितो ।  
 १२कौस्तू १३मायोबास, बहुत चिन बाणी सोहन ।  
 १४अचमबास चौमुख १५अचल सीबा हरि १६मोहन ।  
 चम राधो उधारे रास भणिए, गुर प्रसाद जग सुं जुवा ।  
 ये आरख धरि धरि कबि, अरुण इतना तौ हरि कबि हुवा ॥४२१॥

### करमानंद की टीका

ईद १ चारन 'सो करमानंद की गिर दारन हू हिरवी पमलाई ।  
 छद छाहि बयो घर पूजन सौ हित कठ रहे छरियां पमलाई ।  
 गाहि दई कित कार रासत भूमि जसे उर स्यात न पावे ।  
 चाहि नई तम ब्याम भुनावत स्वाइ दये जड प्रेम मित्रावे ॥४२२॥

### कौस्तू अलुओ की टीका

भात रहे अंग कौस्तू अलु बड़, गाथ सुनी मव मास न लाई ।  
 मावत है प्रभु के गुन रूपहि अति कर उन बात जानाई ।  
 १) सधु कूसर सात सब कछु भूप बलानि कबै हरि माई ।  
 ईस्वर मानत है बड़ भातहि न सु करे अपनै सधुनाई ॥४२४॥  
 कौस्तू कही पुर ठारिक आलहि भोग मिथ्या जग धाव गमये ।  
 ठेक बड़ी अतिक पुर आवत याजन ये गुनि अनन धिनये ।  
 कौस्तू गुनावत छद धमेकन पीछ धसू भणिये सु कचये ।  
 २) हरि के प्रभु हार मिनावत से पहिरावत देहु बढेये ॥४२५॥  
 नाहि दयो बड के अपमानहि जाद परपो दरिदाय दुगते हई ।  
 दशन भूमि मगी हिन बातत भूमन नाहि धनीति ली हई ।  
 धान भये जन स्यावम गाम्दन जाइ मिय गुनि कृष्ण गुनि हई ।  
 रोमन बेशन पारि दे अंग गूगर नोन ग भात मुनी हई ॥४२६॥

### रतनावतीजु की टीका

इदव मानहु कौ लघु-भ्रात सु माधव, तास तिया तिन गाथ सुहानी ।  
 छंद पासि खवासनि नाम रटै हरि, प्रेम जटै उर आनत रांनी ।  
 नदकिसोर कबै बृजचदहि, बोलि उठै द्विग ते वहि पानी ।  
 कान सुनि तब तौ तिय व्याकुल, चाहि भई कछु प्रीति पिछानी ॥५६४॥  
 पूछत तू किम कैत गहै । चत, नैन भरै तन भूलि रही है ।  
 चैन करौ कछु बूझू नाहि न, गात सहै मम सत कही है ।  
 प्रीति लखी अति कैत भई गति, प्रेमनि कीरति कैत सही है ।  
 काम छुडाइ बठाइ सिरै उन, मानि लई गुर पाइ लही है ॥५६५॥  
 अँ-निसि गाथ सुनै मन देखन, क्यूँ करि देखहु नैन भरे हैं ।  
 स्याम दिखाइ उपाइ बताइ सु, जीवन तौ हिय आइ अरे हैं ।  
 देखन दूरि मिलै तन धूर स भोग तजै बसि प्रीति करे है ।  
 सेव करौ उर भाव भरी, पकवान रु मेवन अपि खरे हैं ॥५६६॥  
 नीलमनी सु सरूप लयो धरि, सेवत भाव सु भाव चली है ।  
 राग र भोग विविद्धि लडावत, बीजत<sup>२</sup> जामहि रग रली है ।  
 भूषन बष्ण अपार बनावत, स्याम छित्री अति देखि पली है ।  
 जोग र जज्ञ अनेक उपाइन, नाहि लहै यह प्रेम गली है ॥५६७॥  
 देखन चाहि उपाइ कहा अब, बात अही कहि कौन सुनै ये ।  
 ठौर करावहु म्हेलन कै ढिग, चौकस चों-दिसि राखि जनै ये ।  
 साध पधार हिवै कहि ल्यावहि, राखहु जागहि पाव धुनै ये ।  
 भोग छतीस धरौ उन आगय, डारि चिगै द्विग स्याम लखै ये ॥५६८॥  
 सत पधारत सेव करै बहु, आत भये जिन कौ वृज प्यारी ।  
 गात किसोरजुगल्ल बहै द्विग, आप अधीर भई सु निहारी ।  
 को मम अग सु रानिय या तन, है परदा सत-सगति टारी ।  
 ऊठि चली कहि हाथ गह्यौ उन, लाज बडी यह लेहु बिचारी ॥५६९॥  
 येह बिचारि सु स्याम निहारन, सार हरी कछु लाज न कानी ।  
 ऊठि गई कहि साधन कै ढिग, पाय लगी बिनती करि रांनी ।  
 हाथि जिमावन की मनमें जन, लाखन भाति कही नहि मानी ।  
 आइ स देहु करौं सुख है यह, प्रीति लखी करि तौ तव जानी ॥५७०॥



घोर सुनो इक नेम लयो मधुरा तन त्याग करूं कहि दीना ।  
 काबिल मोम दर्ई पितस्या<sup>१</sup> लखि जोर हरि मृति कै न भयोना ॥५६१  
 प्रायु रही सुख चाह सगे दिन जाँम बरो जुग की सम लाग ।  
 प्रेरि दयो कबि रई भय दोहर, साथ करे पन यों बड़ भागै ।  
 साँझ थड़े मधुरापुर घायत ग्हाइ तज्यो तन ही भनुरागै ।  
 जै-जयकार भयो वसहुं बिसि फैलि गयो जस जागहि जागै ॥५६२

### छारिकापति को मूल

कपे बुद्धबारन द्वाराबती जोइसी बें कीकी धर्म प्रदे०  
 निबन धनीज धनीज धनन प्रभु पुर में बीधी<sup>१</sup> ।  
 साइ समति<sup>२</sup> रखछोड़ सहाय सांगरा सुख कीधी ।  
 धन धरनी गड़ काज बुद्ध बीबाहु साजै ।  
 भट्टक कुटका धयी भक्त भगवत रं काज ।  
 कटक बाड़ कीधी बबैल बाँह नाम बाढ्या नरै ।  
 बुद्धबारन द्वाराबती जोइसी बें कीकी धर्म ॥५६३

### टीका

इत्यं मांगन की सुन बावन की पति द्वारिकानाथ कही करि रक्षा ।  
 धंद ध्याम सनाहि सहाइ करे जन तू हमरी करिये नृप दक्षा ।  
 सुकें धनीज नु धाम जरावत बाज न बाग लई सुनि सिखा ।  
 पापिन मारि दये हरि राखत जोज मये र नई बह पक्षा ॥५६३

### मूल

कप माधीस्यंथ कूरम प्रिया भक्त भनी रतनाबती ॥  
 सतन के सगुह सहस बुजर्नब रिभाबत ।  
 भक्ति नारबी लषा प्रेम उदब करबावत ।  
 भगवत<sup>४</sup> पब मन लीन भक्ति की टेक न छोड़ी ।  
 नृप सौ नेह निबारि जवन सुन तैं धई सोड़ी ।  
 सुनका धबी धव प्रगट करे भनि गढ़ धाबावती ।  
 माधीस्यंथ कूरम प्रिया भक्त भनी रतनाबती ॥५६४

## रतनावतीजु की टीका

इदव मानहु की लघु-भ्रात मु माधव, ताम तिया तिन गाय सुहानी ।  
 छंद पासि खवासनि नाम रटै हरि, प्रेम जटै उर आनत रानी ।  
 नदकिसोर कवै वृजचदहि, बोलि उठै द्विग ते बहि पानी ।  
 कान सुनि तव ती तिय व्याकुल, चाहि भई कछु प्रीति पिछानी ॥५६४  
 पूछत तू किम कैत गहै ।चन, नैन भरै तन भूलि रही है ।  
 चैन करौ कछु बूझहु नाहि न, गात सहै मम सत कही है ।  
 प्रीति लखी अति कैत भई गति, प्रेमनि कीरति कैत सही है ।  
 काम छुडाइ बठाइ सिरै उन, मानि लई गुर पाइ लही है ॥५६५  
 अँ-निसि गाय सुनै मन देखन, क्यूँ करि देखहु नैन भरे है ।  
 स्याम दिखाइ उपाइ बताइ सु, जीवन ती हिय आइ अरे है ।  
 देखन दूरि मिलै तन धूर स भोग तजै बसि प्रीति करे है ।  
 सेव करौ उर भाव भरो, पकवान रु मेवन अपि खरे है ॥५६६  
 नीलमनी सु सरूप लयो धरि, सेवत भाव सु भाव चली है ।  
 राग र भोग विविद्धि लडावत, वीजत<sup>२</sup> जामहि रग रली है ।  
 भूपन वषण अपार बनावत, स्याम छिवी अति देखि पली है ।  
 जोग र जज्ञ अनेक उपाइन, नाहि लहै यह प्रेम गली है ॥५६७  
 देखन चाहि उपाइ कहा अब, बात अही कहि कौन सुनै ये ।  
 ठौर करावहु म्हेलन कै ढिग, चौकस चौ-दिसि राखि जनै ये ।  
 साध पधार हिवै कहि ल्यावहि, राखहु जागहि पाव धुनै ये ।  
 भोग छतीस धरौ उन आगय, डारि चिगे द्विग स्याम लखै ये ॥५६८  
 सत पधारत सेव करै बहु, आत भये जिन कौ वृज प्यारी ।  
 गात किसोरजुगल्ल बहै द्विग, आप अवीर भई सु निहारी ।  
 को मम अग सु रानिय या तन, है परदा सत-सगति टारी ।  
 ऊठि चलो कहि हाथ गह्यौ उन, लाज बडी यह लेहु बिचारी ॥५६९  
 येह बिचारि सु स्याम निहारन, सार हरी कछु लाज न कानी ।  
 ऊठि गई कहि साधन कै ढिग, पाय लगी बिनती करि रांनी ।  
 हाथि जिमावन की मनमें जन, लाखन भाति कही नहि मानी ।  
 आइ स देहु करौ सुख है यह, प्रीति लखी करि ती तव जानी ॥५७०

कंधन बार बसी कर सै करि, प्रेम सु सत परसति जिमाये ।  
 देखि सनेह सु भीजि गये जन सैन निमेष सगे न भगाये ।  
 पान अवाइ र बदन लेपत, स्थांम कथा परसंग बलाये ।  
 सैर सुनी सब देखन आवत पेसि मिथ्यो नृप लोग पठाये ॥१७१॥  
 रानिय आज सखी परदा घर, आइ र बैठत मोहन माहीं ।  
 मानस कागद भेजि दिवांनहि भूपति बांजन लागि बराहीं ।  
 आइ गयो सुत प्रेम सु ताछिन भाल तिलक सुमास गराहो ।  
 भूपति आइ सलांम करि बलि मोडिय के मुनि सोष पराहीं ॥१७२॥  
 रोस भरयो नृप भीतरि आवत, पूछत सो नर बात बसानी ।  
 तौ हम मोडिय मानि कह्यो सुख, भाव र भक्ति तबै उर घांनी ।  
 मातहि कागद देत भयो करि यो हरि भक्ति तजौ मति मानी ।  
 मोडिय कौ नृप कैत समा मधि ह्यै सब माडिय जौ मुम ठानी ॥१७३॥  
 यौ सिद्धि भेजत मानस हाथिहि मातहि आइ दया उति बांध्यो ।  
 रंग बढ्यो सुत के परसगहि बार मुडाइ र भावहि सांध्यो ।  
 सेवन पाव करें निसि आवत, घानि प्रसूतरि गाव न जांध्यो ।  
 भूपति अभि लजे मिथि देवत स्थांम निपुत्र भई हित राख्यो ॥१७४॥  
 मानस आइ दयो उर का सुत, बांधि कुसी हुत देत बघाई ।  
 आज बजाइ बटावत है जन काहूक आइ र भूप सुनाई ।  
 भूपति पूछत लोग कही सब मोडिय मात भई सुत भाई ।  
 भूप सुनी सुत पाइ बढ्यो निजि बैर भयो उत होत बढाई ॥१७५॥  
 रानि लियो नृप कौ समझाइ र लोग भसा सुत आइ लपाई ।  
 बँत भयो तन गात बिपै लागि स्थांमहि काम सगे सुसदाई ।  
 मांगि लई परि पाइ बई मुम भूप बस्यो निसि कौ मन घाई ।  
 पाति गयो गढ़ आइ भिसे नर, बात कही सब चित उपाई ॥१७६॥  
 गृहहि बैठि मुलावत मजिन, नाक कट्यो अब सोहु निबारे ।  
 बाहु मरै र कसब न घांनहि को मतिवत बिचारि उबारै ।  
 पिजर मीह सुहावहु मारहि, दावहि बात नही यह सारै ।  
 हान गुगी सब छोड़त दोरत बँत रावासि नृप्यप निहार ॥१७७॥  
 सेवत ही प्रभु सैन सगे छवि बोस नृप्यो उत बँद दिग दारे ।  
 ऊठि करयो सनमान भले मन भाग बड़े नृप्यप पपारे ।

फूलन माल गरें पहिरावत, देत तिलक लगे अति प्यारे ।  
 घामहु तें निकसे मनु खचहि<sup>१</sup>, साखत लोगन मारि पछारे ॥१५७८  
 रानिय की सुधि लेत भयो नृप, है जु भलै ब्रम होइ गयो है ।  
 राय करे परनाम परचौ घर, आय दया उन बैन दयो है ।  
 भूप करे परनाम कही प्रभु, देखहु नैक कलाल लयौ है ।  
 भूप कही द्विबिराज तुम्हारहि, लोभ नही पति स्याम घयो है ॥१५७९  
 मान र माधव नाव चढे नृप, सोच भयो जुग डूबन लागी ।  
 भ्रात कहै बड कौन उपाइ स, छोटहु कैत तिया बडभागी ।  
 ध्यान करचौ तब लेत किराडहि, जेठहि देखन चाहि सु लागी ।  
 आइ करचौ दरसन्न भयो खुसि, गाथ अनूप हिये मध पागी ॥१५८०

मूल

छपै करत कीरतन मगन मन, मथुरादास न मगियौ ॥  
 हिरदै हरि बेसास, सील सतोष सु आसै ।  
 धर्म सनातन सुह्रिद, ज्ञान रवि करत उजासै ।  
 नंदकुवर सौं नेह, कुंभ धरि मस्तक ल्यावै ।  
 पर्चर्या नैवेदि, आचमन दे जल प्यावै ।  
 श्रीवर्द्धमान गुर की दया, रिसकराय रग रगियौ ।  
 करत कीरतन मगन मन, मथुरादास न मगियौ ॥४५५

टीका

इदव बासति जारहि भक्ति करी रसि, वात करी इक तेउ सुनावै ।  
 छद स्वाग धरें चलि आवत सालग-राम सिधासन माहि डुलावै ।  
 स्वामिन के सिष जाइ र देखत, भाव भयो कहि है परभावै ।  
 आप चलौ वह रीति बिलोकहु, कै सरबज्ञ चलें दुख पावै ॥१५८१  
 लै करि जात भये परि पाइन, फेरि फिरावत नाहि फिरै है ।  
 जानि लयौ इन कौ परतापहि, मारि चलौ मन माहि धरै है ।  
 मूठि चलावत भक्ति फिरावत, वाहि जरावत दुष्ट मरे हैं ।  
 होइ दयालहि जाइ जिवावत, लै समभावत हाथ धरे हैं ॥१५८२

मूल

झरे प्रेम बधायो पुंग सम, नुतक नरायनदास अति ॥  
 सबह सचारघो येह प्रीति को मातो साचो ।  
 गावत पद सँ गरक, मदन मोहन रग राचो ।  
 नुम्य और ऊ करे, यह गति कोऊ न ह्याब ।  
 बेसी बिभग बताइ, लिख्यो बिनाम सखाबे ।  
 प्रपठ भई हंडिया-सराइ राघो मिलिया प्रानपति ।  
 प्रेम बधायो पुंग सम, नुतक नरायनदास अति ॥४२५॥

टीका

ईदव नुत्य करे हरि के मुख आगय बेसन मै रमि है जन मोरे ।  
 बंद जाइ रहे हंडियाह सरायहु, नाच सुम्पी सु मनेछहु मोर ।  
 साध महाजन बोसि पठावत, घात गुनी इन स्यावहु पीर ।  
 भाइ कही तुम बेनि बुलावत सोच भयी वह नीच घपीरे ॥४२३॥  
 नुत्य करौ न बिना प्रभु नेमहि सेवन वा द्विग क्यू विसतारे ।  
 ऊच सिंहासन दाम घरी तुमसी सन देखि ह गान उचार ।  
 मीरहु बैठि सखी नहि भक्त स्याम लगे द्विग रूप निहार ।  
 वार न चाहत है कसु औरम प्रान चढ़े कर देत न डारे ॥४२४॥

मूल

झरे सखन उजस स्याम के, येते जन बहु बेत हैं ॥  
 १छीत स्याम २गोपाल ३मदाभर ४नारद ५बन्धु र ।  
 ६बद्धपतम ७हरिनाम ८धनतामंद ९कुबर बर ।  
 १०स्यामदास ११जसवंत, १२कृष्णजीवन १३स्यामबिहारी ।  
 १४बोहिराम १५बीनदास, मिथ १६भगवान जमभारी ।  
 १७हरिनाराइन गोपु, १८रामदास १९गोबिंद मांडस हेत है ।  
 सखन उजस स्याम के, येते जन बहु बेत हैं ॥४२५॥  
 जगमग जू भ्यारे मये जे जे भजया जोगि है ॥  
 १रामरेल २जीवेध ३बिजुर ४जयव ५रघुनाथी ।  
 ६बीमोदर ७गोड़ा ८व्यास ९तंगा मधुरा थी ।  
 कंठा १०बिकर ११परसरीम १२परमानंद १३मोहन ।

राघो १४गोपानद, १५खेन १६चतुरो नागोहन ।  
१७द्वै-कृष्णदास १८विश्राम सुनि, सेससाई आरोगि है ।  
जगन्मग सू न्यारे भये, जे जे भजिवा जोगि -है ॥४५७

विदुर बैष्णु की टीका

इदव है विदुर जयतारनि गाव स, सतन सेवन मैं बुद्धि पागी ।  
छद मेह भयो नही सूकत साग्वहि, स्याम कही जन की बडभागी ।  
साख कटाइ गहाइ उडाइहु, दोइ हजार मन अनुरागी ।  
वात करी वह लोग न मानत, रासि भये हरि सौ लिव लागी ॥४५८॥

॥

मूल

छपे साधन की सेवा करै, मधुकर वृत्ति करि ये भगत ॥  
१प्रमानद मधुपुरी, द्वारिका रगोमां आंहीं ।  
सागावति ३भगवान, दूसरी काल ४खमाहीं ।  
५स्थानमसैन कं वस, ६बीठल टोडे टकटारै ।  
७पीपाहड चौधड, ८खेम पडा गोनारै ।  
केवल कूवां ९भीथडे, जैतारणि १०गोपाल रत ।  
साधन की सेवा करै, मधुकर वृत्ति करि ये भगत ॥४५८॥  
मथुरा महि उछव कीयी, कान्हू र बहुत उदार मन ॥  
बर्णाश्रम षट-दरसन, भूप कगाल जिमाये ।  
सतन को सर्वस, देहु अंसे हुलसाये ।  
चदन अबर पांन, कीरतन करतां दीन्हे ।  
गहरो दीये उतारि, प्रभु के यों रंग भीने ।  
सुत बीठल की सर्व सिरै, अंसौ नाहीं आंन जन ।  
मथुरा महि उछव कीयी, कान्हू र बहुत उदार मन ॥४५९॥  
चीर बध्यौ दुरपद-सुता, त्यों रिधि तूंवर भगवान की ॥  
अद्भुत अंसौ भयो, खांड मंदा घृत बढ़िया ।  
हाटोक<sup>१</sup> रूपा ढेर, देखि परसन मन पढिया ।  
जीमन लीला रास, कान की कीरति गाई ।  
सतन को सनमान, बहुत सपति सब पाई ।

## मूल

सुने प्रेम बधायी पुंग सग, नुतक मरायमबास अति ॥  
 सबज उचारयो येहु, प्रीति को नातो साचो ।  
 गावत पद में गरक, मदन मोहन रग राचो ।  
 मृत्यु और ऊ करै यह गति कोऊ न स्याब ।  
 बेसी बिभग बताइ सिख्यो बिभ्राम लसाब ।  
 प्रगत भई हंडिया-सराइ, राखो मिलिमा प्रानपति ।  
 प्रेम बधायी पुंग सग नुतक मरायमबास अति ॥४३॥

## टीका

ईदव नृत्य करै हरि के मुख आगय देसन में रमि है जन मोरै ।  
 लंद जाइ रहे हंडियाह सरायहु नाव सुम्पी सु मलेछहु मोरै ।  
 साथ महाजन बोसि पठावत, घात गुनी इन स्यावहु पीर ।  
 भाइ वही तुम बेगि बुलावत सोच भयो बहु नीच अघोरै ॥४३॥  
 नृत्य करौ न बिना प्रभु नेमहि सेवन वा द्विग क्युं विसतारै ।  
 ऊंच सिंहासन दाम घरी तुलसी सन देखि ह गान उचार ।  
 मीरहु बैठि लखै नहि भक्ति स्याम सगें द्विग क्युं तिहार ।  
 बार न आहुत है कसु औरन प्रान भड़े कर देत न डारै ॥४४॥

## मूल

सुने लखन उज्जस स्याम के येते जन यहु बेत हैं ॥  
 १छीत स्याम २मोपान ३गबामर ४नारद ५कन्हू र ।  
 ६बद्धपतल ७हरिनाम, ८भनंतानेव ९कुवर बर ।  
 १०स्यामबास ११जसबंत, १२हृषणजोषम १३स्यामबिहारी ।  
 १४बोहिपराम १५बीनबास मिथ १६मगवान जनमारी ।  
 १७हरिनाराइन गोसू १८रामबास १९गोबिंद मांडस हेत है ।  
 लखन उज्जस स्याम के येते जन यहु बेत हैं ॥४५॥  
 अगमग गुं स्यारे भये, के जे भजवा जोगि हैं ॥  
 १रामरें २जीव ३बिदुर ४जय ५रघुनाथी ।  
 ६बामर ७गोवा ८व्यास ९गंगा मयुरा पी ।  
 कंटा १०किंदर ११परसरांम १२परमानंद १३मोहन ।

च्यारि सुता हुत साधन देवत, डोलिय बैठत ध्यानहि भूमैं ।  
 आत सु चेन प्रभू जुग गावत, आश्चर्य मानि परी पुर घूमैं ॥५८८  
 मारग मैं तन छूटि गयो पन, साच करघौ हरि प्रत्तखि देख्यौ ।  
 इष्ट गुरें परनाम करी चलि, चीरहु घाट सु न्हावत पेख्यौ ।  
 साथ हुते सब आइ भरे द्रिग, बेंन कहै वह जा दिन लेख्यौ ।  
 भक्ति प्रताप लखौ मति आनहि, स्याम दया यह भाव परेख्यौ ॥५८९

मूल

छपे भंल भक्ति प्रभु की जु पे, धोरी उभैं बताइ हूं ॥  
 बिष्णुदास दाहिनैं, गांव कासीर नांव बल ।  
 बाबी दिसि गोपाल गुना, रटि लै लक्षण भल ।  
 गुर भगवत सम सत, जानि निति प्रेति सो सुमरैं ।  
 स्याम स्वाग वसि रहत, भक्त बल है उर हुमरैं ।  
 केसव कुलपति अत सदा, राख्यौ तातैं गाइ हूं ।  
 भंल भक्ति प्रभु की जु पे, धोरी उभैं बताइ हूं ॥४६३

टीका

इदव है गुर भ्रात उभैं उर सतन, सेवन की नव रीति चलाई ।  
 छद जाहि महौछव जात लियें रिधि, गाडिय साधन देत मिली ।  
 सतन की घटती नहि भावत, हेत यहै किनहूं न जनाई ।  
 सिद्ध बडे गुर है परसिद्धि, कहै कर जोरि सुनीं सुखदाई ॥५९०  
 है मन माँहि महौछव ठानहि, आप कही करि बेगि तयारी ।  
 न्यौति दये चहु वोरहु के जन, आत उनी हित जागि सवारी ।  
 चौदिसि तै वह साध पधारत, पाइ परे बिनती स उचारी ।  
 पाच दिना जन ज्याइ द्यौ सुख, और दये पट बौ मनुहारी ॥५९१  
 भोर कही गुर द्यौ परिकर्महि, पैले सु नामहि देव निहारी ।  
 अबरसे तर हेत घणों जन, जाहि चले सिर पाइन घारी ।  
 दैहि क्षताइ कबीरहु कीं वह, बंध चले जुग देन सवारी ।  
 'नामहि देव मिले पग लागत', छोडिहि नाहि कहैं सु विचारी ॥५९२



भीव-पुष्प महिमा करी, नहीं मधुरा नून घाँत की ।  
 घोर बप्पी कुरपब-सुता रघू रिधि तूबर भगवान की ॥४६०॥

टोका

इन्व घावत है बरसे दिन ममहि सो मधु (रा) रो छव हेम सुटाव ।  
 इंद साध जिमावठ दे पट बो-विधि, पूजत पाछहि विप्र न भाव ।  
 छीन मयो घन होत जिहासहि सामन घावत नून करावै ।  
 ब्राह्मन ही दुख होत सुखी सुनि श्वार करो हम बाज कहाने ॥४६१॥  
 मान करघो सब सोधि बयो उन बाँधि सयो बिनती हू सुनावै ।  
 माघ जिमावठ राख करावठु के सुम पावठु देत मझावै ।  
 रिद्धि भरो परि रोक गदी तरि, दंत बुसाद दिनान भटावै ।  
 काइत ठाहुत जोगन बाइत ठौरन ठौरन केरि पठावै ॥४६२॥

मूल

इपे जमल केरी भक्ति सर असर्जत बिड़ बैसा भयी न  
 संतन सू सम भाइ हिरै दुखप्या नहीं कोई ।  
 सोरै पानि पयाव भवन बाइ-स भे होई ।  
 स्यामा प्रियसू प्रीति यहाँ निसि परसन बरई ।  
 चाहै बज्र सिहार, बिल कृपावन बरई ।  
 भजन भजन सब माँ प्रमान राठीर मुरति यह पन लयी ।  
 जमल केरी भक्ति सर असर्जन बिड़ बैसा भयी ॥४६३॥  
 हरिजन हित हरीदास न बाँमाता घसी जयो न  
 गुन घनत बहगुष्ट, तिरोपनि बोही बूझै ।  
 सुसाधार सम गानि देव उर अंतर सूझै ।  
 मोक्षति मेम बजाइ प्रगट कृपावन परस्यो ।  
 स्यामा प्रिय की नाम, मेत प्रमल कम बरस्यो ।  
 उरम धम बिचारि बँ, लीनन की सखत बयो ।  
 हरिजन हित हरीदास न बाँमाता घसी जयी ॥४६४॥

टी० ११

१. ४. नाम ही बनिया दिन जागिय ग्याग बज्र तनके बज्र भूँ में ।  
 ४. ४. नाहि गई गुंन प चर उँ घाँत करी मुमता बन स्व मै ।

च्यारि सुता हुत साधन देवत, डोलिय बैठत ध्यानहि भूमैं ।  
 आत सु चेन प्रभू जुग गावत, आश्चर्य मानि परी पुर धूमैं ॥५८८  
 मारग मै तन छूटि गयो पन, साच करघौ हरि प्रतखि देख्यौ ।  
 इष्ट गुरे परनाम करी चलि, चीरहु घाट सु न्हावत पेख्यौ ।  
 साथ हुते सब आइ भरे द्रिग, बॅन कहै वह जा दिन लेख्यौ ।  
 भक्ति प्रताप लखौ मति आनहि, स्याम दया यह भाव परेख्यौ ॥५८९

मूल

छपे भँल भक्ति प्रभु की जु पे, घोरी उभैं बताइ हूँ ॥  
 बिष्णदास दाहिनै, गांव कासीर नांव बल ।  
 बावी दिसि गोपाल गुना, रटि लै लक्षण भल ।  
 गुर भगवत सम सत, जानि निति प्रेति सो सुमरै ।  
 स्याम स्वाग वसि रहत, भक्त बल है उर हुमरै ।  
 केसव कुलपति ब्रत सदा, राख्यो तातें गाइ हूँ ।  
 भँल भक्ति प्रभु की जु पे, घोरी उभैं बताइ हूँ ॥४६३

टीका

इदव है गुर आत उभैं उर सतन, सेवन की नव रीति चलाई ।  
 छद जाहि महौछव जात लियें रिधि, गाडिय साधन देत मिललाई ।  
 सतन की घटती नहि भावत, हेत यहै किनहूँ न जनाई ।  
 सिद्ध बडे गुर है परसिद्धि, कहै कर जोरि सुनों सुखदाई ॥५९०  
 है मन माँहि महौछव ठानहि, आप कही करि बेगि तयारी ।  
 न्यौति दये चहु वोरहु के जन, आत उनौ हित जागि सवारी ।  
 चौदिसि तै वह साध पधारत, पाइ परै विनती स उचारी ।  
 पाच दिना जन ज्याइ दयो सुख, और दये पट वौ मनुहारी ॥५९१  
 भोर कही गुर द्यौ परिकर्महि, पैले सु नामहि देव निहारी ।  
 अबरसे तरु हेत घरों जन, जाहि चले सिर पाइन धारौ ।  
 दैहि धताइ कबीरहु कौँ वह, बध चले जुग दें सवारी ।  
 नामहि देव मिले पग लागत, छोडिहि नाहि कहैं सु विचारौ ॥५९२

पाप भर्म जित साधन भावत व मुख सत तहां सब भाँव ।  
 प्रीति मखी तुमरे हम है कुसि, जगहु चले सु बबोरहु पाँव ।  
 जात मिले जन राज परे पग, देखि हसे मिलि माँव बतवि ।  
 हाँ जु कही तुम पे किरपा बढ़, सेव प्रताप कहाँ तुक गढ़ै ॥१६३

मूल

करमैली कलिकास मैं, सीस भजन निरवाहिमौ ॥  
 मरन भर्म बर छोड़ि धमर बर सुरति वाली ।  
 सौकसाज कुल कानि, काटि हुरि सारग वासी ।  
 प्रगट बसो ब्रज बाह बदन जन कीरति करई ।  
 धमि परसरांस पारीक, सुता असी उर भरई ।  
 बिपै जासनाँ बचन कर बहुरि न ताकीँ चाहिमौ ।  
 करमैली कलिकास मैं, सीस भजन निरवाहिमौ ॥१६४

टोका

इंदव भूप लड़े सहि तास पिरोहित आस सुता करमैति बचानै ।  
 छंद स्याम बसे उर नाम सबै लख धामि सु सेव मनोमय ठानै ।  
 जामहु जातन सुखि सरीरहि फूलत भग छिबी मति सानै ।  
 गौनहि कौ पति मात पिता तिय आब भयी पट भूषन घानै ॥१६५  
 सोच भयो सु उपाइ कहा भव हाड र नाम सरीर न क्रमै ।  
 छोड़ि जसो धित ठठि मिटे बुल प्यार भलो जग मैं हक स्यामै ।  
 कानि र भाज नही कछु काजहि चाहत हु हरिया दिन धामै ।  
 प्रात छिनोवहि मी मन भाँवहि मामि जसी प्रसु संग सबामै ॥१६६  
 नेन भयी निकसी उर सासहु हेत सगमौ बपुहु बिसराई ।  
 जानि भई परमाति स वपति सोर परपी सब बूझत जाई ।  
 दीर गये बहु बोरहि मानस ऊँ करैकहु माहि बुराई ।  
 भोग बिपै दुरगंध भगी मन मे दुरगंध सुगंध मुहाई ॥१६७  
 तीन दिनाँ गु बरेष रही मति बंक सई रति जात न पाई ।  
 संगहि संगि गु गम गई जसि म्हाइ र भूषन पै धम धाई ।  
 हेरत सो परमापुर आपत बेट पता दन बिग्न यताई ।  
 ब्रह्माहि कृद न ऊपरि ही बट दनि सई अड़ि देन दिगाई ॥१६८

जाइ परचयै पंगि रोड कही पित, नाक कट्यौ मुख काहि दिखावै ।  
 चालि बसो घर हास मिटावहु, सासर जामति सेव करावै ।  
 व्याघ र सिंघ हतै बन मै डर, मान मरै तव जाइ जिवावै ।  
 साच कहौ विन भक्ति इसौ तन, ल्या इतही मिलिकै हरि ग वै ॥५६८  
 नाक कट्यौ काहि होइ कटै किन, भक्ति सु नाक तिहु पुर गायो ।  
 खोत पचास बरस्स बिषै लगि, त्यागत नोहि चबेहि चबायो ।  
 भोगन मै नहि सार पदारथ, कोम तजौ भजि स्याम सुहायौ ।  
 आख खुली तम जात भयो सुनि, देत सरूप सु लै धरि आयौ ॥५६९  
 घाम बरचयै निसि लाल घरे रसि, राखि भलै चित टैल कराई ।  
 जात नही कहु नोहि मिलै किन, पूछत भूष कहा दिज भाई ।  
 काहु कहौ घर मै प्रभु सेवत, भूष भयो खुसी सुद्धि मगाई ।  
 जाइ कह्यौ नृप देत असोसहि, कैतहि भूष चलयौ घर जाइ ॥६००  
 प्रीति लखी नृप पूछत कैत सु, नीर बहै द्विम स्याम पगी है ।  
 जात भयो नृप ल्याउ इहा उन, पात हमै अति चाहि लगी है ।  
 तीर खडो जमुना-जल नैननि, रग्य लखी रति बौ उमगी है ।  
 लाख बिसा बरज्यो नृप चा अति, कोन कुटीं धरि आत जगी है ॥६०१

### मूल

ब्रपे कृष्ण रूप गुन कथन कू, खरगसेन नृमल गिरा ॥  
 बड़ी भक्ति तन मध्य, बरनई दान केलिका ।  
 तात मात सुत भ्रात, नाम कहि गोपि ग्वालिका ।  
 मोहन मित बिहार, रंग रस मै मन दीन्हों ।  
 चित्रगुप्त कै बंस, बिदत यह लाहा लीन्हों ।  
 स्मृति गौतमी आनि उर, रास माहि वपु तजि फिरा ।  
 कृष्ण रूप गुन कथन कौ खरगसेन नृमल गिरा ॥४६१

### टीका

इंदव रास करावत ग्वालिर बासहि, पुनिम सर्वे लग्यौ रस भारी ।  
 छद पाव चलावति भाव दिखावनि, थेइ करावन जोरि निहारी ।

पाप बन जित साधन मावत, द मुक्त सत तहाँ सब पाव ।  
 प्रीति लखी सुमर हम हैं खुसि, जाहु भये सु बसोहु पावै ।  
 जात मिये जन राज परे पग देखि हमे मिलि माय बतवै ।  
 हां जु कह्यो सुम पे निरपा दह मेव प्रताप कहुं तुक गावै ॥१८३

मल

इवे करमती कलिकाल मैं, सीस भजन निरवाहिपौ ॥  
 मरन धम बर छोड़ि अमर बर सुरति पावौ ।  
 लोकासाज कुस कानि काटि हारि मारग चावौ ।  
 प्रगट बसो ब्रज जाइ ब्रजन भन कीर्ति करई ।  
 भनि परसरांस पारीक, सुता वेशो उर बरई ।  
 जिये वासना बदन कर बहुरि न ताको चाहियो ।  
 करमती कलिकाल मैं, सीस भजन निरवाहिपौ ॥१८४

टोका

इन्ह मूय जड़े लहि तास पिरोहित आस सुता करमैति ब्रह्मार्ज ।  
 ईद स्याम बसै उर नाम सजे लख भाग सु सेव मनोमय ठाग ।  
 जामहु जातन सुखि सरीरहि फूलत भग छिमी मति सार्नै ।  
 गौनहि कौ पति भात पिता तिय जाक भयी पट भूषन भागै ॥१८५  
 सोच मयां सु उपाइ कहा भक्त हाड र नाम सरीर न कोमै ।  
 छोड़ि जली पित कठि मिटै कुस प्यार भसी जग मैं इक स्थानै ।  
 कानि र नाम मही कहु काजहि चाहत ह हुरिया दिन भागै ।  
 प्रात खिनावहि यौ मन भावहि भागि जसी प्रभु संग सबार्नै ॥१८६  
 रैन भसी भिकसी उर लालहु हेत लग्यो बपुहु बिसराई ।  
 जानि भई परमाति स बपति सोर परधौ सब दूखत जाई ।  
 दीर गये जहु शोरहि मानस अट करंकहु माहि पुराई ।  
 भोग बिभै कुरंग लगी मन वै कुरंग सगुण सुहाई ॥१८७  
 तीन बिना सु करंक रही गति बंक सई रति जात न माई ।  
 सगहि संगि सु गग गई जनि न्याह र भुवन ई बस भाई ।  
 हेरत सो परसगुर भावत केत पता एक बिप्र बताई ।  
 बहुरि कुंठ स ऊमरि ही बट, देखि सई जहि केत दिखाई ॥१८८

दुखदलन मरदन मदन, नेह नेम हरि लाल कौ ।  
 सतन सेवा कारन, यहू तन साथी खाल कौ ॥४६८  
 विदत बहुत लछि प्रेमनिधि, नम दिज तिन सग्या धरी ॥  
 उत्तम सहज सुहृद, मिष्ट गिर आनद दाता ।  
 सतन कौ सुखकार, प्रेमा नौमांतर राता ।  
 भवन मांहि बंराग, तत्वग्रही भव न्यारा ।  
 नेम सनातन धर्म, भक्त निति लगै पियारा ।  
 सहर आगरै करि कृपा, कथा पृथी पावन करी ।  
 बिदत बहुत लछि प्रेमनिधि, नम दिज तिन सग्या धरी ॥४६९

### टीका

इंदव प्रेमनिधी बसि है पुर आगर, सेवन कौ तरकै जल ल्यावै ।  
 छंद चातुरमास जह-तहि कदम, सोच करै किम अप्रस आवै ।  
 जो चलि हौं तम मै बिगरे सब, तौ हु चले नर छूत न भावै ।  
 द्वारहु तै सुकुमार लख्यौ इक, हाथि चिराक इनै लगि जावै ॥६०४  
 मानत यू पहुचाइ चलयौ किन, जो टलि है सुख को उधरी है ।  
 आत भयो जमुना लग आन्रज, न्हात भये बुद्धि वै सु हरी है ।  
 कुभ धरघौ सिर आइ गयो वह, छोडि गयो कौन करी है ।  
 होत भई चित चित गयो बित<sup>१</sup>, मित बिना द्विग होत झरी है ॥६०५  
 कैत कथा सु हरै चित भाव, भर किरपा करि दुष्ट जरै है ।  
 जाइ कही पतिस्याह रिसावत, लोग बडे तिय घाम भरै है ।  
 चौपहिदार पठाय बुलावत, तोइ धरौ वह सोर करै है ।  
 लेर गयो नृप ब्रूभक्त रगहि, नारि करौ परसग बुरौ है ॥६०६  
 गाथ कहौ प्रभु कान्हहि की नर, नारिहु आइ रहै उन प्यारो ।  
 ना वरजै न बुलावन जावत, नाहि बिषै तिय है महतारी ।  
 बात भली तुम तौ कहि दीन सु, तो ढिग के नर कैत नियाारी ।  
 भूप कहौ इन राखहु देखहि, रोकि दये तव तौ हरि धारी ॥६०७  
 पीढत हौ पतिस्याह कही निसि, इष्ट धरघौ वहि को कहि प्यासे ।  
 आव पिवौ कित<sup>२</sup> है सु परै ढिह, पावहि कौन खिजे पुनि खासे ।

जाइ मिले बपु छाडि र भावहि सेत धनंत सुखै तन वारी ।  
साध दिखाइ दीं हित रोतिहु प्रेमिन कीं प्रति लागत प्यारी ॥६०२

मूल

बपे गंग प्यास गहरो अधिक, सखा स्याम खित भाँवतौ ॥  
रायेजी की सखी हुती यह संखा पाई ।  
कृष्ण के गान व गाल, गाइ भिन भिन सुहाई ।  
स्याम केसि आनख उबिध हिरदा में पारी ।  
मगन रहे रस भाँहि झूठ बाँणी न उचारी ।  
बाहत कृष्ण कृष्णमाथ गुर सत खरन तिर नाँवती ।  
गंग प्यास गहरो अधिक सखा स्याम खित भाँवतौ ॥६०६

टोका

इंदन घात भयो पतिस्याह महाबन सारंग राग सुनीं हठ त्याये ।  
कद सग सु बज्रम रंग बन्धो प्रति मात करे बस नैन बहाये ।  
हाथ ह जोरि कहे बसिये मम जीवत है कृष्णभूमि सुनाये ।  
सग सगे हठ जात किसी छुट बावत तूवर भाई समाये ॥६०३

मूल

बपे यह लोक प्रलोक सुख, भासबास बोझ सह्या ॥६००  
उरः आकर प्रसु सुखस प्रीति साधन सँ मिति प्रति ।  
जगत कुबस सभ बन्धो सह्रि सासब ह निरवृति ।  
प्रीतत ज्यु बपु सुखी बधेरी भाँहि बनेती ।  
बीद बन्धो भजि राम संत समूह बनेती ।  
हरक भयो हरकापुरे मुख गायो तूँ गुर कहुँ ।  
इहलोक परलोक सुख सासबास बोझ सह्या ॥६०७  
संतन सेवा कारने, यह तन मायब प्यास की ॥  
बाहनिहि करे उपवास साध जा बिधि हूँ परसन ।  
स्याम स्नाय ते हित बास की जाई बरसन ।  
बरते पर उपगार धीर धासा नहीं भग से ।  
प्रेमा भगन मर्हत, पाइ है गुन-गन जन से ।

१ कपूँ मिलये ।

†ति — जाग ।

‡ति — मपबास ।

सब सूं रह्यौ निराल, इडु द्रुम साखा नाई ।  
 भारी गुन-गंभीर, सकल जीवन सम आई ।  
 सत<sup>१</sup> सुजस आनन सदा, अपजस कबहूं ना कीयौ ।  
 साध दया उर धारि प्रभु, कान्हरदास लाहौ लीयौ ॥४७३  
 पापी कलि के जंत जे, केवलराम कीये बिसद ॥  
 गुर सतन सौं बिमुख, नाव जगदीस न गांवें ।  
 बहुत इसे नर-नारी, खैंचि मारग सति लावें ।  
 उज्जल प्रीति अकाम, कनक अरु कामनि त्यागी ।  
 सार-द्विष्टि अज्ञान नसन, रहति करुणा के भागी ।  
 स्याम स्वाग नवमा भक्ति, देत नाहि बोलै असिद ।  
 पापी कलि के जत जे, केवलराम कीये बिसद ॥४७४

### टीका

इंदव धामहि धाम कहै मम देवहु, ल्यौ हरि नावहि सेव बतावै ।  
 छंद स्वाग धरे लखिये न अचारहि, पूजन की प्रभु रीति सिखावै ।  
 सागर है करुणा न सुने अनि, बैलहि चोट दई सु लुटावै ।  
 ऊपरिई मगरा बिचि देखत, है सब ये कहि कै समझावै ॥६१०

### मूल

छपै हरि-बस संत सेवा करै, द्विब्य रहत बिस्वास हरि ॥  
 गान गाथ सूं हेत, साधन पूजन अति राजी ।  
 खुरपा जाली न्याई, देत सर्वस ले बाजी ।  
 करै नहीं बकवाद, सील सुमरन संतोषी ।  
 भजे अखडत स्याम, आतमि या विधि पोखी ।  
 श्रीरग सीस गुर धारि कै, प्रभू मिल्यो भव सिध तरि ।  
 हरिबंस सत सेवा करै, द्विबि रहत बिस्वास हरि ॥४७५  
 कल्यान लयो कन बीन कै, सुजस सुगन हरि भजन जग ॥  
 आन रहत पतिव्रत, सीस गोबिंदहि धारे ।  
 बँन मिष्ट सुख दैन, जगत चित<sup>२</sup>हरन उचारे ।  
 करुणा के बड ढेर, दया उपगार विवेकी ।  
 संत चरन रज ध्यान, काय मन बच क्रम येकी ।



सात घरी कहि नाहि सुनी हम भाप कहौ वह पांवहि हासे ।  
 रोकि दियो वह कांपि उठ्यो सुनि भाव भयो उर सौ दुख नासे ॥६०८  
 मानस भेजि बुलावत साधिन आवत पाइ भगे भूप भीजे ।  
 साहिब कौ तिस जा बल पावहु नाहि पिबै अनिबै तुम रोभे ।  
 त्यो बस गांव रह्यो तुम पायन मोहि गह्यो द्विबि रासत छीजे ।  
 सापि चिराक दई पहुचावत नीर पिवावत है प्रभु धीजे ॥६०९

मूल

द्वपे राघो तन करि दूबलौ, भक्ति भाव मोटो महा ॥  
 परंपरा सिख गऊ छोड़्यो बिबल बतापो ।  
 मही बारे भुमस कसू कालौ महीं लामौ ।  
 सुंदर सहज सुसील गिरा मृत्ता न सुहाई ।  
 सामन्तग मै जाइ, कीरतन कमा कराई ।  
 कहसी स्रु धर्म नहीं जा धन की महिमा कहा ।  
 राघो तन करि दूबलौ भक्ति भाव मोटो महा ॥६१०  
 सतन की सेवा लीये जित तित भक्त बिरासही ॥  
 परमबेरछे रहै भट ब्याव बेबकस्यास ।  
 हरिनाराइन भूप बिग मोहिब बर मान ।  
 पाव सुहै रसिदास सुससीलु भेलै ।  
 सहज हुसगाबाव अकि उधब मरु भेलै ।  
 प्रमानंद बोली बिबै ब्रजवा धरम की साजही ।  
 सतन की सेवा लीये जित तित भक्त बिरासही ॥६११  
 कीयो भजन साधन सबल अवसा तन इन बाईइन ॥  
 १बीर २हीरामस्य ३धन ४लज हमी प्रगट जय ।  
 ५केसी लीजनी ६रामबाई, ७साली पाली मग ।  
 ८नीर ९जमनी रेशासनि १०भंगा पुनि ११जेवा ।  
 संत जपासनि १२गोमती जमे १३पारवती सेवा ।  
 १४बाहर १५रानी कुवरराय यूजामो १६हरना जोईसिन ।  
 कीयो भजन साधन सबल अवसा तन इन बाईइन ॥६१२  
 साध ब्या उर धारि प्रभु, कामहर-जन साहो सीपी ॥  
 सख्यो भजन भग सख्य जय गुर सरने प्रापी ।  
 साध भूठि पहिनीन जपत भग कुरि उड़ापी ।

सब सूं रह्यौ निराल, इडु द्रुम साखा नाई ।  
 भारी गुन-गंभीर, सकल जीवन सम आई ।  
 सत<sup>१</sup> सुजस आनन सदा, अपजस कबहू नां कीयौ ।  
 साध दया उर धारि प्रभु, कान्हरदास लाहौ लीयौ ॥४७३॥  
 पापी कलि के जत जे, केवलराम कीये बिसद ॥  
 गुर सतन सौं बिमुख, नांव जगदीस न गावै ।  
 बहुत इसे नर-नारी, खैचि मारग सति लावै ।  
 उज्जल प्रीति अकांम, कनक अरु कांमनि त्यागी ।  
 सार-द्विष्टि अज्ञान नसन, रहति करुणा के भागी ।  
 स्याम स्वाग नवमा भक्ति, देत नाहि बोलै असिद ।  
 पापी कलि के जत जे, केवलराम कीये बिसद ॥४७४॥

### टीका

इंदव धामहि धाम कहै मम देवहु, ल्यौ हरि नावहि सेव बतावै ।  
 छद स्वाग धरे लखिये न अचारहि, पूजन की प्रभु रीति सिखावै ।  
 सागर है करुणा न सुने अनि, बैलहि चोट दई सु लुटावै ।  
 ऊपरिई मगरा बिचि देखत, है सब ये कहि कै समझावै ॥६१०॥

### मूल

छपै हरि-बस संत सेवा करै, द्विब्य रहत बिस्वास हरि ॥  
 गान गाथ सू हेत, साधन पूजन अति राजी ।  
 खुरपा जाली न्याई, देत सर्वस ले बाजी ।  
 करै नहीं, बकबाद, सील सुमरन संतोषी ।  
 भजे अखडत स्याम, आतमि या बिधि पोखी ।  
 श्रीरग सीस गुर धारि कै, प्रभू मिल्यौ भव सिध तरि ।  
 हरिबस संत सेवा करै, द्विबि रहत बिस्वास हरि ॥४७५॥  
 कल्यान लयो कन बीन कै, सुजस सुगन हरि भजन जग ॥  
 आन रहत पतिव्रत, सीस गोबिंदहि धारे ।  
 बैन मिष्ट सुख दैन, जगत चित<sup>२</sup>हरन उचारे ।  
 करुणा के बड़ ढेर, दया उपगार बिबेकी ।  
 सत चरन रज ध्यान, काय मन बच क्रम येकी ।

पुनः भली धर्मदास की, भयी प्रगट औरंग सम ।  
 कल्याण लयो कन बीज क, सुखस सुगन हरि भजन जग ॥४०६॥  
 साधन के सतकार की हरि जगनी के निरमये ॥  
 भीरंग १॥४०७॥ सुमरि लगनि रत्नाका के लागी ।  
 माफ मुदित १॥४०८॥ असबानेव सदा सभागी ।  
 १॥४०९॥ स्वामीदास लघु ईर्ष्य, भक्त भजिये नृमल मन ।  
 ७००॥ स्वामि दगुपाल परस १॥४१०॥ शर्बतीनारीइन ।  
 १ संकर ससाधि पर प्रसन करत प्रसु धर्म ये ।  
 साधन के सतकार की, हरि जगनी के निरमये ॥४११॥  
 स्वामि स्वामि पर भाग ने हरीदास हिरवी सुदृढ ॥  
 प्रीति परम प्रह्लाद, सिख रस म है तरलाई ।  
 बेह बान बधीन बाब पुनि बसि सो राई ।  
 सीस देन जगदेव भजन पल में बीकावतः ।  
 सुवर-बंस बिपास, साध सेवा निति भावत ।  
 पुपापुत्र पीछे मके, अवमुक्त कहा अस जगत सब ।  
 स्वामि स्वामि पर भाग ने हरीदास हूँ सुदृढ ॥४१२॥

टीका

ईदव श्रीप्रह्लाद सु आदि कथा जग सीपुन है हरिदास सरीर ॥१॥  
 ईद है जगदेव समा रिक्तवार सु तास कथा सुमियी सब धीरे ।  
 यन मटी मुन रूप अटी कहि ॥१॥ तीन कटी हस ली नर मोरे ।  
 रीमि रह्यो नृप बेधत सीसहि राति भवे हमरी यह बोरे ॥१॥  
 बाहिन हाथ द्यौ लुम कीमहि बाइत भूप तु नीर कुलाई ।  
 माध र गान करयो नृप रीमन मे भव स्यावहु बाम कराई ।  
 बोपि बह्यो प्रपमान हयो नर बीकन ॥ सी जगदेव दिवारी ।  
 भागु गुनी दग देत दिगावहु होत नहीं यह मोहि मुहाई ॥१॥  
 भीन कही निह भागत स्यावहु जात भई मम बीज तु बीज ।  
 नाटि द्यौ तिर साक्ति रव्यो मनु बानि क भागत नैन सगीजे ।

१ बीकन । २ (रच) । ३ हाथ ।

१ जगलपति । (भजन वचन ॥) । २ भुविद्वि । ३ (तन) । हुंता ।

दूरि करचौ पट देखि गिरचौ नृप, वात नही द्विवि की वयम कीजे ।  
 पानि दयौ यम जो सिर<sup>१</sup> देवत, रीझि लई उनकी सुनि जीजे ॥६१३  
 रीति सुनी जगदेव सुता नृप, कैत पिता<sup>१</sup> सन मोइ न दीजे ।  
 भूप बुलाइ कही समभाइ, सुनौ यह राइ सुता मम लीजे ।  
 वार नट्यौ सत जाइ हती कत, लेर चले मम लै मति छोजे ।  
 नैनन देखहु काटि र ल्यावहु, आनि घरचौ सिर फेरित रीझै ॥६१४  
 रीझि कही विसतार सुनौ अनि, सतन सेव करै हरिदासा ।  
 साधन सू परदा न हिरदे सुख, भक्त रह्यौ इक पुत्रिय पासा ।  
 ग्रीषम की रुति सोत छता जुग, देहहि देह मिली सुवि नासा ।  
 प्रात भयें चढियो नृप ऊपरि, चादरि नाखि फिरचौ तरि वासा ॥६१५  
 दोउ जगे सखि चादरि लाजत, लेत पिछ्छानि सुता पित जानी ।  
 साधन ये द्विग ऊठि चलयौ नृप, आय परचौ पग वात बखानी ।  
 होइ सुचेत करौ बिधि सक न, दुष्ट सुनै नृप कै कुट बानी ।  
 निंदत है तुम हीय जरै मम, नाहि डरी अपनी सुखदानी ॥६१६  
 भक्त कलक लगै इम कैत सु सतन को घटती नहि भावै ।  
 समं भई स बिषै छिटकावत, जीव बिचारि घनों पछितावै ।  
 फेरि करे खुसी राखि लये, हसि, देत बडौ सुख स्याम लडावै ।  
 भ्रात गुविंद बजावत बसिय, भूप कही मनमै नही ल्यावै ॥६१७

मूल

छपै कृष्णदास कौ कृष्णजी, स्वैपद तै दये घूघरा ॥  
 मधुर चाल सुर ताल, गगन धुनि मान तान पुनि ।  
 रमत रग द्विग भग, सग सम अगरास सुनि ।  
 धुरपद अरु सगीत, बिरत<sup>२</sup> रतनाकर गावत ।  
 स्यामा स्याम प्रसन्न, रागमाला उर भावत ।  
 सुनार जाति खरगू अपति भक्ति भाप गुन सू भरा ।  
 कृष्णदास कौ कृष्णजी, स्वैपद तै दिये घूघरा ॥४७६

१ जोरि बयो सिर । २ अथ ।

१ (जयचन्द दल पांगलो धारा नगरी को) ।

पुष भसी धर्मबास की, भयो प्रगट श्रीरंग<sup>१</sup> सग ।  
 कल्याण भयो कन बीम के सुबस सुगन हरि भजन जग ॥४७६॥  
 साधन के सतकार की हरि जगमी के निरमये<sup>२</sup> ॥  
 श्रीरंग शक्राह्व सुमरि लगनि रत्नाका के लापी ।  
 भाक भुबित शकस्यानि असबार्मव सदा सभापी ।  
 शस्यामबास लघु दर्शन, भक्त मजिये नुमस मन ।  
 उचैता ग्वाल दगुपास, परस शंसीनाराइन ।  
 संकर ससाधि जे प्रसन करत प्रभु धर्म ये ।  
 साधन के सतकार की, हरि जगमी के निरमये ॥४७७॥  
 स्याम स्वांग पर भाग ने, हरीबास हिरयो सुहृद ॥  
 प्रीति परम प्रह्लाद, सिख रस म है सरनाई ।  
 बेह बाग बगीच बाव पुनि बलि सो राई ।  
 सीस बेन जगबेब, भजन पन में बीकावतः ।  
 तूबर-बंस बिगास साब सेवा मिति भावत ।  
 पूषापुत्र<sup>३</sup> पीछे बड़े, भवभुत कहा जस जगत सब ।  
 स्याम स्वांग पर भाग ने हरीबास हृदो सुहृद ॥४७८॥

टीका

ईदव श्रीप्रह्लाद सु गादि कथा जग सीमुन है हरिबास सरोरः ।  
 बंद है जगदेव सर्मा रिक्कार सु, तास कथा सुनियो सब बीर ।  
 येक नटी मुन रूप जटी कहिः॥ तां बटी हसतौ नर भीर ।  
 रीति रह्यो रूप देवत सीसहि रालि बरै हमरी यह बीर ॥६१॥  
 दाहिन हाथ दयी तुम बीमहि वाकत रूप सु नीर कुसई ।  
 नाथ र गान करयो रूप रीमन में भव त्यागहु नाम करई ।  
 बीस कह्यो भपमांन इसो नर जीवन<sup>३</sup> तो जगदेव दिखाई ।  
 धातु गुपी दस देत दियावहु होत नहीं यह मोहि मुहाई ॥६२॥  
 भीत कह्यो निह मांनत त्यागहु जात भई मम बीज सु दीजे ।  
 नाटि दयी सिर सक्ति रख्यो बपु बाकि ब मानत मैं मसीन ।

१ बीमल । २ (रच) । ३ हरण ।

सिंहलगादि । (भजन पन पन हू) । \*भुविहर । ११(तत) । २ इतता ।

टीका

इदं जानन कौं पनस्याचित्त आनत, दाम तिलक्कही छात<sup>१</sup> दुहाई ।  
छंद जीवन कौं सब दूरि करै जन, मानत आनहु मारि डराई<sup>२</sup> ।  
लै भगवान बिसेख करे तन, भक्ति भयौ उर रीति सुहाई ।  
भूपति रीक्ति दई मथुरा बसि, मदिर श्रीहरिदेव कराई ॥६२१॥

मूल

छपै गोविंद गलि सोहै सदा, सत रतनमय दाम ॥  
सुष्ट सहज घनस्थाय, धाम रतमत उत्तम अति ।  
नाना वत जन प्रीति, रीति यह नीति सुघर-मति ।  
ह्रस्व<sup>३</sup> दीन सुर सरल बाक, कहि सब मन-भावन ।  
दिग दूनी बिसवास, साध का परचा गावन ।  
दास नराइन गोपि जे, कीये प्रगट गुन नाम ।  
गोविंद गलि सोहै सदा, सत रतनमय दाम ॥४८२॥  
मधवानंदन भक्त नृप, परिजा प्रतिपाले भलै ॥  
कमला सहित लडात जगत, स्यध भजन भाव करि ।  
लक्ष्मीपति आधीन, कीये उत्तम रसि उर धरि ।  
ताकी कीरति करत कठिन, कलिजुग के राजा ।  
बचन न लोपै भृत्य, सूर सांवत सुख साजा ।  
मारतड भुजदंडा सम, अरि अघेर दोऊ पुलै ।  
मधवानंदन भक्त नृप, परिजा प्रतिपाले भलै ॥४८३॥

टीका

इंदव सेवत है लक्ष्मी सु नराइन, यों पन सगहि राखत डोला ।  
छंद जावत है जुध कौ तव आगय, नातरि पूठि रहै यह तोला ।  
जैसिध सो जसवत सुनी जल, ल्यावत सीस लखै यह छोला ।  
जात दिली सु बजारहि आवत, देखि परे पग थे निरमोला ॥६२२॥  
जैसिध जूहि कहै मम नेह न, है तुम्हरी भगनी उर जैसाँ ।  
दीपकुवारि बडी हरि भक्ति सु, क्यूक भजै हम नाहि नवैसाँ ।

१ ह्यात । २ मराइ । ३ ह्रस्व ।

## टीका

इंदव दास किससु सुनार जुगस्त हू सेव करै नृति गान उभार ।  
 छंद होइ गयो गलतान दिमाँ इक, मूपर दूटि परधी न संभारै ।  
 स्याम लक्षो गति भंग भई निज, पाय न काढ़ि र लाव पगारै ।  
 होत भई सुधि नीर बस्यो त्रिग कीरति छाइ गई जग सारै ॥६१८

## , मूल

करै श्रीनाराइनदास बड़, भजन अथवि स्वामी सरस ॥  
 जोग भक्ति करि अथस, गात अपनै बल दास्यौ ।  
 ध्यानदयन उर माहि, स्याम लस धामन भास्यौ ।  
 अथर्व भस चित रहसि, सब मस्तन सुख बाता ।  
 बिबल जैन नर जैन, श्रीनाराइन राता ।  
 साध सेव निति प्रति करै, जेस उत्तर गति ता बरस ।  
 श्रीनाराइनदास बड़, भजन अथवि स्वामी सरस ॥६१९०

## टीका

इंदव ब्रह्मनाथ जु ते बसि आवत सो मधुग सु फिसोर रहाये ।  
 छंद मन्दिर सोग करे कुञ्ज जू तिम नैन सरूप सगै चित जाये ।  
 प्राप रक्षा करि है मुक्त होवत जानत नाहि प्रभान भुमाये ।  
 दुष्ट सखे इक पोट धरी सिरि मेरि जसे मग भा दुख पाये ॥६१९६  
 पेसि बड़े नर सेत पिछानि सु, पाय सम्यी परनाम करी है ।  
 पेसि प्रताप परधी पग छुटहु कष्ट नह्यौ कहि भूठ मरी है ।  
 या करि बाज बने तुमरी सति जात नहीं परि धाँखि करी है ।  
 संतन सक्ति भयी उपदेसहु भक्ति नइ उर बास जरी है ॥६२०

## मूल

करै लक्ष्मी भर भगवानदास सरस चित अति मुष्ट जन ॥  
 भक्ति भावना भूप बिनै जसम लक्षण धन ।  
 धीवत रस भागोत जरनि ओजा जानि गन ।  
 बसत मधुपुरी मिति, हेत साधन जरनामृत ।  
 हेरत हरि बिधाय नाम गुन रूप यहै बिन ।  
 तिमिर बुद्धि उर सहमता निबर महा छाड़े न धन ।  
 लक्ष्मी भर भगवानदास सरस चित अति मुष्ट जन ॥६२१॥

## टीका

इदं जानन की पनस्याचिन आनत, दाम तिलककही द्यात<sup>१</sup> दुहाई ।  
 छंद जीवन की सब दूरि करै जन, मानत आनहु मारि डराई<sup>२</sup> ।  
 लै भगवान विसेख करे तन, भक्ति भयो उर रीति मुहाई ।  
 भूपति रीभि दई मथुरा वसि, मदिर श्रीहरिदेव कराई ॥६२॥

## मूल

छपै गोविंद गलि सोहै सदा, सत रतनमय दाम ॥  
 सुष्ट सहज घनस्याम, धाम रतमत उत्तम अति ।  
 नाना वत जन प्रीति, रीति यह नीति सुधर-मति ।  
 हंस<sup>३</sup> पीन सुर सरल वाक, कहि सब मन-भावन ।  
 दिग दूनी विसवास, साध का परचा गावन ।  
 दास नराइन गोपि जे, कीये प्रगट गुन नाम ।  
 गोविंद गलि सोहै सदा, सत रतनमय दाम ॥४८२॥  
 मधवानदन भक्त नृप, परिजा प्रतिपाले भले ॥  
 कमला सहित लडात जगत, स्यध भजन भाव करि ।  
 लक्ष्मीपति आधीन, कीये उत्तम रसि उर धरि ।  
 ताकी कीरति करत कठिन, कलिजुग के राजा ।  
 वचन न लोपै भृत्य, सूर सावत सुख साजा ।  
 मारतड भुजदंडी सम, अरि अघेर दोऊ पुलै ।  
 मधवानदन भक्त नृप, परिजा प्रतिपाले भले ॥४८३॥

## टीका

इंदव सेवत है लक्ष्मी सु नराइन, यों पन सगहि राखत डोला ।  
 छंद जावत है जुष कौ तव आगय, नातरि पूठि रहै यह तोला ।  
 जैसिघ सो जसवत सुनी जल, ल्यावत सीस लखै यह छोला ।  
 जात दिली सु बजारहि आवत, देखि परे पग थे निरमोला ॥६२॥  
 जैसिघ जूहि कहै मम नेह न, है तुम्हरी भगनी उर जैसी ।  
 दीपकुवारि बडी हरि भक्ति सु, क्यूक भजै हम नाहि नवैसी ।

१ ह्यात । २ मराइ । ३ हंस ।



भूप सुनी सुखी होत हुती रिख गांव दये सु उतारत मै सो ।  
कागद भेजि दयो बरबौ मति दीपकुवारि करौ मन ह्वै सौं ॥१२३॥

मूल

ब्रह्मे गिरधरं ग्वाल गोबिंद संगि, तन मन मन अपि कै नख्यौ ॥  
घर मधि घरिनि उबार, सब मन पुरी राख्यौ ।  
समै सबन धन त्यागि, बचन सति पति सँ भाख्यौ ।  
मात पिता की रीति, पुनि पुत्र न पासी ।  
भक्ति सबीरज मंत्र परै, नश्रीं कतहुं जासी ।  
जन राखो रिख्ये रामजी मानपुरे मंगल रख्यौ ।  
गिरधरं ग्वाल गोबिंद संगि, तन मन मन अपि कै नख्यौ ॥१२४॥

टीका

इंदर सतम सेव करे गिरधरं सु, देखि सुखी हठ है रति साधी ।  
ब्रह्म त्याग करे बंधु खोनि पिबै पय रीति सबै धर्म नाहि न काधी ।  
विप्र कहै सब बात सुहाव न त्याग करौ जन केरि न राधी ।  
होइ प्रभाव जको मति भेनहु जानत हु पर भावन बाधी ॥१२४॥

मूल

ब्रह्मे साधू सेवत सुहृमति गोपासी असमति समी ॥  
बसबा रस बिस नाहि प्रभु पतिव्रत सौं सेवत ।  
कमि कालिय से रहत, संत कौं सर्वस बेवत ।  
नृमल गिरा सुसील, सब मोहन सँ पापी ।  
सुम लालन सुम कला धैर हरिजन रति जापी ।  
अंतहकरण बिसर महा भजन रतिक हिरदै जमां ।  
साधू सेवत सुहृमति गोपासी असमति समी ॥१२५॥  
संतन की सेवा समझि, रामदास रतमत करी ॥  
सुहृद सात सम सहजि, गिरा धार्यन धति धानन ।  
धुरज साधू देखि मिलै जर धनुज कामन ।  
मंगलचार उद्याह सहित भयतन की पूजन ।  
पद पत्तारि प्रणाम, रचत नांना विधि विजन ॥

वसिवो बछ बन प्रेम पन, उभै पदन परि मति खरी ।

सतन की सेवा समझि, रामदास रतमत करो ॥४८६

टीका

इंदव संत सुनी इक भक्तिहि देखन, आवत राम हि दास बतावो ।

छंद आप उठे पग धोइ लयी जल, आवत रामहि दास रहावो ।

भोजन पान करौ उन ल्यावहु, राम हि दास यहै चलि पावो ।

पाय परचौ जन भाव भयो मन, मात नही तन हौं अति चावो ॥६२५

व्याह सुता हि रच्यो घर मै बड, लै पकवान सुसाल घरे हैं ।

चाक गुलीहु लगाय रहे सुत, खोलि लयो अनि नाहि डरे हैं ।

साध पधारत पोट पठावत, जाइ जिमावत भाव भरे हैं ।

पूजत है सु विहारीय लालहि, मो मन सतन भक्ति हरे हैं ॥६२६

मूल

छपै रामराइ दिज सार सुत, प्रभु प्रीति पनपा रही ॥

भजन जोग निरवेद, बोध दिढ़ ह्रीदै बिचारे ।

लोभ क्रोध मद काम, मछर मोहादिक मारे ।

श्रवन मनन गुनगान, मुदित सुख सागर न्हावै ।

साध सूर परकास, ह्रिदौ अबुज बिगसावै ।

बा पाघ परी पृथ्वी परै, दोष पिसरता धार ही ।

रामराइ दिज सार सुत, प्रभु प्रीति पनपा रही ॥४८७

भजन भाव दातारपन, यह निबह्यौ भगवंत कौ ॥

स्यामा-स्याम बिहार, सार ह्रदै में दरसै ।

रसिक राइ जस गाइ, घाइ प्रभु पद सद परसै ।

आन रहत इक भक्ति, संपरदा मधि निहारी ।

कर्म सुभासुभ डारि, धारि उर प्रीति बिचारी ।

सुवन सरस माघौ तरणौ, स्वांग भाइ हरि कंत कौ ।

भजन भाव दातारपन, यह निबह्यौ भगवत कौ ॥४८८

टीका

इंदव सूरज के भगवत दिवान, महा बन-वासिन सेव करी है ।

छंद साध गुसाइ र ब्राह्मन को, ब्रज-वासिन दे धन प्रीति खरी है ।

भूप सुनो जुसी होत हुसी रिस गाँव दये सु उतारत मैं सी ।  
कागद भेजि दयो बरओ मति, बीपकृवारि करी मन हूँ सी ॥६२३

मूल

जये गिरधरन ग्वास गोबिंद सगि, तन मन धन अपि कै मज्जौ ॥  
घर मधि घरिनि उबार, सब मन पूरी राख्यौ ।  
समै सहन धन त्यागि, बचन सति पति सँ भाख्यौ ।  
मात-पिता की रीति, पुनि पुत्र न पायी ।  
भक्ति सबीरज मंत्र परे, नहीं कतहँ जायी ।  
जन राघो रिभये रामजी, मालपुरे मयल रख्यौ ।  
गिरधरन ग्वास गोबिंद सगि, तन मन धन अपि कै मज्जौ ॥६२४

टीका

इंदर सतन सेव करै गिरधरन सु, देखि सुखी हुत है रति साची ।  
बंद त्याग करै वपु खोमि पिबै पन रीति सबै अनि नाहि न काची ।  
बिप्र कहै सब बात सुहात न त्याग करौ जन फेरि न राची ।  
होइ प्रभाव बको मति सेवहु जानत ॥ पर भावन बाची ॥६२४

मूल

जये साधू<sup>१</sup> सेवत सुष्टमति, गोपासी जसमति समी ॥  
बसधा रस बिस माहि प्रभु पतिव्रत सी सेवत ।  
कमि कानिय तै रहत संत की सबस बेवत ।  
मृमस मिरा मुसीस, सब मोहन लै पायी ।  
सुभ मजन सुभ कसा येक हरिजन रति जागो ।  
प्रतह्वरन बिसर नहा भजन रसिक हिरई जना ।  
साधू सेवत सुष्टमति गोपासी जसमति समी ॥६२५  
संतन की सेवा समभि, रामदास रतमत करी ॥  
सुहिद सांत सम सहजि, गिरा धार्जव पति प्रानम ।  
गुरज साधू थैलि लिले घर प्रबुज कोनम ।  
मंगलचार जडाह सहित भगतन की पूजन ।  
पद पत्तारि प्रनाम, रचत, गाना विधि विजन ।

राघो सुनत तुरग तन पलट्यौ, तसकर सुन्यौ बिचार है ।  
 सत त्रेता द्वापर जुग सैं, कलू कीरतन सार है ॥४६०  
 कउवा तजत किराट कौं, गई अपसरा बरन कौं ॥  
 भक्ति करत इक भूप, सही कसणी अति भारी ।  
 तब भेटे भगवान, आइ त्रिभुवन के धारी ।  
 नारि पलटि नर भयौ, सीत परसादी पाई ।  
 भांड भक्त परतक्ष, नृपति पूज्यौ निरताई ।  
 कुवर कठारा की कथा, जन राघो कही जग तरन कौं ।  
 कउवा तजत किराट कौं, गई अपसरा बरन कौं ॥४६१  
 लाहौ मनिखा देह कौ, लालमती लीयौ लाल भजि ॥  
 प्रिया प्रीय तैं प्रेम, प्रेम कालिंदी तट तैं ।  
 कुज गली तैं प्रेम, प्रेम अति बसीबट तैं ।  
 जन गोकल तैं प्रेम, प्रेम गिर गोवरधन तैं ।  
 प्रेम मधुपुरी अधिक, प्रेम घन बारे बन तैं ।  
 वृदाबन मै जा बसी, सो नगरी घर माल तजि ।  
 लाहौ मनिखा देह कौ, लालमती लीयौ लाल भजि ॥४६२  
 दक्षिण-देस दूजौ कृष्ण, पंडित कृष्णोजी सही ॥  
 जाके पग के मान, भाव उर वही भावनां ।  
 कृष्ण-बसन अरु कृष्ण, जपन पुनि कृष्ण चावनां ।  
 कृष्णहि कौ उपदेस, कृष्ण सब माहि बतावैं ।  
 कृष्णहि सूरतमत, कृष्ण बिन और न गावैं ।  
 बिबेक ग्यान निरबेद, निज भक्ति बिसतरी वा मही ।  
 दक्षन-दिसि दूजौ कृष्ण, पंडित कृष्णोजी सही ॥४६३  
 उत्तरदिसि उज्जल भक्त, बारह भये बखानिये ॥  
 शंभरा ३हंदूराम ३कलकी कलंक उड़ायो ।  
 बहुरि ४बलकीराम, ५रसालू दूध चितायो ।  
 ६रामराइ ७हरिराय, राम दवादू दिल दरसे ।  
 ८राम मालू १०राम रग, पुनह दादू ११प्रभु परसे ।

गोविन्ददण्ड सेव करै गुरु, है हरिदास बसे सु घरी है ।  
 आवर दूय जख्यौ हरि आवत होत सुसी मति जानि हरी है ॥६२७॥  
 भान सुनै गुरु मात नहीं तन जैत तिया सन कौन करीजे ।  
 जोइ कही पर संपति मासहि, भेट करी इक बेठ न सीजे ।  
 होत सुसी सुनि भक्ति सु तौ सनि, मानस मो मनि पेख हि भीजे ।  
 कान परी यह बात फिरे, हरिदास लख्यौ पन आवन रीजे ॥६२८॥  
 होत उत्साह रछौ तन दाह सु, भाय स पाय बसे बन प्राये ।  
 मानि रहे सुल सख्य कहै भुख, जाइ वहां वृज लोग छुड़ाये ।  
 चोरिय घाम करी न कुभावहि बुद्धि प्रिया पिय मै द्विग साये ।  
 है बडभाग हरी भनुराग पिता रसिको जन भाभव पाये ॥६२९॥  
 भक्त पिछानि नही सुधि जानिस आगर सू सब लै बन जावै ।  
 भातु मये भवि होइ गई सुधि कूर बसे कत जो तुम भावै ।  
 मां बपु फेरहु छौ नहि लाइक, बारत वास प्रिया प्रिय आवै ।  
 मम मन होइ स जाइ तहां बलि भावइ सो बहु जागि समावै ॥६३०॥

मूल

वरै बख्यौ सुवरना अगनिमुख, यों राम जपत ज्वाला टरी ॥  
 बंढहास की बेर म्याव हरिजी की कीन्हौ ।  
 विष बेतै जियिया बई, बहुरि नृप डीको भीन्हौ ।  
 कुटम सहस इक छूप भवानी पूजन मारघौ ।  
 भरत जकबत बेति पाय गहि पत्तो पसारघौ ।  
 जन राघो राख्यो मरमरी भई सपत सुसी हरी ।  
 बख्यौ सुवरना अगनिमुख यों राम जपत ज्वाला टरी ॥६३१॥  
 सत प्रेता हापर जुग सँ अब कसू कीरतम सार है ॥  
 गोपो प्यंड प्रजप वतिन परहरि सुनि भानी ।  
 गुर नर प्रमुर गु नाग पुरय-वतिनी हरि रागी ।  
 धर्म छैन निगुरा बख्यौ हरि गुल भूष्यौ कास की ।  
 कृष्यौ बंत विरोधतहि धन परजन धनपास की ।

१. केवटि ।

† लिप्यन्ती—गेन ।

यों बलिदाऊ कलि मैं करो, समन ज्यू सापुरस<sup>१</sup> गति ॥

कुलसू तातू तोरि, फौरि घर लई जलबो ।

सतन कौ मुख पूजि रह्यौ, अब छैनी ह्वै गैबी ।

सौंज सवाई बढी, रामजी रीति बिचारी ।

जग्य<sup>२</sup> पुरस जगदीस, प्रगट रस राख्यो भारी ।

जन राघो उपजी राति इम<sup>३</sup>, मन बच क्रम कीयो धर्म अति ।

यों बलिदाऊ कलि मै करो, समन ज्यू सापुरस गति ॥४६६

मनहर <sup>४</sup>मसकति करत मगन मतिवारौ भयौ,

छंद नांवकी लगनि कीन्ही कान्हा लड बावरौ ।

येक निसा निकटि निसक रही बाई येक,

भोर भयें सोर भयौ चोर है तू राव-रौ ।

ज्वाब कीन्हौ जुलम जगतपति जागै भेद,

भरि आये थान कान्हा पीवं अंस डावरौ ।

राघो कहै परचौ प्रचंड भयौ जाण्यौ जब,

बीनती करत सब गाव<sup>५</sup> दोष छावरौ ॥५००

छपै दादू दीनदयाल के, येते पोता सिष प्रसिध गनि ॥

प्रथम १फकीर २प्रह्लाद, ३खेम छीतर सुबिचारौ ।

४कल्याण ५केवल ६चैन, ७नराइन च्यारि सु भारी ।

८नृस्यध ९दमोदरदास, १०गोबिंद ११बेणी ब्रह्मबसी ।

१२दास बड़ौ १३गोपाल, १४अमर १५बालक हरि असी ।

१६चन्नदास राघो उभै, १७मोहन १८भीख १९गरीब जन ।

दादू दीनदयाल के, येते पोता सिष प्रसिध गनि ॥५०१

फकीरदासजी को मूल

मनहर दादूजी दयाल कीन्ही दया निज नाती परि,

छंद फहम फकीरी कौ फकीरदास पायौ है ।

आये कौं अजब दत रिधि सिधि सील सत,

येतौ अस कृपा मधि अंन आप आयौ है ।

१ पुर सगति । २ जपे । ३ (घोरी परमाथे) । ४ (उपाय कर गुवरान छै) ।

५ (साच) ।

१२राम सायर रस राम सुं सुते सिधि मे जानिये ।  
 उत्तरबिस उम्भल भक्त, बारह भये बलानिये ॥४८४  
 महंत राधवा ग्रंथ भयी, तिहूँ लोक उजागर ।  
 पाटि द्वारिकाबास बड़ो सिध धर्म की आगर ।  
 अथ टीकू हीरा सु, राम-रस पीय मतिबारा ।  
 येकहूँ खाना नाहि स्वांमो सोहा गरबारा ।  
 जन तिलोक पुरन बराठी, कटि हरिया कृष्णबास भनि ।  
 राधो राम न बीसरे, जिनि बड़ो सरन गहूँ संत भनि ॥४८५  
 कृष्ण जाकौ सत साम गुलाम भनीब ।  
 बाबा सास सु उत्तर-बड मे धाम सुतोम ।  
 सातबास बहु बरणि, गाइ अस बोध प्रमत्ता ।  
 सहुर आगर मंहि कीयो अतिहास सयसा ।  
 राधो रहणि सराहिये, कहाँ सौ बरनौ राम बस ।  
 भोर परे भाने महीं यों भवतन के भगवान बस ॥४८६  
 ग्योनी गवि गमतान अति असौ येक गुमरात न न  
 सोनीकुल मंहि जनम, आत्मा की जनमो डर ।  
 सता-नलग भृग-मीर, जगत असो आग्यो पुर ।  
 असबत राजा कुम्यो, गयो सो आप तास पहि ।  
 गोष्टि करी अयाइ जाइ बनराम आसनहि ।  
 भक्ति ज्ञान बंराग सम, अहीत<sup>१</sup> बिछायी बात म ।  
 ग्योनी गवि गमतान अति, अही येक गुमरात म ॥४८७  
 ये पुनि पुनीति प्रमाथी, सब सबन प्रमानंद साह को न  
 करि उद्यम उबार उ बैही करी उजागर ।  
 पुत्रि भक्त भगवत भक्ति की बरप्यी आगर ।  
 माहीरा सु रामजी बालकृष्ण मुरवध निपु ।  
 शरन दुटंघ धर्मात्मा सपु शीरध बैटी बपु ।  
 राधो राम निवात्रि है प्रभु करि है तन निरबाह बी ।  
 ये पुनि पुनीति बरनाथी सब शरन प्रमानंद साह को ॥४८८

यों बलिदाऊ कलि में करो, समन ज्यू सापुरस<sup>१</sup> गति ॥

कुलसू तातू तोरि, फौरि घर लई जलंबो ।

सतन कौ मुख पूजि रह्यो, अब छैनी ह्वै गैबी ।

सौंज सवाई बढी, रामजी रीलि बिचारी ।

जग्य<sup>२</sup> पुरस जगदीस, प्रगट रस राख्यो भारो ।

जन राघो उपजी रानि इम<sup>३</sup>, मन बच क्रम कीयो धर्म अति ।

यों बलिदाऊ कलि में करी, समन ज्यू सापुरस गति ॥४६६

मनहर

५मसकति करत मगन मतिवारौ भयौ,

छंद

नांवको लगनि कीन्ही कोन्हा लड बावरौ ।

येक निसा निकटि निसक रही बाई येक,

भोर भयें सोर भयौ चोर है तू राव-रौ ।

ज्वाब कीन्हौ जुलम जगतपति जाणै भेद,

भरि आये थान कान्हा पीवं अंसै डावरौ ।

राघो कहै परचौ प्रचंड भयौ जाण्यो जब,

बीनती करत सब गाव<sup>४</sup> दोष छावरौ ॥५००

छपै

चादू दीनदयाल के, धेते पोता सिष प्रसिध गनि ॥

प्रथम १फकीर २प्रह्लाद, ३खेम छीतर सुबिचारी ।

४कल्याण ५केवल ६चैन, ७नराइन च्यारि सु भारी ।

८नृस्यध ९दमोदरदास, १०गोबिंद ११देणी ब्रह्मबसी ।

१२दास बड़ौ १३गोपाल, १४अमर १५बालक हरिअसी ।

१६चन्नदास राघो उभै, १७मोहन १८भीख १९गरीब जन ।

चादू दीनदयाल के, धेते पोता सिष प्रसिध गनि ॥५०१

फकीरदासजी को मूल

मनहर

दादूजी दयाल कीन्ही दया निज नाती परि,

छंद

फहम फकीरी कौ फकीरदास पायौ है ।

आये कौ अजब दत रिधि सिधि सील सत,

येती अस कृपा मधि अंन आप आयौ है ।

१ पुर संगति । २ जपे । ३ (घोरी परमाथं) । ४ (उपाय कर गुदरान छै) ।  
५ (साच) ।



१२राम साधर रत राम सौ, सुतै सिमि मे जानिये ।  
 उत्तरदिस उज्जल भक्त, बारह मये बलानिये ॥४२४॥  
 महंत राघवा धर्म भयी, तिहु लोक उजामर ।  
 पाटि द्वारिकाबास बड़ी सिध धर्म की भागर ।  
 अरु टीकू हीरा सु, राम रस पीय मतिबारा ।  
 येकहुं छाना नाहि स्वामी जोहा गरबारा ।  
 बन तिलोक पूरन बैराठी, कठि हरिया कृष्णबास भनि ।  
 राघो राम न बीतरै, जिनि बड़ी सरन गह्यो सत धनि ॥४२५॥  
 कृष्ण आकौ संत, लाल गुलाम भनीसै ।  
 बाबा लाल सु उत्तर-सेह में धाम सुनीन ।  
 लालबास बहु बरणि गाइ अस जोय प्रनसा ।  
 सहै आगरे माहि, कीयो अतिहास सपसा ।  
 राघो रहणि सराहिमे कहाँ लौं बरनौ राम बल ।  
 भीर परे भाजे नहीं, धौं भगतन के भगवान बल ॥४२६॥  
 ग्यानी गबि गलतान अति, असी येक गुजरात में ॥  
 सोनीकुल महि जनम आत्मा की धनभौ उर ।  
 सता-लिंग भृग-भीर, जगत असी आम्हीं पुर ।  
 अतबत राखा सुग्यो, गयो सो आप तास पछि ।  
 भीष्टि करी अघाइ जाइ जनराम आसनहि ।  
 भक्ति ज्ञान बैराग लम, अग्रित<sup>१</sup> बिलायी बात मै ।  
 ग्यानी गबि गलतान अति असी येक गुजरात में ॥४२७॥  
 ये पुनि पुनीति प्रमाथी सब सबन प्रमानंद साह को ॥  
 करि उद्यम उबार उ बेही करी उजागर ।  
 भूजि भक्त भगवंत भक्ति की चरप्यो आगर ।  
 माहोरा नू रामजी बासकृष्ण मुरख्य निधू ।  
 सकल ब्रह्म परमात्मा सपु बीरघ डेटी धपू ।  
 राघो राम निबाजि है प्रभु जरि है तन निरबाह बी ।  
 ये पुनि पुनीति परमाथी सब शरन प्रमाणंद साह बी ॥४२८॥

यों बलिदाऊ कलि में करी, समन ज्यू सापुरस<sup>१</sup> गनि ॥

जुलसूं तांन तोरि, फौरि घर लई जलैवी ।

संतन बूँ मुत्र पूजि रह्यो, अब छैती हूँ गैवी ।

सौज न्दई द्यौँ, रामजी रीति बिचारी ।

जग<sup>२</sup> पुर<sup>३</sup> कग<sup>३</sup>न, प्रगट रस राख्यो भारी ।

जन राखो जनो रानि इम<sup>३</sup>, मन बच क्रम कीयो धर्म अति ।

यों बलिदाऊ कलि में करी, समन ज्यू सापुरस गनि ॥१६३॥

मनहर नञ्जनि करत भगन मतिवारी भयो,

छंद नावकी लगनि कीन्हो कोन्हा लट् बावरो ।

येक निसा निकटि निसक रही बाई येक,

भोर भयें सोर भयो चोर है तू रावरो ।

ज्वाव कीन्हो जुलम जगनपनि ज्ञान भंड,

भरि आये थान कांन्हा पांच अर्थ टावरो ।

राघो कहै परचो प्रचंड भयो बाण्यो जव,

वीनती करत म्रव गाव<sup>४</sup> दोष छावरो ॥१७०॥

छपे दादू दोनदयाल के, घेते पोता सिध प्रसिध गनि ॥

प्रथम १फकीर २प्रह्लाद, ३खेम छीतर मुविचारी ।

४कल्याण ५केवल ६चैन, ७नराइन च्यारि मृ भागी ।

८नृत्यध ९दमोदरदास, १०गोविंद ११वेणी अक्षुधरी ।

१२दास बडौ १३गोपाल, १४अमर १५बालक हर्षि अर्या ।

१६चन्नदास राघो उभै, १७मोहन १८भीम १९राजव जन ।

दादू दोनदयाल के, घेते पोता सिध प्रसिध गनि ॥१७१॥

फकीरदासजी को मूल

मनहर दादूजी दयाल कीन्हो दया निज नाहीं परि,

छंद फहम फकीरी को फकीरदास आधी है ।

आये को अजव दन गिधि गिधि दीप सदा,

घेती अंम श्रुता अंग अंम श्रुता श्रुता है ।

१२२०म सायर रत राम सुं, सुती सिधि ये जानिये ।  
 उत्तरदिस उज्जल भक्त, बारह भये बजानिये ॥२२४॥  
 महंत रायबा भय भयो, तिहुं लोक उजागर ।  
 पादि द्वारिकाबास बड़ी सिध धर्म की आगर ।  
 छद टोकू हीरा सु, राम-रस पीय मतिभारा ।  
 येकहु छांन साहि, स्नानी सोहा गरबारा ।  
 जन तिसोक पूरन बैराठी, कदि हरिया कृष्णबास भति ।  
 राधो राम न बीसरे निनि बड़ी सरन गहूँ संत घनि ॥२२५॥  
 कृष्ण बाड़ी सत नाम गुसांन भनीसै ।  
 बाबा नाम सु उत्तर-कांड में घांन सुनीसै ।  
 नामबास बहु बरसि, गाइ अस जोध प्रमत्ता ।  
 सहार आगरं माहि कीयो अतिहास सवसा ।  
 राधो रहसि सराहिये, कहाँ सौ बरनो राम बल ।  
 भीर परे भाजै नहूँ यों भयतन के भगवान बस ॥२२६॥  
 ग्यानी गदि गलतान अति, असी येक गुजरात में ॥  
 सोनीकुल महि जनम आरभा कौ अन्धो उर ।  
 ससा छिग भृग-भीर, जगत धंसो जान्यों पुर ।  
 असबत राजा सुग्यों, गयो सो आप तास पहि ।  
 गोष्टि करी अषाढ़, जाइ बनराज आसनहि ।  
 भक्ति ज्ञान बैराग धम, अश्रुत<sup>१</sup> रिखायो बात में ।  
 ग्यानी गदि गलतान अति, असी येक गुजरात में ॥२२७॥  
 ये पुनि पुनीति प्रमाथी सब सदन प्रमानंद साह कौ ॥  
 करि उद्यम उबार उ देखो करी उजागर ।  
 पुनि भक्त भगवत भक्ति की दरप्यो आगर ।  
 माहोरा नू रामजी बालकृष्ण नृत्यंघ निधू ।  
 सकल कुटुंब धर्मात्मा सपु भीरघ बेटी धपू ।  
 राधो राम निजाति है प्रभु करि है तन निरबाहु कौ ।  
 ये पुनि पुनीति परमाथी सब सदन प्रमानंद साह कौ ॥२२८॥

मनहर      महत रजब कै अजब सिष खेमदास,  
छंद      जाकै नेम निति प्रति व्रत निराकार कौ ।  
पंथ मधि प्रसिधि हौ देखिये दैदीपमान,  
बाणी कौ बिनांगी<sup>१</sup> अति मांभौ न मै मारि कौ ।  
रामति मेवाड मै वासी मुख सोहै बात,  
बोलत खरौ सुहात बेता वा बिचार कौ ।  
राघो सारो रहणी कहणी सुकृत अति,  
चैतन चतुरमति भेदी सुख सार कौ ॥५०६

छपै      प्रम-पुरष प्रह्लाद धनि, देवजोति दिजकुल भयी ॥  
दिपत देह दैदीप, दुती सनकादिक वोपै ।  
दिढ द्विगपाल महत, परम गुर थप्यौ पछोपै ।  
श्रीदादू दादा गुर लगै, सर्वग्य सुंदरदास गुर ।  
यों निराकार कौ नेम व्रत, पह्नुचायौ परलोक धुर ।  
इम राघो राम परताप तै, प्राण मुक्ति परमपद लयौ ।  
प्रम-पुरष प्रह्लाद धनि, देवजोति दिजकुल भयी ॥५०७

मनहर      दादूजी के पथ में दरद बंद देवजोति,  
छंद      प्रणउ प्रह्लादजी प्रह्लाद कै पटंतरै ।  
वह प्रेम वह नेम वह पण प्रीति रीति,  
वह मन माया जित मगन महत रे ।  
वह जत वह सत वह रग राम रत,  
नृमल नृदोष सुखदाई महासत रे ।  
राघो कहै मन बच क्रम धर्म धारणां सूं,  
जीवत मुकति भयी वोपमा अनतरे ॥५०८

छपै      दादू केरा पंथ मै, चैन चतुर चित चरण हरि ॥  
कथा कीरतन प्रीति, हेत सौं हरि जस गाया ।  
साथि २२ रहै समाज, प्रेम परब्रह्म लगाया ।  
गुथ रचे बहु भांति, बिहगम नामां रूपक ।  
सिधि साधिक गुन कथन, जास थै अधिके ऊपक ।

बाईजी स भाईजी सरस तिर हाथ धरणी,  
 सत हूँ महंतन सबन मन भायी है ।  
 राघो कहूँ राम भनि पाई बड़ी ठौर भनि  
 बनो भस्कोन? भनि माता जिन बायो है ॥५०२॥

झरे स्वामी घीब महंत क, टीकै केवलदास बर ॥  
 प्रेम भक्ति की पुंज रखे पद साक्षी नीके ।  
 कदना बिरह बिबेग, सुगत उद्धारक की के ।  
 जो जनि घाव साध बहुत तिन घाबर करई ।  
 भजन भाव सत सीम बेनि सब की मन टरई ।  
 राघो भहिमा करत बे, सुख पाव नारी व नर ।  
 स्वामी घीब महंत क, टीकै केवलदास बर ॥५०३॥

ममहर सुखी भजमेरि ताकी भग्यो ही बिचानि घायी,  
 बंद केवल बिरासे बड़ी सरणि निरनि हैं ।  
 प्राये प्रसन्नार ताकी पकरि मे जाते सब  
 केवल हूँ प्राये करपाने कुसदाने हैं ।  
 बिभी मे पडोऊं थोथे तुक्तन मरौऊ यह  
 बंद जाते राजी मेरी काफरन जाने हैं ।  
 बई काठि सज्जर की पेठ मान्य भुति बाकै  
 परची प्रसन्न भयो जगत बलति हैं ॥५०४॥

झरे इम रज्जब भज्जब महंत की भले पछोपे साथ सब ॥  
 बीरध शोभिदास, पाटि भव रामद राजी ।  
 २०म सरस सरपाडि तास सिध तहां बिरासी ।  
 बहुरीदास भडीतर शयनन इशामोबर ७०सी ।  
 स्वर्णपाण को बनवारि, राम रत-मत गहि केसी ।  
 जन राघो मयस राति दिन बीसत है ईकार भव ।  
 इम रज्जब भज्जब महंतकै भले पछोपे साथ सब ॥५०५॥

बड़ो पुरख पुरसा<sup>१</sup> रचव, या आवानेरी अजब उठाए<sup>२</sup> ।  
 जन राघो प्रणम पछोपै बोपै, तुलछीदास तपै जिम भाए ॥५१३॥  
 अब जगजीवन कै पाटि है, दिपत दमोदरदास भणि ॥  
 ध्यानदास धनि पिता, आन तजि हरिगुण गावै ।  
 भ्राता कान्हडदास, सहित हरि भक्ति बढावै ।  
 सकल पराकृत संस्कृत, कवित छद गाहा गूढ़ा ।  
 खीरनीर निरवारि, करै अरथन का कूढ़ा ।  
 यम राम जपत राघौ कहै, सकल कुटब की गई सु बणि ।  
 अब जगजीवन कै पाटि है, दिपत दमोदरदास भणि ॥५१४॥

मनहर नाराइन दूधाधारी घड़सी गुर पाय भारी,  
 छंद राजा जसवत असवारी भेजी आइये ।  
 बेलन लीये चुराइ भेल कैसें चलै पाइ,  
 चढ्य करि कह्यो जु निरंजन चलायये ।  
 भेल चली आवै अचिरज सब पावै,  
 राजा सनमुख ध्यायो हुलसायो मन भाइये ।  
 अदभुत कीनों नृप चीन्हों द्विष्टि आपनी,  
 सु परचौ प्रतक्ष यह संतन सुनाइये ॥५१५॥

छपै दादू दीनदयाल कै, घड़सी घट हरि भजन कौं ॥  
 घड़सी कै गोबिंददास, कुल नामां बंसी ।  
 रची डीडपुर साल, भक्ति बल है हरि अंसी ।  
 बांगी करी रसाल, ग्यान बेराग चितावनि ।  
 साखि सबद मै राम, नाम गुन और न भावनि ।  
 परचा दे परकाज कौं, जानत तन प्रभु<sup>३</sup> संजन कौं ।  
 दादू दीनदयाल के, घड़सी घट हरि भजन कौं ॥५१६॥

मनहर रतीयाज गाव देस जगल मे हुतौ सत,  
 छंद प्रमानंद रहै दया सील सत पाले हैं ।  
 परचौ है दुकाल देस मटकी भरी ही सात,  
 बाबा अन सौंपि लोग मालवा कौं चाले हैं ।

ध्यान जोग बराग मग, बरखे मन बच काम करि ।

बाहु केरा पम में बोन बतुर बित भरण हरि ॥१०८

इंदन बाहुब्यास गोपास प्रताप ते बोन के बोन यों ध्यान उपजौ ।

बद धाठहु नाम प्रसंगत येकहि, यों घर में गुर आप जपजौ ।

बीणि मीपी बित बहू बड़ी निधि देख्यो सबै जग भूठ मुपजौ ।

सास सबब सुरसि बिबारत राघो कहूँ भुनि ध्यान निपजौ ॥१०९

मगहर बाहुनी के वंध में सराहिबे कुगति बति

बंद नाब कौ लिहारी भारी निरनिबास मांगस्यो ।

सोमित सकस धंग रोम रोम नाब लग,

बहू बिद्या-बीबड़ी पहरि भयो धांपस्यो ।

मजन कौ पुत्र गसतान जप्यो राम रंग

स्वाम काम धुरबीर मोक्षपद मांगस्यो ।

धाम्याकारी अतिस मिसन मजनीकन की

राघो कड़ी भाति सेति बाइके रामे रस्यो ॥११०

मोहन बफ्तरी के बिपत पछोर्यो बीप

अनबास बतनि परबीन परसिबि है ।

रामबी कौ बासौ बाकी रामसाला मध्य कृप्य,

बिद्या उपबिद्या ताके काम मनि रिधि<sup>१</sup> है ।

साबिजीम कामजोग मजन भगति-जोग

बिद्या बेद तासबहि जांखे सारी बिधि<sup>२</sup> है ।

राघो कहूँ राति दिन राम न बिसारयो धिम

तन मन बित निरपस बड़ी निधि<sup>३</sup> है ॥१११

कपे बाहु गुर बसहुँ बिसि प्रगट धर्म मोरखी मोहनबास म

तासपाटि धिर जप्यो<sup>४</sup> धुरंधर जन गरीब गोबिदनिबास ।

तासपछोर्यो अरवि सिरामनि, हरिप्रताप उपज्यो प्रमहुँस ।

भवि भगवंत भरम कमग्रहुरि कीयो जगगर ऊंचो बंस ।

१ रिप्य । २ विप्य । ३ निप्य । ४ जप्यो ।

बड़ो पुरख पुरसा<sup>१</sup> रचव, या आवानेरी अजब उठाए<sup>२</sup> ।  
 जन राघो प्रणम पछोपै वोपै, तुलछोदास तपै जिम भाए ॥५१३॥  
 अब जगजीवन कै पाटि है, दिपत दमोदरदास भणि ॥  
 ध्यानदास धनि पिता, आन तजि हरिगुण गावै ।  
 भ्राता कान्हडदास, सहित हरि भक्ति बढावै ।  
 सकल पराकृत ससकृत, कवित छद गाहा गूढा ।  
 खीरनीर निरवारि, करै अरथन का कूढा ।  
 यम राम जपत राघो कहै, सकल कुटब की गई सु बणि ।  
 अब जगजीवन कै पाटि है, दिपत दमोदरदास भणि ॥५१४॥

मनहर नाराइन दूधाधारी घड़सी गुर पाय भारी,  
 छंद राजा जसवत असवारी भेजी आइये ।  
 बैलन लीये चुराइ भैल कैसें चलै पाइ,  
 चढ्य करि कह्यौ जु निरजन चलायये ।  
 भैल चली आवै अचिरज सब पावै,  
 राजा सनमुख ध्यायो हुलसायो मन भाइये ।  
 अदभुत कीनों नृप चीन्हों द्विष्टि आपनी,  
 सु परचौ प्रतक्ष यह संतन सुनाइये ॥५१५॥

छपै दादू दीनदयाल कै, घड़सी घट हरि भजन कौ ॥  
 घडसी कै गोबिंददास, कुल नामां बंसी ।  
 रची डीडपुर साल, भक्ति बल है हरि अंसी ।  
 बाणी करी रसाल, ग्यान बैराग चितावनि ।  
 साखि सबद मै राम, नाम गुन और न भावनि ।  
 परचा दे परकाज कौ, जानत तन प्रभु<sup>३</sup> संजन कौ ।  
 दादू दीनदयाल के, घडसी घट हरि भजन कौ ॥५१६॥

मनहर रतीयाज गाव देस जगल मै हुतौ सत,  
 छंद प्रमानव रहै दया सील सत पाले हैं ।  
 परघो है दुकाल देस मटकी भरी ही सात,  
 बाबा अन सोंपि लोग मालवा कौ चाले हैं ।



ध्यान जोग धैराज मग, भरखे मन बध काम करि ।

बाबू केरा पंथ नै, धेन चतुर बित जरण हरि ॥३०८॥

इंदव बाबूबयान गोपाल प्रताप ते, धेन क धेन यी ध्यान उपसी ।

६६ घाठहु धाम भजहत येकहि, यी उर नै गुर आप बपसी ।

बीएि स्तियो बित बहू बड़ी निधि देख्यो सबै जग झूठ सुपसी ।

सास सबब सुरति बिचारत, राघो कहै भुनि ध्यान निपसी ॥३१०॥

मनहर बाबूजी के पथ में सराहिबे सुगति बति,

६७ नाथ की सिहारी भारी निरानबास मांगल्यो ।

सोमित सकस धंग रोम रोम नाथ मग

ब्रह्मा बिद्या-बीबड़ी पहुरि भयो ध्यापल्यो ।

भजन की पुंज गलतान सप्यो राम रंग

स्याम काम सुरवीर मोक्षपद मांगल्यो ।

घाघ्याकारी घसिस मिसल भजनीकन की,

राघो बड़ी भाति सेति जाइके रामे रस्यो ॥३११॥

मोहन बफ्तरी के बिपत पछोर्पे बीप

जबबास बैतनि परबीन परतिनि है ।

रामजी को बासी बाकी रामसासा मध्य कृप्य

बिद्या उपबिद्या ताके क्रम मधि रिधि<sup>१</sup> है ।

सांख्ययोग कर्मयोग भजन भगति-भोग,

बिद्या केव सास्त्रहि जाईले धारी बिधि<sup>२</sup> है ।

राघो कहै राति दिन राम न बिसारयो छिन

तन मन बित निरपस बड़ी निधि<sup>३</sup> है ॥३१२॥

धरे बाबू गुर बसहु बिसि प्रगट धर्म मोरधी मोहनबास प्र

सासपाठि पिर अप्यो<sup>४</sup> घुरधर जन गरीब पोबिबमिबास ।

सासपछोर्प भबगि सिरोमनि हरिप्रताप उपज्यो प्रमहंस ।

भजि भगबैत भरम कर्मप्रहरि कीयो उजागर कंधो बंस ।

१ रिप्य । २ बिप्य । ३ निप्य । ४ बरप्यो ।

जनम करम गुन रूप, कृष्ण तन दसम बनायो ।  
 पखा-पखी सौं रहत, सहत बैराग बिबेक ।  
 पथ सप्रदा सत, सबन कूं जानत येक ।  
 चामलि तीर गगाइचौ, जन राघो कीयो वास वन ।  
 माखू दाहू दास कौ, जाकै बेणीदास जन ॥५२१॥  
 बूसर सुंदरदास कै, सिष पांच प्रसिधि हैं ॥  
 टीकै दयालदास, बड़ौ पंडत परतापी ।  
 काबि कोस व्याकरण, सास्त्र मै बुद्धि अमापी ।  
 स्याम दमोदरदास, सील सुमरन के साचे ।  
 निरमल निराइनदास, प्रेम सौं प्रभु पै नाचे ।  
 राघो-राम सु रांम-रत, थली थावरे निधि हैं ।  
 बूसर सुंदरदास कै, सिष पांच प्रसिधि हैं ॥५२२॥

मनहर छंद सुंदर के नराइनदास काहू कै न सग पास,  
 रहत हुलास निति ऊचे चढि गांवहीं ।  
 दिल्ली के बजार माहि डोले मै हुरम जाहि,  
 परे कूदि ताहि नीकी गोष्टि करावहीं ।  
 साथ केनि सोर कीयौ आप उन चेत लीयौ,  
 कूदि गये जहां के तहा अचिरज पांवहीं ।  
 गगन भगन जन सुख दुख नाहीं मन,  
 गावत सु राम गुन रत रहै नावहीं ॥५२३॥

छपै दाहू दीनदयाल के, नाती बालकरांम ॥  
 करै हंस ज्यू अस, सार अस्सार निरारै ।  
 आन देव कौ त्याग, येक परब्रह्म संभारै ।  
 कीये कबित षट तुकी, बहुरि मनहर अरु इंदव ।  
 कुडलिया पुनि साखि, भक्ति बिमुखिन कूं निंदव ।  
 राघो गुर पखि मै निपुन, सतगुर सुंदर नाम ।  
 दाहू दीनदयाल कै, नाती बालकरांम ॥५२४॥  
 दाहू दीनदयाल कै, नाती उभै सुभट भये ॥  
 चतुरदास अति चतुर, करी येकादस भाषा ।

, भाये हैं असाढ़ मास बरसा भई है पास,  
 बाहुन कौं माज मास बिता मनि सासे हैं ।  
 , मन्की बताई अन भरी सो बिछाई सव,  
 लोये<sup>१</sup> पाष पचि सव अचिरज म्हासि हैं ॥२१७  
 भासेरी प्रमोन सूके टूकरे भिजोइ रासे,  
 , पानी घोरि पीब स्वाद पटरस त्यागी है ।  
 रिधि तिधि अरु बहु संतन जुवाव,  
 प्रमारय वतावै अप स्वारय न मानी है ।  
 प्रात्म कयस जहाँ ग्याम की प्रकास कोयी,  
 हिरवे कवल तहाँ ब्रह्म सिब सागी है ।  
 प्रमोनव आमंड सु पायो बनवारी गुर,  
 सेवे सत धरण सब ही बड़मागी है ॥२१८

की बाहु बीनबदास के तिय बिहांणी प्रागदास न  
 ताव तिय बस भये, वसों बिसिही की गाने ।  
 १रांमदास बड़ तिय कतपुर अस्तस राजे ।  
 २कसीदास अनिरामदास अबोहिष शुधर्मदासा ।  
 ३हरीदास ७हरदास ८प्रमाणब हटीकू वासा ।  
 १०टीसी माधीदास कौं, सब बीसी डोडपुर माहि तास ।  
 बाहु बीनबदास के तिय बिहांणी प्रागदास ॥२१९  
 बाहुजी न जगनाथ, जाके है बतराम निधि न  
 बिधे तहूर बाजेरि राइ महारथंय नबाय ।  
 भजन तेज प्रताप प्रगट प्रथे शिरराये ।  
 जिते गबिय उपराव रहै कर ओरें छाड़े ।  
 कन्वापो मय धाम पूरविषा लेपन गाड़े ।  
 चरन शरण जे प्राग रे निमये बीये बाज निधि ।  
 बाहुजी रे जगनाथ जाके १ बतराम निधि ॥२२०  
 बाहु बाहु बाग जी जाके बैलोदास जन न  
 धनुन भलि जी भाव मोव निनि प्रिनि मन भायो ।

जनम करम गुन रूप, कृष्ण तन दसम बनायी ।  
 पखा-पखी सौं रहत, सहत वैराग विवेकं ।  
 पथ संप्रदा सत, सबन कूं जानत येकं ।  
 चामलि तीर गगाइचौ, जन राघो कीयो वास वन ।  
 माखू दादू दास कौ, जाकै बेणीदास जन ॥५२१॥  
 बूसर सुंदरदास कै, सिष पांच प्रसिधि हैं ॥  
 टीकै दयालदास, बड़ौ पंडत परतापी ।  
 कावि कोस व्याकरण, सास्त्र मै बुद्धि अमापी ।  
 स्याम दमोदरदास, सील सुमरन के साचे ।  
 निरमल निराइनदास, प्रेम सौं प्रभु पै नाचे ।  
 राघो-राम सु राम-रत, थली थावरे निधि हैं ।  
 बूसर सुंदरदास कै, सिष पांच प्रसिधि हैं ॥५२२॥

मनहर

छंद

सुंदर के नराइनदास काहू कै न सग पास,  
 रहत हुलास निति ऊचे चढि गांवहीं ।  
 दिल्ली के बजार माहि डोले में हुरम जाहि,  
 परे कूदि तांहि नीकी गोष्टि करावहीं ।  
 साथ केनि सोर कीयो आप उन चेत लीयो,  
 कूदि गये जहां के तहां अचिरज पावहीं ।  
 गगन मगन जन सुख दुख नाहीं मन,  
 गावत सु राम गुन रत रहै नांवहीं ॥५२३॥

छपै

दादू दीनदयाल के, नाती बालकराम ॥  
 करै हंस ज्यू अस, सार अस्सार निरारै ।  
 आन देव कौं त्याग, येक परब्रह्म संभारै ।  
 कीये कबित षट तुकी, बहुरि मनहर अरु इंदव ।  
 कुडलिया पुनि साखि, भक्ति बिमुखिन कूं निंदव ।  
 राघो गुर पखि मै निपुन, सतगुर सुंदर नाम ।  
 दादू दीनदयाल कै, नाती बालकराम ॥५२४॥  
 दादू दीनदयाल कै, नाती उभै सुभट भये ॥  
 चतुरदास अति चतुर, करी येकादस भाषा ।

, धाये हैं असाढ़ मास घरना भई है पास,  
 बाहुन की माज मास चिता मनि सासे हैं ।  
 भउकी बताई अन भरो सो बिलाई सब,  
 लोये<sup>१</sup> पाव पचि सब अजिरज न्हासे हैं ॥५१७॥  
 मासेरी प्रमान सुके टुकटे भिजोइ राखे,  
 , पानी घोरि पोखे स्वाब पटरस त्यागी है ।  
 रिधि सिधि धन बहु संतन सुवारं,  
 प्रमाण बनारं अप स्वारस न मांयी है ।  
 आत्म कवल जहां प्यान को प्रकास कोयी,  
 हिरदे कवल तहां बह्य सिब लागी है ।  
 प्रमानद धामद सु पायी मनवारी गुर,  
 सेव सत घरछ सवा ही बड़भागी है ॥५१८॥

करे बाहु बीमदमास के सिध बिहाली प्रागदास ॥  
 ताज सिध बस भये, बसो बितिहो को गावे ।  
 १०मदास थड सिध, फलेपुर अस्तस राजे ।  
 २कसोदास इमिरामदास अबोहिय श्यमदास ।  
 १हरीदास ७हरदास ८प्रमाणद ६ठोक्क पासा ।  
 १०टीकी मामीदास की, सब बीयी डीडपुर माहि तास ।  
 बाहु बीमदमास के सिध बिहाली प्रागदास ॥५१९॥  
 बाहुजी क जगनाथ, आके है बलराम निधि ॥  
 बिये सहर आयेरि राह महारमय मबाये ।  
 भजन तेज प्रताप प्रग प्रधि हिरदाये ।  
 जित सबिब उमराव रहै कर जोरें ठाढ़े ।  
 कनकायो मय धाम पूरविमा सेवण पाढ़े ।  
 करत सरग जे व्याप रे तिमरे बीये बाज निधि ।  
 बाहुजी क जगनाथ, आके है बलराम निधि ॥५२०॥  
 मां बाहु दास को जाके बेणीदास जन ॥  
 धनुम २. नि को भाव मोष निधि निधि मग भायो ।

हरीदास पुनि पाटि, कीयो हरि घर प्रवेशौ ।  
 कान्हडदास कल्याण, पुनहि परमानन्द घमडी ।  
 रामदास हरदास, भक्ति भगवत की समडी ।  
 इम राघौ कै रुचि राति दिन, भएँ भक्त भगवंत गुर ।  
 इम प्रम-पुरष प्रह्लाद कै, इतने सिष श्रव धर्म धुर ॥५२६॥  
 इम येक टेक हरि नाव की, हापाजी के सिषन कै ॥  
 टीकै ऊधौदास, धर्म धीरज की आगर ।  
 रथि राघो कै राम, बैठि उन कीयो उजागर ।  
 दीरघ दिनन कल्याण, उदैचंद ईस्वर अरजन ।  
 आनंद लाल दयाल, स्याम गोबिन्द जस गरजन ।  
 तुरसी हैं हरिराम, पुनह पारबती बाई ।  
 टीकू द्वै भगवान, सकल ग्यानि गुर-भाई ॥५३०॥  
 कृष्णदास मोहन मगन, अजमेरी ऊधौ रहै ।  
 गगन मगन खेलत फिरै, जथासक्ति हरि हरि कहै ।  
 परमार्थ में निपुन अति, आये कौ जल अन दे ।  
 सतन कौ उर भाव बहु, सनमुख जाइ र घाम ले ।  
 ये करणी कृतब भले, ज्युं राजस वृति रिषन कै ।  
 येक टेक हरि नाव की, हापाजी के सिषन की ॥५३१॥

भक्तवत्सल को उदाहरन

मनहर      रामजी की रीती अंसी प्रीति सु खुसी है भया,  
 छंद      करमां की खीचड़ी आरोगन को आये हैं ।  
 त्यागे हैं अवास दुरजोघन के जानि बूझि,  
 बिदुर गरीब घरि साक पाक पाये हैं ।  
 विप्र सुदामा कौ दलिद्र दुख दूरि कीयो,  
 कूरी कन देखे प्रभु हेत सौं छवाई हैं ।  
 राघो कहै रामजी दयाल अंसे दीनन सु,  
 भीलन के भूठे बेर आप अंसे खाये हैं ॥५३२॥  
 भक्तबछल भगवत देखौ सत काज,  
 देहु रोद्र हाल फेरचौ नामदे की टेर सुं ।

पसापसी कौ छाड़ि भग्यौ हरि सास जसासा ।  
 भीज बावनो प्रसिधि, सु तौ सारें भग होई ।  
 जा माहि सब भाव, जाहि भावें सो सोई ।  
 संतबास गुर धारि जर, राघो हरि में मिलि गये ।  
 बाहु बीनबयास के, नातो डरै सुमट भये ॥२२१॥  
 बाहु बीनबयास के, नाती दास सर्वज्ञ मनु ॥  
 जाएी बहु बिसतरी, माहि गुर हरि भक्तन बस ।  
 सपतबीष बरलियाँ गुब गुलसागर अति रस ।  
 पंचपरला धादि धव, बहु पद धव सासी ।  
 महिमा बरली नाब, भक्ति बिरबावली भासी ।  
 राघो ठाकुर पद परसि इन पायी अनुमो मनु ।  
 बाहु बीनबयास के नाती दास सर्वज्ञ मनु ॥२२२॥  
 बाहु बीनबयास के, नाती बोझ बसेल मति ॥  
 नृत्यंघ करी निज भक्ति, प्रेम परमेसुर माहीं ।  
 छपै सबईया कौये बोय बस बीये बिबाई ।  
 धमरबास के सबब, सुर के पदतर बोज ।  
 बिरह प्रेम संमिलत, बोज धनप्रास सुनीबै ।  
 राघो हूँ बसि रह्यु की, नीकै सुमरे प्रानपति ।  
 बाहु बीनबयास के नाती बोझ बसेल मति ॥२२३॥  
 इम प्रमपुरय प्रह्लाद के सिध हरीदास तिरोमनि भयो ॥  
 कुङ्कमाही कुल धावि नाम पहमी हो हायो ।  
 पूनह परसि प्रह्लाद, तजमी कुल बल कम थायो ।  
 कोमल कुदध कुबार, गहि बचसता हासी ।  
 राम धम सुमरन करै मोक्ष-पद जुयति उपासी ।  
 मी हृषक भारि हरि कौ मिस्की जन राघो रति धमहृद गयी ।  
 परम पुरय प्रह्लाद के सिध हरीदास तिरोमनि भयो ॥२२४॥  
 प्रम-पुरय प्रह्लाद के, इतने सिध सर्व धर्म-पुर ॥  
 तिन मधि बड़ बमित हेत हापोजी होई ।  
 बीरय धवर धनत, बुरी जिग मागी कौई ।  
 बरलदास भजनीक, तिमटपारी है कैसी ।

हरीदास पुनि पाटि, कीयो हरि घर प्रवेसौ ।  
 कान्हडदास कल्याण, पुनहि परमानद धमडी ।  
 रामदास हरदास, भक्ति भगवत की समडी ।  
 इम राघौ कै रचि राति दिन, भणै भक्त भगवंत गुर ।  
 इम प्रम-पुरष प्रह्लाद कै, इतने सिष श्रव धर्म धुर ॥५२६॥  
 इम येक टेक हरि नाव की, हापाजी के सिषन कै ॥  
 टीकै ऊधौदास, धर्म धीरज की आगर ।  
 रथि राघो कै राम, बंठि उन कीयौ उजागर ।  
 दीरघ दिनन कल्याण, उदैचंद ईस्वर अरजन ।  
 आनद लाल दयाल, स्याम गोबिन्द जस गरजन ।  
 तुरसी हैं हरिराम, पुनह पारबती बाई ।  
 टीकू द्वै भगवान, सकल ग्यानि गुर-भाई ॥५३०॥  
 कृष्णदास मोहन मगन, अजमेरी ऊधौ रहै ।  
 गगन मगन खेलत फिरै, जथासक्ति हरि हरि कहै ।  
 परमार्थ मै निपुन अति, आये कौ जल अन दे ।  
 सतन कौ उर भाव बहु, सनमुख जाइ र घांम ले ।  
 ये करणी कृतब भले, ज्यू राजस वृति रिषन कै ।  
 येक टेक हरि नांव की, हापाजी के सिषन की ॥५३१॥

भक्तवत्सल को उदाहरन

मनहर रामजी की रीती असी प्रीति सु खुसी है भया,  
 छंद करमां की खीचड़ी आरोगने को आये हैं ।  
 त्यागे हैं अवास दुरजोधन के जानि वृक्ति,  
 बिदुर गरीब घरि साक पाक पाये हैं ।  
 बिप्र सुदामां कौ दलिद्र दुख दूरि कीयो,  
 कूरी कन देखे प्रभु हेत सौं चवाई हैं ।  
 राघो कहै रामजी दयाल अंसे दीनन सूँ,  
 भीलन के भूठे वेर आप अंस खाये हैं ॥५३२॥  
 भक्तबल्ल भगवत देखी सत काज,  
 देहु रोद्र हाल फेरघी नांमदे की टेर सू ।



कासी में कबीर कति बाँधि बारधी हाथी धायै,  
 स्वयं रूप पारि के बहारधी मुटभेर सौं ।  
 भीर में भगत काज बहुत बिरब लाज,  
 धूसे कीन्हें घटम बघायो यैक सेर सौं ।  
 'प्रगटे प्रह्लाद काज संम सु नृत्पंथ कर,  
 राधो हृषीकेश हिरनाकुस हाथ की पयेर सु ॥२३३॥  
 परीबनिबान सु प्रवाज कीन्हीं यैक बेर  
 धाये गज गज की सुझायो यैक दिन में ।  
 प्रोपती की राधो पति घरर बघायो अस्ति,  
 ब्रह्मासन दृष्ट जित्तानों परधी मन में ।  
 कासी में कबीर काज बासवि में स्थाये नाम  
 बेछे प्रभु बीनबधु धेसे पूरे मन म ।  
 राधो कहै पंडुन सु जोर क्यूँ निबाही प्रीति,  
 राखे केऊ बार करतार राति दिन में ॥२३४॥  
 बीनबधु बीन काज बीरे गज डेर सुनि  
 धानिक सुझायो उन राख्यो जिय ताप सौं ।  
 बीनरधी बिटप बिज सोऊ गयी लोक निज  
 अजामेस अंतकाल नाब के प्रताप सौं ।  
 सुबा की पठावतें सरीर सुबि भूति गई  
 गनिका बिबाह बड़ी गझी हरि बाप सौं ।  
 राधो अमरीस बेर भये हैं ब्रह्मास बेर  
 कीयो है अधिक जगदीस जन धाप सौं ॥२३५॥

ईदव पैज रही परमेस्वर पावत बाबूबमान की देखीं रं भाई ।  
 ईद काधी में कौंस बई जित्ति के भुलि स्वांगी न बूछे सजा उन पाई ।  
 सांभरि सात महोदय की बल सातीं ही ठीर भये मुलबाई ।  
 राधो रक्षा करो राज सजा मनि पोरि उभे गज सागीं है पाइ ॥२३६॥  
 भारत में भूति राखि सीये पंथवा हरि हेत सौं जेत जितायो ।  
 जन की रिपु रांम हृषीकेश हिरनाकुस प्राण सौं प्रह्लाद लपायो ।  
 डेर सुनी गज की इतनी, धर्म नाब की जेत ही रांमजी धायो ।  
 राधो कहै प्रोपती भई बीन सु कीन्हीं कृपा हरि बीर बघायो ॥२३७॥

भोग छतीस कीये दुरजोधन, भाव बिनां भुगते न बिधाता ।  
येकक भाव इकोतर सै तजे, बिद्व कैं कौन उतारै है पाता ।  
साग कैं लेतहि भाग उदै भयौ, कृष्ण मिले त्रिये-लोक के दाता ।  
राघो कहै हरि हेत के गाहक, प्रीति बिनां कुछ<sup>१</sup> नेह न नाता ॥५३८

छपै अधिकार श्रवण सुनि साध कौ, अदभुत कोई न मानियौ ॥  
अहं भक्त आधीन, कह्यौ हरि दुरबासा सौं ।  
धू प्रह्लाद गयद, सेस सिवरी सरितासौं ।  
पांडुन के जगि कृष्ण, अंधि सुवि भूठि बुहारी ।  
चंद्रहास विष मेटि, राज दे विषया नारी ।  
परचा कलि महि विदित बहु, आसतिक बुधि उर आनियौ ।  
अधिकार श्रवण सुनि साध कौ, अदभुत कोई न मानियौ ॥५३९

अरिल दाई आगं पेट, दुरायें क्यूं दुरै ।  
छपै ज्यू निजरबाज निसतू, कठ गहि ठांवो करै ।  
समझै साल सराफ, दरवि खोटो खरौ ।  
करै राग के भाग, गुनीजन कौ गरौ ।  
यौं साध सबद कौं पेखि कैं, गुनी बहुतर<sup>२</sup> चाल रहि ।  
जन राघो यौं हस ज्यूं, खीरनीर निरनी करहि ॥५४०  
कीयौ ग्रंथ गमि बिना, सुनों कवि चतुर बिनानी ।  
सरवर कौं सर मांझ, भिरा भरि अरप्यौ पांनी ।  
सोवन भई सुमेर, ताहि कचन की किर्ची ।  
गणपति कौं इक साखि, गिरा दे सरस्वती अरची ।  
सूरजबासी ससि दसी, कलपवृद्ध कौं धरि घजा ।  
स्यंघ खोज सेवत चढ़ी, जन राघो गज मस्तक अजा ॥५४१  
अन लह माइ रु हस, गरुड गोविंद कौ आसन ।  
लघु खग और अनेक, उड़हि पंखी आकासन ।  
सत जोजन हनवत, कूदि गयो सबका<sup>३</sup> गावै ।  
मृग चीता मृगराज छल, और पै फाल त आवै ।

कासी में कबीर जति बाधि डारपी हापी प्रागे,  
 स्यंघ रूप धारि के बहारपी मुटमेर सों ।  
 भीर में भगत काम बहुत बिरख साम,  
 धुसे कीन्हे छटस बघायो मेक सेर सों ।  
 'प्रगटे प्रहसाब काम सन सु नृस्यंघ कर,  
 राघो हरयो छिरनाकुस हाथ को धयेर सु ॥२१३॥  
 गरीबनिबाम सु बघाव कीन्हीं येक बेर  
 भाये गज काम की छुड़ायो येक दिन में ।  
 प्रोपती की राखी पति धरबर बघायो छति,  
 बूसासन दुष्ट सिसानों परपी मन में ।  
 कासी में कबीर काम बालहि में स्याये नाम  
 बेखे प्रभु बोनबधु धंसे पूरे पन में ।  
 राघो कहै पंडुन सु जोर ऊरु निबाही प्रीति  
 राखे केऊ बार करतार राति दिन में ॥२१४॥  
 बीनबधु बीन काम बीरे गज डेर मुनि  
 धानिक छुड़ायो उन राख्यो भिय ताप सों ।  
 बीनरपी बिटप बिज सोऊ गयीं सोक निज  
 बजामेस अतकाल नाव के प्रताप सों ।  
 सुबा की पठावत सरीर सुबि मुनि गई  
 पनिका बिबांन बड़ी पछी हरि बाप सों ।  
 राघो धर्मरीस बेर भये हैं सुबासा बेर  
 कीन्ही हैं धनिक जगदीस जन भाव सों ॥२१५॥

इंदर देव रही परमेस्वर गावत बाहुबल की बेखी रै भाई ।  
 छंद काशी में कौंस गई जिन की मुक्ति स्वामी न धूखे सबा जन पाई ।  
 सामरिसात गहूँछिन की बल साती ही ठीर भये सुखबाई ।  
 राघो रक्षा करी राज समा भधि पौरि जमें गज लागी है बाइ ॥२१६॥  
 भारत में भुक्ति राखि लीये पंडबां हरि हैत सों खेत बितायो ।  
 जन की रिपु रांम हरयो छिरनाकुस प्रांग सों प्रहसाब लगायो ।  
 डेर सुनी गज की इतनी धर्य नांव की सेत ही रामकी आयी ।  
 राघो कहै प्रोपती गई बीन सु, कीन्हीं कृपा हरि बीर बघायो ॥२१७॥

राघो कबि कोबिद महत सत स्यधजल,  
 मेरो उनमान असौ डाग मधि डोहरा ॥५४७  
 सम गुर मायें परि स्वामी हरीदासजू है,  
 प्रम गुर स्वामी प्रह्लाद बडी निधि<sup>१</sup> है ।  
 स्वामी प्रह्लादजू के गुर बड़े सूरबोर,  
 नाम स्वामी सुदरदास जांएँ सारी विधि<sup>२</sup> है ।  
 तास गुर दादूजी दयाल दिगियर सम,  
 सो तो त्रियलोक मधि प्रगट प्रसिध्य है ।  
 स्वामी दादूजु के गुर ब्रह्म है विचित्र विग,  
 राघो रटि राति दिन नातो प्रनती वृध्य है ॥५४८

साखी दुग्ध गऊ कौ लीन है, अस्त मास तजि चाम ।  
 ज्यौ मराल मोती चुगै, त्याग सीय जल ताम ॥१  
 जौ अतिज आभूषन सजै, नख-सिख वार हजार ।  
 तऊ हाटक हटवारे गये, मोल न घटै लगार ॥२  
 तू प्रसिध्य पचू बरण, अन्य न भक्ति उर जास कै ।  
 तिन चरनन की चरणरज, मनि मस्तक राघोदास के ॥३॥५४९  
 उर अतर अनभै नहीं, काबिन पिगुल-प्रमाण ।  
 मैं चुगि बीण सिलोकीयौ, कबिजन लीज्यौ जांए ॥४  
 अक्षर जोडि जाणौ नहीं, गीत कबित छंद अंन ।  
 सिमु रोटी टोटी कहै, जननी समभै सैन ॥५  
 भूलि चूकि घटि बढि बचन, मो अनजानत निकसियौ ।  
 राम जाणि राघो कहै, सत महत सब बकसियौ ॥६॥५५१  
 छंद प्रबंद अक्षर जुरहि, सुनि सुरता वेदादि ।  
 उक्ति चोज प्रसताव बिन, बक्ता बकै सु बादि ॥७  
 बालक बहरौ बावरी, मूरख बिनां बिबेक ।  
 बार कुबार भलो बुरी, इनके सबही येंक ॥८  
 हूं अजान यौ कहत हूं, कबिजन काढी खोरि ।  
 राघव अरजव अरज करै, सबहिन सूं कर जोरि ॥९॥५५१

दीडा मैडक भाड भृग सरकि, सरनि उम पुनि मही ।

त्युं रायन रचि पबि रसन मम, भोर मिति भूति कृत कह्यो ॥४४२

इंदन मौस निवासिन बीब निरसर, स्यष सुं सोत मिसेहि र्हैं हैं ।

बंद जेसव जंब जकोर कमोबनि अमृत को पुठ पांग गहैं हैं ।

कंस प्रकास बघे बिचि बारिक, भुसिक द्वारि सतोष सहैं हैं ।

राघो कहै गुर की सखि नुमस, निपखि रांमहि रांम कहैं हैं ॥४४३

पूरख भाग उब जय होखह, ताहि बिनां सत-संगति भाबैं ।

साध ६ बेब को बेब सुनैं बिन कोठि करी हिरदै बुधि नाबैं ।

भुंडत केस जनेउ जडा सिर, जान बिनां बिसरान न पाबैं ।

बैठे तैं व्याधि पछेन कसैं कसु, राघो कहै मन कौन सुं सारैं ॥४४४

पूरख भाग बिनां भूति की कृत, कौन सहै पख जान मुबा के ।

संगति सार बिचार बड़ो निधि, मांड मरे मरि स्वाति सुधा के ।

हाथि जड़ै बन धाम मु धीरज धीरज बख जम सुबधा के ।

राघो कहै अस जोग समागम संत को ध्यानव रूप उदा के ॥४४५

ममहर बीन कसु जाने नाहि जानत है बीनकार

बंद प्रतज बजावत छतीस राग रागखी ।

पाख को परेबा करे बाजीगर बासी मधि

जेवरी सुं जुलम दिखाबैं माग नागखी ।

इंपति कनेक बाध करत उराब बहु

पति जाहि मारी सोई सबन सुहागखी ।

राघो कहै रीसि बिन मानीं कोई कबिजन

राम रच बैठे तब बैठ बाग रागखी ॥४४६

असर अरम सुक जांयें व्यास सुक भुनि

मैं का जांयें प्रंथ करि भूढमति छोहरा ।

धायत है सफुचि बड़ों सों बकि बीन्ही थोठ

भुरै न भुकांन भूर कारीगर जोहरा ।

महुर खप्या नग<sup>१</sup> खार टकसार बिन

सेत परसाइ ताहि साहकार सोहरा ।

लई मानि करी जानि धरे आनि भक्त सब,  
 नृगुन सगुन षट-द्रसन बिसाल है ।  
 साखि छपै मनहर इदव अरेल चौपे,  
 निसानी सबइया छद जानियो हंसाल है ॥६३१॥  
 प्रथमहि कीन्ही भक्तमाल सु निरानदास,  
 परचा सरूप सत नाम गाम गाइया ।  
 सोई देखि सुनि राघोदास आप कृत मधि,  
 मेलिहया बिबेक करि साधन सुनाइया ।  
 नृगुन भगत और आनि या बसेख यह,  
 उनहू का नाव गाव गुन समझाइया ।  
 प्रियादास टीका कीन्ही मनहर छद करि,  
 ताहि देखि चत्रदास इदव बनाइया ॥६३२॥  
 स्वामी दाहू इष्टदेव जाकौ सब जानै भेव,  
 सुदर वूसर सेव जगत विख्यात है ।  
 तिनके निरानदास भजन हुलास प्यास,  
 उनहू कै रामदास पंडित साख्यात है ।  
 जिनके जु दयाराम कथा कीरतन नाम,  
 लेत भये सुखराम और नही बात है ।  
 त्रिष्णा अरु लोभ त्याग लयौ है सतोष भाग,  
 अैसे जू सतोष गुर चत्रदास तात है ॥६३३॥  
 सप्रदाइ पथ पाइ षट-द्रष्ण जक्त आइ,  
 भजत गोबिंद राइ मन बच काइये ।  
 जिन माहै काढि खोरि निंदत है मुख मोरि,  
 दूषन लगाइ कोरि साचहि भुठाइये ।  
 साध कौ असाध करै अनदेखी बात धरै,  
 राम सू न डरै लरै जोर तें धिकाइये ।  
 यसे कलिजुगी प्रानी आइ कहै कहुबानी,  
 पाप की निसानी प्रभु ताहि न मिलाइये ॥६३४॥

इदव बुद्धि नही उर ना अनभै घुर, पासि न थे गुर दूषन टारै ।  
 छंद आइ गई मनि औरन पै सुनि, सतन कौ भनि होइ उधारै ।

सानी गिसी न उज्जरहि, निबल नहि मुक्त मोरि ।  
 सतबैता जिनतर कही, मियठ तगा क्यूं तोरि ॥१०॥  
 महापुरुष मखि तक रहि तब पलटहि जयु बोई ।  
 आत्म अगमय ऊपरै, सबद संखो मों होइ ॥११॥  
 इह जीव बंधुरा बापरी कर कौन सौ ठेक ।  
 राघो तब कबि कहैगे, तेरी कसा न माने येक ॥१२॥ ॥१३॥  
 माया कौ सब ऊतरै मुनि साधन की साखि ।  
 कथा कीरतन भजन पम, हित सँ हिरबै राखि ॥१४॥  
 अठसिठ तीरथ कोटि खसि, सहस्र गऊ बे जानि ।  
 इन सबहि न सँ अधिक है सत-सपति कस मान ॥१५॥  
 भगवत पीता भागवत, जितम सहसर-नाम ।  
 अतुर सतोतर अबर सब, पंचम पूजा सोम ॥१६॥ ॥१७॥  
 पाइत्री गुर-मंत्र लखि अठसिठ तीरथ ग्हाइये ।  
 भक्तमाल पोषो पढत इतनों तब फल पाइये ॥१८॥  
 भक्तबद्धन कृत भक्त कृपा-अर्थ कृत अब धर्म कौ गली ।  
 राघो करि है रामजी ओता बला कौ भली ॥१९॥  
 भक्तबद्धन कृप राखरी बहत धैर व्याकं बरए ।  
 अग राघो रति राति दिन, भक्तमाल कतिमल-हरए ॥२०॥ ॥२१॥  
 संबत सत्रह-सै सत्रहौतरा, सुकल पल सनिवार ।  
 तिथि त्रितीया आषाढ़ की राघो कीयी बिचार ॥२२॥  
 चौपई पीपा बंसी आंगन गोत । हरि हरिबे कीन्हो उद्योत ॥  
 भक्तमाल कृत कतिमल-हरए । आदि अंति मधि अनुक्रम बरए ॥२३॥  
 सीछे सुरी तिरै बतरए । ओरासी की होइ नितरए ॥  
 साय-संगतिसति सुरग नितरए । राघो अगतिन कौ गति करए ॥२४॥ ॥२५॥  
 इति श्री राघोदासजी कृत भक्तमाल संपूर्ण ॥ समाप्त

मनहर  
 बंद

अथ गुर नामा जू कौ आशा दीन्हो कृपा करि,  
 प्रथमहि साखि छपे कीन्हो भक्तमाल है ।  
 पीछे प्रह्लाद जू बिचार नही राघो पू सू,  
 नरो संत आबसी सु बात यी रसाल है ।

लई मानि करी जानि घरे आनि भक्त सब,  
 नृगुन सगुन षट-द्रसन विसाल है ।  
 साखि छपै मनहर इदव अरेल चौपे,  
 निसानी सबइया छद जानियो हंसाल है ॥६३१  
 प्रथमहि कीन्ही भक्तमाल सु निरानदास,  
 परचा सरूप संत नाम गाम गाइया ।  
 सोई देखि सुनि राघोदास आप कृत मधि,  
 भेलिहया विवेक करि साधन सुनाइया ।  
 नृगुन भगत और आनि या वसेख यह,  
 उनहू का नाव गाव गुन समझाइया ।  
 प्रियादास टीका कीन्ही मनहर छद करि,  
 ताहि देखि चत्रदास इदव बनाइया ॥६३२  
 स्वामी दादू इष्टदेव जाको सर्व जानै भेव,  
 सुदर वूसर सेव जगत विख्यात है ।  
 तिनके निरानदास भजन हुलास प्यास,  
 उनहू कै रामदास पढित साख्यात है ।  
 जिनके जु दयाराम कथा कीरतन नाम,  
 लेत भये सुखराम और नही बात है ।  
 त्रिषणा अरु लोभ त्याग लयो है सतोष भाग,  
 ऐसे जू सतोष गुर चत्रदास तात है ॥६३३  
 सप्रदाइ पथ पाइ षट-द्रष्टा जक्त आइ,  
 भजत गोबिंद राइ मन बच काइये ।  
 जिन माहै काढि खोरि निंदत है मुख मोरि,  
 दूषन लगाइ कोरि साचहि भुठाइये ।  
 साध कौ असाध करै अनदेखी बात घरे,  
 राम सू न डरै लरै जोर तै धिकाइये ।  
 यसे कलिजुगी प्रानी आइ कहै कटुबानी,  
 पाप की निसानी प्रभु ताहि न मिलाइये ॥६३४

इंदव बुद्धि नही उर ना अनभै धुर, पासि न थे गुर दूषन टारं ।  
 छंद आइ गई मनि औरन पै सुनि, सतन कौ भनि होइ चवारं ।



जो लुह छहर अगार मातर घघ मिस बिन साध सुभारे ।  
 वातुरदस करै बिनती भवि मानि कसोसुर भूक निवार ॥६३॥  
 संवत येक र घाठ मिसे सुभ पाँष र सातहि फेरि मिसावै ।  
 भाद्रव की यदि है तिथि चौदसि मंगलवार सु बार सृष्टि ।  
 ता दिन पूरन हात भयो यह टिप्पण वातुरदास सुनावै ।  
 बाँधि बिचारि मुन र सुमावत सा नर-नागि भगतिहि पाव ॥६३॥

इति श्री भक्तमास की टीका संपूरण समाप्त । सुभमस्तु ब्रह्माण्डस्तु ॥  
 मंगलपाठक्या ॥ छप ॥ ३३८ ॥ मनहर ॥१५२॥ हुआस ॥१॥  
 साक्षी ॥३८॥ चौपाई ॥२॥ इंदव ॥७५॥ राघोनासजी कृत संपूर्ण ॥  
 इंदव छ ॥ संव ६२१॥ वातुरदासजी कृत टीका छ सर्व कवित ॥१२०४॥  
 घघ सख्या स्तोक ॥४१ ॥ लिखत बाबाजी श्री वातुरदासजी तिमका छिप  
 बाबाजी श्री नंदरामजी तिमको छिप गोकुलदाम बाँध नाकी रंग राम ।

मनहर बस इस घाठा साठा उपररय येक पुनि  
 छद मास बयमान् यदि प्रितिया बसानिये ।  
 बहो मात्र गुरघर बर भक्तमास बनी  
 याकी भनि सुनि प्राणी नीर द्विग पानिये ।  
 याही त बिचारि बे मंभागि सार सीन्ही धारि  
 निनि डीहवाने त्रिधि सीकी मन मानिये ।  
 मात्र मति भापी घनि कीजिया जु सुख सुख  
 माट टोट मिन्थी कछु माऊ घव मानिये ॥१॥

नोट : वति मे० B की पुर्णिका इस प्रकार है—

इति श्री भक्तमास की टीका सम्पूरण समाप्त । सुभमस्तु ॥ ब्रह्माण्डस्तु ॥  
 मंगलपाठक्या ॥ छप ॥ ३३८ ॥ मनहर ॥१५२॥ हुआस ॥१॥  
 चौपाई ॥२॥ इंदव ॥७५॥ राघोनासजी कृत संपूर्ण ॥ ॥ इंदव छ ६२१ ॥ वातुरदासजी  
 कृत टीका छ सर्व कवित ॥१२०४॥ लिखत बाबाजी श्री वातुरदासजी तिमका छिप  
 बाबाजी श्री नंदरामजी तिमको छिप गोकुलदाम बाँध नाकी रंग राम ।  
 मात्र मति भापी घनि कीजिया जु सुख सुख  
 माट टोट मिन्थी कछु माऊ घव मानिये ॥१॥

नोट : मे० C की पुर्णिका इस प्रकार है—

इति श्री भक्तमास की टीका समाप्त संपूर्ण । सुभमस्तु ॥ ब्रह्माण्डस्तु ॥ मंगलपाठक्या  
 की बह्यमस्तु ।

छरि मुर कप जानि लनि विशाख जानि लीउ घब वातुरदास उपरयो लिखे ।  
 निम के लो निम के लो ॥ इतिराग निम ॥ घरीनदास लोके निम प्रमद लोके ।  
 इतिराग लोके निम लोके ॥ इतिराग निम ॥ घरीनदास लोके निम प्रमद लोके ।  
 निम निम इतिराग लोके ॥ इतिराग लोके निम प्रमद लोके ।  
 लोका ॥ छप ॥ ३३३ ॥ मनहर ॥१५२॥ हुआस ॥१॥ साक्षी ॥३८॥ चौपाई ॥२॥  
 इंदव छ ६२१ ॥ राघोनासजी कृत मछमास सम्पूर्ण ॥ ३३३ इंदव छ ६२१ वातुरदास  
 कृत टीका छ सर्व कवित ॥१२०४॥ लिखत बाबाजी श्री वातुरदासजी तिमका छिप  
 बाबाजी श्री नंदरामजी तिमको छिप गोकुलदाम बाँध नाकी रंग राम ।  
 मात्र मति भापी घनि कीजिया जु सुख सुख  
 माट टोट मिन्थी कछु माऊ घव मानिये ॥१॥

## परिशिष्ट १

( परिवर्द्धित सस्करण का अतिरिक्त पाठ )

मूल मगलाचरण

दादू नमो नमो निरजन, नमस्कार गुरुदेवत ।  
वन्दन सर्व साधवा प्रणाम पारगत ॥

पृष्ठ २ पद्यांक ६ के बाद —

कवित्त नमो नमो गुरुदेव, नमो कर्ता अविनासी ।  
अनन्त कोटि हरिभक्त, नमो दशनाम सन्यासी ॥  
नमो जैन जोगेश, नमो जगम सुखराशी ।  
नमो बोध दरवेस, नमो नवनाथ सिद्ध चौरासी ॥  
नमो पीर पैगम्बरा, ब्रह्मा विष्णु महेश ।  
धरनि गगन पाणी पवन, चन्द सूर आदेश ॥  
नर-नारी सुर नर असुर, नमो चतुर-लष जीवको ।  
जन सधौ सब को नमो, जे सुमरे नित पीव कू ॥१०

पृष्ठ १४ पद्यांक २६ के बाद—

इदव द्विज एक अजामिल अन्त समे, जमकै जमदूतनि आन गह्यो ।  
छद भयभीत महा अति आतुर ह्वै, सुत हेत नरायन नाम लह्यो ।  
जब सन्तनि आय सहाय करी, गहि बेत सो दूत को देह दह्यो ।  
'माधोदास' कहै प्रभु पूरण है, हरि के सुमरे अघ नाहि रह्यो ॥६३  
जमदूत भजे जमलोक गये, जमराय सो जाय पुकार करी ।  
जहा अग के भग दिखाय दियो, तहा त्रास की पास उतार घरी ।  
करता हम और न जानत हैं, हम पै अब होत न एक घरी ।  
'माधोदास' कहै अघ मेटत हैं, सोई दीन अधीर न सन्त हरी ॥६४  
जमराय कहै जमदूतन सो, तुम बात भली सुनल्यो अब ही ।  
जहा भगत के भेष की बात सुनो, वह मारग जाहु मतै कव ही ।  
हरि के जन सो कोई कोप करे, हरि देत सजा ताको जब ही ।  
'माधोदास' को आस विश्वास यह, हरिगय की टेक सदा निवही ॥६५

ओ तुव ध्रुव र भ्रमर मातर धर्म मिस बिन साध सुधारे ।  
 चातुरद स करे श्रितसी मवि मानि नवीसुर नूक मिबार ॥६३१॥  
 सवत येक र घाठ लिखे सुम पांच र मातहि फेरि मिसाई ।  
 भाग्रव को बदि है तिथि चौदसि मंगलवार सु बार सहाई ।  
 ता दिन पूरन होत भयी यह टिप्पण चातुरदास सुनाई ।  
 बाधि बिचारि सुन र सुनावत सा नर-नागि भगतिहि पाव ॥६३६॥

इति श्री मत्तमान की टीका संपूरण समापत । सुममस्तु कल्याणस्तु ॥  
 लेखकपाठकयो ॥ छप ॥ ३३८ ॥ मनहर ॥११२॥ हंसा ॥१॥  
 सासी ॥३८॥ चौपाई ॥२॥ इदव ॥७५॥ राघोदासजी कृत संपूर्ण ॥  
 इदव छंद ॥ सर्व ६२१॥ चातुरदासजी कृत टीका छ सर्व कवित ॥१२॥  
 प्रथ संख्या श्लोक ॥४१॥ १॥ निखत बाबाजी श्री चातुरदासजी तिमका सिध  
 बाबाजी श्री नंदरांमजी तिमका सिध गोकमदाम बाब नाकी राम राम ।

मनहर बस दस घाठा साठा उपरस्थ येक पुनि  
 छंद मास बससाक्ष बदि नितिया बसानिय ।  
 कछो मोर गुरधर वर मत्तमान बनी  
 याको मनि सुनि प्राणी नीर द्विप धानिये ।  
 माही त बिचारि न संभारि सार सोन्ही धारि,  
 निखि डीठवाने बिधि भीकी मन मामिये ।  
 मोर मति मोरी धति कीजियो जु बुद्ध सुद्ध  
 साट ठोठ निखी कछु सोळ भव मानिये ॥१॥

नोट : प्रति नं B की पुष्पिका इस प्रकार है—

इति श्री मत्तमान की टीका सम्पूरण समापत । सुममस्तु ॥ कल्याणस्तु ॥  
 लेखकपाठकयो ॥ छप ३३८ ॥ मनहर ११२ ॥ हंसा ४ ॥ सासी-३८ ॥  
 चौपाई २८ ॥ इदव ७५ ॥ राघोदासजी कृत संपूर्ण ४ ॥ इदव छंद ६२१ ॥ चातुरदासजी  
 कृत टीका साक्ष । सर्व कवित १२ ४ ॥ प्रथ संख्या श्लोक ४१ १ ॥ निखत बाबाजी-  
 राघ । बाधि पढ़ि तिथिनी सत राम ॥ संवत १८६७ भाद्रपद सुदि ८—राम राम  
 राम राम ॥ श्री राम ॥

नोट : नं 'C' की पुष्पिका इस प्रकार है—

इति श्री मत्तमान की टीका समापत संपूर्ण । सुममस्तु ॥ कल्याणस्तु ॥ लेखकपाठक-  
 यो ब्रह्मन्वतु ।

अदि भुर बड़ा बाधि लखि बिचारनै जाणि सोळ भव बाहुवात प्रथमधो सिन्धे ।  
 मिन के तो सिधक नकारी हरिवात सिध क्षीलवात ताके सिध प्रमद सु लेखिये ।  
 ब्रह्मवात ताके सिध ल्पको ही को व्याधि बिधि बाणवात तिन सिध प्रथे ब्रह्मैलिये ।  
 तिन सिध हरिवात जप में मिहाण कय चरखवात ताके सिध ओमेसुर पैचिने ॥१॥  
 रोहा ॥ छंदे कव ३३३ ॥ मनहर २४२ ॥ हंसा ४ ॥ सासी ३८ ॥ चौपाई २८  
 इदव छंद ७५ ॥ राघोदासजी कृत मत्तमान संपूर्ण ४ ॥ इदव छंद ६२१ ॥ चातुरदासजी कृत  
 टीका साक्ष ॥४१॥ सरवध कवित १२८३ ॥ प्रथ की इलोक संख्या ४१ ॥ निखत  
 सुमनुवात श्रीहीनमरे—बाजीवात कवय निधि छंदे संवत १८८६-मिथि ईसाव सुदी १ ॥

बीव रु लौंड पुकारत आतुर आत दया हिय पाहण ही है ।

राघवदास अनाथ यू दाकत साध दुखावन को फल ली है ॥४४४

पृष्ठ ६३, मूल पद्यांक २०४ के बाद—

दीन हूँ राम रहे जन के गृह प्रीति तिलोचन की मन भाई ।

वात अज्ञात लखै मन की, ग्रह को सब काज करै सुखदाई ।

एक समै कहु दासिक दुखन, पीस पोवन की मन आई ।

‘राघौ’ कहै निज रूप निरन्तर, हूँ गये सेवक को समभाई ॥४७७

पृष्ठ १३७, टीका पद्यांक ४१६ के बाद —

मनहर शकर के शिष्य चारि जातै दस-नाम यह,

छन्द स्वरूपाचारज के द्वै तीरथ रु आरनै ।

पदमाचारज के जु दोय शिष शूरवीर,

आश्रम रु वन नाम ज्ञानी गुन जार नैं ।

त्रोटकाचारज के सु तीन शिष्य भक्त-ज्ञानी

प्रवत सागर गिरी तुरु सेय वार नैं ।

पृथीधराचारज के राघौ कहै तीन शिष्य,

सरस्वती, भारती, पुरी दश-नाम वारनै ॥७१६

पृष्ठ १४०, पद्यांक २८१ के बाद—

टीका

इदव माग हुती सुत की नृप व्याहत, रूपवती अति वुद्धि चलाई ।

छद खेलत गैद गई दुरि ता घर, दौरि गयो तिस लेनहि जाई ।

देखत रूप अनूप महा अति, बाह गही सग मोहि कराई ।

हाथहि जोरि कहै मुख सूकत, बात अजोगि कहो जिन भाई ॥७३०

त्राम दिखावत मारि डरावत, एक न भावत शील गह्यो है ।

जोर करचो निकस्यो भट छूटिक, चालत दाव न फारि लह्यो है ।

रुसि रही नृप आवत वृभक्त, कैत भई सुन भोग चह्यो है ।

क्रोध भयो नृप हो तिय को, जित न्याव न वृभक्त मूढ वह्यो है ॥७३१

नीच बुलाय लयै कर पाव हि, काटि कुवा महि डारि सु आये ।

राम भजे कष्टणा हि करे, गुरु गोरख आय रु बोल मुनाये ।

जमदूत कहै जमरायन सों, तुम्ह काहे को बीच करावत हांसी ?  
 इतत पठ्यो उत व न गिमें, हरिजन बीचहि मारि भगासी ।  
 पशु मानुष पक्षि की कौन भली तहां कीट पतंग सब जु मैं वासी ।  
 'भाषोदास' नरायन नाम प्रताप सों पाप जरै जैसे फूस की राशी ॥६६॥  
 डरे जमराय उठे धकुसाय, रहे जु सिखाई इक बात बसाई ।  
 नाम उचार भयो तिहि बार सहि सिर मारग एक न भाई ।  
 सुनहु जमदूत कु जान कुपूत भई भस सूत बचे हम भाई ।  
 जहां काल प्रचण्ड को डण्ड मिट्यो, हमरी तुमरी किन बात बसाई ॥६७॥

पृष्ठ ३० पद्यांक ६३ के बाद—

अन्य मत

मनहर भयो हू पिशाच तेरी कूखि घबटार सियो  
 बंद मेरे जाने मिपटि पिशाचनी तूं कैकयी ।  
 हंस वृत्ति कुमति तें बाधि घरे वायस को  
 जमूत मुटाय के जु बेलि बिय की गई ।  
 कमल से कोमल चरण रघुबीरजी के,  
 कैसे जन जेहैं कुश-कण्ठक मही आई ।  
 मैं तो मरिषेहु मोहीं कैसे कुश सह्यो जात  
 होणहार हुई धीर कहा होयगी गई ॥१४८॥

पृष्ठ ८२ पद्यांक १८६ के बाद—

परसजी का वर्णन मूल

सप्य मरुवर कसर याव परस जही प्रभु को प्यारो ।  
 सतबावी सुतार कर्म कलिजुग तें प्यारो ।  
 ता बरनै तन भारि राम रय-बाक सुधारयो ।  
 इकसग पूठी एक बिना सस तबै बिचारयो ।  
 परम गयो जहां भूपति बित बहुत चरनों भयो ।  
 'राभी समग्र रामजी भक्ति करत यों बस भयो ॥४१२॥

पृष्ठ ८८ पद्यांक २२२ के बाद—

भूपति भविर भाय जगौ धति साट जु घम्बर लाम सगो है ।  
 नाहि बुझै सु जपाय करे बहु हाय जुदा किम भूकि पयो है ।

बीव र लौंड पुकारत आतुर आत दया हिय पाहण ही है ।

राघवदास अनाथ यू दाकत साध दुखावन को फल ली है ॥४४४

पृष्ठ ६३, मूल पद्यांक २०४ के बाद—

दीन ह्वै राम रहे जन के गृह प्रीति तिलोचन की मन भाई ।

वात अज्ञात लखै मन की, ग्रह को सब काज करै सुखदाई ।

एक समै कहु दासिक दूखन, पीस पोवन की मन आई ।

‘राघो’ कहै निज रूप निरन्तर, ह्वै गये सेवक को समझाई ॥४७७

पृष्ठ १३७, टीका पद्यांक ४१६ के बाद —

मनहर शकर के शिष्य चारि जातै दस-नाम यह,

छन्द स्वरूपाचारज के द्वै तीरथ र आरनै ।

पदमाचारज के जु दोय शिष्य शूरवीर,

आश्रम र वन नाम ज्ञानी गुन जार नैं ।

त्रोटकाचारज के सु तीन शिष्य भक्त-ज्ञानी

प्रवत सागर गिरी तुरु सेय वार नैं ।

पृथीधराचारज के राघो कहै तीन शिष्य,

सरस्वती, भारती, पुरी दश-नाम वारनै ॥७१६

पृष्ठ १४०, पद्यांक २८१ के बाद—

टीका

इदव माग हुती सुत की नृप व्याहत, रूपवती अति बुद्धि चलाई ।

छन्द खेलत गैद गई दुरि ता घर, दौरि गयो तिम लेनहि जाई ।

देखत रूप अनूप महा अति, बाह गही सग मोहि कराई ।

हाथहि जोरि कहै मुख सूकत, वात अजोगि कहो जिन भाई ॥७३०

त्रास दिखावन मारि डरावत, एक न भावत शील गह्यो है ।

जोर करचो निकस्यो भट छूटिक, चालत दाव न फारि लह्यो है ।

रुसि रही नृप आवत वृभक्त, कैत भई सुन भोग चह्यो है ।

क्रोध भयो नृप हो तिय को, जित न्याव न वृभक्त मूढ बह्यो है ॥७३१

नीच बुलाय लयै कर पाव हि, काटि कुत्रा महि डारि सु आए ।

राम भजे कहणा हि करे, गुरु गोरख आय र बोल सुनाए ।

जमदूत कहै जमरायन सों, तुम्ह काहे को दीध करावत हांसी ?  
 इतत पठ्यो सत वे न गिनै हरिजन बीजहि मारि भगासी ।  
 पशु मानुष पखि की नैम चले तहां कीट पतंग सबे जु मैं वासी ।  
 'मायोनास' नरायन नाम प्रताप सों पाप जरे जैसे फूस की राखी ॥६६॥  
 इरे धमराय उठे धकुमाय, रहं जु सिसाई इक बात बसाई ।  
 नाम उचार भयो तिहि वार सहि सिर मारग एक न धाई ।  
 सुनहु जमदूत कु जान कुपूत भई भल सूत बचे हम भाई ।  
 जहां काम प्रवण्य को इण्य मिट्यो, हमरी तुमरी किन बात बसाई ॥६७॥

पृष्ठ ३० पद्यांक ६५ के बाब—

अन्य मत

मनहर भयो हू पिशाच तेरी कूखि धवतार सियो,  
 धंद मेरे जाने निपटि पिशाचनी तूं कैकयी ।  
 हस हठि कुमति तें बाधि धरे बायस को  
 भभूत मुटाय के जु वैसि विप की बई ।  
 कमल से कोमल जरण रघुवीरजी के  
 कैते बन जेहँ कुल-कण्ठक मही छई ।  
 मैं तो मरिबहु मोतीं कैसे बुल सखो जात  
 होणहार हुई और कहा होयगो दई ॥१४८॥

पृष्ठ ८२ पद्यांक १८३ के बाब—

परसजी का दर्शन मूल

धन्य मरुधर कसक गांव परस जहाँ प्रभु को प्यारो ।  
 सतबाधी सुतार कर्म कसिभुग तें प्यारो ।  
 ता बबसैं तन भारि राम रम भक्त सुधारधो ।  
 इकलंग पूठी एक बिना दास तमि बिभारधो ।  
 परस गयो जहाँ भूपति पित जइत जरनी भयो ।  
 राखी समग्र रामजी भक्ति करत यों वद भयो ॥१४९॥

पृष्ठ ८८ पद्यांक २२२ के बाब—

भूपति मगधर साय सगी भति लाट पु मरुधर साय सगो है ।  
 माहि बुझे सु उपाय बरे बहु हय पुषा किम कूकि परी है ।

हृदो कियो सुवज्र समानो । उर अन्तर नहि उपज्यो ज्ञानू ॥  
 नीति अनीति कीयो नहि खेदू । निरणै करि वृद्ध्यो नहि भेदू ॥१५  
 काटि चरन करि नाख्यो कूपू । महाप्रवीन सु अजब अनुपू ॥  
 तहा मछिन्द्र गोरख आये । दरद देखि अरु अति दुख पाये ॥१६  
 करुणा करै भये कृपालू । बूझे पीर सु प्रेम दयालू ॥  
 कौन चूक सासना दीनी । सो तो हम पै जाय न चीन्ही ॥१७  
 माई दियो मिथ्या दोषू । राजा अति मान्यो मन रोषू ॥  
 सोति सुत अति भई सु कूरी । किये पिता हाथ पग दूरी ॥१८  
 बसै सुनि ध्रु गाइ किहि बासू । अपने पिता को नाम प्रकासू ॥  
 बसै सहीपुर माडल गाऊ । नृपति शालिवाहन है नाऊ ॥१९  
 ना हमसो कोई भई बुराई । कर्म-सजोग न भेट्यो जाई ॥  
 लिख्यो विधाता त्यही होई । कोटि किया हू मिटै न सोई ॥२०  
 अब मोहि राखो निकट हजूरी । चरन-कमल सू करो न दूरी ॥  
 भाग बडे थे भेटे आई । तुम बिन दुती न और सुहाई ॥२१

दोहा      भाग बडे थे पाइये, निरमल साधू सन्त ।  
 आनि मिलाप गैव मैं, कृपा करी भगवन्त ॥२२  
 आये सद्गति करन को, निन्यानवे कोटि नरेश ।  
 भूपन का छन भवन सो, दे दे गुरु उपदेश ॥२३

चौपाई    तब अमृत फल करसो अप्यो । चौरगी अपनो कर अप्यो ॥  
 दियो मुदित ह्वै सिर पर हाथू । होह सहायक गोरखनाथू ॥२४  
 गुरु मच्छन्दर सिष चौरगू । उपजी अनभै भक्ति अभगू ॥  
 आरती बडी सु आत्म माही । भगवन्त नाम विसारै नाही ॥२५  
 इहा रहो तुम द्वादस वर्षू । सुमरि सनेही मन करि हर्षू ॥  
 रमे मछिन्द्र दे प्रमोषू । गोरख रहे सिखावन बोधू ॥२६

### टीका

इदं      द्वादश वर्ष हि नेम लियो गुरु, गाव सु पट्टण पाउ<sup>१</sup> रहाई ।  
 छन्द    ग्राम गयो सिष भीष न पावत, एक कुम्हारि उपाय बताई ।



साँच कह्यो सस नाहि गयो सुम पारख ले नहि तार भुलाये ।  
छोवत तार भये कर पाद हू धिष्य करधो हरि के भुग गाये ॥७३२

चोपाई तत सु लग उभ सग रहिय । अन्तर कथा बली सो कहिये ॥  
नृपति शासवाहन की नारी । महाकपटनी भति भूतारी ॥१  
सुन्दर सुत सोलिको जायो । रूप पक्षि सासा मन लायो ॥  
पतिहि बन्धू सु अम्बुज-मना । महासस्त मुख अमृत बैना ॥२  
हित करि लीया निकट जुलाई । मन माँही उपजी सो बुराई ॥  
सज्जा छाडि करा परसंगू । सममुख हू कै देखो प्रंगू ॥३  
कियो मृगार न बरन्या जाई । मन हू इन्द्रकी रम्मा भाई ॥  
मृगनयनी सो विगसी बोले । महा अडिग मन कबहु न डोले ॥४  
कर पकरयो सुन बिनसी मेरा । हू हू सबा तुम्हारी बेरी ॥  
कह्यो करहि तो सूं यो राजू । सरबस दे साई सब काजू ॥५  
कर मुक्ती कर कह्यो सुनाई । तुम तो लगो धर्म की हमारी माई ॥  
ऐसी कथा का लेहु न नाऊ । नहि सो प्राण त्यागि मर जाहु ॥६  
काको पूत कोन की माई । कुछ बे हू सोहि कही सुनाई ॥  
कियो नहि सु कह्यो हमारो । अब कोन तोहि राखनहारो ॥७  
कह्यो सहर सों यों भूप बेरी । काहों नगर डंडोरा केरी ॥  
भव भाई है बेर हमारी । कछु न राखों मानि तुम्हारी ॥८  
कर सू कर लियो मरोरी । करी कहाँ है तैं कछु धोरी ॥  
होहि पोरगयो प्रगट ऐन । दूरि करो भुज देखत नैन ॥९  
तज अमूपन वस्त्र फारी । गई सु पति पै दोष उबारी ॥  
कह्यो मात मत भावे मेरा । तो उन छोड्यो मेरो केरो ॥१०  
मेरी पति सों मेक न गयो । देखि धारीय सु प्रगट सारी ॥  
अथ हू प्राण त्यागि मर जाऊँ । कहा जगत में मुख दिखाऊँ ॥११  
देवि मात कामिनी को नेम । पदनाथाप उपग्यो मन ऐन ॥  
दह दांत विष घंगुरी बीही । कैसी पुत्र कमाई कीम्ही ॥१२  
तब कोमी मौज मंगापो नारी । दे मिरोपाव भरतार सिगारी ॥  
तुमको कुट बहुत दुग बीया । पावेगो सा धपना बीयो ॥१३  
पुत्र नदी पर बरी मेरो । अब कोई ल्यावे मत मेरा ॥  
कोग्यो दूर हाथ पग जाई । जो हमको मृग न दिगाई भाई ॥१४

हृदो कियो सुवञ्च समानो । उर अन्तर नहि उपज्यो ज्ञानू ॥  
नीति अनीति कीयो नहि खेदू । निरगौ करि बूझ्यो नहि भेदू ॥१५  
काटि चरन करि नाख्यो कूपू । महाप्रवीन सु अजब अतूपू ॥  
तहा मछिन्द्र गोरख आये । दरद देखि अरु अति दुख पाये ॥१६  
करुणा करै भये कृपालू । बूझे पीर सु प्रेम दयालू ॥  
कौन चूक सासना दीनी । सो तो हम पै जाय न चीन्ही ॥१७  
माई दियो मिथ्या दोषू । राजा अति मान्यो मन रोषू ॥  
सोति सुत अति भई सु कूरी । किये पिता हाथ पग दूरी ॥१८  
बसै सुनि धू गाइ किहि बासू । अपने पिता को नाम प्रकासू ॥  
बसै सहीपुर माडल गाऊ । नृपति शालिवाहन है नाऊ ॥१९  
ना हमसो कोई भई बुराई । कर्म-सजोग न मेट्यो जाई ॥  
लिख्यो विधाता त्यूही होई । कोटि किया हू मिटै न सोई ॥२०  
अब मोहि राखो निकट हजूरी । चरन-कमल सू करो न दूरी ॥  
भाग बडे थे भेटे आई । तुम बिन दुती न और सुहाई ॥२१

दोहा

भाग बडे थे पाइये, निरमल साधू सन्त ।  
आनि मिलाप गैव मैं, कृपा करी भगवन्त ॥२२  
आये सद्गति करन को, निन्यानवे कोटि नरेश ।  
भूपन का छन भवन सो, दे दे गुरु उपदेश ॥२३

चौपाई

तब अमृत फल करसो अप्यो । चौरगी अपनो कर थप्यो ॥  
दियो मुदित हूँ सिर पर हाथू । होहू सहायक गोरखनाथू ॥२४  
गुरु मच्छिन्द्र सिष चौरगू । उपजी अनभै भक्ति अभगू ॥  
आरती बडी सु आत्म माही । भगवन्त नाम विसारै नाही ॥२५  
इहा रहो तुम द्वादस वर्षू । सुमरि सनेही मन करि हर्षू ॥  
रमे मछिन्द्र दे प्रमोघू । गोरख रहे सिखावन वोघू ॥२६

टीका

इदव द्वादश वर्ष हि नेम लियो गुरु, गाव सु पट्टण पाउ' रहाई ।  
छन्द ग्राम गयो सिष भीष न पावत, एक कुम्हारि उपाय बताई ।

साँव कहों सत माँहि गयो तुम पारख से नहि तार भुलाये ।  
छोवत तार मये कर पाव हू शिष्य करधा हरि के गुण गाये ॥७३२

बोपाई तत सूं मगे उमै संग रहिये । अन्तर कथा भसी सो कहिये ॥  
मृपति सासवाहन की नारी । महाकपटनी भति भूतारी ॥१  
सुन्दर सुत सोतिको जायो । रूप देखि तासों मन भायो ॥  
प्रतिहि बचू सु धम्बुज-नेना । महासन्त मुक्त अमृत बैता ॥२  
हित करि सीमा निकट बुलाई । मन माँही उपजी सो बुराई ॥  
लज्जा छाडि करो परसगू । सनमुख हूँ कै देखो अपू ॥३  
कियो श्रुगार न बरयो आई । मन हू इहकी रम्भा आई ॥  
मृगनयनी सो विगसी बोले । महा धडिग मन कबहु न ठोले ॥४  
कर पकरघो सुन बिमती मेरी । हूँ हू सदा तुम्हारी भरी ॥  
कह्यो करहि तौ सू यौ राखू । सर्वस दे साक सब काखू ॥५  
कर मुत्थी कर कह्यो सुनाई । तुम तो लगे धर्म की हमारी माई ॥  
ऐसी कथा का सेहु म नाऊ । नहि तो प्राण त्यागि मर जाहू ॥६  
काको पुत कौन की माई । मुख दे हू तोहि कही सुनाई ॥  
कियो नहि सु कह्यो हमारो । अर्थ कौन तोहि राखनहारो ॥७  
कह्यो शहर सों सों भूप बेरो । काडों नगर बँडोरा केरो ॥  
धन भाई है बेर हमारी । कछु न राखों मानि तुम्हारी ॥८  
कर सू कर लियो मरोरी । करी कहाँ है तँ कछु बोरो ॥  
होहि चोरग्यो प्रगट ऐन । दूरि करों मुख देखत मेन ॥९  
उभे भ्रमूपन वस्त्र फारी । गई सु पति पै लोच उबारो ॥  
कह्यो मात मत धावे नेरो । तो उन छोड़्यो मेरो केरो ॥१०  
मेरी पति सों नैक न राखो । देखि घरीर हू प्रगट साली ॥  
धन हू प्राण त्यागि मर जाऊ । कहा जगत में मुख दिखाऊ ॥११  
देखि गात कामिनी को मन । पदचाताप उपग्यो मन ऐन ॥  
दहू दांत बिच भगुरी लोम्ही । कैसी पुन कमाई कीम्ही ॥१२  
तब कीनी मौज गतोपो नारी । वे सिरोपाव भरतार सिगारी ॥  
तुमको पुट बहुत बुल रोया । पावेगो सो धपनों कीयो ॥१३  
पुन नही पर भरी मेरो । धन कोई त्याजे मत मेरो ॥  
कीग्यो दूर हाथ पग जाई । जो हमकों भुल म बिसावे धाई ॥१४

‘आयस जो ठगो’ ॥१०॥

बाबा जे ठगिया ते तो मन बैठि गया, अरु ठगिया जम कालम् ।

हम तो जोगी निरन्तर रहिया, तजिया माया-जालम् ॥१०॥

‘आयस जी फेरी द्यौ’ ॥११॥

बाबा जे फेरे तो मन को फेरे, दस दरवाजा घेरे ।

अरध उरध बीच ताली लावे, तो अठ-सिद्ध नो-निधि मेरे ॥११॥

‘आयस जी धन्धै लागौ’ ॥१२॥

बाबा गोरख धन्धै अहनिस इक मनि, जोग जुगति सो जागै ।

काल व्याल का मैं हम देख्या, नाथ निरजन लागे ॥१२॥

‘आयस जी देखो’ ॥१३॥

बाबा इहा भी दीठा उहा भी दीठा, दीठा सकल ससारम् ।

उलट पलटि निज तत चीन्हिवा, मन सू करिवा विचारम् ॥१३॥

जैसा करै सु पावै तैसा, रोष न काई करणा ।

सिद्ध शब्द को बूझे नाही, तो विण ही खूटी मरणा ॥१४॥

इदव जाय जहा सब दुष्ट ही देखत, खेचर तें सबदी हु करी है ।

छद आय कही सिष सो तब सेवक, होय सु बाहरि जाय धरी है ।

कोप भये गुरु पत्तर लेकर, पट्टण पट्टण भार करी है ।

सन्त अनादर को फल देखहु, दण्ड दिये परजा सु डरी है ॥७३५॥

पृष्ठ १४२ पद्यांक २८८ के बाद—

( यह पद्य पृष्ठ २५ पद्यांक ४७ मे आ गया है )

अथ बोध-दर्शन

छप्पय भृगु मरीच वाशिष्ठ पुलहस्त पुलह कृतु अगिरा ।

छद अगस्त चिवन सौनक्क सहस अग्रासी सगरा ।

गौतम गृग सौभ्री करिचक सृङ्गी जु समिक गुरु ।

बुगदालमि जमदग्न जवल पर्वत पारासुर ।

विश्वामित्र माडीफ कन्व वामदेव सुक व्यास पखि ।

दुर्वासा अत्रेय अस्त देवल राघव ऐते ब्रह्म-रिष ॥७४२॥

इति बोधदर्शन समाप्त ॥

मों सुत छापिहि इधन स्याकर, पीसन पोवन की मम धाई ।  
धावत छिप्य जु पाव नहीं घर, बूझि गये मुख भीष न पाई ॥७३४॥

अथ धुंधलीमल की शब्दी सिस्थति

‘घायस जी भावो’ ॥ १ ॥

बाबा भावत भावत बहुत जग दोठा, कछु म चक्रिया हायम् ।  
अद का भावण सुफल फलिया पाया निरजन-नायम् ॥ १ ॥

‘घायस जी भावो’ ॥ २ ॥

बाबा जे जाया ते जाइ रहेगा, तामें कैसा संसा ।  
विष्टरत बेला मरण दुहेला ना जाणा कठ हंसा ॥ २ ॥  
‘घायस जी बठो’ ॥ ३ ॥

बाबा बठा उठो ऊठा बंठो बीठि उठि जग बीठा ।  
घर घर रावल मिठा मार्ग एक महा अमोरस मोठा ॥ ३ ॥  
‘घायस जी ऊमा’ ॥ ४ ॥

बाबा ज ऊमा ते इक टग ऊमा, धम्मू समाधि सगाई ।  
ऊमा रहा ही कोण फायदा जे मन भरमैं जग माही ॥ ४ ॥  
‘घायस जी भावा पढो’ ॥ ५ ॥

बाबा जे भाडा ते गहि गुण गाढ़ा, गो दरबाजा तासी ।  
जोग जुगति बरि सममुग सागा पच पचोसों बासी ॥ ५ ॥  
‘घायस जी मोबो’ ॥ ६ ॥

बाबा जे मूता ते मरा मिमूता जनम गया अद हारपो ।  
बाबा हिरणी बास अहेही हम देगत जग मारपो ॥ ६ ॥  
‘घायस जी जागो’ ॥ ७ ॥

बाबा ज जाग्या ते जुग जुग जाग्या बाबा मुन्या है बीमा ।  
गगन मण्डप में तामो तामी जाग नय है एमा ॥ ७ ॥  
‘घायस जी मरा’ ॥ ८ ॥

बाबा हम भी मरणां तुम भी मरणां मरणा सब मगारम् ।  
मुर नर गग गगनर्व भी मरणां काई बिग्या उतरे पारम् ॥ ८ ॥  
‘घायस जी पीबा’ ॥ ९ ॥

बाबा ज जीबा ते मिन ही जीबा मारपा ते सब मूबा ।  
जोग जुगति बरि पचना गाव्या गो चबरावर दूबा ॥ ९ ॥

काठ की रोटी बनाय पेट सो बाघी चढाय,  
 ध्यू कही बढाय वात पूछिए सरीद को ।  
 राघो कहै तीसरे तरूर तप तेग भयो,  
 आय के खुदाय दयो मौज दे मुरीद को ॥७४६

### सुलताना का वर्णन

अजब है मजब गजब सो तरक दई,  
 शाह सुल्तान गलतान गल गूदरी ।  
 आसफ अटारे लखि बुलक बुखारै देश,  
 त्यागे हाथी हसम सहस्र सोला सुन्दरी ।  
 मादर विरादर बलक खेस खाहि खेल,  
 खेलत खालिक दर छडि रहे वूदरी ।  
 राघो कहै कदम करीम के करार दिल,  
 शाहि रू खुदाई मिले माबूद माबूदरी ॥७४८

### हेसमशाह वर्णन

छप्पय  
 छंद

दुश्मन करे दरेग, तेग हेतम सो हारयो ।  
 इक गजा करत दरवेस, शाह तजि सर्प पुकारयो ।  
 दुखतर करौ कबूल, सकल चाकर घर खगो ।  
 दरबड चाहु दिवान, जाय हेतम सिर मंगो ।  
 जिन्द किया पयान, खाण कुछ खरच मगाया ।  
 कुछ दिन लागे बीच, नगर हेतम के आया ।  
 जन राघो मिले अवाज करि, देहु सिर नियत खुदाई ।  
 मैं आया तकि तोहि, सकस ने शरम गहाई ॥७४९  
 यो हेतम बूझी माय, फक्कर मेरो शिर मगै ।  
 पिसर नियत खुदाय, देहु दिल करो न तगै ।  
 मादर की दिल खूब रहै, खालिक सो नेरी ।  
 रे तुम जाहु फकर के, साथि सुनो सुत वाता मेरी ।  
 सुत चले कुनन्द करि, माय पायन गो सिर खुले ।  
 तब दुश्मन देखि रहफ गये, अवगुन सब भूले ।  
 सकल हसम घर राज तन, दुखतर दे पाऊ परयो ।  
 जन राघो हेतमशाह का, यो अलह शीष कायम करयो ॥७५०

पृष्ठ १४२ पद्यांक २८६ के बाद—

अथ जैन-दर्शन वर्णन

चौबीस तिथंकर बीनहु जन राखी मन बच कर्म ॥  
 श्रृंगम अजित अरु पदम धंद संभव सुबुद्धि मन ।  
 अभिमन्वन निम नेम सुमति शीतल धोहांसि गन ।  
 वासुपूज्य पारस्व अनन्तजी बिमल धर्म भर ।  
 सत कृप धरिहंत सुमलजी मुनि मुवत भर ।  
 पारसनाथ मुनिहि प्रसिद्ध जगबीर वर्धमान सुधर्म भर ।  
 चौबीस तिथंकर बीनहु जन राखी मन बच कर्म ॥७४४

अन्य सत

पहुपन्त प्रभु चन्द चन्द समि सेत बिराजै ।  
 पारसनाथ सुपार्स हरित पद्मामय छाज ।  
 वासुपूज्य अरु पदम रक्त माणिक्य दुति सोहै ।  
 मुनिवत अरु नेम श्याम सुरनर मन मोहै ।  
 वाका सोमह कचम वरन यह भवहार शरीर-धुति ।  
 निहचै अरूप चेतन विमल दश शान चारिज धुति ॥७४५

॥ इति जैन-दर्शन समाप्त ॥

अथ जीवन-दर्शन वर्णन

मूल

अप्यम भमलहक मनसूर राबिया हेतम शेष फरीद सुसतान ।  
 कल दास कबीर कमाल कमधुन बेको साधना सेऊ समन ।  
 ए पट गुरु जित गलतान दिग्बुद्धीका बाणीन्द विहावरी कादन ।  
 महमूव सत भनि जन जमुना लसमान अवलिय पीरौ दास गरीब गन ।  
 इन पच पचीसों वषा किए, हरि पिण्ड ब्रह्मण्ड विधि उरक की ।  
 जन राखी रामहि मिसे हब तजि हिन्दू तुरक की ॥७४६

फरीदजी का वर्णन

मनहर माई कीन्ही परबल जरी न हु छत्रोस वर्ष  
 बंद पीरका मुरीव कोन्हा फेरि के फरीद को ।  
 बारह बरष जाये पात दरबत जानै गात  
 कर्म माने बात सुवाई करोव को ।

काठ की रोटी बनाय पेट सो बाधी चढाय,  
 क्यू कही वढाय वात पूछिए सरीद को ।  
 राघी कहै तीसरे तरूर तप तेग भयो,  
 आय के खुदाय दयो मौज दे मुरीद को ॥७४६

### सुलताना का वर्णन

अजब है मजब गजब सो तरक दई,  
 शाह सुल्तान गलतान गल गूदरी ।  
 आसफ अटारे लखि बुलक बुखारै देश,  
 त्यागे हाथी हसम सहस्र सोला सुन्दरी ।  
 मादर विरादर चलक खेस ख्वाहि खेल,  
 खेलत खालिक दर छडि रहे वूदरी ।  
 राघी कहै कदम करीम के करार दिल,  
 शाहि रू खुदाई मिले माबूद माबूदरी ॥७४६

### हेसमशाह वर्णन

छप्पय  
 छंद

दुश्मन करे दरेग, तेग हेतम सो हारयो ।  
 इक गजा करत दरवेस, शाह तजि सर्प पुकारयो ।  
 दुखतर करौ कबूल, सकल चाकर घर खगो ।  
 दरबड चाहु दिवान, जाय हेतम सिर मंगो ।  
 जिन्द किया पयान, खाण कुछ खरच मगाया ।  
 कुछ दिन लागे बीच, नगर हेतम के आया ।  
 जन राघी मिले अवाज करि, देहु सिर नियत खुदाई ।  
 मैं आया तकि तोहि, सकस ने शरम गहाई ॥७४६  
 यो हेतम बूझी माय, फक्कर मेरो शिर मगै ।  
 पिसर नियत खुदाय, देहु दिल करो न तगै ।  
 मादर की दिल खूब रहै, खालिक सो नेरी ।  
 रे तुम जाहु फकर के, साथि सुनो सुत वाता मेरी ।  
 सुत चले कुनन्द करि, माय पायन गो सिर खुले ।  
 तब दुश्मन देखि रहफ गये, अवगुन सब भूले ।  
 सकल हसम घर राज तन, दुखतर दे पाऊ परयो ।  
 जन राघी हेतमशाह का, यो अलह शीष कायम करयो ॥७५०



पृष्ठ १४२ पद्यांक २८६ के बाद—

अथ जीवन-दर्शन वर्णन

चौबीस तिथंकर बीनहु जन राखी मन बच कर्म ॥

अथम अभित भर पदम ध्वज संभव सुबुद्धि मन ।

अभिनन्दन निम नेम सुमति शीतल धोहांसि गन ।

वासुपूज्य पारस्व घनन्तबी विमल धर्म घर ।

सत कृप्य अरिहंत सुमलजी मुनि सुवत घर ।

पारसनाथ मुनिहि प्रसिद्ध जगबीर बर्चमान सुधर्म घर ।

चौबीस तिथंकर बीनहु जन राखी मन बच कर्म ॥७४४

अन्य मत

पहुपदन्त प्रभु अन्ध अन्ध समि सेत विराजै ।

पारसनाथ सुपार्थ हरित पद्मामय छाजै ।

वासुपूज्य अरु पदम रक्त माणिक्य छुति सोहै ।

मुनिब्रत अरु नेम व्राम सुरसर मन मोहै ।

दाका सोमह कचम वरम यह व्यवहार शरीर-बुति ।

निहचै अरुप चेतन विमल वरस ज्ञान चारित्र्य बुति ॥७४५

॥ इति जीवन दर्शन समाप्त ॥

अथ जीवन दर्शन वर्णन

मूल

अथम अनमहक मनसूर राबिया हेतम शेष फरीद सुलतान ।

अन दास कबीर जमाल कमबुज देखो साधना सेठ समन ।

ए पद गुण जित वसतान विजुलीखा बाबीन्व बिहावदी कावन ।

महमूद सत भनि जम जमुना उसमान अवलिय पीरों दास गरीब गन ।

इन पंच पचीसों बच किए, हरि पिण्ड ब्रह्माण्ड बिनि उरक की ।

जन राखी रामहि मिले हव तबि हिम्नू तुरक की ॥७४६

फरीदजी का वर्णन

मनहर माई कीन्ही परसत अती न हु छनोस बर्ष

बंद पीरका गुरीव कीन्हा पेरि कै फरीद को ।

बारह बरप साये पात वरसत बामी गाल

कैन माने बात बुवाई शरीव को ।

यो परमारथ के कारणै, जन राघौ हारयो सूर ।  
 साहिब सरवरदीन विचि, पडदा ह्वै गये दूर ॥८  
 एक विपिन द्वै सिद्ध निपुन, साधक करी तरक्क ।  
 अरम-परस शोभा सरस, राघौ दुवै गरक्क ॥९  
 मुसलमान मुरतजाअली, करी भली इक रोस ।  
 जन राघौ काज रहीम कै, पुरई परकी होस ॥१०

झपै राघौ सन्त जु ऊतरे, सेउसमन घरि आयके ॥  
 छन्द पिता पुत्र पुनि मात, आहि अति पण के गाढे ।  
 घर मे कछ्छ नहिं अन्न, सोच सब दिन मन वाढे ।  
 चोरी गए समन, फोरि' घर अन्न पकरायो ।  
 वरिणक पुत्र सुत गह्यो, काटि मस्तक लै आयौ ।  
 घड सूली मस्तक फिरयो, परसाद कियो जन भायके ।  
 राघौ सन्त जु ऊतरै, सेउसमन घरि आयके ॥७५३

### काजी महमद वर्णन

करुणा विरह विलाप करि, काजी महमद पिव मिले ॥  
 आठ पहर गलितान, छक्यो रस प्रेम सु मातो ।  
 टोडी आशा राग, प्रीति सो हरि गुन गातो ।  
 पुत्री को सुत मृतक देखि, मन दया जु आई ।  
 सुता कियो मन सोच, मृतक सो लियो जिवाई ।  
 राघौ कुल-मरजाद तजि, काम क्रोध सब गुण गिले ।  
 करुणा विरह विलाप करि, काजी महमूद पिव मिले ॥७५४

### नमस्कार

द्वादश पथ जोगी नमो, नमो दशनाम दिगम्बर ।  
 नमो शेष सोफी जु नमो जैनी सेतम्बर ।  
 नमो बोध शिव शक्ति, नमो द्विज निगम उपासी ।  
 नमो महन्त विरक्त, नमो वैकुण्ठान्वासी ।  
 विष्णु वंसनो वेद गुरु, तारक तीनो लोक के ।  
 ये षट्-दरशन पुजि खलक मे, जन राघो हता शोक के ॥७५५

इति श्री जीवन वरदान समाप्त ॥

## मनसूर का वर्णन

मनसूर अलह की भन्गी, अनल-हक कहि यों मिसे ॥

अनल-हक अनल-हक कहै मनसूर जु प्यारो ।

बाजी मुस्ला सबे कहै मिसि गरदन भारो ।

इरपे नहि हुशियार आप दिस साहिब भायो ।

चार बारि तन मस्म उदधि के माहि बहायो ।

राधो बचन ताइकै हक हकी कतिमों मिसे ।

मनसूर अलह की भन्गी अनल-हक कहि यों मिसे ॥७५१॥

## बाजोन्द स्वाज की वर्णन

स्वाज बाजोन्द दर मजल की, स्वाही राह ठाही करी ॥

मृतक बठो ऊंट देखि तिहि पति इर लाग्यो ।

बिना बन्दगी बाद स्वाज सब तजि करि भाग्यो ।

सुन ही वनके माहि काटि तिहि नीर पिलायो ।

करी बन्गी सार बेचि नहि निमित्त सिलायो ।

राधो खुदी जुसम तजि साहब मिसे तबकरी ॥

स्वाज बाजोन्द दर मजलकी स्वाही राह ठाही करी ॥७५२॥

साली

बन्वा शाह खुदायका बठा जीतस जीति ।

मास मुसक राधो कहै भरपि अलह की प्रीति ॥१॥

हुल ही जामां बेच के ताम बुबार महकु ।

राधो उन मन भरसमें अवनि मजिस परिपकु ॥२॥

इक दमरी के साग कों हजरत कही हुशियार ।

सबा भए राधो कहै बकसि बूझ करतार ॥३॥

मस मामिक मियलोक में शोमित सरवरधेन ।

राधो जय जीतै न कों इष्टि परत हूँ हीन ॥४॥

तब पैज बदी पतिशाह ने जो जंग जीते याहि ।

शहर सहित राधो कहै बुलतन ब्याह ताहि ॥५॥

यों राधो भायो दोख के नेप गवाई बारि ।

बरा खुदाई काम है, तू मुक्त भागे हारि ॥६॥

राधो सरवरबीन धनि मुनि कीन्हो इकतार ।

मेवा मिथी थी विरी ताम बुपोरम बार ॥७॥

यो परमार्थ के कारणै, जन राघौ हारयो सूर ।  
 साहिब सरवरदीन विचि, पडदा हूँ गये दूर ॥८  
 एक विपिन द्वै सिद्ध निपुन, साधक करी तरक्क ।  
 अरस-परस शोभा सरस, राघौ दुवै गरक्क ॥९  
 मुसलमान मुरतजाअली, करी भली इक रोस ।  
 जन राघौ काज रहीम कै, पुरई परकी हौस ॥१०

छपै राघौ सन्त जु ऊतरे, सेउसमन घरि आयके ॥  
 छन्द पिता पुत्र पुनि मात, आहि अति पण के गाढे ।  
 घर मे कल्लू नहिँ अन्न, सोच सब दिन मन वाढे ।  
 चोरी गए समन, फोरि' घर अन्न पकरायो ।  
 वणिक पुत्र सुत गह्यो, काटि मस्तक लै आयौ ।  
 घड सूली मस्तक फिरयो, परसाद कियो जन भायके ।  
 राघौ सन्त जु ऊतरै, सेउसमन घरि आयके ॥७५३

### काजी महमद वर्णन

करुणा विरह विलाप करि, काजी महमद पिव मिले ॥  
 आठ पहर गलितान, छक्यो रस प्रेम सु मातो ।  
 टोडी आशा राग, प्रीति सो हरि गुन गातो ।  
 पुत्री को सुत मृतक देखि, मन दया जु आई ।  
 सुता कियो मन सोच, मृतक सो लियो जिवाई ।  
 राघौ कुल-मरजाद तजि, काम क्रोध सब गुण गिले ।  
 करुणा विरह विलाप करि, काजी महमूद पिव मिले ॥७५४

### नमस्कार

द्वादश पथ जोगी नमो, नमो दशनाम दिगम्बर ।  
 नमो शेष सोफी जु नमो जैनी सेतम्बर ।  
 नमो बोध शिव शक्ति, नमो द्विज निगम उपासी ।  
 नमो महन्त विरक्त, नमो वैकुण्ठा-वासी ।  
 विष्णु वंसनो वेद गुरु, तारक तीनो लोक के ।  
 ये षट्-दरशन पुजि खलक मे, जन राघो हता शोक के ॥७५५  
 इति श्री जीवन दर्शन समाप्त ॥

धृष्य ए हृद तजि हिन्दू तुरक की, साहिब सों रहे सरस-रू॥  
 वन्द जाभा जग मम न्हान विष्णु व्यापक जप सीमो ।  
 सिद्ध भयो जसनाथ भेष भगवां धरि सोधो ।  
 उद्यवदाम उतास स सति सों राम बतायो ।  
 साल चाल अजास तज्यो पिवहि कों पायो ।  
 राखी रजमों धारि क नर-नारी सब पर सक ।  
 ए हृद तजि हिन्दू तुरक की साहिब सों रहे सरस-रू ॥३१६  
 इति वदु बरधन मध्ये मछ बर्तन समाप्त ॥

पृष्ठ १३८ पद्यांक ४६२ के बाद—

नृप चोर वंद्यूल वषन

(साजी) चारि मास चुपके रहे नीच नगर मधि सन्त ।  
 राखी यो सिध समझ करि काल बचायो अन्त ॥१  
 पुर मधि पूरे सन्त जन पावन कीयो वदीत ।  
 राखी पुनि शानी मछे, बित स्वाधीन घसीत ॥२  
 पुरवासी गोहम सने पहुचावन को पंच ।  
 राखी सावन सुख दियो उपदेश्यो धम सच ॥३  
 फहम बिना पून तोरिके मरि सँ आयो गोद ।  
 राखी पुनि प्रगट भये एक बचन परमाव ॥४  
 कबर जियो सन्यास-हिछ साय सबद उर धारि ।  
 राखी पुनि मगरी रही बधी बहनी धरु नारि ॥५

जसु कुठाण का वर्नन

नर-नारी मन बिन जिते ते माहि न माया बसू ।  
 राखी त्यागी जप म्हीर सकरी बीन तज्यो जमू ॥६  
 भूप रूप भगवन्त को ध्याया ताके पास ।  
 मिसमिभाट करती म्हीर राखी देखी रास ॥७  
 नीति विचार निपट कर राखी गुप में भूसि ।  
 नृप धतोत मै को पढ्यो प्रथ्य पुन नहि भूसि ॥८  
 नृप भूपो प्रजा इण्ड तऊ न या सम भार ।  
 राखी उष्णिह के सिये वृक-तन हूँ भण्डार ॥९

जदपि अजाची जाचई, तो शुभ भिक्षा लीन्ह ।  
 राघौ अब हित ना गहै, सो अतीत परवोन ॥१०  
 जन राघौ राजा कियो, विन पर इती विचार ।  
 जे कोई दुर्वल मिलै, ताहि करू उपकार ॥११  
 मनको चाराक दे चल्थो, नृप विवेक को पुज ।  
 राघो गुरु ज्ञानी मिले, जहा सघन वन-कुज ॥१२  
 देख्यो लकरी वीनतो, दुर्वल उभानै पाव ।  
 जन राघौ नृपनै कही, महोर बताऊ आव ॥१३  
 जन राघौ नृपनै कही, मोहर जिसी मल खात ।  
 वर्ष बारह देषत भई, कहू न चलाई बात ॥१४  
 राघौ नृप विनती करी, स्वामी मे शिष तोर ।  
 पूरे गुरु विन उर-विथा, मिटे न तिमिर अघोर ॥१५  
 कही जसू तू द्रव्य सौं, बन्ध्यो द्रव्य वित-पूर ।  
 हू कमीण तू नृपति नर, भिन कर भजि है दूर ॥१६  
 नृपति कही भाजो नही, मैं राखौं गुरु भाव ।  
 जन राघौ दण्डवत कियो, मस्तक धारो पाव ॥१७  
 राघौ करि है लोक-लज, कही जसू नृप डाटि ।  
 हू निकसोगो मीड लै, तू बंठेगो पाटि ॥ ८  
 नृपति कही चूको नही, धर्म खडग की धार ।  
 राघौ देखि रु दौरि हू, लेहू सिर ते भार ॥१९  
 घनि सिष्य वह घनि गुरु, निह-स्वारथ निर्दोष ।  
 सहर सहित राघौ कहै, भये भजन करि मोष ॥२०

पृ० १६५, मूल पद्यांक ३१६ के बाद—

### रामदास वर्णन

इदव आप गऐ वनिजी अनि गावहि मोट घरें सिर बोझ सु भारी ।  
 छद दास दुखी लखि मोट लई हरि जानि गऐ मन माहि विचारी ।  
 होय कढी फुलका जलता तहु जाय कही घरि मोट उतारी ।  
 आय रु देखत सो पछितावत रामहि थे सुनि मूरख नारी ॥८८२

६५५ ॥ ह० तजि हिन्दू गुरक की, साहिब सों रहे सरग-रू॥  
 ६५६ जामा जग मम म्हांन, विष्णु व्यापक जप मीषो ।  
 मित्र भयो असनाथ, भेष भगवां धरि लोषो ।  
 उदबन्धन उन्नास स सति सों राम बसायो ।  
 माल बाल जंजास तज्यो पिवहि कों पायो ।  
 राघो रजमों धारि के मर-नारी सब पर लह ।  
 ॥ ह० तजि हिन्दू गुरक की साहिब सों रहे सरग-रू ॥३५६  
 इति षट् वरप्रश्न मध्ये अष्ट बर्त्तन समाप्त ॥

पृष्ठ १५= पद्यांक ४१२ के बाद—

नृप चौर संकलन वषन

(सामी) चारि मास गुपये रहे मीच नगर मधि सम्य ।  
 राघो यों गिष ममभ करि बाल बसायो सम्य ॥१  
 पुर मी । पूरे मम जन पाबन कीयो बदीत ।  
 राघो पुनि जानो गये, बिन स्वाधीन पसीत ॥२  
 पुन्यागी गाहन रागे पदुचावन को पंच ।  
 राघो मापन गुग दिया उपदे-यो धम राघ ॥३  
 पदम बिना पून तारिके भरि नै पायो मोद ।  
 राघो पुनि प्रगट मयं, एक बचन परमान ॥४  
 बचन त्रियो मय्याग-हित राघ ममद उर धारि ।  
 राघो पुनि मगरा रही वपी बहनी पद नारि ॥५

अतु मुठाए बा वरन

मर-जागे मन बिन त्रिने नै साहि न माया बगू ।  
 राघो रपागी मन भोरे मरनी बान गम्यो जगू ॥६  
 भूत नय भगवन् को पाया ताके पाग ।  
 अमरविमान बरनी म्हाए राघा देगो राग ॥७  
 भीति विचार निज कर राघो गुन न मुनि ।  
 नृप पदोप यों को परमा इध्य गुन नहि मुनि ॥८  
 नृप भूत पदा दार मर न पा मम भार ।  
 राघो पविष्ट के निने वृज-न नै भगवद ॥९

गुजरात घटा उत्पन्नि, न्याती नगर जानी ।  
लोदीराम सु तात, लछि जाके बहुवानी ।  
वर्ष बीते दश एक, आप हरि दर्शन दीन्हो ।  
कर सो कर जब गह्यो, लाय अपने अग लीन्हो ।  
जन राघौ सुर-नर-दुर्लभ, सो प्रसाद मुख सो दियो ।  
जग जहाज परमहंस, एक दादू दयाल प्रगट भयो ॥६५८

पृष्ठ १८३ पं० ५५७ के बाद—

टोका

इदव सीकरी शाह अकबर ने सुनि दादू अवलन फकोर खुदाई ।  
छद भगवन्त बुलाय लये इक साव तू त्याव दरव्वड बेरिन लाई ।  
नृप करी तसल्लीम ततक्षन सूजे को भेज दिया तब भाई ।  
राघौ गयो दिन राति प्रभाति यो दादू दयाल को आन सुनाई ॥६७०  
दादू दयाल चले सुनि के उनके सतिरामजी एक सहाई ।  
सिष सातक सगि लिये सब ही दिन सात मे साध पहुँचे जाई ।  
अवल्लि फजल्लि उभै द्विज देखित खोजत बूझन ले गय आई ।  
राघौ कहे धनि दादू अकब्बर साखी कबीर की भाखि सुनाई ॥६७१  
आदि रु अन्त उत्पत्ति की सब बूझी अकब्बर दादू को भाई ।  
तुम इलम गैव अतीत मौकलि मौल न अगंति कैस उपाई ।  
दादू कही करतार करीम के एक शबद मे ह्वै सब जाई ।  
राघौ रजा दिल मालिक की भई सार हकीकति हाल सुनाई ॥६७२

छापय इम कही अकब्बर शाह देहु दादू को डेरा ।  
छद तब विप्र विद्यापति कहि सुनो हजरति मन मेरा ।  
इनको मैं ले जाहुँ करो खिजमति सो इलहणा ।  
तब शाह खुशो ह्वै कहो मजब सुनि हमसो कहना ।  
बहुत खूब हजरात जिवै गुदराऊंगा आनिकै ।  
जन राघौ तब रात दिन अति खोजे इन आनि कै ॥६७३  
द्विज अपने डेरे जाय जावता कीन्ही भारी ।  
नृप विवेक को पुज वात अति भली विचारी ।  
सब विधि वहुत विछाहना पादारघ परणाघ करि ।  
अचवन को कोरे कलश तुरत मगाये नीर भरि ।



पृ० १७६, प० ३४६ के बाह —

बप्प १ मरैसि मारफत मोज मरव मकै को आया ।  
 बंद १ जिकर करत गय धाम परे टुक पैर हलाये ।  
 रिये भजा वर कैफ कौन यह परधा बिकारा ।  
 हारो बाहर खेच भलह दिस पाव पसारा ।  
 कही मवख्त यह देह दिस मालिक वर्यो ।  
 खेचन लाग अबै भई अजमलि अरब को ।  
 जन राखी सुनतान दिस फिरयो दस हूँ दिस मकों ॥१४१॥

पृष्ठ १७६ प० ३४६ के बाह

बाबू बिल बरियास हंस हरिजन तहाँ भूले ।  
 गगन भगन गलितान, राम रसना नहि भूले ।  
 उपजे महन्त भरास मुक्ति मुक्तहस भोगी ।  
 रहत भजन बसधोल विप नमि होहि न रोगी ।  
 मन माला मुरु तिलक तल रदणि राम प्रतिपाल की ।  
 जन राखी छाप छिमे नहीं बाबू बीनवयास की ॥१४४॥

पृष्ठ १८० प० ३६० के बाह—

बाबू बीनवयास सो भनि जननी एक जन्यो ॥  
 भक्ति भूमि दे दान नाम मोक्षति बजाई ।  
 चारी बरौ कुल धर्म सवन को भक्ति दिखाई ।  
 हरि बिन भान जु धर्म ठास के नाहि उपासी ।  
 पूरण ब्रह्म बसण्ड, तहाँ की करत सवासी ।  
 हव छाडि वेहव गयो जग ताएँ नाहि न तप्पू ।  
 दाबू बीनवयास सोय निज जननी एको जन्यो ॥१४६॥  
 यह बबवह रतन प्रगटे उदधि म बाबू वयास प्रगट भयो ॥  
 महा पुत्र की चाह बिप्र ह्वारै जस माही ।  
 डाबक-डूबा होय तिरता चाँप ता माही ।  
 अपि रु मिये उठाय बिन्ह बबुमुत से दरसे ।  
 कर्ता पुत्र यह दियो कहा हमरो को करते ।  
 कोटानकाटि जोब तिरहिगे परा शय्य राखी कहाँ ।  
 यह बीनवह रतन प्रगटे उदधि म दाबू वयास प्रगट भयो ॥१४७॥

गुजरात घटा उत्पन्नि, न्याती नगर जानी ।  
लोदीराम सु तात, लछि जाके बहुवानी ।  
वर्ष बीते दश एक, आप हरि दर्शन दीन्हो ।  
कर सो कर जब गहचो, लाय अपने अग लीन्हो ।  
जन राघो सुर-नर-दुर्लभ, सो प्रसाद मुख सो दियो ।  
जग जहाज परमहस, एक दादू दयाल प्रगट भयो ॥६५८

पृष्ठ १८३ प० ५५७ के बाद—

टीका

इंदव सीकरी शाह अकबर ने सुनि दादू अवलन फकोर खुदाई ।  
छंद भगवन्त बुलाय लये इक साव तू ल्याव दरव्वड बेरिन लाई ।  
नृप करी तसल्लीम ततक्षण सूजे को भेज दिया तब भाई ।  
राघो गयो दिन राति प्रभाति यो दादू दयाल को आन सुनाई ॥६७०  
दादू दयाल चले सुनि के उनके सतिरामजी एक सहाई ।  
सिष सातक सगि लिये सब ही दिन सात मे साध पहुँचे जाई ।  
अवल्लि फजल्लि उभै द्विज देखित खोजत बूझन ले गय आई ।  
राघो कहे घनि दादू अकबर साखी कबीर की भाखि सुनाई ॥६७१  
आदि ६ अन्त उत्पत्ति की सब बूझी अकबर दादू को भाई ।  
तुम इलम गैब अतीत मौकलि मौल न अगति कैस उपाई ।  
दादू कही कर्तार करीम के एक शबद मे ह्वै सब जाई ।  
राघो रजा दिल मालिक की भई सार हकीकति हाल सुनाई ॥६७२

छापय इम कही अकबर शाह देहु दादू को डेरा ।  
छंद तब विप्र विद्यापति कहि सुनो हजरति मन मेरा ।  
इनको मैं ले जाहुँ करो खिजमति सो इलहणा ।  
तब शाह खुशी ह्वै कहो मजब सुनि हमसो कहना ।  
बहुत खूब हजरात जिवै गुदराऊंगा आनिकै ।  
जन राघो तब रात दिन अति खोजे इन आनि कै ॥६७३  
द्विज अपने डेरे जाय जावता कीन्ही भारी ।  
नृप विवेक को पुज बात अति भली विचारो ।  
सब विधि वहुत विछाहना पादारघ परणाघ करि ।  
अचवन को कोरे कलश तुरत मगाये नीर भरि ।

मक्ष मोक्षन प्रति भाव सों महस दिक्षाये निज मये ।  
 जन राखी गुप्तसों निपट विरक्त बचन स्वामी कहे ॥६७४  
 ब्रह्मदास ब्रह्मज्ञान को भिन्न-भिन्न पूछ्यो भेद ।  
 बाबूजी इस वह में कहत है चारों वेद ।  
 तब निर्वाण-पद प्रापणों, स्वामी उचरै बैन ।  
 जिन सेती प्रव्य-दृष्टि तूँ सो गुण निरखों नैन ।  
 गुरु सक्ष बिन उर बख, ब्रह्मा जड़े कपाट ।  
 जन राखी स्वामी कही बिकट ब्रह्म की बाट ॥६७५  
 हत मनमें को पुछ अतहि कबि चतुर बिनाली ।  
 ज्ञान भटा घरराहि कुहवाँ द्वन्द्व बाणी ।  
 इस भागम उत निगम कहीं सग बरणों गाथा ।  
 तब स्वामी बाबू हँसे, बीरबल नाथो माथा ।  
 घरचा दिन जानीस सों भट पहर निरप्रति नई ।  
 जन राखी गुप्त की नसी, मन बध कर्म करि कै भई ॥६७६  
 यों गयो भक्तम्बर पासि बीरबल मुक्ति को भागर ।  
 ह्वरति मैं हैरान साध बाबू सुख-सागर ।  
 मजब बहुत बसियार ज्ञानमुक्ति कहत न भावै ।  
 तब कही भक्तम्बर एक बेर मुक्ति क्यों न मिलावै ।  
 घरमझ जहाँ से भाव थब तसब बहुत बीदार की ।  
 जन राखी धनि रामजी यों चोट चुकाई धारकी ॥६७७

मनहर

६६

गूर ही के तसत रु पाए जाके गूर ही के  
 गूर ही के बाबू दास गूर मन भाव ही ।  
 गूर ही के गुनीजन गावत गुणानुपाद,  
 गूर ही को सभा करजोर दीध नावई ।  
 घरनी भावादा नाही देते सो घरर माही  
 गूर को विदार नियो पाप-साध जावही ।  
 राखी कहै ताकी छवि मानो उदय भोटि रवि  
 तरबत की महिमा बहुत कहत न भाव ही ॥६७८

छप्पय इम देखि तखत पुनि नूर को, शाह अकब्बर को ससो मिट्यो ॥  
 छंद खडो करत अरदासि पार किनहुँ नहिं पाए ।  
 तुम जहाँन के बीचि खुदा के दोस्त आए ।  
 मेरी बगसो चूक, अकब्बर ऐसे भाखै ।  
 हम यह करत अरदास, साहिब तुम सरनै राखै ।  
 ऐसे आप काशिया, अफताप तुदै ज्यू तम तिप्यो ।  
 यम देखि तखत पुनि नूर को, शाह अकब्बर को ससो मिट्यो ॥१७९  
 यो स्वामी दादू चलत, बीरबल अति विलखानो ।  
 मोहर रूपैया धरै, प्रभुजी एह रषानो ।  
 हम यह हाथ छुर्ये न लेह को चेला-चाँटी ।  
 तुम राजा हम अतिथि देहु विप्रन को बाँटी ।  
 बहुरि बीरबल ले गयो, अकब्बर के दरबार ।  
 यौ राघौ चलते रस रह्यो, जग माहिं जय जयकार ॥१८०

इदव आय रहे दिवसा सरके तट स्वामि कह्यो सहनान करीजै ।  
 छंद शिष्य जगो यह कहत भयो प्रभु तातिं जिलेबी जिमावन रीजै ।  
 जानि गये सबके मन की हरि ध्यान करयो सिधि आय खरीजै ।  
 राघौ कहै हरि छाव पठावत पात वची जल माहि करीजै ॥१८१  
 आत ही आमेर भई एक नाथहु वैन सुबोलि सुनायो ।  
 स्वामी करी जरना मन मे सिष टलिहु जोगि अकाश उढायो ।  
 स्वामी खिजे सिषगा करूणा पद जोगि सिलासुधरा परि आयो ।  
 दुष्ट पलैं तजि आय परयो पग राघौ कहै जब शिष्य कहायो ॥१८२

मनहर कपट सो तुरक सगोती लायो ढाक करी,  
 छंद जानि गये स्वामी हरि भोग न लगाये हैं ।  
 कह्यो परसाद लेहु स्वामी खोलि ऐहै,  
 बूरा भात मेवा गिरी प्रगट दिखाए हैं ।  
 रामत करत सुने माघो, काणि टोक मधि,  
 स्वामी को बुलाए हिये, अति हुलसाए हैं ।  
 राघौ कहै गुरु महा छै मे सन्तन देखि,  
 रिधि थोरी जानि आय स्वामी को सुनाए हैं ॥१८३

इन्दव स्वामि कह्यो जिन सोच करो हरि ध्यान करो प्रभु पूरण हारे ।  
 इन्द सामगरी गंज माहि मंगाय रु भोग लगा हरि ता महि डारे ।  
 रिखि घट्ट मइ दिन सात सो अस भयो जग बाग भवारे ।  
 लोग मिरचि प्रसाद दिये जुग राखी कहै गुरु बहुरि पधारे ॥६८४  
 देखि प्रताप ज्यो अति दुष्ट कपट छिपाय रु स्वामि बुझाए ।  
 मारन को खलि गाड़िहि डाँकस जामि गए चित नाहि बुझाए ।  
 काढ़ि तलाक चले ततकासहि लोहर साइत बेगि बुझाए ।  
 राखी कहै जस रूप परे सखि गा कहुना पव भौरि बलाए ॥६८५  
 बानि अकास भई मम रूपहि भाय मितो हरि सेन करो है ।  
 बूँडि सचान मिराने मकान छु राखि मना मन चित्त परो है ।  
 दास नरान निरानहु को नृप दे सुपनों हरि मति हरी है ।  
 दक्षिण तें ततकासहि भाय रु राखी कहै गुरु प्रीति खरी है ॥६८६  
 मन्दिर में पधराय रखे गुरु भीर भई तब बाहर भाये ।  
 कोठ बिना तर पोर रहे पुनि शेष के साथ सु खेजर भाए ।  
 भायस तीन हुई हरि की तब तत्त्व मिनाए रु ब्रह्म समाए ।  
 राखी कही बुढ़ि के अनुमान सु दादुदास को पार न पाए ॥६८७

पृ० १८६ पद्यांक १७३ के बाद—

करतार सुनि करुणा जिनकी जग आरि विचारि रु से घरि भाए ।  
 रीति बड़े की बड़े पहिचानत सार करो बहु भीति बिबाए ।  
 कपड़ा हजियार पुरी खरचि बई यों करिके घरिकों पहुँचाए ।  
 राखी कहै सति सुन्दरदासजो भावत हो मधुरा मभि न्हाए ॥१००

पृ० १८५ मूल पद्यांक १६१ के बाद—

सुन्दरदास वर्णन मूल

ज्यो गुरु दादू बड़ दिव्य भयो सधु नृप बीकानेर को ।  
 बावसाह करि हुक्म पठायो काबसि जाई ।  
 जुठ करि धावा पड़यो समझि किन मियो उठाई ।  
 ताजा हूँ राठौड तुरी खड़ि मधुरा भायो ।  
 मिस्सो बैस को भोग सति समथार सुनायो ।  
 राखी मिमि जतुई कही मग लै सामरि खेर को ।  
 गुरु दादू बड़ दिव्य भयो सधु नृप बीकानेर को ॥६८६

पृ० १६० पद्यांक ३६० के बाद—

इन्दव माँहि रहाय रु वार मुंदाय सु प्राण चढाय समाधि लगाई ।  
छन्द मारि विलाय लै माँहि नखाय कही द्विज जाय न होय भलाई ।  
माँहि मुवो सिध होय लिख्यो विधि वासि उछ्यो सुनि राय रिसाई ।  
राय गिसाय दियो बलि वायक ह्यो सिब आप जु खाज गँवाई ॥१०१७

अरेल श्रीफल चन्दन तूप चिता विधि सो करी ।  
अग्नि सु दई लगाय देह अति परजरी ।  
ब्रह्मड फूटि सुशब्द होत रकार रे ।  
परिहा राघो खल भये फट राय दग धार रै ॥१०१८

पृ० १६० पद्यांक ३६१ के बाद—

मनहर काशी को पण्डित महानाम जग-जीवन,  
छन्द सुदिग्गविजै कृत आम्बावती सु पवारे है ।  
सुने दादू सन्त बड दर्शन को गयो तट,  
चर्चा को उभावो अति पण्डित जु हारे हैं ।  
प्रश्न कीयो है जाय स्वामी दियो समझाय,  
रामजी मिले सुकरि वैन उर धारे हैं ।  
रघवा मिटी है आँट पोथा द्विज दीन्हां बाँटि,  
मन वच कर्म स्वामी दादूजी तुम्हारे हैं ॥१०२०

पृ० १६१ पद्यांक ३६३ के बाद—

अरेल देह त्यागता वेर कही सब साधि का ।  
धरि आज्यो मम देह श्रीगुरु पादुका ।  
चलो बीच जगत हट्ट पट परे करे ।  
परहा राघो रथ सुरीति देख चर पग परे ॥१०२३

दोहा जगजीवन धनि राघवै, रीत भलि अति कीन ।  
देह कारवज कारण मिले, आप भये ब्रह्मलीन ॥१

पृ० १६३ पद्यांक ४०२ के बाद—

चतुरदासजी का वर्णन मूल  
छप्पय मरदनियाँ की छाप शीश शिष्य चतुरदास दयाल को ॥  
ब्राह्मन कुल उत्पत्ति जगत गति निपट निवारी ।  
गगन मगन गलतान भजन रस मे मति धारी ।

उर बैराग अपार सार ग्राही गुण सागर ।  
 निहकामी मिर्दोष मोष मारग भधि नागर ।  
 पाम परमपद विमल मित्र गयो भानि भय कास को ।  
 मरदनियाँ की छाप शीघ्र शिष्य अतुरदास ब्यास को ॥१०३३  
 अतुरदास ओकस अतुर, बीर बीर धुब बर्मभर ॥  
 गुह सेवा को भय प्रेम नित सूतन सायो ।  
 भजन ध्यान की ज्ञान ज्ञान उर उद्विग्न सवायो ।  
 गुह दाबू प्रताप पाप, दुष पु बोंय निबारे ।  
 रह्यो न संसो कोय काज सब सुधर संबारे ।  
 पुर संभावट वास बसि मिसे ब्रह्म सुख सिन्धुधर ।  
 अतुरदास ओकस अतुर बीर बीर धुब बर्मभर ॥१४

पृ० १६५ पद्यांक ४०८ के बाब—

साधुजो का वर्णन

इन्दर साधुजी कीन ब्यासु के पथ में साधुजी साध शिरोमणि सारो ।  
 ब्रह्म बड़ो भजनीक भगति को पुज हो ज्ञानी महा करतूति करारो ।  
 पथे नहीं गमतान भतो गहघो बर्म की टेक निबाहनहारो ।  
 शीघ्र सर्वस दियो जगदीश हि राखी रहघो जग सेति मियारो ॥१०४१

वनहर

भगति को पुंज भजनीक बड़ो धूरवीर,  
 धासन निभूति धावे साधु साध सारो है ।  
 बासापन माहि जाके बिरह अत्यन्त बढि,  
 प्रभु-रुचि प्रीति गढि गयो सब सारो है ।  
 धावे कोऊ बेवयात बूझै हित बाध बाध  
 रोग को यमावे मोहि भयो सोच भारो है ।  
 काहु शिष्य स्वामीजी का पव गयो सुनि धायो  
 राखी गुरु बंद मिसे क्रियो मिमिकारो है ॥१०४२  
 धासन को दिड कर सास भधि ध्यान घर,  
 बिरहरूप व्यापक में गमत पू भीनो है ।  
 काहु नर बिना ज्ञान यहै कीक सगई बोट  
 धापने पुसई बोट अघरी है छोट तन एक ब्रह्म भीनो है ।

ताहि समै सेवकहु दर्शन को आयो जित,  
गुरुजी लगाई कित,  
स्वामी कही हकीकत शीघ्र चरण दीनो है ।  
राधी बात छानी नही, प्रगट जगत माही,  
नासिक को मूदिवार पच्छिम को कीनो है ॥१०४३

पृ० २०२ मू० पद्यांक ४८ के बाद—

दादूजी के सेवकों का वर्णन

छापय दादू दीनदयाल के, ए सेवग भूपति भले ॥  
छन्द अकबर शाह बडमती, वीरवल बुधि को आगर ।  
खद्यार स्यध नरायण (भापर) सिंह, कृष्णमिह भोज उजागर ।  
ईश्वर कुछवाहोहि, ताहि गुरु दादू भाए ।  
लाडखान घाटवै दयाल दादू पधराए ।  
पीथो निव्राण उर आण धरि, पुनि खीची सूरजमलै ।  
दादू दीनदयाल के, ए सेवग भूपति भले ॥१०६४

बाईया की वर्णन

दादू दीनदयाल की, सगति ए बाई तिरी ॥  
नेमा के गुरु नेम, तहा गुरु दादू पूजे ।  
रम्भा जमुना जानि गगा छोडे भ्रम दूजे ।  
लाडा भागा सन्तोषी, राणी हरिजाणी ।  
रुक्मणि रतनी भलै, गुरु की रीति पिछाणी ।  
जगत जसोधा जस लियो, सीता सान्ति हृदय धरी ।  
दादू दीनदयाल की, सगति ए बाई तिरी ॥१०६५

पृष्ठ २३५, प० ५०८ के बाद—

मीठे मुख वचन रु कचन ज्यू क्रान्तिवन्त,  
दिपत लिलाट पाट स्वामी प्रह्लाद को ।  
हाथ को उदार हरि हेत होते राखे नाही,  
सुध बुध महा सन्त जैसे सनकादि को ।  
भगति को पुज भगवन्त जु रिभायो जिन,  
भूत भविष्य वर्तमान आज्ञाकारी आदि को ।



मोघो नाही रामरेष प्रीति सेतो पूज्यो भेष,

राघो कहै रामजी निवारिगै छत साज को ॥१०७२

इदव कलिकास में निहास भये प्रह्लाद मिसे प्रह्लाद की नाई ।

इद उदार अपार दया सनमान, इसी विधि सों रिझिए जिन साई ।

शोष सन्तोष निर्दोष निरम्भस सन्तन सों न बई कहु बाई ।

राघो कहै गुरु के गुरु सों मिसियों मुणरो बियो राम के ताई ॥१०७३

पृष्ठ २४१ पं० १३१ के बाब—

दाहृदयस्वजी के शिष्यों के मजन-स्थानी का निरूपण उद्गहरण

मनहर दाहृजी वयास पाट गरीब मसकीन ठाठ

बन्द जुमसबाई निराट निराणै विराज ही ।

वसनों संकर पाक जसो चांदो प्राग टाक

बडो उ गोपास ताम्र गुस्दारे राज ही ।

सांगानेर रज्जब पु, देवल दयासदास

बडसी कडेसर्वसी धरम की पाज ही ।

ईडबै दूजगुदास तेजानन्ध ओषपुर

मोहन सु भजनीक आसोष निवाज ही ॥१०६८

गुस्तर में भाबोवास बिछाव में हरिसिंह,

अनवास संभावटि कियो तन काज ही ।

बिहाणी प्रयागदास डीडवाणी है प्रसिद्ध

सुम्बरदास बूसर सु फतेपुर गाजही ।

बनवारी हरदास रतिये बंगल मधि

साधुराम भांडोठी में नीके मित छाजही ।

सुम्बर प्रह्लाददास बाटडे सु छीड मधि

पूरब असुरमुख रामपुर काराजही ॥१०६९

नराणदास मांगस्यो सु बांग मांही इकलोव

रणत-अवरगढ़, अरणदास आगिए ।

हाडोती गमायणा में माझूजी मयन भये

जगोजी भडोष मधि प्रजाधारी मामिये ।

नासदास नायक सु पीरान पटगुदास

फोफले मेबाड मांही पीलोणो प्रमाणिए ।

सादा पमनिन्द ईंदोर वली मे रहे जपि,  
 जैमल चौहान भले बोलि हरि गानिये ॥११००  
 जैमल जोगी कछाहा वनमाली चोकन्यौ सु,  
 साभर भजन करि यो वितान तान तानियो ।  
 मोहन दफ्तरी सु मारोठ चिताई भलै,  
 रघुनाथ मेडते सु, भाव करि आनियो ।  
 कालेडेहरे चत्रदास, टीकमदास नांगले मे,  
 भोटवाडै भाभू वाभू, लघु गोपाल धानियो ।  
 आम्बावति जमनाथ, राहौरी जनगोपाल,  
 बारै हजारी सतदास चाँवण्डे लुभानियो ॥११०१  
 आधी मे गरीरबदास, भानुगढ माधव के,  
 मोहन मेवाडा जोग, साधन सो रहे हैं ।  
 टेटडे मे नागर-निजाम हू, भजन कियो,  
 दास जगजोवन सुदघो, साहरि लहे हैं ।  
 मोह दरियाई सु, समिधी मधि नागर-चाल,  
 बोकडास सत जु, हिंगोल गिरि भए हैं ।  
 चैनराम काणोता मे, गुदेर कपिल मुनि,  
 श्यामदास भालाणा मे, चोडके मे ठये हैं ॥११०२  
 सौक्या लाखा नरहर, अलूदै भजन कर,  
 म्हाजन खण्डेलवाल, दादू गुरु गहे हैं ।  
 पूरणदास ताराचन्द, म्हाजन मेहरवाल,  
 आधी मे भगति करि, काम क्रोध दहे है ।  
 रामदास राणी बाई, भाजल्या प्रगट भये,  
 म्हाजन डिगायच सु, जाति बोल सहे हैं ।  
 बावनहि थाभा अरु, बावन महन्त ग्राम,  
 दादूपन्थो चतरदास, सुनी जैसे कहे हैं ॥११०३  
 इति दादू सम्प्रदाय मध्ये भक्तवर्णन समाप्त ॥

पृ० २०६ प० ४४४ के बाद—

अथ पुनि समुदाय-भक्त वर्णन

अरेल

यम हरि सो रत हरिदास, पठाण भाण भयो भक्ति को ।  
 धनि माघो मुगल महन्त, गह्यो मत मुक्ति को ।

सोचो नांही रामरेय प्रीति सेतो पूज्यो मेप,

रामो कहै रामजो निवाहेंगे व्रत साथ को ॥१०७२

इन्ह बलिबास में मिहास भये प्रहसाद मिले प्रहसाद की नाई ।

इन्ह उदार अपार क्या सनमान, इसी विधि सो रिझिए जिन साई ।

शील मन्तोष मिदोष निरम्मस सन्तन सों न दई कहूँ साई ।

गमो कहै गुरु के गुरु सों मिलियो मुजरो कियो राम के साई ॥१०७३

पृष्ठ २४१ पं० ५३१ के बाद—

दादुदयालजी के शिष्यों के मज्जन-स्थानों का निरूपण उदाहरण

मनहर दादुजी दयाल पाट गरीब मसकौन ठाठ

इन्ह जुगलबाई निराट निराएँ विराज ही ।

बल्लों सकर पाक असो चांदो प्राग टाक

बडो उ गोपाल साक गुरुद्वारे राज ही ।

सांगानेर रज्जब पु देवल दयालदास

पड़सी कहेसबधो घरम की पाज ही ।

ईडबी पूजणदास तेजानन्द जोमपुर,

मोहन सु भजनीन भासोप निवास हो ॥१०८८

गूलर में भाबोदास बिद्याद म हरिमिह

अनदास सप्रावटि कियो सन काज हो ।

विहाणो प्रमाणदास डीहवाली है प्रसिद्ध

मुन्दरदास गूलर सु फतपुर गात्रही ।

बनबारी हरदास, रतिये जंगल मधि

गाधुगम मांझाळ में भीरे नित छात्रही ।

मुन्दर प्रह्लादास पाटल सु छोड मधि

पूरय अगुरुमुक्त रामपुर बाराबही ॥१०८९

मराणदास मांगिया सु डांग माही दस्तोर

रागन भंडार, अगणनाम जानि ।

हाकोनी गंगाधरा में मानुषी भजन भव

जगोभी भडाव मधि प्रचापागी मानिये ।

मांगनाम भायव सु पारान गटणनाम

चोटो मेवाड माही दीमोभी प्रमानि ।

पृ० २३१, प० ४६१ के बाद—

कडवा तजत किराट को, गई अप्सरा वरनकू ॥  
 भक्ति करत इक भूप, सही कसणी अति भारी ।  
 तब भेटे भगवान, आप त्रिभुवन-धारी ।  
 नारी पलटि नर भयो, सीत परसादी पाई ।  
 भाड भगत प्रतिछ नृपत, पूज्यो निरताई ।  
 कवर कठारा की कथा, जन राघौ कही जग-तिरन को ।  
 कडवा तजट किराट को, गई अप्सरा वरनकू ॥१२५१

### खरहंत की वर्णन

सत-सगति परताप ते, निकसि गयो सब खोट ।  
 धुनही तोरी धान कै, आयो हरि की वोट ॥  
 अत्यज एक अन्तर मही, धुनि धुनिही हिरदै धरी ॥  
 दुनी देख वेहाल, काल को बहुत पसारो ।  
 लुक्यो धाम के माहि, मूढ़ि पण घर को द्वारो ।  
 गाम्बानेरी विप्र, तास ने मोठ पठाई ।  
 रंजी सैन, भक्त मेरो वह भाई ।  
 धनि धनि रामजी, खरहन्त की रक्षा करो ।  
 एक अन्तर मही, धुनि धुनिही हिरदै धरी ॥१२५२

घर वस्तु वहू, खरहन्त अपना खोट ।  
 धी घणा, लिख्या भाग मे मोठ ॥

अन्तर्ज कुस अक्षतार कहुर पक्षि परहरणो ।  
 मत्तवधूल रस्त्रिपास काल भ्रम भरहरणो ।  
 जम राखी पट नृत्य, ब्यास अजपा आपसों ।  
 निधि दिन गोष्टी नाम आपनों आपसों ॥११२२

पृ० २०६ प० ४४५ के बाद—

### निपटजो का वर्णन

निपट कपट सब छाडि कर, एक अक्षयित उर भरे ॥  
 उत्तम कविसो ऐन काव्य सब के मन भाव ।  
 मनहर इन्दव छप्पै मूसणां खूब सुनावै ।  
 ज्ञानो अति गमितान ब्रह्म अत्रैतहि गायो ।  
 सांख्य वे जाणक भरम गहि अक्षर उढायो ।  
 छाप निरजन की उहां जिते कवित राखी करे ।  
 निपट कपट सब छाडि करि एक निरजन उर भरे ॥११२४

पृ० २१८ प० ४६४ के बाद—

करमैती कर्म न जग्यो साहा पत्नी शोख बह ।  
 गृह ते निकसि भागि करक को मन्दिर कीन्हो ।  
 तीन रैन तहाँ बसी बहुदि मारग पय कीन्हो ।  
 ब्रज भूमि में जाय महा ऊँचे स्वर रोयै ।  
 लोक कुटुम्ब सब त्याग पंथ हरिजी को जोयै ।  
 जन राखी हरिजी भिसे सुख प्रगट्यो बुल गयो बह ।  
 करमैती कर्म न जग्यो साहा पैनी शोख दह ॥११८६

पृ० २३० पृ० ५ ४८६ के बाद—

### बलोजी का वर्णन

हृष्टम हसम धर मास तजि बलिराम उर मुष कियो ॥  
 मगी नाम सों प्रीति रीति धीरे मब छाडी ।  
 पिया ब्रह्म रस नीर धान धर्म छाडि र नाडी ।  
 गयो पाताया पासि ज्ञान बेराग दियाए ।  
 दोऊ करम जाग पाब दाऊ मुरसाए ।  
 राखी भक्ति नरी इगो अलग मुगत उमग्यो हियो ।  
 हृष्टम हसम धर मास तजि बलिराम उर मुष कियो ॥१२४६

पृ० २३१, प० ४६१ के बाद—

कडवा तजत किराट को, गई अप्सरा वरनकू ॥  
 भक्ति करत इक भूप, सही कसरागी अति भारी ।  
 तब भेटे भगवान, आप त्रिभुवन-धारी ।  
 नारी पलटि नर भयो, सीत परसादी पाई ।  
 भाड भगत प्रतिछ नृपत, पूज्यो निरताई ।  
 कवर कठारा की कथा, जन राघौ कही जग-तिरन को ।  
 कडवा तजट किराट को, गई अप्सरा वरनकू ॥१२५१

### खरहंत को वर्णन

साखी सत-सगति परताप ते, निकसि गयो सब खोट ।  
 धुनही तोरी धान कै, आयो हरि की वोट ॥  
 छप्पय अत्यज एक अन्तर मही, धुनि धुनिही हिरदै धरी ॥  
 छंद दुनी देख वेहाल, काल को बहुत पसारो ।  
 लुक्यो धाम के माहि, मूदि पण घर को द्वारो ।  
 आम्बानेरी विप्र, तास ने मोठ पठाई ।  
 दर्ईरामजी सैन, भक्त मेरो वह भाई ।  
 राघौ धनि धनि रामजी, खरहन्त की रक्षा करो ।  
 अत्यज एक अन्तर मही धुनि धुनिही हिरदै धरी ॥१२५२

दोहा साहिब के घर वस्तु बहू, खरहन्त अपना खोट ।  
 गेहू चावल धी घणा, लिख्या भाग मे मोठ ॥

पृ० २३३, प० ४६८ के बाद—

टूटे व्रत आकाश, कौन करता विन जौरे ।  
 परमेश्वर पति राखि, होह परजा कै वोरे ।  
 वूडत बाजी राखि, विधाता चित्र घिनाणो ।  
 चौरासी लक्ष जोनि, पूरि सब को अन-पाणी ।  
 रघवो प्रणवत रामजी, दृष्टि न कीज्यो कहर की ।  
 जती सती को पण रहै, करि वर्षा एक पहर की ॥१२६०

पृ० २४६, प० ४५५ के बाद—

अनन्यशरणता

ममहर दादू को सेवक हूँ दादूजी सहाय मेरे  
 छन्द दादूजी को ध्यान धरूँ दादू मेरे वल्ल है ।  
 दादूजी रिझाऊं नित भाम लेऊ दादूजी को,  
 दादू-गुन गाऊं वडो दादूजी सों पल्ल हैं ।  
 दादूजी सों मासो रसमासो रहूँ दादूजी सों  
 दादूजी बखार मेरे दादू तन मग्न है ।  
 कहूँ दादूवास मोहि भरोसो एक दादूजी को  
 दादूजी सों काम दादू बध के हरन है ॥१२८०  
 इति राजबोवासजी कृत पुन भक्तमाल सम्पूर्ण ॥

## परिशिष्ट २

दादृशिष्य जग्गाजी रचित

### भक्तमाल

(दादृपन्थी सम्प्रदाय की प्राचीन व सक्षिप्त भक्तमाल)

चौपाई ढाढियो हरि सन्तन केरो । निसदिन जस करौ मे चेरौ ॥  
प्रथमे गुरु दादू मैं जाच्या । दिया राम धन दुख सब वाच्या ॥१  
चन्द सूर धरती असमाना । इनहू कह्यौ रामको ग्याना ॥  
एक पवन अरु दूजा पानी । तेज तत्त कह्यौ राम वखानी ॥२  
ब्रह्मा विष्णु महेश हनुवत भाई । इनहू हरि की सन्धि बताई ॥  
गोरष भरतरी गोपीचन्द । इनहू कह्यौ भजौ गोविन्द ॥३  
सन्त कणोरी चरपट हाली । प्रिथीनाथ कह्यौ हरि मार्ग चाली ॥  
अजैपाल नेमीनाथ जलध्री कन्हीपाव । इनहू कह्यौ भज समरथ-राव ॥४  
धूधलीमल कथड भडगी विप्रानाथ । इनहू कह्यौ हरि देवे हाथ ॥  
नागार्जुन बालनाथ चौरगी मीडकीपाव । इनहू कह्यौ भज समरथ-राव ॥५  
सिद्ध गरीबदेव लहर ताली । चुणकर कह्यौ लाय उनमनी ताली ॥  
गणेश जडभरथ शकर सिद्ध षोडाचोली । इनहू कह्यौ राम लै रोली ॥६  
आजू-वाजू सुकल हँस ताविया भाई । इनहू कह्यौ गोविन्द गुण गाई ॥  
वगदाल मलोमाच सिंगी रिष अगस्त । इनहू कह्यौ राम भज वस्त ॥७  
रिषिदेव कदरज हस्तामल व्यास । इनहू कह्यौ भज सासै-सास ॥  
ऋषि वशिष्ठ जमदग्नि पारासर मुचकदा । इनहू कह्यौ भज हरिचदा ॥८  
गर्ग उत्तानपाद वामदेव विश्वमात्र भाई । इनहू कह्यौ साची राम सगाई ॥  
भृगी अगिरा कपिल दुरालभा । इनहू कह्यौ हरि भज सुलभा ॥९  
दुरवासा मार्कण्डेय मत्तन नासाग्रेह । इनहू कह्यौ हरि भज प्रेह ॥  
अष्टावक्र पुलिस्त पुलह गगेव । इनहू कह्यौ करो हरि-सेव ॥१०  
सुभर च्यवन कुभज गजानन्द । इनहू कह्यौ हरि भज आनन्द ॥  
पहुपाल्या अद्वै कुभ मुजजा भगनी । इनहू कह्यौ राम भज घनो ॥११



शीतलस्य कुरतजा जागवानिबन्ध थया । इनहू कह्यो राम भज नमा ॥  
 दासजोति दगाजोति सहजजोति गामबरिपि । इनहू कह्यो राम रस चपि ॥१२  
 मांडव्य पिपसाव जहासक नासकत । इनहू कह्यो हरि हरि सों हेत ॥  
 कर भजन नारद भजुन सरस्वती । इनहू कह्यो राम भज पती ॥१३  
 सनक सनंदन समतनुमार । इनहू कह्यो भज राम संवार ॥  
 कायाहरि अतरिप प्रमुखा । इनहू कह्यो भज समरथ मुखा ॥१४  
 पहपास्या मरै दमसा चमासे । इनहू कह्यो राम हरि रमासे ॥  
 अवदाइन रसून बसेस बहापवी मुखा । इनहू कह्यो भजानी गस्ता ॥१५  
 फरीद हाफिज ईसा मूसा । इनहू कह्यो भला तोहि तूसा ॥  
 बाज बाजिद जिलन समन सहजाज । इनहू कह्यो भला की भावाज ॥१६  
 बमल का बादशाह दल बूढा मनसूर । इनहू कह्यो रस भला हजूर ॥  
 भलहदाद भनसहक जान । इनहू बिया नाम निसान ॥१७  
 काजी महमूद कहा पठाना । इनहू बिया नांव निज जाना ॥  
 कायाघ्री संजावतो सविया भवाससाह । इनहू कह्यो भज समरथ साह ॥१८  
 एता सिद्ध श्रुपीसुर तुरकी संत जगियो गाबै । और भगवनि पै मांग पाबै ॥  
 भू प्रह्लाद दोष मुबदेवा । सत्यराम की कहि मोहि सेवा ॥१९  
 नामदेव तिलोचन कबीर घूरी स्वामी । इनहू कह्यो भज भस्तरमायी ॥  
 रामानन्द सुका श्रीरंगा । नानक कह्यो रहहु हरि-संगा ॥२०  
 पीपा सौंभ्र भना रेखासा । राम राम की बधाई भासा ॥  
 सुकान्ठ सेठ बनक रांका बांका । इनहू बिया हरिनाम का नाका ॥२१  
 पदमनाभ आचार्य नरसी । सो म कह्यो लोकी हरि बरसी ॥  
 उमपति सुनपति हंस परमहंस । इनहू कह्यो राम भज भस ॥२२  
 बीसल बंशी नापा हरिदास । इनहू कह्यो हरि ठेरे पास ॥  
 भगव भुवन परस भखेन । ए भी जठरा रामधन देन ॥२३  
 सूर परमानन्द भाषी जगनाथी । इनहू कह्यो मोहि राम की वाति ॥  
 छीतर बहबल छीहा भाई । इनहू मोकी इहै बिबाई ॥२४  
 कीता सन्ता पत्रगुण काह्यो । प्रगट राम काह्यो माहि छाना ॥  
 दत्त बिगम्बर श्रीचक्र भरसिंह भारती । इनहू बात कह्यो एक छूटी ॥२५  
 ग्यांन तिमोक मति सुन्दर मीन । मुकुंद कह्यो रहु हरि की सीन ॥  
 विजिमा बेलिमा हासण भव हाथी । इनहू कह्यो राम है साथी ॥२६

दीप कील्ह अरु वेलियानन्द । भर्तृ कह्यौ भजि राम गोविन्द ॥  
 घाटम द्यौगू सूरिया आसानन्दा । इनहू कह्यौ राम भजि गदा ॥२७  
 सधना सावल मुवा अरु गालिम । इनहू कह्यौ राम भजि खालिम ॥  
 तापिया लोदिया सायर अरु नीर । इनहू कह्यौ करि हरि सू सीर ॥२८  
 वोहिय पैवत हरिचन्द ऋषीकेश । इनहू दियो राम उपदेश ॥  
 डूगर विसालप परमानन्द वीठल । इनहू कह्यौ राम भज मीठल ॥२९  
 कान्हैयो नाइक वैकुण्ठ-वन । सारी कह्यौ हो हरि को जन ॥  
 लाडण वालमीक भैरू कमाल । इनहू कह्यौ हरि मारग हाल ॥३०  
 हातम छीहल पदम धूधली । इनहू कह्यौ भज राम भली ॥  
 जैदेव कृष्ण राम लिछमण भाई । इनहू हरि-मारग दियो बताई ॥३१  
 सीता माता मैणावती बाई । पारवती अरु धू की माई ॥  
 सरिया कुभारी अनुसूया अजनो जाणी । इनहू कह्यौ राम की वाणी ॥३२  
 इतना सन्त पुरातन जगियो हिरदै राखै । गुरु दादू का सेवग भाखै ॥  
 गुरु दादूका सेवग वखाण । गरीबदास मसकीना जाण ॥३३  
 नानी माता दोन्यु बाई । इनहू कह्यौ राम भज भाई ॥  
 वावो लोदी माता वसी । हवा साधु कह्यौ हरि-मारग घसी ॥३४  
 सतदास माधो मागौ रामदास । इनहू कह्यौ हरि तेरे पास ॥  
 चान्दा टीला दामोदरदास । इनहू कह्यौ रहु हरि के वास ॥३५  
 दयालदास बडो गोपाल सतदास । इनहू कह्यौ वन हरि के दास ॥  
 जगजीवन जगदीश स्याम पहलादू । इनहू कह्यौ भजो हरि साधू ॥३६  
 वखनो जैमल जनगोपाल चतुर्भुज वणजारो । इनहू कह्यौ भजौ साहब सारो ॥  
 नारायण प्रागदास भगवान मारु सन्तदास । इनहू कह्यौ करो हरि के वास ॥३७  
 मोहन दफतरी मोहन मेवाडो केशा राघो । इनहू कह्यौ भजौ हरि आघो ॥  
 रज्जव दूजण घडसी ठाकुर । इनहू कह्यौ होहु राम को चाकर ॥३८  
 सादो परमानन्द रीकू लालदास नाइक । इनहू कह्यौ भजो हरि लाइक ॥  
 जैमल पूरण गरीब साधु साध । इनहू कह्यौ भजि हरि-अगाध ॥३९  
 चतरो भगवान हरिसिंह भवना । इनहू कह्यौ होहु हरि-जना ॥  
 दयाल माधो जोगी खाटरथो चन्द्रदास । इनहू कह्यौ भज हरि अवास ॥४०  
 प्रागदास धीरो जगनाथ चतरो मर्दनो वीरो । इनहू कह्यौ भजो हरि हीरो ॥  
 लघु गोपाल रामदास मोहन नरसिंह लावालो । इनहू कह्यौ भजि राम राले आलो ॥४१

तेजानन्द हरिदास कुण्ड गोविन्द भावरि वासी । इनहू कह्यो जगा राम सभासी ॥  
 झुगो भगवान् माधो सन्तदास । इनहू कह्यो करो हरि की भास ॥४२  
 वनमासी तेवेन्द्र ब्रह्मा धर मोनी । इनहू कह्यो भजो हरि क्यों नी ?  
 गंगदास चरणदास साधू धर मोहन । इनहू कह्यो राम भजि सोहन ॥४३  
 हरिदास कपिल नारायण टोहू माली । इनहू कह्यो जगाराम सभासी ॥  
 बधू वेतन नरहरि माधो काशी । इनहू कह्यो भजो एक विनारी ॥४४  
 बाबिन्द परमानन्द निजाम नागर । इनहू कह्यो भजो हरि उजागर ॥  
 परसराम चतरो गोविन्द जंगी । इनहू कह्यो राम है संगी ॥४५  
 गजनीसा सावल महुमूद बाहिष । इनहू कह्यो राम रमि सोहिष ॥  
 पूरण चतरो सातदास नागी । केबल केसो भ्यंजु हरि मांगी ॥४६  
 बीठल जसा धर जगनाथ । इनहू कह्यो रहू हरि के साथ ॥  
 केसो चतरो निरंजनी सन्ता तोसो सरवंगी । इनहू कह्यो राम रंग रंगी ॥४७  
 ऊधो रामदास ब्रह्म बनमासी । इनहू कह्यो जगा राम सभासी ॥  
 रैन नारायण ठाकुर पांचो । इनहू कह्यो भज साहब सांचो ॥४८  
 नारायण दांठणियो जगनाथ गोपाल ऊधो । इनहू कह्यो राम भजि सूधो ॥  
 मरीबजन रामदास भारंगदास । इनहू कह्यो हरि हिरव वास ॥४९  
 नारायण गोविन्द बिड दास मुरारी । इनहू कह्यो हरि भमति सारो ॥  
 दमण माहुन उडराबा हरिवास टोली पाह्या । इनहू कह्यो राम भजि बाह्या ॥५०  
 ईसर केगो साहूकार बीरागो स्वामा जगा । इनहू कह्यो राम है सगा ॥  
 स्वामदास पुरबिया सांगा गांगा । इनहू कह्यो लै राम मैं धांगा ॥५१  
 सांगो पहराज स्वामदास कमी । इनहू कह्यो राम भज भसो ॥  
 सुन्दरदाम गोपाल भगवान् देवो गुजराती साध । इनहू कह्यो भज हरि घगाध ॥५२  
 चरणदास माधो पञ्चावग पूरा । इनहू कह्यो राम भज मूरा ॥  
 रामदास दामोदर नारायण मरतिहू पेमदास । इनहू कह्यो होहू हरि के वास ॥५३  
 प्यानशम बापा सासा हरिवास जरी । इनहू कह्यो राम भज मंत्री ॥  
 जगदीश मन्मथम माधो बाहिष मागी । इनहू कह्यो राम करे रलयासी ॥५४  
 चरणदास हेमो नकरपाय धन । इनहू कह्यो होहू हरि को जन ॥  
 माणू माधो बैमोनास । इनहू कह्यो भज हरि हर हाम ॥५५  
 चरणदास गुजराती बीरम बैगो शपा । इनहू कह्यो राम भज बापा ॥

## उतराधा सन्त वखाणीं

दयालदास दामोदर माधो । इनहू कह्यो सोध हरि लाधो ॥५६  
 परमानन्द भगवान मनोहर जीता । इनहू कह्यो राम भज रहो न रीता ॥  
 गोपाल मनोहर वनमाली मीठा । इनहू कह्यो राम तोहे दीठा ॥५७  
 हरिदास दमोदर परमानन्द दूदा । इनहू कह्यो राम भज सूदा ॥  
 हरिदास कलाल दयालदास काणोतेवालौ । इनहू कह्यो राम भज रलि पालो ॥५८  
 सतोषो राधो कान्हड हरिदासा । इनहू कह्यो राम भजि खासा ॥  
 राधो भगवान गोरा तो मोहन धनावसी । इनहू कह्यो हरि के दर वसी ॥५९  
 जन जलाल खेमदास राधो माली । इनहू कह्यो राम करै रखवाली ॥  
 ऊधोदास जोधा सतोषदास पिनारो । हरीदास मूडती-वालो ॥६०  
 विरही राधो राम लखी नारो । इनहू कह्यो गहि राम को डालो ॥  
 तुलसी गोविंद दामोदर ईसर । इनहू कह्यो राम जनि वीसर ॥६१  
 पूरण ईसर गोपाल रंदास वशी । इनहू कह्यो हरि के दर वसी ॥  
 लाखो नरहरि कल्याण केसो । इनहू दियो राम उपदेशो ॥६२  
 टोडर खेमदास माधो नेमा । इनहू कह्यो रहु हरि की सीमा ॥  
 राणी रमा जमना अरु गगा । इनहू कह्यो राम भज चगा ॥६३  
 लाडा भागा सतोषा राणी । इनहू कह्यो भज एक विनारणी ॥  
 रुकमणी रतनी सीता जसोदा । इनहू कह्यो करि राम का सौदा ॥६४

## स्वामी दाढ़ू के कीरतनिया वखाणीं

स्वामी दाढ़ू का कीरतनिया वखाणो । रामदास हरीदास धर्मदास बावो बूढौ वानो ॥  
 रामदास नाथो राधो खेम गोपाल । इनहू कह्यो हरि वडे दयाल ॥६५  
 हरिदास लखमी विसनदास कल्याण । तुलछा नेता स्याम सुजाण ॥  
 हुये होहिंगे अरब ही साधा । तिनकौ खोजय हु मारग लाधा ॥६६  
 अग्रणिता साध अगोचर वाणी । कृपा करौ मोहिं अपराणी जाणी ॥  
 गुरु प्रसादे या बुधि आई । सकल साध मेरे वाप र माई ॥६७  
 गुरु गुरु-भाई सब मे वृद्ध्या । तिनके ग्यान परम-पद सूद्ध्या ॥  
 जगि ये साध सिध सुण्या ते जाच्या । दियो रामधन दुख सब वाच्या ॥६८  
 जनम-जनम का टोटा भाग्या । अखै भडार विलसने लाग्या ॥  
 भक्तिमाल सुनै अरु गावे । योनि-सकट बहुरि न आवै ॥६९

॥ इति जग्गाजी की भक्तिमाल सम्पूर्ण ॥

## परिशिष्ट २

धमजी रचित

भक्तमाल

दाहा

सीस नाम ध्वन कर्क गुह गोविन्द उर धानि ।  
सकल सत की ओर कर कह सु नवां बयानि ॥१  
प्रसिद्ध भव जेते जपू, छिपे सु रहे धमन्त ।  
धनसुनियां सो हेत अति गुपत कहपा सोई सन्त ॥२  
ब्रह्मा विष्णु महेश क्षेप सनकादिक नारव ।  
मारकंडि वगदासक मयूरवी गर्ग सुधारद ॥३  
भजमानंद विकेसनि प्रवलवभ्राण धषाह ।  
मंद सुनंद प्रवान कवे देखै वीदार ॥४  
चंड प्रचंड पुनीत मुती अति निरमल धनू ।  
शोभ सुधीभ सु सैन भजे हरि भागी रंगू ॥५  
भद्र सुभद्र हर पर पीठ, कमल कमलाक्षि धषारू ।  
सही सरखै सुल सु सोह ॥६  
सगर भगर सत्यव्रत प्रीति अभिधन्तर परकासू ।  
सिबरी सुमति धना धरम में कीया बासू ॥७  
रवि धम्पारक ऐसि बलि सु धरमियो सरीस ।  
रुक्मांगद हरिचन्द व्रत माही भति बीर ॥८  
अरीहन्त निज क्षेप अलि भागोरष पाई ।  
बासमीक मिथलेश भरत कै राम सदाई ॥९  
गंधीर गज वनपरां सुपारष पहभाणी ।  
बोडा नील वधीषि स्मृति भगौत वलाणो ॥१०  
तामरध्वज परबीन्ह परीक्षत पाई परबू ।  
वराभूत प्रियव्रत भजे स्वयंभू मनु हरबू ॥११  
प्राह पृष्ठ भीषम मनु भूप सुधीव सुवामा विप्र भयूष ।  
भगस्त पुनस्तथ कमला ध्यान मन्दासदा प्रभेता नाम ॥१२

विरहू वालमीक स सुमरै एक । चन्द्रहास चित्रकेतु अनेक ।  
 सरभक्कषि कर्दम भृगु अगिराई । लउचम अत्रि करहे ल्यौ लाई ॥१३  
 विश्वामित्र माधवाचार्य ध्यावै । पदमनाभ परमातम गावै ।  
 पुलह च्यवन जस कहै वखानी । लीन भये गौतम से ग्यानी ॥१४  
 सनक सनदन सन्त कवारू । सनातन पावै नहिं पारू ।  
 कवि हरि अन्तरिक्ष हरि गावै । प्रबुद्ध पुहपला पार न पावै ॥१५  
 अविर होत दुर्मिल हरिदासू । चम स रहै क्रमाजन पासू ।  
 सनकादिक नारद भये पारू । नौ जोगेश्वर सुमिरे सारू ॥१६  
 कदरज हस्तामल निज सतू । अष्टावक्र भजै भगवन्तू ।  
 जं विजै माडवी भृगु अगराई । अजामेल गणिका गति पाई ॥१७  
 अनुसूया अजनी सु धावै । सहस अठ्यासी मुनि हरि गावै ।  
 कोटि तेतीसूं कहै सु देऊ । इन्द्रदेवनि दुर्वासा सेऊ ॥१८  
 गवराँ श्याम कार्तिक गनेसू । लियो कपिल कर निज उपदेसू ।  
 धू सुनीति लिछमन सुख दैऊ । सन्त शौनिक गुरु गनेऊ ॥१९  
 गण गन्धर्प देहुति सुमाई । जप निज नाम सु शुन्य समाई ।  
 धमराय जयदेव वखाणी । जनक भये निज सन्त विनाणी ॥२०  
 ऊधो अक्रूर प्रह्लाद हणवतु । विल्वमगल वशिष्ठ जपै अनन्तू ।  
 अलखनाथ पराशर दिलीप अम्बरीष । समकि सीगी गुरु की सीख ॥२१  
 जड-भरथ रघु गुणदत्त गुंसाई । मछिंदर गोरख लगै सु नाई ।  
 बालनाथ औघड सावरानन्दू । कणोरी चौरगी जपै गोविन्दू ॥२२  
 सुध-बुध भीन र भैरव जोगी । काकभडी कोरट अमृत भोगी ।  
 टिटणी कपाली खड नाम सारू । वीरू पाख वेलिया भई करारू ॥२३  
 नित्यनाथ निरजन विदु सु नाथू । सिद्धपाद सदानद कियो मन हाथू ।  
 भूली गौड भालुकी तारे । निनाणवै कोड नृप पार उतारे ॥२४  
 सतीनाथ भर्यरी करै अनदा । श्री मछिंदर चर्पट वन्दा ।  
 सिध गरीबा वालगु नाई । देवल सुरति निरन्तर लाई ॥२५  
 नागार्जुन अरु घोडाचोली । अजैपाल अन्तर हरि बोली ।  
 चुराकर गोपीचन्द मँगवती माता । जलन्दीपाव धूलो जपै हो विमाता ॥२६  
 पूजपाद अरु हालीपाऊ । कान्हीपाव सिधा सौ भाऊ ।  
 नागदेव जोगी जप जप जागै । माडकी पाव सु भये सभागे ॥२७

मोहनदास भजे हरि प्यारो । सिखन साक्षा सबसी न्यारो ।  
 रहै आसोप ब्रह्म स्यो लार्ह । गुरु दादू की वच्यो सगार्ह ॥१८  
 मोहनदास बफ्तरी सन्तु । सद्गति भये मु भक्त भगवन्तु ।  
 चन्नदास सिख भगति प्रकासु । भ्रमरु के सोहे निज दासु ॥१९  
 देवस दया रही भरपूरी । सन्त विराजै जीवन मूरी ।  
 तहाँ सुख को सागर दयामदासु । प्रेम प्रीति पंजर परकासु ॥२०  
 गमित गरीबो बाहक दोन । रहै अहोनिधि हरि सौ सौन ।  
 स्वामी दादू को मत मारु । छिन छिन देखै हरि सुख सारु ॥२१  
 कनो दिसाबर सांगी सन्तु । सिख पहराज सही दिडमन्तु ।  
 भागां कर्मा के हरि रंगु । साध भग सँ पसठ्यो भयू ॥२२  
 पीपा-वशी सन्त पिरागु । प्रगट भये ॥ पूरण भागु ।  
 हिरदै विराजे दोनदयालु । रहै सोह बाहू गोपासु ॥२३  
 वन सु दयास बना को सांगो । हरि सन्तन में लीमो भागो ।  
 अहनिधि सुरत निरखर जोरी । छकर असो जनयनी डोरी ॥२४  
 पडित कपिल और जगनाथ । मिरबह्यो सीस गह्यो हरि हाथ ।  
 सिख सुन्दर गोपाल दयासु । सतगुरु काटे सकल भ्रमासु ॥२५  
 सुन्दरदास सन्त निज पादु । सिख सुबरे पीपा पहसादु ।  
 केसो बतरा के गहि आपी । पोवा सिख हरिवास र हापी ॥२६  
 हरीदास हिरदै हरि हीरु । सिख मारायण निर्मल सरीरु ।  
 पोपा वशी पूरण ग्यान । परम-ओति में बरे सु ध्यान ॥२७  
 ऊँची माथो रामदास हेसु । भर देवस को नामक पेसु ।  
 स्यामदास भ्रमराणो साधु । करे सु अवगति को भाराधु ॥२८  
 प्रामदास बिहारी सन्त सुबाण । दादू किरपा बजे नीसाण ।  
 अरणादास सिख बन्धो मारायण । रामदास भगवन्त परायण ॥२९  
 सतदास परमानंद सुखनिवासु । ब्रह्म निरूपै गोविन्ददासु ।  
 गोपाल वामोदर गुरु सिख सीन । केसो मनोहर मधुकर दीन ॥३०  
 मोहन मेबाडो मन धीरु । संगि जगनाथ भापी मति धीरु ।  
 गरीबजम गोविन्द गुरु ग्यान । हरीनाथ के हरि की ध्यान ॥३१  
 निर्मल सन्त मिजामर नायर । डोळें भये ग्यान के धामर ।  
 ऊँको चतुर्भुज धर माथो कांठी । रखी कहै राम की बांठी ॥३२

सन्तदास अरु तेजा नन्दू । चरणदास नित करै अनन्दू ।  
 माधोदास रु रुकमाबाई । रूपानन्द के राम सहाई ॥७३  
 माधो देव देवो गुजराती । आतम रहै परम रग राती ।  
 देवेदर अरु मौनी कालो । श्यामदास मदाऊ वालो ॥७४  
 ठाकुर मोहन घडसी सन्तू । पावन भये सु भज भगवन्तू ।  
 मगन भयो हरि को रग राच्यो । स्वामी दादू आगै नाच्यो ॥७५  
 चतरो थलेचो रामाबाई । सिख वीठल जीवो सुखदाई ।  
 रैदास-वशी दयाल सुधारे । नामा-वसी टीकू सारे ॥७६  
 माधो सन्तदास सिख गोपाल । हिरदे विराजै दीनदयाल ।  
 पूरणदास सुमति को घोरू । सिख चतरो साहिबखा राघो हीरू ॥७७  
 चत्रौ भगवान भज करै विलासू । सुमर वनमालो हरिदासू ।  
 साधू कियो शुद्ध शरीरू । सतगुरु कृपा दई हरि घोरू ॥७८  
 सन्तदास सिख को अति सेवा । किये प्रशन्न परम गुरुदेवा ।  
 मोहनदास महा वैरागी । रहै टहरडै हरि ल्यो लागी ॥७९  
 सादो परमानन्द भगवन्त भज जाग्या । माधो खेम सु गुरु की आग्या ।  
 हरिसिंह सन्त-शिरोमणि सारू । सिख सपूत मोहन हुशियारू ॥८०  
 धनावसी चत्रदास सूरौ । हरि मारग मे निविह्यौ पूरौ ।  
 जगदीशदास बाबो भगवान् । परम जोति मे प्राण समान् ॥८१  
 देवो रहै धरणी सू दीन । गरीबदास आगै लै लीन ।  
 जगन्नाथ बाबा जपि जपि जागे । वरिणक भगवान ब्रह्म कै आगे ॥८२  
 गिरधरलाल गवार हरि साधू । नापा-वसी तहाँ जगनाथू ।  
 सीधू सन्तदास वारा-हुजारी । जैमल माधो की बलिहारी ॥८३  
 गोविन्ददास वैद्य मऊ थानू । सिख सपूत माधो भगवान् ।  
 जैदेव-वशी गोविन्द दन । तिलोचन वसी सुन्दर लीन ॥८४  
 साभर भगवान राघो जपियो ।  
 सैर परे चोखा की साला । तहाँ रहे दादू दीनदयाला ॥८५  
 जैमल को सिख सारगदासू । सिख नारायण भक्ति प्रकासू ।  
 पोता सिख सो लालपियारो । सनमुख सदा सन्त निज सारो ॥८६  
 हरिसू हित लपट्यो जगनाथू । आनदास सिख विचरै साधू ।  
 निर्गुण भोजन कियो न स्वादू । हिरदै न आन्यो वाद-विवादू ॥८७



मोहनदास भजे हरि प्यारो । सिखन साक्षा सबसौ न्यारो ।  
 रहै भासोप ब्रह्म स्यो भाई । गुरु दाबू की बध्यो सगाई ॥५८  
 मोहनदास बफतरी सन्तु । सदगति भये सु भज भगवन्तु ।  
 धनदास सिख भगति प्रकासु । भ्रमू के सोहे निज दासु ॥५९  
 देवस दया रही भरपूरी । सन्त विराजे जीवन मूरी ।  
 ठहौ सुख को सागर दयासदासु । प्रेम प्रीति पंजर परकासु ॥६०  
 गलित गरीबी बाइक दीन । रहै ग्रहोनिधि हरि सु लीन ।  
 स्वामी दाबू की मठ मारु । छिन छिन देखै हरि सुख सारु ॥६१  
 कनो बिसावर सांगी सन्तु । सिख पहराज सही विठमन्तु ।  
 मागां कर्मा के हरि रंगु । साध सग सँ पलट्यी भ्रमू ॥६२  
 पीपा-बशी सन्त पिरागु । प्रगट भये सु पूरण भागु ।  
 हिरदै विराजे दीनवयासु । रहै सोह बाहु गोपासु ॥६३  
 वन सु दयाल बना को सांगो । हरि सन्तम में सीया भागो ।  
 ग्रहनिधि सुरत निरंतर जारी । शकर जसो उनमता डोरो ॥६४  
 पंडित कपिल और जगनाथु । निरख्यो सीख गह्यो हरि हाथु ।  
 सिख सुन्वर गोपाल दयासु । सतगुरु काटे सकल कमासु ॥६५  
 सुन्दरदास सन्त मिज भादु । सिख सुधरे पीपा पहमादु ।  
 केसो बतरा के गहि भापौ । पोता सिख हरिदास र हापौ ॥६६  
 हरीदास हिरदै हरि हीरु । सिख नाटयण निर्मल सरीरु ।  
 पीपा बशी पूरण ग्यान । परम-बोति में बरे सु ध्यान ॥६७  
 ऊपी भाषी रामदास हेमू । घर देवस की बानक पैमू ।  
 श्यामदास भ्रमूलाणी साधु । बरे सु भवगति को धाराधु ॥६८  
 प्रामदास बिहाणी सन्त मुजाण । बाहु किरपा बजे मीसाण ।  
 बरणादास सिख बन्धो नारायण । रामदास भगवन्त परायण ॥६९  
 सतदास परमार्थद सुनिवासा । ग्रह निहरी गोविन्ददासु ।  
 गोपाल दामोदर गुरु सित लीन । केसो मनोहर मधुकर दीन ॥७०  
 मोहन मैवाडो मन धीरु । संगि जगनाथ भाषी मति धीरु ।  
 गरीबजम गोविन्द गुरु ग्यान । हरीदास के हरि की ध्यान ॥७१  
 निर्मल सत निजामर मागर । बोळै भये ग्यान के धागर ।  
 ऊपी बार्मुज घर भाषी बाणी । रखी बदे राम की बाणी ॥७२

सन्तदास अरु तेजा नन्दू । चरणदास नित करै अनन्दू ।  
 माधोदास रु रुकमात्राई । रूपानन्द के राम मठाई ॥७३॥  
 माधो देव देवो गुजराती । आतम रहै परम रग राती ।  
 देवेदर अरु मौनी कालो । श्यामदास मदाऊ वाली ॥७४॥  
 ठाकुर मोहन घडसी सन्तू । पावन भये सु भज भगवन्तू ।  
 मगन भयो हरि को रग राच्यो । स्वामी दादू आगै नाच्यो ॥७५॥  
 चतरो थलेचो रामाबाई । सिख बीठल जीवो सुखदाई ।  
 रैदास-वशी दयाल सुधारे । नामा-वसी टीकू सारे ॥७६॥  
 माधो सन्तदास सिख गोपाल । हिरदे विराजै दीनदयाल ।  
 पूरणदास सुमति को धीरू । सिख चतरो साहिबखा राघो हीरू ॥७७॥  
 चत्रो भगवान भज करै विलासू । सुमर वनमालो हरिदासू ।  
 साधू कियो शुद्ध शरीरू । सतगुरु कृपा दई हरि धीरू ॥७८॥  
 सन्तदास सिख को अति सेवा । किये प्रशन्न परम गुरुदेवा ।  
 मोहनदास महा वैरागी । रहै टहरडै हरि ल्यो लागी ॥७९॥  
 सादो परमानन्द भगवन्त भज जाग्या । माधो खेम सु गुरु की आग्या ।  
 हरिसिंह सन्त-शिरोमणि सारू । सिख सपूत मोहन हुशियारू ॥८०॥  
 धनावसी चत्रदास सूरु । हरि मारग मे निविह्यो पूरु ।  
 जगदीशदास बाबो भगवान् । परम जोति मे प्राण समान् ॥८१॥  
 देवो रहै धरणी सू दीन । गरीबदास आगै लै लीन ।  
 जगन्नाथ बाबा जपि जपि जागे । वणिक भगवान ब्रह्म कै आगे ॥८२॥  
 गिरधरलाल गवार हरि साधू । नापा-वसी तहाँ जगनाथू ।  
 सीधू सन्तदास वारा-हजारी । जैमल माधो की बलिहारी ॥८३॥  
 गोविन्ददास वैद्य मऊ थानू । सिख सपूत माधो भगवान् ।  
 जैदेव-वशी गोविन्द दन । तिलोचन वसी सुन्दर लीन ॥८४॥  
 साभर भगवान राघो जपियो ।  
 सैर परै चोखा की साला । तहाँ रहे दादू दीनदयाला ॥८५॥  
 जैमल को सिख सारगदासू । सिख नारायण भक्ति प्रकासू ।  
 पोता सिख सो लालपियारो । सनमुख सदा सन्त निज सारौ ॥८६॥  
 हरिसू हित लपट्यो जगनाथू । आनदास सिख विचरै साधू ।  
 निर्गुण भोजन कियो न स्वादू । हिरदै न आन्यो वाद-विवादू ॥८७॥

गह्वरी निरंजन को मत साक । माया पर न लगी सगाक ।  
 तजि प्रतिमा भविनासी गायो । अन्तर्यामी तू मत मायो ॥८८  
 स्वामदाम के समस्त प्रसंग । निराकार की भागी रग ।  
 अप निज नाम सुख-मसुधारणो । साधो इष्ट सीस प धारण ॥८९  
 सिद्ध ऊषो नवम सुजा भरु साम । रामदास-बंगसी कौ हरि सूच्याम ।  
 रामदास गोकसी कोमल-बैन । निर्मल सूरति देख्यो मत ॥९०  
 माधो मोहन मारायण मदेरे । नाथो हरि को मारग हेरे ।  
 पिराग रावत बमनावाई । कुन्ती बसावा सीस समार्य ॥९१

■ इति श्रीमन्मोक्षोपनिषद् ब्रह्मसूत्र सम्पूर्णम् ॥

# राजस्थान पुरातन ग्रन्थमाला

प्रधान सम्पादक—पद्मश्री मुनि जिनविजय, पुरातत्त्वाचार्य

## प्रकाशित ग्रन्थ

### राजस्थानी और हिन्दी

मूल्य

- १ कान्हूदे प्रबन्ध, महाकवि पद्मनाभ विरचित,  
सम्पादक—प्रो० के० बी० व्यास, एम०ए० । १२.२५
२. कथामला-रासा, कविवर जान रचित  
सम्पादक—डॉ० दशरथ शर्मा और श्री अग्ररचन्द नाहटा । ४.७५
- ३ लावा-रासा, चारण कविद्या गोपालदान विरचित  
सम्पादक—श्री महावचन्द खारंड । ३ ७५
४. बाँकीदासरी ख्यात, कविराजा बाँकीदास रचित  
सम्पादक—श्री नरोत्तमदास स्वामी, एम०ए०, विद्यामहोदधि । ५ ५०
- ५ राजस्थानी साहित्य-संग्रह, भाग १  
सम्पादक—श्री नरोत्तमदास स्वामी, एम०ए०, विद्यामहोदधि । २ २५
- ६ राजस्थानी साहित्य संग्रह, भाग २  
सम्पादक—श्री पुरुषोत्तमलाल मेनारिया, एम०ए०, साहित्यरत्न । २ ७५
- ७ कवीन्द्र-कल्पलता, कवीन्द्राचार्य सरस्वती विरचित  
सम्पादिका—श्रीमती रानी लक्ष्मीकुमारी चूडावत । २ ००
- ८ जुगल विलास, महाराज पृथ्वीसिंह कृत,  
सम्पादक—श्रीमती रानी लक्ष्मीकुमारी चूडावत । १ ७५
- ९ भगतमाल, ब्रह्मदास चारण कृत, सम्पादक—श्री उदैराजजी उज्ज्वल । १ ७५
- १० राजस्थान पुरातत्त्वान्वेषण मन्दिर के हस्तलिखित ग्रन्थों की सूची, भाग १ । ७.५०
११. राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान के हस्तलिखित ग्रन्थों की सूची, भाग २ । १२ ००
- १२ मुहता नैरासीरी ख्यात, भाग १, मुहता नैरासी कृत, सम्पा०—श्री बदरीप्रसाद ८ ५०
- १३ " " " " २, " " साकरिया ६ ५०
- १४ " " " " ३, " " " ८.००
- १५ रघुवरजसप्रकास, किसनाजी भाटा कृत,  
सम्पादक—श्री सीताराम लाळस । ८ २५
- १६ राजस्थानी हस्तलिखित ग्रन्थसूची, भाग १,  
सम्पादक—पद्मश्री मुनि जिनविजय पुरातत्त्वाचार्य । ४ ५०
- १७ राजस्थानी हस्तलिखित ग्रन्थसूची, भाग २,  
सम्पादक—श्री पुरुषोत्तमलाल मेनारिया, एम०ए०, साहित्यरत्न । २ ७५
- १८ बीरवाण, ढाढ़ी बादर कृत सम्पा०—श्रीमती रानी लक्ष्मीकुमारी चूडावत । ४ ५०

गङ्गो निरञ्जन को मत सारु । माया वरु न सगी लगाव ।  
 तजि प्रतिमा घबिनासी गायो । धन्तरायामी सूं मन लायो ॥८८  
 स्वामयाम के सन्त प्रसंगु । निराकार को सागी रगु ।  
 जप निज नाम सृज्यमधुधारपी । साधो इष्ट सीस व धारपी ॥८९  
 सिल ऊधो नवस सृजा भरु सास । रामदास जगजी की हरि सूक्ष्मास ।  
 रामदास गोकुली कोमल-झीन । निर्मल मूरति देख्यो मन ॥९०  
 माधो मोहन मारायण मवेर । नाथो हरि का मारग हरे ।  
 पिराग राबत जमनाबाई । कुन्ती जसोदा सील समाई ॥९१

॥ इति श्रीमते श्री मत्तमान सम्पूर्ण ॥

# राजस्थान पुरातन ग्रन्थमाला

प्रधान सम्पादक—पद्मश्री मुनि जिनविजय, पुरातत्त्वाचार्य

## प्रकाशित ग्रन्थ

### राजस्थानी और हिन्दी

मूल्य

१	कान्हूददे प्रबन्ध, महाकवि पद्मनाभ विरचित, सम्पादक—प्रो० के० बी० व्यास, एम०ए० ।	१२.२५
२.	क्यामखो-रासा, कविवर जान रचित सम्पादक—डॉ० दशरथ शर्मा और श्री अण्णरचन्द नाहटा ।	४.७५
३	लावा-रासा, चारण कविया गोपालदान विरचित सम्पादक—श्री महतावचन्द खारैड ।	३.७५
४.	बांकीदासरी ख्यात, कविराजा बांकीदास रचित सम्पादक—श्री नरोत्तमदास स्वामी, एम०ए०, विद्यामहोदधि ।	५.५०
५	राजस्थानी साहित्य-संग्रह, भाग १ सम्पादक—श्री नरोत्तमदास स्वामी, एम०ए०, विद्यामहोदधि ।	२.२५
६	राजस्थानी साहित्य संग्रह, भाग २ सम्पादक—श्री पुरुषोत्तमलाल मेनारिया, एम०ए०, साहित्यरत्न ।	२.७५
७	कवीन्द्र-कल्पलता, कवीन्द्राचार्य सरस्वती विरचित सम्पादिका—श्रीमती रानी लक्ष्मीकुमारी चूडावत ।	२.००
८	जुगल विलास, महाराज पृथ्वीसिंह कुन, सम्पादक—श्रीमती रानी लक्ष्मीकुमारी चूडावत ।	१.७५
९	भगतमाल, ब्रह्मदास चारण कृत, सम्पादक—श्री उदैराजजी उज्ज्वल ।	१.७५
१०	राजस्थान पुरातत्त्वान्वेषण मन्दिर के हस्तलिखित ग्रंथों की सूची, भाग १ ।	७.५०
११.	राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान के हस्तलिखित ग्रंथों की सूची, भाग २ ।	१२.००
१२	मुहता नैणसीरी ख्यात, भाग १, मुहता नैणसी कृत, सम्पा०—श्री बदरीप्रसाद	८.५०
१३	" " " " २, " " साकरिया	६.५०
१४	" " " " ३, " " "	८.००
१५	रघुवरजसप्रकाश, किसनाजी यादव कृत, सम्पादक—श्री सीताराम लालस ।	८.२५
१६	राजस्थानी हस्तलिखित ग्रन्थसूची, भाग १, सम्पादक—पद्मश्री मुनि जिनविजय पुरातत्त्वाचार्य ।	४.५०
१७	राजस्थानी हस्तलिखित ग्रन्थसूची, भाग २, सम्पादक—श्री पुरुषोत्तमलाल मेनारिया, एम०ए०, साहित्यरत्न ।	२.७५
१८	वीरबाण, ढाडी बादर कृत सम्पा०—श्रीमती रानी लक्ष्मीकुमारी चूडावत ।	४.५०

१६. स्व पुरोहित हरिनाारायणजी विद्याभूषण ग्रन्थसमूह सूची  
सम्पादन—बी गोपालनारायण बहुरा एम०ए० बीर भी सहमीनारायण  
मोस्वामी कीर्ति । ६२५
- १ पुरजप्रकाश भाष १ कविया करतीबानजी हृत्त सम्पा०—बी सीताराम नाट्य । ८०
- २१ " " २ " " " " " " " " ६१
- २२ " " ३ " " " " " " " " ६७२
- २३ मेहतरय राजराजा बुधसिंह झाड़ा हृत्त सम्पा०—बी रामप्रसाद दाबीच, एम०ए० । ४०
- २४ मत्स्यप्रदेश की हिन्दी साहित्य का रैन (दीप प्रकाश)  
डॉ मोतीलाल गुप्त एम ए पी -एच डी । ७०
२५. राजस्थान में लेखित साहित्य की ओर एच भार भाग्यारकर  
हिन्दी धनुबादक—बी ब्रह्मचर त्रिवेदी एम ए० साहित्याचार्य काश्मीर । १
- २६ समर्थों साचार्य हरिनाथ भी मुक्तमानजी सिधवी  
हिन्दी धनुबादक—साहित्याचार्य म जैन एम ए० साहित्याचार्य १
- २७ बुद्धि विनास बलविराम शाह हृत्त सम्पादन—बी पदधर पाठक एम ए । १७५
२८. चिन्मयी हृत्त साचार्य भूषा हृत्त  
सम्पादन—बी पुष्पकोटमनाथ मेनारिमा एम ए साहित्यरत्न । १२०
- २९ सप्त कवि रत्नसंग संग्रहालय बीर साहित्य (दीप प्रकाश) डॉ ब्रह्मनाथ वर्मा ७२५
- ३ मत्तमान राजवारास हृत्त टीका—बलविराम सम्पा०—बी अमरचन्द्रजी नाट्य । १७२

## प्रेतों में छप रहे ग्रन्थ

### राजस्थानी-हिन्दी

- १ भोग बालक पदमाली ब्रह्मर्षि कवि हेमचन्द्रहृत्त सम्पा -बी उदयसिंह भटनागर, एम ए
- २ टीडोरी बंसावली सम्पादन—पद्मजी मुनि विनविजय पुरातत्त्वाचार्य ।
- ३ सच्चिद राजस्थानी भाषा साहित्य ग्रन्थ सूची  
सम्पादन—पद्मजी मुनि विनविजय पुरातत्त्वाचार्य ।
- ४ बीरों ब्रह्म पदमाली स्व पुगाहित हरिनाारायणजी विद्याभूषण झाड़ा संकलित  
सम्पादन—पद्मजी मुनि विनविजय पुरातत्त्वाचार्य ।
- ५ राजस्थानी साहित्य संग्रह, भाष ३ सम्पा०—बी लक्ष्मीनारायण मोस्वामी कीर्ति ।
- ६ पद्मिनी भारत की यात्रा कर्नल जेम्स टीड  
हिन्दी धनुबादक बीर सम्पादन—बी गोपालनारायण बहुरा एम ए ।
- ७ पुष्पकोट रमो महाकवि चम्बरदाई हृत्त  
सम्पादन—पद्मजी मुनि विनविजय पुरातत्त्वाचार्य ।
- ८ लोहायल महाकवि चिन्मयी कविया हृत्त सम्पादन—बी अक्षिपान कविया एम ए ।
- ९ विष्णु रासो कवि महेन्द्रराय राव हृत्त सम्पादन—बी दीक्षासिंह शेखावत एम ए ।
- १ बलुबीरे बहुरा धन मेहारी बिहू हृत्त सम्पादन—बी जईरावजी उज्ज्वल ।
- ११ अताप रासो, भाषिक बीर हृत्त  
सम्पादन—डॉ मोतीलाल गुप्त एम ए पी-एच डी ।
- १२ मुहता नैलीसी री क्यात भाष ४ सम्पादन—बी बलवीरसाह धाकरिया ।
- सूचना पुस्तक-बिक्केतार्थों को २५% कमीशन दिया जाता है ।





- १९ स्व० पुरोहित हरिनारायणजी त्रिद्यात्रयण प्रबन्धसहित सुची,  
सम्पादक—श्री मोषामनारायण बहुरा एम ए० बी० ए० पो० तस्वीरालय  
गोस्वामी बी० १। १९
- २० गुरुप्रकाश भाग १, कविता करणीदानजी कृत सम्पा—श्री टीकाचन्द्र १९
- २१ " " २ " " " " " " १९
- २२ " " ३ " " " " " " १९
- २३ मेहुतरेण राजराजा मुपतिह झाड़ा कृत सम्पा०—श्री राजप्रकाश रावीण, एम० ए० १९
- २४ परमप्रवेश की हिन्दी साहित्य की देन (शोध प्रबन्ध)  
डॉ० मोतीलाल गुप्त एम ए पी० एच० डी । १९
- २५ राजस्थान में संस्कृत साहित्य की ओर एस आर० चम्पारकर  
हिन्दी अनुवादक—श्री बहादुर त्रिवेदी एम० ए० साहित्याचार्य कानपुरी । १९
- २६ समस्तजी आचार्य हरिप्रसाद, श्री पुष्पमानजी विपरी  
हिन्दी अनुवादक—धामिभान म० बी० एम ए छात्राचार्य १९
- २७ कुत्रि विनायक बहादुराण साहू कृत सम्पादक—श्री बहादुर पाठक एम ए० । १९
- २८ ब्रह्मसूत्र हरिप्रसाद सांवाजी सूना कृत  
सम्पादक—श्री पुष्पांतमभान मेनारिया, एम० ए० साहित्यरत्न । १९
- २९ सत्य कवि रत्नप्रकाश सम्प्रदाय बी० साहित्य, (शोध प्रबन्ध) डॉ० बहादुर रावीण १९
- ३० सत्यनाथ राजबहादुर कृत टीका—चतुरपाठ, सम्पा०—श्री प्रवरचन्द्रजी तहल । १९

## प्रेसों में छप रहे ग्रन्थ

### राजस्थानी-हिन्दी

- १ गोरा बाबल पद्मराजी कम्पनी कवि हेमरतनकृत, सम्पा—श्री उदयसिंह प्रमत्त १९
- २ राठीजीरी संसारजी सम्पादक—पद्मजी मुनि विनविषय पुरातत्त्वाचार्य ।
- ३ सचिव राजस्थानी भाषा साहित्य-ग्रन्थ सुची  
सम्पादक—पद्मजी मुनि विनविषय पुरातत्त्वाचार्य ।
- ४ बीरजी बृहत् पद्मराजी स्व० पुरोहित हरिनारायणजी त्रिद्यात्रयण द्वारा संकलित  
सम्पादक—पद्मजी मुनि विनविषय पुरातत्त्वाचार्य ।
- ५ राजस्थानी साहित्य ग्रंथ भाग ३ सम्पा०—श्री लक्ष्मीनारायण पोस्वामी बी० १९
- ६ पद्मिनी भारत की यात्रा कर्नल जेम्स डॉ०  
हिन्दी अनुवादक बी० सम्पादक—श्री मोषामनारायण बहुरा एम ए० ।
- ७ पुष्पराज रातो महाकवि बहादुरसाई कृत  
सम्पादक—पद्मजी मुनि विनविषय पुरातत्त्वाचार्य ।
- ८ सोडाबख्त महाकवि विमलजी कविता कृत सम्पादक—श्री लखिबान कविता एम ए०
- ९ बिहू रातो कवि महेशदास राव कृत सम्पादक—श्री श्रीमान्यसिंह सेकावर एम० ए० ।
- १० पावुजीरी बुद्धरा धन मेहारी विहू कृत सम्पादक—श्री जईराजजी सम्मत ।
- ११ अताप रातो काविक बी० कृत  
सम्पादक—डॉ० मोतीलाल गुप्त एम ए पी० एच० डी ।
- १२ मुहता नैलीजी बी० कृत भाग ४ सम्पादक—श्री बहादुरराव तहलिया ।
- प्रकाश : पुस्तक-विद्येताओं को २५% कमीशन दिया जाता है ।

